



3 1761 06681810 5

UNIV. OF  
TORONTO  
LIBRARY



















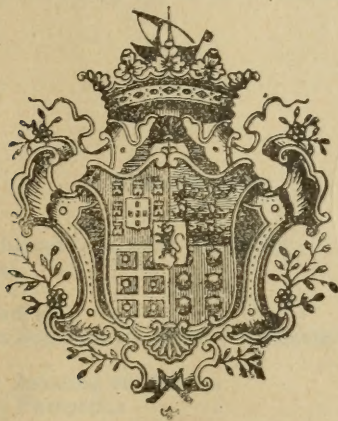


# CATALOGO METHODICO

DA LIVRARIA

DOS

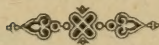
MARQUEZES DE SABUGOSA, CONDES DE S. LOURENÇO



COORDENADO POR

LUIZ CARLOS REBELLO TRINDADE

Conservador da Bibliotheca Nacional



LISBOA  
IMPRENSA LUCAS

93 — Rua do Diario de Noticias — 93

1904

409728  
12.2.43





# TABELLA METHODICA

## Theologia

	Pag.
I = Biblias — Livros separados da Biblia — Biographias biblicas. . . . .	1
II = Liturgia . . . . .	3
III = Santos Padres . . . . .	6
IV = Theologia Dogmatica— Moral -- Cathechetica — Polemica . . . . .	7
V = Theologia Ascetica ou Mystica . . . . .	12
VI = Theologia Parenetica . . . . .	18

## Jurisprudencia

I = Direito antigo e moderno em geral . . . . .	21
II = Direito portuguez — Allegações de direito . . . . .	27
III = Legislação portugueza, civil e militar . . . . .	32
IV = Direito Ecclesiastico . . . . .	38
Supplemento . . . . .	266

## Sciencias e Artes

I = Philosophia em geral. . . . .	42
II = Politica — Economia politica . . . . .	44
III = Physica — Chimica . . . . .	52
IV = Historia Natural — Agricultura . . . . .	53
V = Medicina . . . . .	55
VI = Mathematica em geral . . . . .	59
VII = Marinha — Arte militar e Engenharia . . . . .	60
VIII = Bellas Artes, e Artes . . . . .	67
IX = Equitação, Esgrima, Dança, etc. . . . .	68
Supplemento . . . . .	266

## Bellas-Lettras

I = Linguistica — Linguas Hebraica, Grega e Latina . . .	70
II = Lingua portugueza . . . . .	73
III = Linguistica em geral . . . . .	75
IV = Rhetorica — Elogios e Orações fúnebres, academicas, etc. — Discursos parlamentares . . . . .	77
V = Poetica. Poetas Gregos e Latinos . . . . .	82
VI = Poetas portuguezes, brasileiros, hespanhoes (A Poesia solta relativa a factos notaveis portuguezes vae na parte historica) . . . . .	86
A — Poetas até ao seculo XVIII. . . . .	91
B — Poetas dos seculos XIX e XX. . . . .	99
VII = Poetas italianos, francezes, inglezes, alemães, etc. . . . .	104
VIII = Theatro Grego, e Latino . . . . .	105
IX = Theatro Portuguez e Hespanhol, antigo e moderno — Autos . . . . .	108
X = Operas, Dramas, etc. para musica cantados nos theatros da Côrte, da Ajuda, do palacio de Fernan Nunez, do Bairro Alto, da Rua dos Condes, de Queluz, de Salvaterra e de S. Carlos . . . . .	111
XI = Theatro italiano, Francez e Inglez, etc. . . . .	114
XII = Romances, Contos, Facecias, etc. em hespanhol e por- tuguez . . . . .	120
XIII = Romances, Contos, Facecias etc. em varios idiomas . . . . .	124
XIV = Philologia — Litteratura, Critica litteraria . . . . .	127
XV = Epistolas, Dialogos, Proverbios, Emblemas, etc. . . . .	130
XVI = Polygraphia . . . . .	267
Supplemento . . . . .	

## Historia

I = Geographia — Viazens — Atlas. . . . .	134
II = Historia universal — Chronologia — Historia geral . . . . .	138
III = Historia ecclesiastica em geral . . . . .	140
IV = Historia ecclesiastica de Portugal . . . . .	145 e 269
V = Historia das Ordeus monasticas — Ordens de Cavalla- ria para defeza da Igreja . . . . .	150
VI = Hagiographia — Vidas dos Santos, Martyrès, Anachore- tas . . . . .	153
VII = Biographia ecclesiastica . . . . .	156
VIII = Historia antiga . . . . .	160
IX = Historia moderna da Europa . . . . .	164
X = Historia de Portugal — Geographia e Chronologia. . . . .	165
XI = Portugal — Antiguidades — Monumentos. . . . .	166
XII = Portugal — Brasil — Navegação — Conquistas — Co- lonias . . . . .	168
XIII = Historia geral de Portugal . . . . .	173
XIV = Chronicas — Genealogia — Elogios dos Reis e Rai- nhas de Portugal e de seus filhos — Chronicas do Condestavel D. Nuno Alvares Pereira . . . . .	180

XV = Historia particular de cada reinado de Portugal — D. Affonso Henriques a D. Filippe II . . . . .	184
XVI = D. Filippe III — D. João IV a D. Pedro II — Res- tauração de Portugal — 1640-1706 . . . . .	185
XVII = D. João V a D. José I — Marquez de Pombal . . . . .	196
XVIII = D. Maria I — D. João VI — Invasão franceza . . . . .	200
XIX = D. Pedro IV, D. Miguel, D. Maria II — Questão da legitimidade . . . . .	221
XX = Historia politica, civil e economica de Portugal . . . . .	224
XXI = Historia de Hespanha . . . . .	232
XXII = Historia de França . . . . .	238
XXIII = Historia da Italia . . . . .	246
XXIV = Historia de Inglaterra . . . . .	248
XXV = Historia de varias nações . . . . .	250
XXVI = Historia geral da Asia, Africa e Americas . . . . .	253
XXVII = Genealogia — Historia da Nobreza— Heraldica — Ordens. . . . .	254
XXVIII = Archeologia — Numismatica . . . . .	256
XXIX = Historia Litteraria. . . . .	256
XXX = Biographia . . . . .	258
XXXI = Bibliographia . . . . .	263
XXXII = Encyclopedias — Jornaes — Memorias, etc. . . . .	264
Supplemento . . . . .	269





# CATALOGO METHODICO

## THEOLOGIA

### I — Biblias — Livros separados de Biblias — Interpretes — Biographias biblicas

- Biblia.** Novum Jesu Christi D. N. Testamentum. Ex Bibliotheca Regia (Graece). Lutetiae, ex off. Roberti Stephani typographi Regii, Regis typis, 1550, in-folio. Bello exemplar. Edição nítida. (Q. 4. 28)
- Biblia** cum concordantiis veteris et novi Testamenti. &.<sup>a</sup> Lugduni, per Jacobum Mareschal, 1526, 8.º gothico. (Q. 2. 42)
- Biblia.** Novum Testamentum Graecae et Latinae juxta veterum, cum Graecorum, tum Latinorum emendatissima exemplaria... cura et diligentia D. Erasmi Rotterodami &.<sup>a</sup> Parisiis, Carollus Guillard; 1543, 8.º (Q. 5. 31)
- Biblia** sacra vulgatae editionis Sixti V. et Clementis VIII. Pont. Max. auctoritate recognita. Antuerpiae, 1715, in-4.º (Q. 6. 30)
- Biblia** Sacra vulgatae editionis Sixti V. et Clementis VIII. Pont. Max. auctoritate recognita. Antuerpiae, 1716, in-8.º. Anterosto grav. (Q. 4. 1)
- Bibliorum** sacrorum latinae versiones antiquae, seu vetus italica, et cetera quaecumque in Codicibus mss. et antiquorum libris reperiri potuerunt, &.<sup>a</sup> Accedunt praefationes, observationes, ac Notae, Index que ad Vulgatam. Opera et studio D. Petri Sabatier, Congregationis S. Mauri. Remis, Reynaldum Florentinum, 1743, in-folio. 3 vol. Rara e estimada. (Q. 7. 32)
- Biblia** Sacra vulgatae editionis Sixti V et Clementis VIII auctoritate recognita, versiculis distincta, una cum selecti annotationibus, prolegom. novis tabulis illustrata auctore J. B. du Hamel. Venetiis, 1760, in-4.º gr., 2 vol. Estampa de anterosto. (Q. 4. 30)
- Biblia** Sagrada (a), traduzida em portuguez segundo a vulgata pelo P. Antonio Pereira de Figueiredo. Lisboa, 1794-1797, in-4.º 7 vol. Anterostos grav. e retrato do Principe D. João. (R. 4. 6)

- Biblia.** O Novo Testamento, isto he : O novo Concerto de nosso fiel Senhor e Redemptor Jesu Christo Traduzido na lingua portugueza. S. l. (Londres), 1809, in-8.º (Q. 1. 37)
- Biblia** (A Santa), contendo o velho e novo Testamento, traduzidos em portuguez pelo P. Antonio Pereira de Figueiredo. Londres, 1821, in-8.º (Q. 4. 14)
- Bible.** Le Nouveau Testament en françois. Amsterdam, 1727, 8.º 6 vol. (R. 1. 5.)
- Bible** (the holy). Containing the old Testament and the new. London, 1619, in-12.º. Frontisp. com portada. (Q. 2. 25)
- Testament** (the new) collated with the most approved manuscripts ; with select notes in english. By E. Harwood. London, 1776, in-12.º, 2 vol. (Q. 1. 30)
- Libri** Salomonis. Proverbia, Canticum canticorum, Sapiencia, Ecclesiasticum cum notis Jacobi Benigni Bossuet. Venetiis, 1732, in-8.º (Q. 1. 28)
- Liber** Psalmorum, additis Canticis, cum notis Jacobi Benigni Bossuet. Venetiis, 1733, 8.º Anterosto grav. (Q. 3. 3)
- Livro** dos Salmos ou do Salterio. Traduzido por Antonio Pereira de Figueiredo. Lisboa, 1782, 8.º, 2 v. l. (R. 1. 10)
- Lallemant** — Le Sans propre et litteral des Pseaumes de David, exposé brievement dans une interpretation suivie, avec le sujet de chaque psaume. Paris, 1733, in-12.º (Q. 2. 30)
- Devout** (a) paraphrase on the seven penitential Psalmus : or a practical guide to repentance. By F. Bl. Th. London, 1742, in-8.º Estampa do anterosto. H. Gravelot in. et sc. (Q. 6. 23)
- Osorius.** Hieronymus — In Parabolas Salomonis commentarius Antuerpiae, apud Martinum Nutium, 1596, 12.º (Q. 2. 4)
- Liber** Prophetarum. Parisiis, Simon Colinaeus, 1526, 12.º (Q. 5. 22)
- Azevedo.** Fr. Joaquim de — Pro vulgata Sacrorum Bibliorum latina editione contra Sixtinum Amassa liber apologeticus Olissipone, 1792, in-folio. (R. 4. 13)
- Alexander.** R. P. Natal — Historia ecclesiastica veteris novi-que Testamenti. Notis et animadversionibus . . . aucta, opera et studio Constantini Roncaglia. Lucae, 1734, in-folio, 8 tomos, 9 vol. (G. 5. 6)
- Calmet.** R. P. D. Augustin — Commentaire litteral sur tous les livres de l'ancien et du nouveau Testament. Paris, 1724, folio, Tomos 1.º a 4.º em 5 vol. o 2.º dividido em 2 partes Com estampas e mappas. (S. 5. 1)
- Commentarius literalis in omnes ac singulos tum veteris cum novi Testamenti libros è gallico in latinum sermonem translatus. Augustae Vindelicorum, 1734, in-folio, 8 tomos, 9 vol. (G. 7. 31)
- Commentarius literalis in omnes libros veteris et novi Testamenti. Opus gallicae primum ab autore nunc vero latinis literis traditus a Joanne Dominico Mansi. Venetiis, 1756, in folio, 8 tomos, 9 vol. (Q. 9. 7)
- Dictionarium historicum, criticum chronologicum, geographicum et literale Sacrae Scripturae. Venetiis, 1734, in folio, 2 vol. (S. 1. 5)
- Index** locorum insignium novi Testamenti in quo et utriusque



- que concinatur elucet. Lugduni sub insigni Sphaere, apud Egidium et Jacobum Huguetan, fratres, 1540, in folio Frontispicio grav. Vinhetas no texto. (R. 4. 11)
- Rio.** Martinus del —, S. J. — Adagialia sacra veteris et novi Testamenti. Lugduni, Horatius Cardon, 1612, 4.º (Q. 5. 37)
- Bibera Villacastrense.** P. Franciscus — S. J. — In Epistolam B. Pauli Apostoli ad Hebraeos commentarii. Cum quinque Indicibus, etc. Salmanticae, excudebat Petrus Lassus, 1598, 4.º (R. 5. 23.)
- 
- Croiset.** P. Jean — La vie de notre Seigneur Jesu Christ tirée des quatre Evangelistes, et celle de la très Sainte Vierge Marie Mere de Dieu. Lyon, 1723, in-12.º (Q. 2. 21)
- Gomes Leal** — Historia de Jesus, para as creancinhas lerem. Lisboa, impr. Nacional, 1883. 16.º. (Escript. Est. 1. Prat. 2-8)
- Lorêa.** Fr. Antonio de — El Grande Hijo de David Christo Señor nuestro. Istoria evangelica, moral, politica, y predicable, adornada con raros exemplos, y prodigiosos casos. Madrid, Francisco Sanz, 1673, 4º, 6 vol. (G. 1. 6)
- Lozano.** Christoval, y Gaspar — El Hijo de David mas presguido Jesu Christo Señor nuestro — David perseguido, y alivio de lastimados. Historia sagrada parafrazeada con oraciones panegyricas, glosas, dulces vidas, y historias de Santos, & Madrid, Impr. Real, 1664 e 1668. in 4.º, 2 vol. (G. 1. 7)
- Vita** del Nostro Signore Gesu Cristo estratta dai Santi Evangelii, com uno appendice. Roma, 1761, 16.º (Q. 1. 16)
- Lizana.** P. Fr. Francisco de — Vida, prerogativas e excellencias da inelyta matrona a Senhora Santa Anna. Escripta na lingua castelhana, e a traduzio na portugueza Antonio de Faria Barreyros. Lisboa, 1716, in-8.º (H. 1. 17)
- Niseno.** Fr. Diego — El politico del Cielo hallado en las misteriosas acciones del Sagrado Patriarca Isaac. Madrid, Maria de Quinoñes, 1637, 4.º (G. 1. 2)
- Marquez.** Fray Juan — El Governador Christiano deducido de las vidas de Moysés, y Josué, Principes del pueblo de Dios. Brussellas, por Francisco Foppeno, 1664, folio. (S. 4. 2)
- 

## II — Liturgia

- Baptisterio** e Ceremonial dos Sacramentos da Sancta Madre Igreja de Roma, c. nforme ao cathecismo romano. Coimbra, na off. de Thomé Carvalho, 1668, in 4.º. Edição não citada. (Q. 4. 10)
- Bautisterio** e Ceremonial dos Sacramentos da Sancta Madre

Igreja romana, emendado e accrescentado em muitas cousas n'esta ultima impressão, conforme o Cathecismo e ritual romano. Coimbra, off. de Joam Antunes, 1698, in-4.º (R. 5. 26)

**Breviarium** romanum. Venetiis, 1670 e 1741 in-12.º 3 vol. (Q. 6. 15)

**Breviarium** monasticum, Pauli V, ac Urbani VIII, Sum. Pontific. auctoritate recognitum, pro omnibus sub regula SS. P. Benedicti militantibus, &.<sup>a</sup> Pars aestiva. Venetiis, apud Nicolaum Pezzana, 1705, in-8.º gr. (Q. 6. 29)

**Breviarium** Romanum. Pars verna. Antuerpiae, 1729, in-12.º (Q. 6. 9)

**Didascalia** Aethiopum desumpta. (Ex editione Londinensi Thomae Pell Platt. MDCCCXXXIV.) Canones Aethiopici. — Missale Aethiopicum, &.<sup>a</sup> Olisipone, typ. Academiae, 1877, 4.º, gr. Appendice ao tomo 3.º da obra — Bullarium Patronatus Portugalliae Ecclesiae—Em caracteres aethiopicos, e tomo 2.º, ou Documenta Habissinica. Com a traducção em inglez e em latim, publicado por Graça Barreto. (S. 6. 10)

**Directorio** dos officios divinos, novenas, etc. Collecção de 13 vol. e opusculos. (X. maço 8)

**Enchiridion**, seu Manuale Christianum. Parisiis, 1762, in-12.º (Q. 5. 2)

**Horae** diurnae breviarii Romani ex decreto Sacros. Concilii Tridentini restituti. S. Pio V. Pont. max. jussu editi, Clem. VIII ac Urbani VIII auctoritati recogniti. Venetiis, 1763, 12.º (Q. 4. 28)

**Hunnaeus** (Augustus)—De Sacramentis Ecclesiae Christi axiomata. Quibus B. Thomae Aquinatis doctrina de iisdem Sacramentis in tertia Summae theologiae parte ejusque supplementum tradita, etc. Lugduni, Guilhelmus Rovilius, 1588, in-folio. (S. 7. 6)

**Le Brun** (P. Pierre) — Explication litterale, historique et dogmatique des prières et des ceremonies de la messe suivants les anciens auteurs, avec des dissertations et des notes sur les endroits difficiles et sur l'origine des rites. Paris, 1726, in-8.º, 4 vol. (Q. 6. 20)

**Lectiones** in officiis Sanctorum Bononiensis Ecclesiae, jussu S. P. Benedicti XIV. Bononiae, 1740, 12.º. (Q. 5. 9)

**L'Herminier** (Nicolaus) — Tractatus de Sacramentis ad usum seminariorum. Parisiis, 1736, in 8.º, 3 vol. (R. 1. 1)

**Livro** para assistir ao Santo Sacrificio da Missa. Lisboa, 1803, in-12.º (Q. 1. 6)

**Manuale** Ordinis Fratrum discalciatorum B. Mariae de Monte Carmelo. In quo de Processionibus, Benedictionibus, Habitus Noviciorum, &.<sup>a</sup> agitur — Matriti. Ex Mercurii officina á Josepho de Orga, typog. Anno M.DCC.LIII. In-4.º. Frontisp. gravado. (R. 1. 14)

**Manuale** Ordinis Fratrum Discalcetorum B. Mariae de Monte Carmello in Ovo. De processionibus, benedictionibus, habitu noviciorum, etc. Matriti, Josepha Ortega, 1753, 4.º. Frontisp. grav. (Q. 3. 18)

**Manuale** processionum cum benedictionibus solemnibus privatisque omnibus quibus utitur Sancta Romana Ecclesia, etc. Ope-

ra fratrum ordinis Ermitarum Discalcetorum S. Augustini in regno Portugallie. Ulysipone, typis Augustiniana, 1733, 4.º (Q. 4. 15)

**Missale** romanum ex decreto Sacrosancti Concilii Tridentini restitutum, Pii V Pont. Max. jussu editum et Clementis VIII auctoritate recognitum. Antuerpiae, off. Plantiniana, 1631, 4.º (S. 6. 15)

**Missale** romanum Venetiis, apud Juntas, 1638, folio. (Q. 4. 29)

**Missale** romanum ex Decreto Sacrosancti Concilii Tridentini restitutum, Pii V. Pont. Max. jussu editum et Clementis VIII primum, nunc domo Urbani Papae Octavi auctoritate recognitum. Antuerpiae, typ. Plantiniana, 1726, folio. Estampas grav. (S. 6. 1)

**Missale** romanum ex decreto Sacrosancti Concilii Tridentini restitutum. Venetiis, 1730, 8.º. Com gravuras. (Q. 5. 20)

**Missale** romanum ex decreto Sacros. Concilii Tridentini restitutum S. Pii V P. M. jussu editum, Clementis VIII et Urbani VIII auctoritate recognitum, etc. Venetiis, 1761, 12.º max. (Q. 6. 19)

**Missel** romain latin, françois ; pour tous les jours de l'année. Reformé suivant le saint Concile de Trent. Paris, 1761, 12.º. (Q. 2. 24)

**Missale** Fratrum Ordinis Beatissimae Dei Genitricis, semperque Virginis Mariae e Monte Carmeli Rev.<sup>mo</sup> Magistri Angeli Monsignani Feroliviensis Prioris generalis jussu editum. Romae, 1684, folio. Frontisp. grav. e estampas. (S. 6. 5)

**Modo** de assistir ao Santo Sacrificio da Missa. Traduzido em portuguez. Com orações para antes e depois da Sagrada Communhão. Porto, 1776, 12.º. (Q. 1. 13)

**Museum** italicum. Complectens antiquos libros rituales sanctae Romanae Ecclesiae. Cum commentariis. Lutetiae Parisiorum, 1689, 4.º, 2 vol. (S. 6. 6)

**Officia** antiqua et novissima pro tota ditione lusitana, a Summis Pontificibus approbata, et concessa. A mendis plurimis accuratissimè expurgata. Opera et Studio Congregationis Oratoris Lisbonensis et ejusdem privilegio. Lisbonnae, Franc. Ludovicus Amenus, 1757, 4.º. (R. 5. 30)

**Officia** Ulyssiponensis Ecclesiae, ex consuetudinae antiqua, et concessione Xisti V. &.<sup>a</sup>. Ulyssipone, 1732, 4.º. (Q. 4. 5)

**Officia** Ecclesiae Lisbonensis, ex consuetudine antiqua, et concessione Sixti V. Lisbonae, 1745, 8.º. (Q. 6. 17)

**Officia** divina Societatis Jesu peculiaris cum eorum octavariis, ex Decretis et indultis apostolicis recitanda. . . Ad usum Patrum ejusdem Societatis Regni Portugalliae. Ulyssipone, 1750, 8.º, (Q. 5. 15)

**Officia** nova Sanctorum, et alia propria Sanctae Lisbonensis Ecclesiae. Lisbonae, 1745, 12.º. 3 partes em 1 vol. (Q. 6. 11)

**officium** Beatae Mariae Virginis. Nuper reformatum et Pii V. Pont. Max. jussu editum (graec. lat.) Parisiis, H. de Marute. 1616, 8.º. (Q. 5. 6)

**officium** Beatae Mariae Virginis S. Pii V Pont. Max. jussu editum, et Urbani VIII auctoritate recognitum. Antuerpiae, 1752, 12.º. (Q. 2. 40)

- Officio** della B. V. Maria regolato al Breviario Romano da Urbano VIII. Torino, 1791, 8.º. (Q. 1. 20)
- Processione** (de) in festo Sanctissimi Corporis Christi. Ulyssipone, 1718, 4.º. (Q. 6. 13)
- Psalterium.** — Em hebraico, com notas mss., 12.º. (Q. 5. 23)
- Rituale** romanum Pauli Quinti Pont. Max. jussu editum, atque a Benedicto XVI. auctum et castigatum, etc. Venetiis, 1762, 12.º. (Q. 6. 16)
- Rosario** (Fr. Domingos do) — Theatro ecclesiastico, em que se acham muytos documentos de Cantochão, para qualquer pessoa dedicada ao Culto Divino nos officios do Coro e Altar. Lisboa, 1765, 4.º. (O. 1. 7)
- Uffizio** della Beata Virgine Maria e n una raccolta di molte divisioni, ad uzo delle Dame. Padova, 1713, 8.º. (Q. 6. 8)
- Vedi** mecum piorum sacerdotum, siye exercitia, et preces matutinae, vespertinae, ante et post missam, etc. Patavii, 1753, 18.º. (Q. 5. 13)
- Vesperale** novum pro Dominicis et festis. Ex antiphonario et breviario romanis ad usum chori. Burdigalae, 1712, 12.º. (Q. 5. 8)

### III — Santos Padres

- Athanasius Magnus** (Sanctus) — Opera omnia graecé et latine, opera et studio monachorum Ordinis S. Benedicti. Coloniae, 1686, in-folio, 2 vol. Com retrato. (S. 6. 13)
- Augustinus** (D. Aurelius) — Libri XIII. Confessionum. Opera et studio R. P. H. Sommalii e S. J. Venetiis, 1738, in-12.º. Frontisp. grav. (Q. 5. 11)
- Les Confessions, traduites en françois sur l'edition latine des P. P. B. B. de la Congregation de S. Maur. Paris, 1776, in-12.º. (Q. 1. 47)
- Les Lettres, traduites en françois sur l'edition nouvelle des P. P. Benedictins de la Congregation de S. Maur. . . avec des notes, par M. Dubois. Paris, 1737, in-12.º 2 vol. (Q. 1. 29)
- Bernardus** (Sanctus —, Abbas Clarevallensis Ordinis) — Opera. S. l. n. d., folio gothico. Tem mss. a data de 1540 e a divisa do impressor Jean Petit. Antes da 1.ª folha da obra ha uma descripção do mosteiro de Claravalle, da ordem de S. Bernardo. (S. 7. 14)
- Bonaventura** (S.) — Psalterium B. Virginis Mariae. Ulyssipone, Mich. Manoel, 1697, in-16.º. (Q. 5. 10)
- Psalterio da Glor. Virgem Maria, distribuido por todos os dias da semana em forma de officio. Trad. do latim. Lisboa, 1777, in-8.º. (Q. 2. 3)



- Cyprianus** (S —, Caecilius, Episcopus Carthaginensis, et Martyr) — Divi Caecilli Cypriani Opera, recognita studio et labore Steph. Baluzii absoluta, ac praefatione et vita Cypriani adornata, opera unius e congregatione S. Mauri (Prud. Moran). Venetiis, 1728, in-folio. Boa edição. (S. 7. 2)
- Dyonisius** (S. — Areopagita) — Opera omnia quae extant. Ejusdem vita. Scholia incerti authoris. Lovanii, Hieronymus Velacius, 1566, in-8.º (Q. 1. 48)
- Eusebius Pamphilus** (Cesarae, Palaestinae Episcopus, &c.) — Thesaurus temporum. Eusebii Pamphili chronorum canonum omnimodae historiae libri duo, interprete Hieronymo... ejusdem Eusebii utriusque partis chron. canon. reliquiae graece quae colligi potuerunt, opera et studio Soc. Scaligeri. Lugduni Batavorum, Thomas Bassou, 1606, in-f. lio. (S. 6. 12)
- Francisco de Salles** (S.) — Introduction a la vida devota. Traducida del francez, emendada y añadida por el Lic. Don Francisco de Cubillas Don Yague. Leon de Francia, s. n. do impr., 1672, in-12.º. (Q. 6. 5)
- Introduction á la vie devote. Paris, 1764, in-12.º. (Q. 2. 34)
- Opusculs. Par M. P. D. C. Pretre. Paris, 1767, in-12.º. 4 vol. (Q. 2. 36)
- Lo Standardo della Santa Croce. Venezia, 1769, in-12.º. (Q. 2. 27)
- Traicté de l'amour de Dieu. Edition revue par Mr. l'Abbé Bonvallet des Brones. Paris, 1763, in-12.º, 2 vol. (Q. 2. 33)
- La vraie et solide piété expliquée. Paris, 1776, 12.º. (Q. 2. 35)
- Optatus** (S —, Milevitani Episcopi) — Opera. Lutetiae Parisiorum, apud viduam Du Puis, 1676, folio. (S. 5. 5)
- Petrus Chrysologus** (Divus, —, Archiepiscopus Ravenatis) — Homiliarum opus. Antuerpiae, Petrus Bellerus, 1577, 8.º. (P. 2. 25)
- Tostatus** (Beatus Alphonsus —, Episcopus Abulensis) — Opera omnia, quoque in Scripturae sacrae expositionem et alia, adhuc inventa sunt. Venetiis, 1527, &c., folio, 13 vol. (S. 7. 1)

#### IV — Theologia dogmatica — Moral — Cathchetica — Polemica

- Abbadie** (Jacques) — Traité de la verité de la religion chrétienne. La Haye, 1741, in-12.º, 2 vol. (Q. 5. 27)
- Aguirre** (Dr. Christovam de) — Definições moraes muy uteys e proveitosas para Curas, Confessores, e Penitentes. Recopilado pelo Lic. Domingos Maneyro das obras do Doctor. Traduzido de Castelhana em portuguez pelo P. Antonio de Araujo. Lisboa, João Galvão, 1685, in-8.º (Q. 2. 6.)

- Alvares** (P. Luis—, da C. de J.) — Ceo de Graça, inferno custoso. Offerecido á Ill.<sup>ma</sup> S.<sup>a</sup> Dona Anna de Attaide e Castro, Condesa da Castanheira. Evora, na off. da Universidade, 1692, in-8.<sup>o</sup> (Q. 5. 30)
- Andrade** (Alonso de) — Itinerario historial que deve guardar el hombre para camiñar al cielo. Madrid, 1647, in folio. (R. 4 10)
- Antoine** (Paulus Gabrielis—, S. J.) — Theologia moralis universalis. Pridem amplificata a R. P. Philippo de Carboneano. Romae, 1764, in-4.<sup>o</sup> 2 vol. (Q. 5. 36)
- Arndt** (Johann) — Vom Wahren Christenthum Das ist: Von heilsamer Busse hertzlicher Rai und Leid isber die Gunde, & <sup>a</sup> Hulle, 1712, in-12.<sup>o</sup> Retrato do auctor. (Q. 5. 24)
- Avertissement** du Cl<sup>rgé</sup> de France, assemblé a Paris par permission du Roi, aux fidèles du Royaume sur les dangers de l'incrédulité. Paris, 1770, 12.<sup>o</sup> (Q. 2. 27)
- Azevedo** (Fr. Miguel de,—Eboresse)—Ministro de Jesus no tribunal da penitencia, para instruir, absolver ou condemnar os reos. . . bem instruido nos dictames de todo o direito divino e humano. Lisboa, 1797, in-8.<sup>o</sup> 2 vol. (Q. 1. 1)
- Azpilcueta Navarro** (Dr. Martin d.—) — Compendio e sumario de confesores, tirado de toda a substancia do Manual, copilado e abreviado por hum religioso frade Menor da Ordem de S. Francisco da provincia da Piedade (Fr. Rodrigo do Porto ?) Acrescentarõ-se-lhe em os lugares mais convenientes as cousas mais comuas que se ordenarom em o Sancto Conc. Trid. Coimbra, por Antonio de Mariz, 1567, in-8.<sup>o</sup> (Q. 6. 1)
- Battista Comazzi** (Conte Giovanni) — Politica e religione trovate insieme nella persona, parole ed azioni de Giesu Cristo, secondo l'Evangelio di S. Giovanni. Trento, 1715, in-8.<sup>o</sup>, 4 vol. (R. 2. 11)
- Baptista Possevinus** (Joan.) — De officio curati, ad praxis, praecipue circa repentina, et generaliora liber. Venetiis, Ant. Turinum, 1612, 8.<sup>o</sup>. (Q. 1. 35)
- Baptista Scionico** (Giov.) — La verita mascherata. Si descrive il modo con cui un Giovane nobile si converti a Dio. Genova, por Gio. Battista Scionico, 1692, in-12.<sup>o</sup> Com duas estampas. (Q. 2. 28)
- Bergier** — La certitude des preuves, du christianisme, ou refutation de l'examen critique des apologistes de la religion chretienne. Paris, 1771, in-12.<sup>o</sup> 2 partes em 1 vol. (H. 1. 9)
- Bhannulal R. Badshah** — Aryan theory of Divine incarnations. Memoir destined to the 10.<sup>th</sup> Session of International Congress of Orientalists. Geographical Society of Lisbon. Lisbon, National printing Office, 1892, 8.<sup>o</sup> (Escript. E. 1. P. 3. maço)
- Bossuet** (J. B.) — Traitez du libre arbitre, et de la concupiscentie. Paris, 1731, in-12.<sup>o</sup> (Q. 2. 26)
- Bouma** (Gellius de) — Christelicke Cathechismus der Nederlandsche Gereformeerde Kereken, etc. Utrecht, 1651, in-12.<sup>o</sup> (Q. 5. 4)
- Bourdaloné** (Pere) — Exhortations, et instructions chretiennes. Paris, 1733, in 12.<sup>o</sup>, 2 vol. (Q. 1, 36)

- Busembaus** (R. P. Hermanus—, S. J.)—*Medulla theologiae moralis facili, ac perspicua methodo resolvens casus conscientiae, etc.* A folha de rosto rasgada, in-8.º (Q. 4. 12)
- Caetano** (Cardeal Jacques, ou Thomaz de Vio. Caetano, no Convento de Caeta) — *Summa Caietana*, trasladada em linguagem Portugueza com annotações de muytas duvidas, e casos de consciencia. Por ho Doctor Paulo de Palacio cathedratico da S. Scriptura na Universidade de Coimbra — *Vinheta* — Por mandado, e com approvação do Cardeal Iffante Arcebispo de Lisboa, Inquisidor mor destes Reinos. Vam em esta terceira edição todos os Decretos do Concilio Tridentino que sam a proposito dos casos de consciencia — Com privilegio real por dez annos. M. D. LXVI. S. l. n. d. in-8.º de VI-492 ff. Muito rara e estimada. (Q. 6. 2)
- Cathecismus** ex decreto Concilii Tridentini ad parochos, Pii V. Pont. Max. primum nunc Sanctis. D. N. Clementi XIII jussu editus. Romae, 1760, in-8.º (Q. 5. 25)
- Cavalli** (Jacome) — A verdadeira fé triunfante, explicação do mysterio da Santissima Trindade. Disputa entre hum Hebreo, e hum Christão. Tradusida do italiano por Henrique de Andrea. Lisboa, 1751, in-4.º (Q. 6. 24)
- Chateaubriand** (Franç. Aug. de) — *Génie du christianisme, ou beautés de la religion chrétienne.* Lyon, 1804. in-12.º, 8 vol. (R. 3. 9)
- Clericatus** (Joannes) — *De Venerabili Eucharistiae Sacramento decisiones theologico-legales.* Venetiis, 1710, in-4.º (Q. 4. 17)
- Colbert** (Carlos Joaquim, — Bispo de Montpellier) — *Catecismos da diocese de Montpellier.* Traduzidos da lingua portugueza por mandado do Sr. Arcebispo de Evora, Dom João, para uso do seu Arcebispado. Porto, 1729, in-8.º (Q. 2. 15)
- Collet** (Petrus) — *Institutiones theologiae é Tournelianis praelectionibus ad usum seminariorum contractae.* Parisiis, 1757, in-12.º 2 vol. (Q. 3. 4)
- Concina** (P. Daniel) — *Theologia christiana dogmatico-moralis, cum Apparatus ad eandem.* Romae, 1755, in-4.º 12 vol. (R. 7. 16)
- Correa** (P. Emmanuel — S. J.) — *Idea consilarii, sive methodus tradendi consilii ex regulis conscientiae.* Romae, Georgius Plachi, 1712, folio. (O. 5. 7)
- Deos** (Fr. Manoel de—, Missionario do Varatojo) — *Peccador convertido ao caminho da verdade, instruido com os documentos mais importantes para a observancia da Ley de Deos.* Coimbra, 1728, in 8.º (Q. 5. 19)
- Didon** (Le P.)—*Indissolubilité et Divorce. Conférences de Saint Philippe du Roule. Avec préface et épilogue.* Paris, Société Anonyme, 1880, 12.º (Escr. Est 1 Prat. 2 — 68)
- Du Moulin** (Pierre) — *Anatomie de la Messe. Ou est monstre par l'Esriture Sainte, et par les tesmoignages de l'Ancienne Eglise, que la Messe est contraire á la Parole de Dieu, et esloignée du chemin du Salut.* Geneve, Pierre Aubert, 1636, in-8.º (H. 1. 18)
- Tragosus** (P. Baptista—, S. J.) — *Regimen reipublicae christianae.* Colonia Allobrogum, 1737, in-folio, 3 vol. (S. 5. 6)

- Genettus** (Franciscus) — Theologia moralis juxta Sacra Scriptura. Venetiis, 1736, in 12.º 7 vol. (J. 5. 12)
- Inettus** (Petrus Daniel) — Demonstratio evangelica, ad Sere-  
nissimum Delphinum Venetiis, 1733, in-4.º 2 vol. (Q. 6. 27).
- Humbert** — Pensées sur les plus importantes vérités de la reli-  
gion et sur les principaux devoirs du christianisme Paris  
1828, in 12.º (Q. 2. 31)
- Huysmans** (J. K.) Pages catholiques. Preface de M. l'Abbé A.  
Magnier. Quatrième édition. Paris, Emile Colin, impr a Lagny,  
1899, 18.º (R. 1. 19)
- Instruções** geraes em forma de Catecismo impressas por ordem  
do Sr. Carlos Joaquim Colbert, Bispo de Montpellier. Lisboa,  
1765, in-8.º, 4 vol. (Q. 1. 17)
- Instruções** geraes em forma de Catecismo nas quaes se expli-  
cão em compendio pela Sagrada Escripura, e Tradição a his-  
tória e os dogmas da religião, etc. Impressas por ordem do Sr.  
Carlos Joaquim Colbert, Bispo de Montpellier. Traduzidas na  
lingua portugueza. Lisboa, 1770, in-8.º 5 vol. (Q. 1. 22)
- Kempis** (Thoma Malleolus á) — Opera omnia ad autographa  
ejusdem emendata, aucta, et in tres tomos distributa. Opera et  
studio R. P. Henrico Sommali é S. J. Coloniae Agrippinae,  
apud Hermanum Demen, 1680, in-8.º 3 tomos em 1 vol. (R.  
5. 24)
- Kingsford, et Maitland** (Drs. Anna—, et Edouard)—La Vie  
parfaite, ou le Christ ésoterique. Ouvrage traduit de l'anglais  
avec une préface d'Edouard Schuré. Paris, 1891, 8.º. (S. 2. 1)
- La Parra** (P. João Martin de) — Luz de verdades catholicas, e  
explicação da doutrina christã. Lisboa, 1722, in-4.º, 2 vol. (R.  
5. 2)
- Lingendes** (R. P. Claude de) — Quelques avis pour bien vivre  
selon Dieu. Paris, 1664, in 12.º (Q. 1. 23)
- Mabillon, et Ruinart** — Ouvrages posthumes de D. Jean  
Mabillon et de D. Thierry Ruinart, Benedictins de la Congre-  
gation de Saint Maur. Paris, 1724, 4.º 3 vol. (R. 4. 5)
- Malebranche** — Conversations chretiennes dans les quelles on  
justifie la verité de la religion et de la morale de Jesus. Paris,  
1783, 12.º (I. 6. 16)
- Martyribus** (D. D. Bartholomaeus á) — Stymulus Pastorum ex  
gravissimis Sanctorum Patrum sententiis concinnatus. Olyssi-  
pone, Franciscum Correa, 1565, 8.º (Q. 1. 45)
- Massillon** (João Baptista—, Bispo de Clermont)—Pensamentos  
sublimes, extrahidos de suas obras por Mr. l'Abbé de l'Porte, e  
traduzidos do francez por F. J. D. E. S. Monte. Lisboa, 1786,  
8.º (I. 4. 5)
- Menasseh ben Israel** (Judeo portuguez) — De resurrectione  
mortuorum libri III. Quibus animae immortalitas et e rporis  
resurrectio contra Zaducaeos compolatur, etc. Ex sacris literis,  
et veteribus Rabbinis. Amstelodami, typis et sumptibus auct. ris,  
1636, 8.º Raro. (Q. 1. 40)
- Méthode** pour étudier la theologie. Paris, 1716, 8.º (Q. 6. 12)
- Morenas** (François) — Dictionnaire portatif des cas de cons-  
cience. Lyon, 1761, 12.º, 2 vol. Sahiu anonyma. (Q. 5. 32)



- Muratori** (Ludovicus A—, Lamindus Pritanius) — *De Ingeniorum moderatione in religionis negotiis*. Parisiis, 1737, 4.º (Q. 5. 34)
- Notale** (Martinus) — *Scripturae et Patrum doctrina.*, seu praelectiones theologiae ad usum suorum auditorum. Ticini Regii, 1786-1788, 8.º 3 vol. (Q. 6. 26)
- Nicole** — *Instructions theologiques et morales sur les Sacrements*. Paris, 1767, 12.º, 2 vol. (Q. 5. 33)
- Nieremberg** (P. João Eusebio) — *Cathecismo romano, e Practicas da doutrina christã para os principaes mysterios de N. S., festas dos Santos e Domingos do anno; etc.* Lisboa, 1678, 4.º (Q. 3, 17)
- De la diferencia entre el temporal y eterno. *Crisol de desengaños, con la memoria de la Eternidad, postrimerias humanas y principales misterios divinos* Barcelona, Sebastian de Cormellas, 1643, 4.º (Q. 6. 28)
- Palafox y Mendoza** (Rev.<sup>mo</sup> D. Juan de) — *Historia real sagrada; luz de Principes y subditos*. Valencia, Geronimo Villagrasa, 1660, 4.º Anterosto grav. (M. 3. 13)
- *Peregrinacion de Philotea al Santo Templo y Monte de la Cruz*. Lisboa, H. Valente de Oliveira, 1660, 8.º (Q. 2. 8)
- Payva Andradius** (Dieghus) — *De Episcopo*. Adjecta est in fine: *Concio R. P. Fr. Ludovicus granatensis habita in consecratione Rev. D. D. Antonii Pinarii Mirandensis*. Sem frontispicio 8.º O Sermão de Fr. Luiz de Granada em folha separada. (Q. 5. 7)
- Pontas** (Joannes) — *Dictionarium casuum conscientiae, seu praeceptorum difficultatum circa moralem, ac disciplina ecclesiastica decisiones*. Venetiis, 1738, folio, 2 vol. (S. 5. 8)
- Rapin** (Père) — *Oeuvres diverses, qui contiennent l'esprit du Christianisme, la perfection du Christianisme, etc.* Paris, 1725, 12.º 3 vol. (R. 2. 10)
- Rodericus** (Episcopus Zamorensis) — *Speculum vitae humanae*. In quo discutiuntur commoda et incommoda; dulcia et amara; solatia et miseria; prospera et adversa; laudes et pericula omnium statuum. Lugduni, Simon Bevelacqua, 1516, 8.º gothico. (Q. 5. 3)
- Rodriguez** (P. Manuel—, Lusitano)—*Summa de casos de consciencia, con advertencias para confesores, con su orden judicial a la postre, en la qual se resuelve lo mas ordinario de todas las materias morales*. Lisboa, Antonio Alvares, 1567, 4.º 2 tomos em 1 vol. (Q. 4. 9)
- Santo Antonio Vergolino** (Fr. Petrus de) — *Theses theologico-dogmaticae et canonicae, ubi exactissimae ab initio ut potè usque ad calcem exponuntur cánones, et decreta sacrosancti Concili Tridentini*. Praeside Fr. Joachimo de S. Anna. Ulyssipone, 1755, folio. (Q. 4. 27)
- Saralva de Sousa** (Francisco) — *Baculo pastoral de exemplos collidos de varia e autentica historia espiritual sobre a doutrina christã*. Lisboa, 1628, 4.º (Q. 4. 20)
- Segneri** (P. Paolo—, della C. di G.)—*Opere*. Con un breve ragguaglio della di lui vita. Venezia. 1742, 4.º 4 vol. Retrato do auctor, grav. por H. Rossi. (R. 4. 1)

- Sixtus Tertius** (Pont. Max.) — De Divitiis—Epistola de malis doctoribus, et operibus fidei et de judicio futuro—De Castitate—Item Sancti Bracharii, epistola ad Januarium. Sem frontisp. (1571) In-16.º (Q. 2. 37)
- Sylvius** (Franciscus) — Explicatio doctrinae Sancti Thomae Aquinatis. Duaci, Moran Wyon, 1609, 4.º (Q. 4. 18)
- Theses** theologico-dogmaticae, et canonicae, ubi exactissime ab initio ut pote usque ad calcem exponuntur Canones, et Decreta sacrosancti Concilii Tridentini. Praeside Fr. Joachimo de S. Anna sustentationes Fr. Petri de S. Antonio Vergolino. Ulysipone, 1755, folio. (R. 4. 18)
- Theses** e Dissertações, Conclusões, etc. de Theologia, Philosophia, Mathematica, etc. Collecção de 53 opusculos. (X. Maço 16)
- Villalobos** (P. Fr. Henrique de) — Summa de theologia moral, y canonica. Salamanca, Diego Cursio, 1620-1623, folio, 2 vol. Frontisp. com portada. (Q. 4. 25)

## V — Theologia ascetica, ou mistica

- Alloza** (P. Juan de) — Cielo estrellado de mil y veynte y dos exemplos de Maria. Paraizo espiritual, y tesoro de favores, etc. Sem logar nem data (Madrid, 1655) in-folio. (Q. 4. 26)
- Almeida** (P. Theodoro de) — Gemidos da Mãe de Deos afflicta, ou estímulos de compaixão das suas dores. Lisboa, off. Regia, 1800, in 8.º (Q. 1. 42)
- Bacci-Cellai** (Anedeo) — Le Prime tre Orazioni dal latino tradotte in versi italiani (Pater noster— Ave Maria—Salve Regina). Firenze, 1897, in-4.º 9 ff. Encard. de luxo. Dedicada a Sua Magestade a Rainha a Sr.ª D. Amelia. (H. 7. 12)
- Baptista Vergé** (P. João) — Memorial da Missão, ou meditações quotidianas para todos os dias da semana. Traduzidas de hespanhol por José Ferraz Gramoza. Lisboa, 1780, 8.º (Q. 1. 14)
- Bernardes** (P. Manoel) — Armas da castidade, tratado espirital em que pelo modo pratico se ensinão os meios e os logares convenientes para adquirir, conservar e defender esta angelica virtude. Lisboa, 1758, in-8.º (Q. 5. 17)
- Direcção para ter os nove dias de exercicios espirituaes. Lisboa, 1757, in-8.º (Q. 1. 43)
- Exercicios espirituaes e meditativos da vida purgativa. Lisboa, Miguel Deslandes, 1686, in-4.º 2 vol. (Q. 4. 22)
- A mesma obra. Lisboa, 1731, in-4.º 2 vol. (R. 5. 27)
- A mesma obra. Lisboa, 1784, in-4.º 2 vol. com retrato. (Q. 4. 13)
- Meditações sobre os principaes mysterios da Virgem Santissi-

- ma Senhora Nossa, Mãe de Deos e Rainha dos Anjos, e advogada dos peccadores. Lisboa, 1706, in-8.º (Q. 1. 10)
- A mesma obra. Lisboa, 1737, in-8.º Com retrato. (R. 5. 25)
- Os ultimos fins do homem: salvação e condemnação eterna. Tratado espiritual Dividido em dous livros. Lisboa, 1728, in-4.º com retrato. (R. 5. 29)
- Bidermannus** (P. Jacobus) — *Deliciae sacrae*. Sem frontispicio. In-12.º (1663) (Q. 5. 1)
- Book** (the) of common prayer, and administration of the Sacraments, and other rites and ceremonies of the Church, according to the use to Church of England; together with the Psalter of David. London, 1735, in-12.º (Q. 1. 25)
- Bossuet** (Jacques Benigne) — *Explication de quelques difficultez sur les prières de la Messe, a un nouveau catholique*. Paris, 1731, in-12.º (Q. 1. 41)
- Bourdaloné** (Pere Louis) — *Retraite spirituelle á l'usage des communautéz religieuses*. Paris, 1733, in-12.º (Q. 1. 34)
- Casaliechio** (P. Carlo) — *Gli stimoli all'amore della SS. Virgine Maria*. Cremona, s. d., in-12.º (Q. 1. 27)
- Chagas** (Fr. Antonio das) — *Cartas espirituaes com suas notas, observadas por um seu amigo, &c.* Lisboa, Miguel Deslandes, 1864-1869, in-4.º, 2 vol. Com retrato. (O. 2. 23)
- *Obras espirituaes*. Lisboa, Miguel Deslandes, 1688, in-8.º, 2 vol. (Q. 1. 15)
- A mesma obra. Lisboa, 1784, in-8.º (Q. 5. 21)
- Consciencia** (P. Manoel) — *Novenas para os principaes mysterios de Maria Santissima Senhora Nossa*. Lisboa, 1767, in-8.º, 2 vol. (Q. 1. 9)
- Consideraciones** para rezar 63 coronas a nuestra Señora. Años de su vida santissima: sacadas principalmente de las obras de los RR. y devotos PP. Fray Luis de Granada, y Luis de la Puente, y de otros auctores; repartidas en sus classes, y dispuestas por Juan Ignacio de Aguirre. Roma, 1722, in-12.º (Q. 2. 11)
- Croiset** (P. João) — *Epitome Mariano das festas e mysterios principaes de Maria Santissima*. Traduzido da lingua franceza... por D. M. de L. Lisboa, 1760, 4.º (Q. 4. 4)
- *Exercizi di pietà per tutti i giorni dell'anno*. Traduzione dal franceze di Selvaggio. E di. p. sopra tutti le Domeniche e Feste mobili dell'anno. Venezia, 1755, 1 vol. in 12.º (Q. 3. 1)
- *Exercizi di pietà sopra tutte le Domeniche i Feste mobile dell'anno*. Indice generale. Traduzione dal franceze di Selvaggio Canturini. Venezia, 1760, in-12.º, 5 vol. (Q. 3. 2)
- *Retiramento spirituale per un giorno in ogni mese*. — *Riflessioni cristiane sopra vari soggetti di morale*. Traduccione dal franceze di Selvaggio Canturini. Venetia, 1749, in-12.º, 4 vol. (Q. 2. 23)
- *Retraite spirituelle pour un jour de chaque mois, avec les reflexions chretiennes sur divers sujets de morale, &c.* Lion, 1760, in-12.º, 2 vol. (Q. 2. 22)
- Cruz** (D. Fernando da —, Conego Regrante de Santo Agostinho, — *Amores de Maria Santissima, May de Deos, Senhora Nossa*)



em amorosos colloquios á mesma Senhora. Lisboa, 1737, in-8.º (Q. 1. 44)

**Cruz** (Fr. Francisco de la) — Quinta palabra speranda. Aplicada al Paraíso. Se dedica por elle autor al Beato Juan de la Cruz primer Carmelita descalço. Napoles, Marco Antonio Ferro, 1681, in 12.º. Com gravuras. (Q. 6. 3)

**Deseoso** (el), o Espejo de religiosos. Lisboa, in-8.º. (Q. 2. 29)

**Diario** Christão, ou as horas portuguezas. Traduzido do francez, por Antonio Francisco da Costa. Lisboa, 1752, in 12.º. (Q. 2. 16)

**Diaz** (Fr. Nicolau) — Tractado da Paixão de Nosso Senhor Jesus Christo, no qual se tratam todos os Passos dos quatro Evangelistas, com muitas considerações devotas. Dirigido á Senhora D. Catherina S. l. (Lisboa), 1587, in 8.º. Raro (Q. 1. 31)

**Dolz de Castellar** (Dr. Estevan) — Año Virgineo, cujos dias son: finezas de la Gran Reina del Cielo Maria Santissima, Virgen Madre del Altissimo. Madrid, 1727, 4.º, 4 vol. (Q. 4. 21)  
— Año Virgineo. Barcelona, 1751, 4.º, 4 vol. (Q. 4. 23)

**Durand** (P. Laurent) — Nouvelle edition des cantiques de l'ame devote divisée en douze livres. Marseille, s. d., in-12.º. (Q. 2. 32)

**Farnesio Caravata** (Roberto —, Equite Melitense) — Novenario de meditações e preces para os nove dias precedentes á solemnisima Commemoração da May de Deos, e do Carmo Maria SS.ª N. S. com um triduo previo á festividade do glorioso S. Simiam Estoch. Lisboa, 1736, in 8.º. (Q. 1. 7)

**Fenelon** — Oeuvres spirituelles. Amsterdam, 1731, in-12.º 4 vol. (Q. 5. 28)

**Genlis** (M.ª de) — Vie Penitente de M.ª de La Valliere. Suivie des Reflexions sur la Misericorde de Dieu par M.ª de La Valliere, et des Lettres de la même au Marechal de Bellefonds. Paris, Cellot, 1807, 12.º. Ex-libris da Condessa d'Alva. (Escript. Est. 1. Prat. 3. 47)

**Gerson** (Joannes) — Libellus de Imitatione Christi qui dicitur Joannes Gerson. S. l. n. d. in-16.º. (Q. 1. 19)

**Guevara** (Antonio de) — Oratorio de religiosos y exercicios de virtuosos. Valladolid, Juan de Villquirá, 1544 (no fim 1545), in-folio, gothico. (R. 4. 4)

**Hugo** (Hermannus —, S. J.) — Pia desideria. Antuerpiae, Henr. Aertius, 1636, in-12.º. Frontisp. grav. e muitas estampas symbolicas. (Q. 2. 38)

**Jesus** (Fr. Thomé de) — Trabalhos de Jesu primeira parte Trata de XXV trabalhos que o Senhor passou desde a hora em que foi concebido até á noite da sua prisão, etc. Em Lisboa, por Pedro Craesbeck, 1602-1609, in-8.º, 2 vol. Rara (Q. 6. 4)

**Jesus. de Agreda** (Soror Maria de) — Mystica cidade de Dios, milagro de su omnipotencia, y vida de la Virgen Madre de Dios, etc. Lisboa, Miguel Manescal, 1684, in folio, 3 vol. (S. 6. 14)

— A mesma obra. Amberes, 1736, in-folio, 3 vol. (S. 6. 11)

— A mesma obra. Amberes, 1755, in-folio. 3 vol. Frontispicio grav. no 1.º tomo. Retrato e ante-rosto grav. (R. 4. 15)

**Jesus Maria** (Fr. José de) — Thesouro Carmelitano, manifesto e offerecido aos Irmãos, e Irmãs da Ven. Ordem Terceira da



- Rainha dos Anjos, May de Deus. Lisboa, 1705, in-8.º. Estampa de anterosto. (Q. 2. 13)
- A mesma obra. Lisboa, 1763, in-8.º. (Q. 2. 1)
- Jesus Maria José** (Fr. Francisco de) — Mystica cidade de Deus praticada em meditações para todo o tempo do anno. Lisboa, 1744, in-4.º, 3 vol (Q. 6. 25)
- Kempis** (Thoma á) — De imitatione Christi libri quatuor Bononi, 1336, in 18.º. Anterosto grav. (Q. 2. 41)
- De imitationi Christi libri quatuor. Cum vita ejusdem Thomae, per Heribertum Roswilyolum. Patavii, 1756, in-16.º. Anterosto gravado (Q. 2. 39)
- La Rivière** (Dom Polycarpe de—, Prieure de la Chartreuse) — Angélique. Des excellences, et perfections immortelles de l'ame. Lyon 1726, in 4.º gr. Frontisp. grav. C. Andron fec. (Q. 5. 35)
- La Vallière** (M me de) — Reflexions sur la misericorde de Dieu. V. Genlis. M. de — (Escrip. Est. 1. Prat. 3. 47)
- Liguori** (D. Afonso de) — Le Glorie di Maria. Bassano, 1774, in-12.º, 2 partes em 1 vol. (Q. 2. 29)
- Madre de Deos** (Fr. Antonio da) — Resumo espiritual que ensina o caminho da Gloria pelo exercicio da oração. Lisboa, 1756. 8.º. (Q. 5. 18)
- Malebranche** (P.) — Meditations chrétiennes et metaphysiques. Lyon, 1707, 12.º. (M. 1. 2)
- Traité de l'amour de Dieu. Trois lettres du père Lamy et une quatrieme, ou reponse générale a celles de ce meme Père. Lyon, 1707, 12.º. (L. 1. 15)
- Marques Leão** (Desiderio) — O verdadeiro christão em todos os caminhos da Salvação. Obra recopilada dos melhores livros de piedade. Lisboa, s. d., 12.º. Estampa de anterosto. (Q. 1. 5)
- Mestre** da vida, que ensina a Novena do Santissimo Rosario—Sem frontisp. começando a pag. 17—Tem no fim: Novena de S. Francisco de Borja. — Titulo na base de um Retrato do Santo. S. l. n. d., 8.º de 15 pag. (Q. 1. 2)
- Misericordias** de Deos, para com toda a creatura, antes e depois da Creação, e Redempção do estado do homem, antes e depois da culpa, e da necessidade que tem dos Sacramentos da Santa Igreja. Lisboa, 1787, 8.º. (Q. 1. 21)
- Nakatenus** (P. Willelmus) — Cœleste palmetum variis officiis, litanis, precibus... Nec non Vitis Sanctorum per annum: orationibus adjunctis. Olysiipone, 1740, 8.º. 2 vol. (Q. 6. 10)
- Nepuen** (R. P. Francisco—, de la C. de J.) — Exercicios interiores para venerar los mysterios de nuestro Señor Je-u Christo. Compuestos en francez, y ahora traducidos en castellano. Madrid, 1713, 8.º. (Q. 2. 19)
- Nieremberg** (Joam Eusebio) — Fraga do amor de Maria May de Deos, e Rainha dos Anjos. Composta na lingua hespanhola, e traduzida no portuguez por um escravo da Virgem, etc. Lisboa, s. d. (1747), 8.º. (Q. 1. 11)
- Novena** do Sr. S. José, a qual principia aos 10 de março. Lisboa 1789, 8.º. (Q. 1. 4)
- Novissimas** orações sacras e panegyricas, por um Benedictino. Lisboa, 1804, 8.º. (Q. 5. 26)
- Ossuna** (Fr. Francisco de) — Abecedario spiritual: que trata de

- las circunstancias de la sagrada passion del Hijo de Dios. Burgos, Juan de Junta, 1555, 4.<sup>o</sup>, 3 vol. gothico. (Q. 4. 8)
- Palafox** (D. Juan de —, Obispo de Osmá) — Guia y aliento del alma viadora, para guiar-la e alentarla á que camine a la ciudad de Dios, y Patria celestial por el camino Real de oracion, y perfeccion christiana. Brusellas. J. Bapt. Verdusen, s. d. (1682) 8.<sup>o</sup>. (I. 4. 23)
- Passio duorum.** Tratado de contemplacion de la Passion del, hijo de Dios, y compassion de la Virgen su Madre, por esta razon llamado Passio duorum. (Hecho por un devoto Fraile menor). Madrid, Juan Gonzalez, 1623, 8.<sup>o</sup>. (Q. 6. 6)
- Pilissima**, ac devotissima exercitatio per singulos hebdomadae dies distributa; cui recesserunt aliquot piaae Beatae Mariae Virginis orationes. Ulyssipone, 1751, 8.<sup>o</sup>. (Q. 2. 38)
- Pinto** (Fr. Heitor) — Imagem da vida christã ordenada em dialogos, como membros da sua composiçam Lisboa, off. de Miguel Manescal, 1811, 4.<sup>o</sup>, 2 partes em 1 vol. 1.<sup>a</sup> Edição das duas partes reunidas e impressas no mesmo anno. (O. 2. 24)
- Portalegre** (Fr. Bartholemeu de) — Coroa breve da May de Deos...; composta de quinze orações de Padres nossos, e Ave Marias, &c. Evora, 1760, 8.<sup>o</sup>. (Q. 6. 7)
- Pressigní** (Sr. de) — Meditations chrétiennes sur la Providence et la Misericorde de Dieu, et sur la misère et la faiblesse de l'homme. Anvers, Veuve Schipper, 1692, 12.<sup>o</sup>. (J. 6. 15)
- Prola** (P. Joseph Maria) — Novena do glorioso Patriarcha S. Joseph. Lisboa, 1791, 12.<sup>o</sup>. (Q. 1. 26)
- Puente** (P. Luiz de la) — Directorio espirital de los Santos Sacramentos de confession, y comunión, y del Santo Sacrificio de la Misa... Sevilla, Andres Grande, 1625, 8.<sup>o</sup>. peq. (Q. 5. 29)
- Meditaciones de los mysterios de nuestra Santa Fé, con la practica de la oracion mental sobre ellas. Valladolid, Juan Godinez de Millis, 1613, 4.<sup>o</sup>, 2 vol. (Q. 4. 7)
- A mesma obra. Madrid, Melchior Sanches, 1655, 4.<sup>o</sup>, 3 vol. (Q. 6. 18)
- Quental** (P. Bartholomeu do) — Meditações da Infancia de Christo Senhor Nosso. Da Encarnação até os trinta annos de sua idade. Lisboa, Domingos Carneiro, 1666, 8.<sup>o</sup>. (Q. 2. 5)
- Meditações das Domingas do anno. Lisboa, 1778, 8.<sup>o</sup>, 3 vol. (Q. 1. 46)
- Retiro** espirital para um dia de cada mez. Escrito em francez por um Padre da C. de Jesus Coimbra, 1741, 8.<sup>o</sup>. (Q. 5. 16)
- A mesma obra. Lisboa, 1773, 8.<sup>o</sup>. (Q. 1. 33)
- Retiro** de dez dias, ou exercicios espirituaes para todos os religiosos e religiosas, e tambem devotos seculares. Genova, 1726, 8.<sup>o</sup>, S. n. do a. Nas ff. preliminares lê-se: De idioma italo in Lusitanum traductus a Patre Aloysio a Camuleo. (Q. 1. 8)
- Rodriguez** (P. Alonso) — Exercicio de perfeccion, y virtudes christianas. Saragoça, Juan de Larumbe, 1625, 4.<sup>o</sup>. (Q. 4. 3)
- A mesma obra. Barcelona, 1759, folio. (R. 4. 12)
- Rojas y Ausa** (D. Juan de) — Representaciones de la verdad vestida, místicas, morales y allegoricas sobre las Siete moradas de Santa Teresa de Jesus. gloria del Carmelo, etc. Madrid,

- Antonio Gonalez de Reyes, 1679, 4.º Com uma estampa : «Moradas de Santa Theresa». (Q. 4. 2)
- Rosignoli** (P. Carlo Gregorio) — La Pietà ossequiosa alle feste principali dell'anno. Bologna, 1695, 12.º Estampa de anterosto. (Q. 1. 24)
- Saluthio** (Fra. Bartolomeu da) — Delle Sette trombe per risvegliare il peccatore a penitencia. Napoli, 1714, 12.º (Q. 5. 5)
- Sanctoro** (Juan Basilio) — Prado espirital recopilado de autores antiguos clarissimos y Santos Doctores. Agora anådido de muchas y diversas flores de Santos. Madrid, Andres Garcìa, 1674, folio. 2 partes em 1 vol. (Q. 4. 24)
- São Jose do Prado** (Fr. João de) — Semana Santa regulada... illustrada com varias reflexões moraes, e mysticas, etc. Lisboa, 1761, 8.º (K. 1. 12)
- Santos** (Fr. Antonio dos) — Mesa espirital na qual se offerecem sete iguarias para os sete dias da Semana, conforme ao extatico e insigne Dr. Dionysio Carthusiano. Lisboa, Ant. Craesbeeck, 1657, 8.º (Q. 1. 3)
- Sepulchro** (Fr. Manoel do) — Refeição espirital para a mesa dos religiosos e de toda a devota familia, ordenada por todas as Domingas e festas do anno. Lisboa, 1742, folio, 2 partes em 1 vol. (S. 6. 2)
- Silva** (Jorge da) — Tratado da creação do mundo, e dos mysterios da nossa redempção. Com o Pater-noster glosado pello Serafico P. S. Francisco, e outras cousas muy divotas. Lisboa, Ant. Craesbeeck de Mello, 1672, 8.º (Q. 2. 17)
- Teresa de Jesus** (Santa) — Cartas. Con notas del Ex.<sup>mo</sup> y Rev.<sup>mo</sup> Señor D. Juan de Palafox y Mendoza. Barcelona, 1700, 4.º (Q. 4. 6)
- Los Libros de la Santa Madre Teresa de Jesus. Trespelado de su vida. Tratado del camino de la perfeccion. Castillo espirital. Madrid, viudade Luis Sanz, 1627, 4.º (Q. 4. 19)
- Obras Barcelona, 1704, 4.º 3 vol. (Q. 6. 22)
- Tomba** (la) dè piaceri del mondo. Fabricata per i cinque sentimenti del corpo. Tradotta dal franceze in italiano. Roma, 1649, 8.º (J. 6. 14)
- Villacastin** (P. Thomaz de) — Manual de consideraciones y exercicios espirituales. Para tener Oracion mental. Valladolid, Juan Godiner, 1614, 16.º. (Q. 2. 18)
- A mesma obra. Madrid, impr. Real, 1653, 16.º (Q. 5. 14)
- Villalva** (Fr. Joseph de) — Antorecha espirital, y farol divino, que alumbrã al alma por el camião de la verdad a la pratica de la gloria. Madrid, viuda de Francisco Nielo, 1673, 4.º Anterosto grav. (Q. 4. 12)
- Word of God** (the), the best guide to all persons at all times, and in all places. By the author of the Common-prayer-book. London, 1719, 12.º (Q. 1. 38)
- Zuazo y Texada** (P. Juan Antonio de) — Symbolos de la nueva ciudad del Cielo aplicados á la devocion de los trece Viernes, instituida por N. P. S. Francisco de Paula. Madrid, 1720, 8.º. Anterosto grav. e retrato do P. Fr. Miguel Stella a quem a obra é dedicada. (Q. 2. 7)



## VI — Theologia parenetica

(Os sermões por occasião de nascimentos ou esequias de pessoas reaes ou por successos notaveis de Portugal vão na parte historica).

**Barzia y Zambrana** (Joseph de) — Quaresma de sermones, doctrinaes para el Domingo de Ramos, dias de Semana Santa, y Resurreccion. Lisboa, Miguel Deslandes, 1688, in 4.º, 3 vol. (P. 2. 14)

**Botelho Torrezão** (Fr. José) — Orações evangelicas sobre diversos mysterios da nossa redempção. Lisboa, 1795, 8.º, 2 vol. (P. 2. 6)

**Bourdalone** (Pere—, de la U. de J) — Sermons.— Caresme— Fêtes de Saints—Dimanches. Paris, 1733, in-12.º, 4 vol. (P. 2. 9)  
 — Sermons. Sur les Mystères. Paris, 1733, in-12.º, 3 vol. (P. 2. 7)  
 — Sermons. Pour les Dimanches. Paris, 1733, 12.º, 4 vol. (P. 2. 5)  
 — Sermons. Pour les festes des Saints. Paris, 1733, in-12.º, 2 vol. (P. 2. 8)

**Calvus** (Petrus) — Homiliae totius anni. Ulyssipone, 1615, folio, 3 vol. (P. 4. 9)

**Castelbranco** (Ill.<sup>mo</sup> D. D. Affonsus á—, Episcop. Conimbricæ) — Celebris concio in publico Sanctae Iquisitionis actu Conimbricæ habita. Romæ, ex typ. Titi, et Pauli de Dianis, 1559 4.º Raro (X. Maço 13)

**Coração de Jesus Clout Vanzeller** (Fr. Franc. do) — Sermões sobre diversos assumptos. Lisboa, 1805. 8.º, 4 vol. (P. 2. 18)

**Continho** (P. Manoel Ignacio) — Sermão do grande, e incomparavel Patriarcha S. Elias, pregado no Real Convento de N. Senhora do Carmo de Lisboa, aos 20 de julho de 1738. Lisboa, 1739, 4.º (X. Maço 13)

**Curado** (P. Diogo) — Sermões. Roma, 1719-1720, in 4.º, 3 vol. (P. 1. 22)

**Du Moulin** (Pierre) — Cinquième decade de sermons. Paris 1642, in-8.º (P. 2. 19)

**Felix Paravicino** (P. M Fr. Hor'ensio) — Oraciones evangelicas, y panegiricos funerales, a diversos intentos. Sacadas a luz por el P. Fr. Christoval Nunes. Lisboa, Pablo Craesbeeck, 1646, in 4.º (P. 2. 13)

**Fenelon** — Sermons choisis sur divers sujets. Paris, 1744, in 12.º (P. 2. 22)

**Fco** (Fr. Antonio) — Tratados Quadragesimæ e da Paschoa, divididos em duas partes. Lisboa, Luiz Manescal, 1613, 2 partes em 1 vol. in 4.º. 3.ª E ição. (P. 3. 3)

**Fernandes Galvão** (Dr. Francisco) — Sermões das festas de Christo Nosso Senhor. Lisboa, Pedro Craesbeeck, 1616, in-4.º (P. 3. 13)

— Sermões das festas dos Santos. Dirigidos á Senhora Dona



- Catherina, Senhora dos Estados de Bragança. Lisboa, Pedro Craesbeeck, 1619, in-4.º (P. 3. 12)
- Ferreira Rego** (P. Gabriel) — Sermões. Dados á luz por José Ferreira Rego. Lisboa, 1791, in-8.º, 7 vol. (P. 2. 3)
- Flecher** (Esprit,—Evêque de Nîmes).—Panegyriques et autres sermons. Lyon, 1729, in 12.º, 3 vol. (P. 2. 21)
- A mesma obra. Paris, 1741, in-12.º, 3 vol. (P. 2. 16)
- Giaceo** (Fr. Bernardo Maria) — Orazi ni Sacre. Con la descrizione di su vita. Venetia, 1749, 8.º, 3 vol. (P. 2. 10)
- Granatense** (Ludovicus —, et Augustinus Valerius, Episc. Veranensis) — Ecclesiastica rethorica. Cui accedit Didaci Stellae liber unicus de modo concionandi, et explanatio in Psalmum 136, ejusdem. Veronae, 1732, in-4.º (Q. 4. 16)
- Guerra y Ribera** (Fr. Manuel de) — Sermones. Madrid, 1657, in-4.º (P. 2. 12)
- Hasse de Belem** (R.º Dr. Joseph Pedro) — Homilia recitada na festividade de S. João Nepomuceno em a igreja dos religiosos alemães Carmelitas Descalços. Lisboa, 1790, 4.º (X. maio 13)
- Henricus** (Cardinal D. —, Portugalliae Regis Joannis tertii Filius) — Meditationes aliquot seu homilliae super aliquot vitae Redemptoris nostri mysteriis, et nonnullis Evangelii locis, quas pro sua devotione propria composuit... Nunc primum ex Portugallensi in latinum sermonem versae, opera R. P. Magistri Fratris Antonii Senensis Lusitani. Lovanii, excudebat Servatius Sassenus. An. M. D. LXXV (1575), in-12.º Raro. (Q. 2. 10)
- Leon** (S. —, Papa primo) — I Divini sermoni, novamente di latina in vulgar lingua tradotti per Gabriel Foresto da Bnecchia. Venetia, 1547, in-8.º (P. 2. 17)
- Massillon** (Rev. J. B. —, Evêque de Clermont). — Sermons. Carême. Paris, 1746, 12.º (P. 2. 23)
- Petit Carême, et Sermons choisis. Paris, impr. Bethune et Plon, sem data, 4.º gr. Retrato do Bispo, e gravuras intercaladas no texto. (Escript. Est. 1. Prat. 4 — 2)
- Sermões panegyricos (Traduzidos de lingua franceza por José Caetano de Mesquita). Lisboa, 1763-1764, 8.º, 7 tomos em 8 vol. (P. 2. 2)
- Mendonça** (P. Francisco de) — Sermões. Lisboa, Lourenço de Anveres, 1639, folio, 2 vol. (P. 4. 8)
- Menezes e Athaide** (D. Fr. Joaquim de —, Arcebispo d'Elvas) — Homilia prégada no dia de S. Agostinho, 28 de agosto de 1809 na egreja de N. S. da Graça de Lisboa, e dedicada a João Carlos Williers. Lisboa, 1810, 4.º de 50 pag. Com uma traducção ingeza ao lado. (X. Maio 10)
- Payva de Andrade** (Diogo de) — Sermões. Lisboa, Pedro Craesbeeck, 1603-1604-1615, 4.º 3 vol. Frontisp. grav. e retrato. (P. 3. 5)
- Rademaker** (P. Carlos João) — Discurso em applauso á definição dogmatica pronunciada pelo Santo Concilio do Vaticano sobre a infalibilidade do Summo Pontifice, prégado em Lisboa na igreja de N.ª S.ª dos Martyres em 18 de Agosto de 1870. Lisboa, 1870, 8.º (X. maio 13)

**Sá** (P. Antonio de) — Sermão de Nossa Senhora das Maravilhas pregado na Sé da Bahia no anno de 1660. Lisboa, 1732, 4.º (P. 3. 10)

**Santa Anna** (Fr. José Maria de —, Bispo eleito de Angra) — Sermão analytic pregado nas exequias do Santo Padre Pio VII, celebradas na Santa Igreja Patriarchal de Lisboa no dia 26 de setembro de 1823. Lisboa, 1823, 4.º (X. maço 13)

**Santa Catharina** (Fr. Lucas de) — O Racional da Graça, trezena predicatoria de Santo Antonio repartida em treze discursos dos dias da sua celebridade. Lisboa, 1735, 4.º (P. 3. 11)

**Santa Maria** (Fr. Francisco de) — Sermões. Lisboa, 1689, 4.º, 2 vol. (P. 3. 4)

**Santo Antonio** (Fr. Sebastião de) — Sermões. Dados á luz por Bento de Sousa Campello. Lisboa, 1754, 8.º 2 vol. 1.ª edição. (P. 1. 1)

**São José** (P. Fr. João de) — Sermão em acções de graças ao Christo Sacramentado pela acertada eleição que as religiosas de S. Bernardo do mosteiro de Almofter fizeram para sua abbadessa na pessoa da Ill.<sup>ma</sup> S.<sup>a</sup> D. Isabel Joanna de Vasconcellos, pregado em 16 de Junho de 1754. Lisboa, 1754, 4.º (X. maço 13)

**São Thiago Travassos** (Fr. Filipe de) — Sermões panegyricos e moraes. Lisboa, 1794, 8.º, tomo 1.º, unico publicado. (P. 2. 4)

**Savonarola da Ferrara** (P. Hieronymo) — Prediche per quaresma. Venetia, Cesar Arrivabeno, 1519, 4.º (P. 3. 14)

**Segneri** (Paolo —, C.G. — Quaresimale. Bassano, 1732, 4.º (P. 3. 6)

**Sermões** pregados pelos PP. : Manoel Pires Dourado, Manoel de S.<sup>a</sup> Roza de Viterbo, Antonio Vieira, Lourenço Ribeiro, Joseph do Espirito Sancto, Alexandre de Gusmão, Lourenço Guedes, Pantaleam do Sacramento, Antonio da Costa, Francisco de Mattos, Christovão d'Almeida, Joseph da Purificação, Gabriel da Purificação, &<sup>a</sup>. Seculo XVII-XVIII. Collecção em 1 vol. in-4.º. Com indice mss. (P. 3. 8)

**Sermões** em exequias, e orações funebres pregadas pelos PP. : Dr. João Pinheiro da Fonseca, Antonio de Gouvea, Christovão d'Almeida, Antonio Vieira, Bartholomeu do Quental, Antonio de Sá, Eusebio de Mattos, Miguel de S.<sup>to</sup> Thomaz, Luis d'Assumpção, José da Purificação Seculo XVIII. Coll ecção em 1 vol. 4.º. Com indice mss. (P. 3. 7)

**Sermons** for every Sunday in the year. In four volumes. By. F. Bl. Th London, 1742, 8.º, 4 vol. (P. 2. 11)

**Themeswar** (Frater Pebbartus de) — Pom rium sermonum, quadriagesimalium tripartitorum compendiose redactum. Hagennaw. Henricus Bran, 1504. 4.º gothico. (P. 2. 16)

**Troyano** (P. José) — Sermões festivos e feriaes que ao S.<sup>o</sup> grado portal de Belem offerece seu author. Lisboa, 1751, 4.º, 2 vol. (P. 3. 1)

**Vieira** (P. Antonio) — Sermões. Lisboa, 1679-1748, 4.º, 14 vol. (P. 3. 2)

**Westermannus** (Adamus) — Groote Christeluke Zee-Vaert, in XXVI. Predicatie. in maniere van een Zee-Postille. Tot Amsterdam, 1703, 8.º (P. 2. 24)

# JURISPRUDENCIA

## I — Direito antigo e moderno em geral

**Justinianus** (Imperator) — *Corpus juris civilis Justiniani Digestum vetus*. Lugduni, Joan. Pillehote, 1612, in-folio. (S. 7. 12)

— *Institutionum libri IV*. Studio et opera Johanni Chrispini. Genevae, 1637, in-12.º (P. 1. 7)

— *Las Institutiones imperiales, o principios del derecho Civil, en latin, y en Romance, traducidas por Bernardino Daza, &ª y ahora en esta tercera impressiõ corregidas y emendadas...* por el M. Gonzalo Correas. Salamanca, Antonia Ramirez, 1627, in-8.º (P. 1. 1)

— *Justiniani Sacratissimi Principis, Codicis libri XII*, — *Volumen legum parvum quod vocant*. In quo insunt posteriores libri Codicis. Lugduni, Joannes Pillehote, 1612, in-folio, 2 vol. (S\* 1. 4)

**Barbosa** (Augustinus) — *Collectanea in Codicem Justiniani*. Lugduni. 1720, in-folio, 2 vol. (N. 5. 11)

**Barbosa** (Petrus) — *Commentarii ad interpretationem tituli Pandectarum de judiciis* — *Commentarii Cod. ad rubricam et leges de praescripti nibus XXX vel XL annorum*. Coloniae Allobrogum, 1737, folio, 2 tomos em 1 vol. (N. 5. 4)

**Bermudes Pedraça** (L.<sup>do</sup> Francisco) — *Arte legal, para estudar a jurisprudencia, com a exposiçãõ aos titulos da Instituta do Emperador Justiniano*. Traduzida da lingua castelhana e accrescentada... por Francisco de Almeida Jordão. Lisboa, 1737, in-4.º (O. 3. 6.)

**Decius** (Philippus) — *Commentaria nova et vetera in Codice*. S. l. n. d. (Lugduni, 1550), folio. Frontispicio com portada. (S\* 5. 7)

— *Nova lectura super Decretalium titulis*. Falta o frontispicio. In-folio gothico (Q. 9. 5)

**Gockelius** (P. Ernestus) — *De Jurisdictione suprema, imprimis ad stylum et praxim Caesareo-Imperialis judicii aulici methodica tractatio*. Ulmia, 1682, in 4.º. (P. 1. 18)

**Kees** (Joannes Georgius) — *Commentarius ad D. Justiniani Ins-*

titutionem imperialium IV libros. Lugduni, 1749, 4.º, 2 vol. (O. 3. 15)

**Lemos de Affonseca** (Raphael de) — Commento portuguez dos quatro livros da Instituta do Imperador Justiniano, ou breve resumo do direito civil. Lisboa, Manuel da Silva, 1656, in-folio. Retrato do auctor. Bello ex. (O. 4. 8)

**Mendes Arouca** (Antonius) — Adnotationes practicae in libri I. Pandectarum juris civilis. Ulyssipone, 1701 et 1702, folio, 2 vol. (P. 4. 2)

**Panormitanus** — In IV et V Decretalium commentaria. Lugduni, 1555, folio. Gothico. Frontispicio com portada. (S\* 7. 13)\*

**Richardus** (Antonius) — Commentariorum in quattuor Institutionum Justinianeorum libros. Salmanticae, Didacus á Cursio, 1620, 4.º, 2 vol. Frontisp. com portada grav. (P\* 4. 5)

**Saxoferrato** (Bartholus á) — In primum Infortiati partem commentaria Augustae Taurinorum, Nicolaus Bevilaqua, 1573, folio gr. (S\* 7. 5)

— C. mmentaria in secundum Digesti veteris partem. Lugduni, 1552, folio. (S\* 7. 3)

— In primam Codicis partem commentaria. Augustae Taurinorum, Nicolaus Bevilaqua, 1574, folio gr. (S\* 7. 4)

— In primam FF. Veteris partem commentaria. Augustae Taurinorum, Nicolaus Bevilaqua, 1571, folio gr. (S\* 7. 11)

— In primum Digesti novi partem commentaria. Augustae Vindellicorum, Nicol. Bevilaqua, 1574, folio. (S\* 7. 9)

— Consilia, quaestiones et tractatus. Augustae Vindellicorum, 1574, folio. (S\* 7. 10)

**Ubaldu de Perusio** (Baldus) — Lectura super 1.<sup>am</sup> ad 9.<sup>am</sup> librum Codicis. Lugduni, Joan. Moylin, 1526, in-folio, 4 vol. Gothico (S\* 5. 2)

**Ulpianus** — Juris civilis romani initia et progressus. Ad leg. XII tabularum brevi convitatio ex Ulpiani fragment. tituli XXIX, selectis notis et argumentis illustrati Jule Pacis notis illustravit. S. l, 1637, in-12.º (P. 1. 14)

**Vinnius** (Arnoldus) — Institutionum Imperialium commentarius academicus et forensis. Lugduni, 1737, 4.º 2 vol. (O. 2. 13)

**Acollas** (K' mile) — Les Enfants naturels. Paris, typ. Rougé, 1871, 8.º Biblioteque Democratique. (Escript. Est. 2. Prat. 4. 26.)

**Acosta** (Dr. Nonius) — De Privilegiis creditorum. Genevae, 1739, in folio. (O. 5. 6)

**Alvares Pegas** (Emmanuel) — Tractatus de exclusione, inclusione, successione et erectione maioratus. Olyssipone, 1685, in-folio, 5 vol. (S. 6. 7)

— Resolutiones forenses praticabiles. Ulyssipone, 1740, in folio, 7. vol. (R. 8. 7)

**Araujo Camizam** (Raphael Mathias de) — Tractatus theologico-juridicus de jure percipiendi jura, seu redditus ex contractu pecuniae, vulgó a razão de juros. Ulyssipone, 1783, in 8.º 2 vol. Encad. de veludo. (P. I. 15)

**Azevedo** (Fernando de) — E'tude sur la propriété litteraire. Perpetuité—Droit international. Paris, Simon Raçon, sem da-



- ta, 12.º. Offerta autographa do auctor. (Escript. Est. 1 Prat. 1. maço.)
- Baptista Lorrea** (Joan.) — Allegationes fiscales. Lugduni, 1732, in-folio, 2 tomos ou partes em 1 vol. (O. 5. 13)
- Baptista Pontanus** (Joannes) — Tractatus absolutissimus, de spolio, in quatuor libros distinctus. Coloniae Agrippinae, vidua Johannis Schlebusch, 1727, in-4.º (O. 3. 2)
- Barbosa** (Augustinus) — Praxis methodica exigendi pensiones adversus calumniantes, et differentes eas solvere, &.<sup>a</sup> Lugduni, 1722, in-folio, 2 vol. (N. 5. 2)
- Repertorium juris civilis et canonici. Lugduni, 1712, in-folio. (N. 5. 2)
- Tractus varii. Lugduni, 1718, in-folio. (N. 5. 1)
- Barbosa** (Petrus) — Opera posthuma. Coloniae Allobrogum, 1737, in-folio, 2 tomos em 1 vol. (N. 5. 6)
- De matrimonio et pluribus aliis materiebus. Colloniae Allobrogum, 1737, in-folio, 2 vol. (N. 5. 5)
- Bathie** (A) — Traité théorique et pratique de droit public et administratif. Paris, Trunot et C.<sup>e</sup>, 1861-1868, 8.º, 7 vol. (Escript. Est. 2. Prat. 4. 21)
- Beccaria** (Cesare) — Dei Delitti e delle pene. Con note, commenti ed osservazioni di Filangieri, Montesquieu, etc. Parigi, 1828, 8.º (N. 3. 7)
- Bermudes de Pedraça** (L.<sup>do</sup> Francisco) — Arte legal, para estudar a jurisprudencia, com a exposição aos titulos da Instituta do Empêrador Justiniano. Traduzida da lingua castelhana, e accrescentada... por Francisco de Almeida Jordão. Lisboa, 1737, in-4.º (O. 3. 6)
- Block** (Maurice) — Dictionaire de l'administration française. Paris, veuve Berger-Levrault, 1856, 8.º (Escript. Est. 2. Prat. 4. 1)
- Bluntschli** (M.) — Le Droit international codifié. Traduit de l'allemand par M. C. Lardy, précédé d'une Preface de la 1.<sup>ere</sup> edition par M. Edouard Laboulaye. et d'une nouvelle Preface par M. de Molinari. Paris, Ch. Lambert, 1877, 8.º (Escript. Est. 2. Prat. 4. 7)
- Boehmerus** (P. Justus Henningh) — Introductio in jus publicum universale. Francofurti et Lipsiae, 1771, in-8.º Estampa de anterosto. (P. 1. 19)
- Bouchené Lefer** — Principes et notions élémentaires (pratiques, didactiques et historiques) du droit public-administratif, ou précis de l'organisation politique et administrative de la France de 1789 a ce jour. Paris, 1862, in-8.º (O. 1. 21)
- Brant** (P. Sebastianus) — Titulorum omnium juris tam civilis, quam canonici expositiones. Lugduni, Jacobus Juneta, 1567, in-8.º (P. 1. 16)
- Caldas Pereira de Castro** (Dr. Franciscus de) — Opera omnia juridica. Colloniae Allobrogum, 1745, in folio, 7 tomos em 4 vol. (P. 5. 1)
- Calvini, alias Kahl** (Dr Johannes) — Lexicon juridicum juris Caesarei simul et canonici, feudalis item, civilis, criminalis, &.<sup>a</sup> Coloniae, 1600, in-folio. (P. 5. 8)

- Calvo** (Charles) — Le Droit international théorique et pratique, précédé d'un exposé historique des progrès de la science du droit des gens. 4<sup>e</sup> Edition. Paris, J. Moreau, 1887, 8.<sup>o</sup> gr. 2. vol. (Escrip. Est. 2. Prat. 4. 18)
- Cardoso do Amaral** (Ant.) — Liber utilissimus iudicibus et advocatis. Conimbricæ, Josephus Ferreira, 1695, in-folio. (P. 4. 3)
- Carlevalius** (Thoma) — Disputationes juris variae. De iudicio de foro competente, et legitima iudicium potestate &c. Lugduni, 1745, in-folio, 2 tomos 1 vol. (O 5. 3)
- Carvalho** (D. Joannes de) — Novus et methodicus tractatus de una et altera quarta deducenda, vel non legitima, falcidia et trebellianica, ad Cap. Reynaldus, de Testamentis. Coloniae Allobrogum, 1746, in folio. (P. 5. 7)
- Covarruvias a Leiva** (Didacus —, Episcopus Segarensis) — In titulum de testamentis interpretatio. Sem frontispicio, nem fim In-folio (S\* 1. 7)
- D'Aguesseau** (Henri Frederic) — Oeuvres (publiées par l'abbé André son bibliothécaire). Paris, 1759-1789, in-4.<sup>o</sup> 13 vol. (O. 4. 14)
- Daolz** (Stephanus) — Juris civilis summa, seu index copiosus. Mediolani, 1742, in-folio, 2 vol. (S. 7. 8)  
— Pandectæ juris civilis. Lugduni, 1612, folio., 6 vol. (M 5. 1)
- Daveste** (Rodolphe) — La Justice administrative en France, ou traité du Contentieux de l'administration. Paris, 1862, 8.<sup>o</sup> (O. 4. 7)
- Decius** (Philippus) — Consilia. Lugduni, 1550, folio, 4 partes em 2 vol. (S\* 1. 6)
- De Gerando** (Baron) — De la Bienfaisance publique. Bruxelles, 1839, 8.<sup>o</sup> 2 vol. (R. 2. 27)
- Dumont, et Rousset** (Jean —, et J. —) — Corps Diplomatique du droit des gens, ou recueil des traités de Paix, d'Alliance &c., faits en Europe depuis Charlemagne jusqu'à présent — Supplément au Corps diplomatique, continué jusqu'à présent par Mr. Rousset. Amsterdam, 1726-1739, 11 vol, folio. — Histoire des anciens traités jusqu'à Charlemagne, par Barbeyrac. Amsterdam, 1739, folio, 2 vol. — Le Cérémonial diplomatique des Cours de l'Europe, par Mr. Dumont mis en ordre par Mr. Rousset. Amsterdam, 1739, folio. Com dois bellos anterostos desenhados e gravados por B. Picart. (U 3)
- Escobar et Loaisa** (D. Alphonsus de) — Opus posthumum de pontificia et regia jurisdictione in studiis generalibus, et de iudiciis foro que studiosorum. Lugduni, 1737. in-folio. (O. 5. 14)
- Essai** sur la police générale des grains, sur leurs prix et sur les effets de l'agriculture. Berlin, 1755, in 12.<sup>o</sup> (M. 2. 2)
- Felice** (De) — Leçons de droit de la nature et des gens Yverdon, 1769, in-12.<sup>o</sup>, 4 vol. (P. 1. 3)
- Ferrão Castello Branco** (João) — Questões de direito internacional. Lisboa, typ. da Viuva Sousa Neves, 1885, 8.<sup>o</sup> (Escrip. Est. 2. Prat. 4. 8)
- Ferreira Camões** (Francisco) — Formulário das petições e mais articulados do processo ordinario, e das petições dos processos especiaes, preparatorios e incidentes, segundo o Proces-

- so Civil, com algumas notas sobre a forma do processo, &c.  
Coimbra, impr. Academica, 1877, 8.º (Escrip. Est. 2. Prat. 4. 33)
- Ferrer Neto de Paiva** (Vicente) — Elementos de direito natural, ou philosophia do direito. Coimbra, imp. da Universidade, 1844, in-8.º (Q. 2. 10)
- Foelix**—Traité de droit international privé, ou du conflit des lois de différentes nations en matière de droit privé. Quatrième édition revue et augmentée par Charles Demangeat. Paris, Ch. Noblet, 1866, 8.º, 2 vol. (Escript. Est. 2. Prat. 4. 12)
- Forum** protestationum a Constantino Roggerio, Martino de Ve, Johanne de Agausellis et Martino Niguino adornatum. Accessit Index M. Joh. Pauli Felwingeri. Norimberg, typis Wolf Jun. et Joh. Andr. Eudten, 1658, 8.º Frontisp. grav. (P. 1. 9)
- Freiesleben** (P. Christoph. Henr.) — Corpus juris civilis academicum. Lugduni, 1759, in-4.º, 2 vol. (O. 3. 13)
- Freitas** (José Antonio de) — A Razão na guerra. Critica da evolução historica do direito das gentes e necessidade da reorganisação d'esta sciencia. Lisboa, typ. da Academia, 1880, 8.º Offerta autographa do auctor. (Escript. Est. 1. Prat. 1. maço)
- Gasparus Romanus** (Franc. Maria) — Institutiones juris civilis. Venetiis, 1741, in-4.º (O. 3. 18)
- Gomezius** (P. D. Antonius) — Ad Leges Tauri commentarium absolutissimum. Lugduni, 1761, folio (O. 5. 4)
- Grotius** (Hugo). — De jure belli ac pacis libri tres... Accesserunt annotata in Epistolam Pauli ad Philomonum. Dissertatio de mare libero, &c. ... Nec non Joan. Frid. Guomesii notae in totum opus de jure Belli ac Pacis. Amstelodami, Joannes Waesbergius, 1680, in-8.º Bello ant. grav. e retrato do auctor. (O. 2. 11)
- Guerreiro Camacho de Aboym** (Didacus) — Opera omnia juridica. Cum Repertorium seu index generalis omnium rerum notabilium a D. Antonio Moreira Pegas. Ulyssipone, 1759-1763, folio, 10 vol. (P. 4. 1)
- Jardim** (Dr. Luiz —, Conde de Valenças.) — Arbitragem internacional. Memoria que o auctor apresentou e discutiu no Congresso Juridico de Madrid celebrado em Novembro de 1892 pelo quarto centenario de Christovão Colombo. 2.ª Edição. Lisboa, 1893, 8.º gr. Offerta autographa do auctor. (Escript. Est. 1. Prat. 1. 98)
- Laferrière** (M. F.) — Cours de droit publique et administratif. Paris, 1860, 8.º, 2 vol. (R. 2. 19)
- Laranjo** (José Frederico) — O Conteudo e o criterio do direito. Exposição e analyse do Neminem laede, e da mutualidade de serviços e sua harmonia. Coimbra, impr. Litteraria, 1871, 8.º (Escript. Est. 1. Prat. 3. maço)
- Lexicon** juris civilis et canonici, sive potius, Thesaurus de verborum, quae ad jus pertinent, significatione. P. Proteio ex variis collectore. Venetiis, Hieron. Scotus, 1572, in-folio. (S. 6. 9)
- Martens** (G. F. de) — Précis du droit des gens moderne de l'Europe. Augmenté des notes de Pinheiro Ferreira. Suivi d'une Bibliographie raisonnée du Droit des gens, par M. Ch. Vergé. Paris, A. Moulin, 1864, 12.º, 2 vol (Escript. Est. 2. Prat. 4. 27)



- Melo** (Ludovicus Sanctius á)—Novus tractatus de iudiciis debitorum a creditoribus suis aliisque personis concedendis, vel non. Ulyssipone, Emmanuel Lopes Ferreira, 1703, 4.º (O. 3. 4)
- Monterroso e Alvarado** (Gabriel de) — Pratica civil y criminal, instruccion de Scrivanos, dividido en nueve tratados. Por Mon.<sup>r</sup> de Alvarado. Valladolid (Pincia, otro tiempo llamada), por Francisco Fernandez de Cordova. 1563, folio. (O. 4. 2)
- Montesquieu** (Ch. de Secondat, Baron de) — De l'esprit des loix, ou du rapport que les loix doivent avoir avec la constitution de chaque gouvernement, les mœurs, le climat, etc. Amsterdam, 1749, 12.º, 4 vol. (I. 4. 22)
- Lé même. Geneve, 1749, 8.º, 3 vol. Sahiu anonyma.
- Pièces pro et contre l'Esprit des loix :
- Critique de l'Esprit des loix, par l'abbé de la Roche — Défense de l'Esprit des loix, par Montesquieu — Observations sur l'Esprit des loix, ou l'art de lire ce livre, de l'entendre, e d'en juger, par l'abbé de la Porte—Suite de la défense de l'Esprit des loix, par Montsquieu — Apologie de l'Esprit des loix, ou réponse aux observations de l'Abbé de la Porte, par Boulanger de Rivery. (I. 4. 26)
- Morin.** Théorie de l'administrati n militaire, ou des principes de l'administration militaire en temps de paix et en temps de guerre. Paris, an VIII (1798), 8.º. (P. 1. 2)
- Muñoz de Escobar** (D. Francisco) — De Ratiocinii administratorum et computationibus variis aliis. Cum indice capitum et materiarum, et S. Rotae Romanae decisiones. Lugduni, 1757, folio. (P. 5. 4)
- Muscettula** (Franciscus Maria —, Archiep. Rossatensis) — Dissertatio de sponsalibus et matrimonio parentibus insciis vel invitis, cum Alexii Symmachi Mazochii adnotationibus. Accedit nunc P. Francisci Xav. Zech de eodem arguento disceptatio. Venetiis, 1772, 4.º (O. 3. 20)
- Oliveira** (Barão de) — Questões de direito internacional publico e privado. Lisboa, typ. Lisbonense, 1885, 8.º. Offerta autographa do auctor, Addido á Legação de S. M. F. em Londres. (Escrip. Est. 1 Prat. 1 M<sup>ca</sup>ça)
- Ordonnance** de Louis XIV, Roi de France et de Navarre, donnée à Fontainebleau au mois d'Aout 1681. Touchante la marine. Paris, 1681, 4.º. (N. 3. 3)
- Ortolan** (M. Théodore) — Régles internationales et diplomatie de la mér. Quatrième édition suivie d'un Appendice spécial contenant, avec les actes du Congrès de Paris de 1856, les principaux documens officiels relatifs a la derniere guerre d'Orient et a la guerre actuelle d'Amerique. Paris, H. Plon, 1864, 8.º, 2 vol. (Escrip. Est. 2. Prat. 4. 17)
- Peregrini** (M. Antonius) — Resolutionum forensium de juri et privilegiis fisci tam ecclesiastici, quam saecularis libri septem. Coloniae Agripinae, 1727, 4.º (O. 3. 16)
- Pereira de Sousa** (P. Ignatius) — Tractatus de revisionibus. Ulyssipone, 1744, folio. (R. 4. 14)
- Philalethus** (Candidus) — De Opinionum praxi disputatio-Matriti 1645. Cremonae, 1646, folio. (P. 1. 11)



- Pinheiro** (Franciscus) — *Tractatus de testamentis*. Eborac, 1759, folio, 3 vol. (O. 5. 9)
- Projet** de corps de droit Frédéric, ou corps de droit, pour les états de sa Majesté le Roi de Prusse. Traduit de l'allemand par A. A. de C.-S. L., 1751, 8.º (P. 1. 20)
- Prova** sobre a policia geral dos trigos, sobre os preços e sobre os effeitos da agricultura. Traduzido do francez. Bruxelles, 1776, 8.º (R. 1. 11)
- Recueil** des nouvelles ordonances du Roi, relatives à l'état militaire. Depuis le 12 Décembre 1776. Metz, 1776-1778, 12.º, 8 vol. (N. 2. 1)
- Règlement** concernant le service interieur, la police et la discipline des troupes à cheval. Du 24 Juin 1792, l'an 4.º de la Liberté Metz, 1793, 12.º. (N. 2. 5)
- Reynoso** (Michael de) — *Observationes practicae in quibus multa quae per controversias in forensibus judiciis adducuntur, felici estylo pertractantur*. Conimbricæ, 1734, folio. (O. 4. 17)
- Salgado de Somoza** (D. Franciscus) — *Labyrinthus creditorum concurrentium ad litum per debitorem communem inter illos causatam*. Lugduni, 1757, folio, 4 tomos em 2 vol. (O. 5. 12)
- *Tractatus de regia protectione vi oppressorum appellantium a causis et iudiciis ecclesiasticis*. Lugduni, 1759, folio. (P. 5. 10)
- Thesaurus** juris emphyteutici. Editus studio et opera Rutgeris Rulandti, Jc. Francofurti, 1618, 12.º. (P. 1. 8)
- Valascus** (D. Alvarus) — *Opera omnia juridica, civilia, canonica et feudalina*. Coloniae Allobrogum, 1740, folio, 4 tomos em 1 vol. (P. 5. 5.)
- Valentinus** (Michael Bernardus) — *Novellae medico-legales, seu Responsa medico forensia...* Accedit supplementum pandectarum medico legatum apologeticum. Francofurti ad Moenum, 1711, 4.º. Anterosto grav. (O. 3. 1)
- Van-Vianen** (Mathaeus) — *Juris naturalis ignorantiae notitia. Ex sacris litteris deprompta*. Lovani, Georg Lipsius, 1672, 4.º. (C. 2. 12).
- Vocabularius** utriusque juris difficilimas qualesque voces juxta receptos juris interpretes. Parisiis, apud Johannem Petit, 1528, 8.º. Gothico. (P. 1. 10)

— —

## II — Direito portuguez — Allegações de direito

- Alvares Pegas** (Dr. Man.) — *Allegações de direito*. Lisboa, 1738, in-folio, tomo 1.º unico publicado. (O. 4. 5)
- Antunes Portugal** (D. Dominicus) — *Tractatus de donationibus jurium et bonorum regiae Coronae*. Lugduni, 1757, in-folio, 2 tomos em 1 vol. (P. 5. 6)

- Ayres de Gouvea (A)** — A Reforma das Cadeias em Portugal Resposta ao ponto proposto pela Faculdade de Direito da Universidade de Coimbra — «Como devem ser entre nos reformadas as cadeias.» Coimbra, impr. da Universidade, 1860, 8.º. Offerta autographa do auctor. (Escrip. Est. 1. Prat. 1. 111)
- Barbosa (Emmanuel)** — Remissiones doctorum de officiis publicis jurisdictione et ordine judiciario in lib. 1. 2. 3. Ordinationum regiarum Lusitanarum. Ulyssipone, 1767, in folio, 2 tomos em 1 vol. (P. 5. 2)
- Britto (Dr. Didacus á)** — Commentaria de locato et conducto : quibus accedit Consilium in causa maioratus Regiae Coronae regni Portugalliae. In civitate Virginiis (Conimbricæ), 1744, in-folio. (O. 5. 15)
- Coelho da Rocha (M. A.)** — Instituições de direito civil portuguez. Coimbra, 1857, in-8.º, 2 vol. (O. 2. 5)
- Cortez Bremau (P. Antonio)** — Universo juridico ou jurisprudencia universal, canonica e cesarea, regulada pelas disposições de ambos Direitos, Commum e Patrio. Lisboa, 1746, in-folio, 2 vol. (M. 5. 11)
- Cunha Franca (Felicianus á)** — Additiones aureaeque illustrationes ad librum primum secundae partis Practicae Lusitanae Emmanuelis Mendes de Castro. Ulyssipone, 1765, in-folio. (P. 5. 11)
- Cunha Navarro de Paiva (José da)** — Manual do Ministerio Publico. Repertorio alphabetico da legislação, diplomas do Governo, &c. Coimbra, impr. da Universidade, 1867, 8.º. (Escript. Est. 2. Prat. 4. 11)
- Fernandes da Silva Ferrão (Francisco Antonio)** — Theoria do direito penal applicada ao Codigo Penal Portuguez, comparado com o Codigo do Brazil, leis patrias, &c. Lisboa, typ. Universidade, 1856-1857, 8.º, 8 tomos em 4 vol. (Escript. Est. 2. Prat. 4. 5.)
- Figueiredo (José Anastacio de)** — Synopsis chronologica de subsidios, ainda os mais raros para a historia e estudo critico da legislação portugueza (1143-1603). Lisboa, 1790, in-4.º, 2 vol. (B. 7. 22)
- Gamma (Antonius da)** — Decisiones Supremi Senatus Lusitanae. Antuerpiae, 1735, in folio. (O. 5. 10)
- Gomezius (D. Antonius)** — Variarum resolutionum juris civilis, communis et regii. Tomis tribus distinctae. Lugduni, 1744, folio, 3 tomos, 2 vol. (O. 5. 1)
- Homem Leitão (D. Matheus)** — De Jure Lusitano. Conimbricæ, 1745, in-folio. (P. 4. 4)
- Lopes Ferreira (Manoel)** — Practica criminal expendida na forma da praxe observada neste nosso reino de Portugal, e illustrada com muitas Ordenações, Leis extravagantes, Regimentos e Doutrinas. Lisboa, 1730, in-folio, 2 tomos em 1 vol. (O. 4. 12)
- Magalhães Brandam (Silvestris)** — Additiones sive annotationes juris, ad quest. Mathei Homem Leitão, de Jure Lusitano. Conimbricæ, Francisco de Oliveyra, 1749, folio. (P. 5. 12)
- Martins Caminha (Dr. Gregorio)** — Tratado das fórmulas dos libellos, das allegações juridicas, do processo do juiz secular e

ecclesiastico, etc. Reformado de novo com addiçoens e annotaçõens... pelo Dr. João Martins da Costa. Coimbra, 1764, folio. (O. 4. 10)

**Martins Costa** (Joannes) — Domus Supplicationis Curiae Lusitanae Ulyssiponensis magistratus styli, supremique Senatus consulta. In Civitate Virginis (Conimbricae), 1746, folio. (O. 4. 16)

**Melius Freirius** (Pas hoal Joseph) — Historiae juris civilis Lusitani. Olisipone, typ. Academiae, 1794, 4.º Editio secunda. (O. 3. 12)

— Historiae juris civilis Lusitani, liber singularis. Olisipone, typ. Academiae, 1800, 4.º. Editio tertia. (O. 3. 11)

— Institutiones juris civilis Lusitani cum publici tum privati. Olisipone, typ. Academiae, 1794, 4.º, 4 vol. Editio secunda. (O. 3. 9)

— A mesma obra. Olisipone, typ. Regalis Academiae, 1797-1800, 4.º, 4 vol. Editio tertia. (O. 3. 8)

— Institutiones juris criminalis Lusitani. Olisipone, typ. Academiae, 1794, 4.º. (O. 3. 10)

**Mendes Arouca** (Dr. Antonius) — Allegationes juris. Ulyssipone, Michael Manescal, 1690, folio. (P. 4. 6)

**Mendes a Castro** (Emmanuel) — Pratica Lusitana. Cum commentariis ad titulum de annonis civibus, et additiones ad aresata a Franc. Xavierio dos Santos da Fonseca. Olisipone, 1767, folio, 2 tomos em 1 vol. (O. 4. 19)

**Monteiro de Campos Coelho da Costa Franco** (Mannoel Antonio) — Tractado pratico e juridico civil e criminal. Lisboa, 1765-68, folio, 2 vol. (O. 4. 9)

**Moraes Cabral, e Santos** — Lições de Direito administrativo. 1883-1884. Um vol. in-8.º lithographado. (Escript. Est. 2. Prat. 4. 15)

**Nazareth** (Francisco J. Duarte) — Elementos do processo civil. Para uso dos seus discipulos. Quarta edição... acrescentada com a carta de Lei de 16 de Abril de 1874 que extingue os Juizes Eleitos, &ª Coimbra, impr. da Universidade, 1876, 8.º (Escript. Est. 2. Prat. 4. 13)

— Elementos do Processo criminal. Para uso dos seus discipulos. Quinta edição. Coimbra, impr. da Universidade, 1870, 8.º (Escript. Est. 2. Prat. 4. 14)

**Nogueira Coelho** (Filippe Joseph) — Principios de direito divino, natural, publico universal, e das gentes adoptados pelas Ordenações, leis, etc. do reino de Portugal. Lisboa, 1773 4.º (O. 2. 5)

**Payva e Pona** (Dr. Antonio de) — Orphanologia pratica—Addições á orphanologia, obra posthuma. Traduzida do latim por José de Barros Payva Moraes e Pona, filho do auctor. Lisboa, e Porto, 1759 e 1761, 4.º e folio, 2 vol. (O. 4. 6)

**Pereira de Castro** (Dr. Gabriel) — Decisiones supremi eminentissimi que Senatus Portugaliae. Conimbricae, 1745, folio. (P. 4. 7)

— Tractatus de manu regia. Lugduni, 1673, folio, 2 tomos em 1 vol. (M. 5. 2)

**Phaebus** (Melchior) — Decisiones Senatus regni Lusitaniae. Lisbonae, 1760, 3 tom. em 1 vol. folio. (O. 4. 18)



**Ribeiro** (Dr. João Pedro) — Dissertações chronologicas e criticas sobre a historia e jurisprudencia ecclesiastica e civil de Portugal. Lisboa, 1836, 4.º, 5 vol. (E. 2. 23)

**Vilhena** (Julio de) — Problemas do direito moderno. Opusculos juridicos baseados no Codigo Civil. I — Perfilhação dos filhos sacrilegos II — Alimentos e Apanagios. Coimbra, impr. da Universidade, 1873, 8.º 2 opusculos. (Escript. Est. 1. Prat. 8. maço)

---

**Allegaçam** de direito por o Senhor Dom Pedro sobre a successam do Estado, Casa e Titulo de Duque de Aveiro. Mandada dar á estampa por P. Bibiano Pinto da Sylva, Notario do Sancto Officio. Lisboa, Domingos Carneiro, 1666, in folio. (M.5.14)

**Allegação** de direito pela justiça do Ill.<sup>mo</sup> e Ex.<sup>mo</sup> Sr. D. Rodrigo Xavier Telles de Lencastre, Castro e Silveira, Conde de Unhão sobre a successão do Estado e casa de Aveiro Por Manoel Madeira de Sousa. Lisboa, 1748, in-folio 2 partes em 1 vol. Com arvore genealogica grav. (M. b. 8 e 9)

**Allegação** de direito a favor do Ex.<sup>mo</sup> Sr. D. Antonio de Alencastre Ponce de Leon, Duque de Baños, sobre a successão da Casa, Estado, e Ducado de Aveiro. Lisboa, 1748, folio (M. 5. 32)

**Allegação** de direito a favor do Ill.<sup>mo</sup> e Ex.<sup>mo</sup> Senhor D. Joseph Mascarenhas, Marquez de Gouvea, Mordomo mór, opponente á sue eesão do Estado e Casa de Aveiro. Lisboa, 1748, folio. (M. 5. 33)

**Satisfação** que se dá ao que a favor do Sr. Marquez de Gouvea escreverão os lentes, bachareis e advogados sobre a successão do Estado e Casa de Aveiro. Lisboa, João da Costa, 1667, folio. (M. 5. 34)

**Herrera** (D. Feliz de) — Por el Ex.<sup>mo</sup> Señor Don Gabriel Ponce de Le n y Alencastre, Duque de Baños. En el pleyto, y Juicio possessorio, que sobre la Casa, y Estado de Averoy Torres Novas, sus titulos, grandezas, dignidades, y agregados, sigue con los Ex.<sup>mos</sup> Señores Dona Maria de Alencastre, Marqueza de Unión, Camarera mayor, el Marquez de Gubea, Mayor domo Mayor, &.<sup>a</sup> y los Señores Procuradores de la Corona y Hacienda. S. l. n. d. folio. (M. 5. 31)

**Allegação** juridica na qual se mostra que a sentença, que julgou a successão da Casa de Aveiro no anno de 1720 ao Ill.<sup>mo</sup> e Ex.<sup>mo</sup> Duque de Banhos he notoriamente nulla e injusta... Lisboa, 1746, in-folio. (M. 5. 37)

**Réplica** offerecida no Juizo da Coroa pello Ex.<sup>mo</sup> Sr. Duque de Aveiro em o pleyto da revogação das mercês contra o P. Francisco Xavier Barbosa, preso no Aljube da Curia Patriarchal. &.<sup>a</sup> S. l. n. d. folio. (M. 5. 36)

**Doação** da Capitania de Porto Seguro, a favor de Pedro do Campo Tourinho. Venda d'esta Capitania por Leonor do Campo, com faculdade Real, á o Ex.<sup>mo</sup> Senhor Duque de Aveyro Dom João. Verbas do seu testamento, etc., etc. Petição de revistas por parte do Ex.<sup>mo</sup> Sr. Duque d'Aveiro Dom Gabriel, etc. S. l. n. d. in-folio. (M. 5. 38)



**Petição** de revista por parte do Ex.<sup>mo</sup> Senhor Duque de Aveiro contra a sentença que se proferio na causa de reyvindicção, que intentou contra o procurador da Coroa, sobre a capitania de Porto Seguro. Madrid, 1736, folio (M. 5. 36)

**Martínez de Cabezan** (Dr. Don Sebastian) — Censura y dictamen en vista de la alegacion en derecho escripta por el Dr. Don Manuel de Lennues Mesa Procurador fiscal de la S.<sup>ma</sup> Casa de Aveyro, etc. En defensa de dicho Ex.<sup>mo</sup> Senhor Duque de Aveyro, y de Baños, etc. Para la revista que pretende de las sentencias dadas en el juicio de reinviuicacion de la Capitania de Porto Seguro, etc. No fim. Madrid, y Febrero de 1736. S. l. n. d. de impressão. In-folio. Antes do titulo ha uma vinhetta representando S. Miguel com o diabo prostrado aos pés. (M. 5. 30)

**Allegação.** Analyse juridico-critica da Allegação historico-juridica que na causa de denuncia dos bens de Pancas, compoz o Dr. Miguel Lopes de Leão, &. Lisboa, 1806, folio. (M. 5. 27)

**Analyse** juridico-critica da allegação historico-juridica, que na causa de denuncia dos bens de Pancas, compoz o Dr. Miguel Lopes de Leão, advogado da Casa da Supplicação, offerecida á Ill.<sup>ma</sup> e Ex.<sup>ma</sup> Sr.<sup>a</sup> D. Maria Balbina de Sousa Coutinho. Lisboa, 1804, folio. (M. 5. 28)

**Allegação** historica-juridica sobre a successão do morgado, e Casa de Pancas. Composta pelo Dr. Miguel Lopes de Leão. Lisboa, 1803, folio. (M. 5. 29)

**Impugnação** compendiosa dos dilatados, soísticos e falsos embargos que por parte da Ex.<sup>ma</sup> D. Maria Balbina de Sousa Coutinho... sobre a denuncia da fazenda, e morgado de Poncea, &. Ordenada pelo seu advogado o Dr. Miguel Lopes de Leão. Lisboa, 1806, folio. (M. 5. 2v)

**Petição** de revista, que pedio Gonçalo Christovão Teixeira Coelho Pinto de Mesquita da sentença proferida a favor de Sebastião Joseph de Carvalho e Mello sobre os morgados, que instituirão Pedro de Magalhães, e seu filho Simão de Mello... Feita por Francisco Xavier de Teixeira de Mendonça. Lisboa, 1750, folio. (M. 5. 16)

**Gonçalves Correa** (Manuel) — Resposta da petição da revista que Gonçalo Christovão Teixeira Coelho de Mello Pinto de Mesquita fez a favor de Sebastião José de Carvalho e Mello, contra a sentença proferida na mesa dos Aggravos. Lisboa, 1750, folio. (D. 3. 27)

**Resposta** que fez... aos oppositores da Casa de Mafra em favor do Conde de Figueiró D. Francisco de Vasconcellos. Lisboa, Antonio Alvares, 1645, in-folio. (M. 5. 40)

**Discurso** deduzido dos solidos principios dos direitos natural e divino em que são estabelecidas as leis proximas sobre os testamentos. Feito por parte dos herdeiros de João Henriques Martins para a causa de nullidade de testamento em que litigão com os testamenteiros do dito defuncto. Lisboa, 1770, in-8.<sup>o</sup> (M. 3. 27)

**Decreto** por que S. Mag de Fid.<sup>ma</sup> foi servido mandar decidir em huma só instancia... a causa sobre a successão da Casa de

- Basto.** . . Auctor o Ill.<sup>mo</sup> e Ex.<sup>mo</sup> D. José de Menezes da Silveira e Castro, e réo o Ill.<sup>mo</sup> e Ex.<sup>mo</sup> Marquez de Valença. &. Lisboa, 1773, folio. Com uma arvore genealogica. (M. 5. 12)
- Allegação** de direito que fez pelo Ex.<sup>mo</sup> Sr. D. José Miguel João de Portugal, Conde de Vimioso, sobre a successão das Casas e Morgados dos Cortes Reaes e Mouras. Por José Gomes da Cruz. Lisboa, 1725, in-folio. (M. 5. 7)
- Allegação** practica, e juridica sobre a posse, e successão do Titulo, e Casa da Feyra, contra os Senhores Procurador da Coroa e Infantado, a favor de D. Alvaro Pereyra Forjaz Coutinho. Com uma recopilação pelo P. M. Pedro da Conceição e Francisco Vaz Tagarro. Lisboa, 1720 in folio. Com arvore genealogica. (M. 5. 13)
- Allegação** de direito a favor de Antonio de Saldanha de Oliveira e Sousa, Morgado de Oliveira, sobre os fructos do mesmo morgado. . . contra Christovan de Almeida. Lisboa, 1675, folio. (M. 5. 25)
- Questões** judiciaes. Collecção de 110 opusculos. (X. maço 17)

### III — Legislação portugueza, civil e militar

- Alvará** com força de lei por que S. M. ha por bem mandar revogar os Alvarás passados em 16 de Novembro de 1720, e 31 de janeiro de 1721 a respeyto dos direitos que devião pagar os asucuares, &. Datado de Lisboa a 13 de Setembro de 1725. S. 1. folio Tem junto um Alvará mss. sobre o mesmo assumpto datado de Lisboa aos 24 de julho de 1726 (X. maço 12)
- Alzará** de fóros da Casa Real. In-4.º de 80 pag. Sem logar nem data de impressão. (E. 2. 18)
- Assis Telxeira de Magalhães** (Antonio de) — Das Obrigações a praso, segundo o Codigo Civil Portuguez. Coimbra, Imp. da Universidade, 1875, 8.º (Escript. Est. 1. Prat. 3. maço)
- Assistencia Nacional dos Tuberculosos.** (Creada por iniciativa de S. Magestade a Rainha, Senhora D. Amelia). Relatorio do Conselho Central e pareceres do Conselho Fiscal apresentado á Assemblêa Geral de 30 de dezembro de 1900. Lisboa, imp. Nacional, 1900, 8.º (S. 3. 30)
- Carta Constitucional** da Monarchia Portugueza decretada e dada pelo Rei de Portugal e Algarves D. Pedro IV Imperador do Brazil aos 29 de abril de 1826.—Acto adicional á Carta Constitucional. Lisboa, 1855, 8.º, opusculo. (X. maço 12)
- A mesma obra. Coimbra, imp. da Universidade, 1863, 8.º (Escript. Est. 1. Prat. 3. maço)
- Carta** de lei ordenando novas Providencias, e regulamentos para

bem, e dignidade civil e politica das tres Ordens Militares de Nosso Senhor Jesus Christo, São Bento de Aviz, e São Thiago da Espada, &. Palacio de Lisboa, 19 de junho de 1789. S. l. n. d. folio. Com uma estampa das insignias dos Gran-Cruzes e Commendadores. (R. 8. 4)

**Carta** dos privilegios concedidos por Sua Magestade ao Estanco do Tabaco n'este reyno de Portugal, e Ilhas, e Angola e mais partes a elle annexas, de que são Contratadores Pantalhão Martins e Gaspar Rodrigues Villa Real. Lisboa, por Jorge Rodr., 1640, in folio. (R. 8. 5)

**Carta** executoria geral passada a favor dos Mestres, e Pilotos matriculados nos armazens. Lisboa, 1746, folio (R. 8. 3)

**Carta** geral dos privilegios, liberdades, e izençoens, concedidas pelo Serenissimo Senhor Rei D. João o IV que Deos haja em Gloria, a Dom Carlos de Noronha, Donatario que faz das Saboarias do Sabão branco desta Cidade, e Almada, ultimamente concedidos, e confirmatos pelo Seren.<sup>mo</sup> Sr. Rey D. João V, que Deos guarde, ao Conde de Castello Melhor... Donatario de juro e herdade, das ditas Saboarias, &. Lisboa, 1732, in-folio. (X. maço 12)

**Carvalho e Lucena** (Diogo de) — Defensão legal da execução do Alvará com força de lei da regulação de ordenados dos ministros e officiaes da Fazenda, Cap.<sup>o</sup> 2.<sup>o</sup> § 3.<sup>o</sup>, ou convencimento pleno do papel intitulado manifesto legal... Escrito a bem da justiça de D. Rodrigo Antonio de Noronha e Menezes. Lisboa, 1754, in-folio. (R. 8. 4)

**Castro** (José Luciano de) — Legislação eleitoral annotada. Lisboa, 1892, in 8.<sup>o</sup> gr. 2.<sup>a</sup> edição. (O. 2. 2)

**Codigo** Administrativo Portuguez, ou Decreto de 18 de Março de 1842, ao qual se ajunctam o mappa da ultima divisão do territorio; um Indice alphabetico e remissivo; uma synopse da legislação posterior ao mesmo Codigo, etc, etc. Coimbra, impr. da Universidade, 1859, 8.<sup>o</sup> (Escript. Est. 2. Prat. 2. 3)

**Codigo** administrativo, nova edição official. Annotado. Lisboa, imp. Nacional, 1865, in 8.<sup>o</sup> (O. 2. 16)

**Codigo** Administrativo approved por carta de lei de 6 de maio de 1889. Edição official, seguida de um Repertorio alphabetico. Lisboa, imp. Nacional, 1878, 8.<sup>o</sup> (Escript. Est. 2. Prat. 4. 36)

**Codigo** administrativo approved por Decreto de 17 de Julho de 1886. Edição official seguida de um Repertorio alphabetico. Lisboa, 1886, in-8.<sup>o</sup> (O. 2. 17)

**Codigo** civil portuguez. Projecto. Lisboa, 1865, in-8.<sup>o</sup> (O. 2. 19)

**Codigo** Civil Portuguez. Approved por Carta de lei de 1 de julho de 1867. Edição official. Lisboa, 1867, in-8.<sup>o</sup>. (O. 2. 15)

— O mesmo. Lisboa, typ. Universal, 1867, 12.<sup>o</sup> (Escript. Est. 2. Prat. 4. 37)

**Codigo** Commercial Portuguez, seguido de um Appendice que contém a legislação que tem alterado alguns dos seus artigos. Coimbra, imp. da Universidade, 1871, 8.<sup>o</sup> (Escript. Est. 2. Prat. 4. 31)

**Codigo** Penal approved por Decreto de 10 de dezembro de 1852. 4.<sup>a</sup> Edição official. Lisboa, 1867, in-8.<sup>o</sup> (O. 2. 14)



**Código Penal** approved por Decreto de 10 de dezembro de 1852, precedido dos respectivos relatorios, e seguido de um Appendice comprehendendo : Taboa de attenuação, substituição e aggravação das penas, &c. e de um Indice alphabetico. 5.<sup>a</sup> Edição. Coimbra, imp. da Universidade, 1874, 8.<sup>o</sup> (Escript. Est. 2. Prat. 4. 34)

**Código Penal** militar organizado pela Comissão creada por Decreto de 21 de março de 1802 e approved por Sua Magestade o Senhor D. João VI em 1820. Rio de Janeiro, 1827, in 8.<sup>o</sup> Encad. de marroq. verm. dour. por ff., pastas ornadas com as armas do Reino. (P. 1. 4)

**Código** do Processo Civil, fielmente copiado da publicação official, com um supplemento contendo a organização judicial em conformidade da Reforma Judiciaria e legislação posterior, designadamente a Lei de 26 d'abril de 1874. Porto, typ. Occidental, 1876, 8.<sup>o</sup> (Escript. Est. 2. Prat. 4. 32)

**Collecção** de Decretos sobre Consulta do Supremo Tribunal Administrativo. Lisboa, 1892-1893, in-8.<sup>o</sup>, 2 vol. (O. 2. 18)

**Collecção** de leis da divida publica portugueza coordenada e publicada pela Junta do Credito publico. Lisboa, 1883, in-folio (O. 4. 1)

**Compromisso** da Misericordia de Lisboa. Com todas as licenças necessarias. Em Lisboa, por Antonio Alvares, 1640, in folio. (R. 4. 2)

**Index** do Compromisso da Misericordia S. l. n. d. folio. (R. 8. 4)

**Condições** com que os Directores da Real Fabrica da Seda da Companhia passada hão-de rematar as fazendas que se fabricarão no tempo da sua administração. . . . o dito leilão ha-de ter principio em. . . de novembro de 1750. S. l. n. d., in-folio. (R. 8. 4)

**Condições** do assento com que Joam Mariete e Joam Rohrs rematarão na Junta dos Tres Estados as serafinas para o fardamento das tropas o anno que tem principio em 26 de novembro de 1749 em diante, e ha de findar em outro tal dia de 1751. Lisboa, 1750, folio. Assignatura autographa. (R. 8. 4)

**Contracto** do Estanco do Tabaco do reyno de Portugal, Algarve, Ilhas adjacentes, e Conquistas do dito Reyno, excepto India, Brazil, e logares de Africa, que se fez n'esta Villa de Madrid pela Junta do Despacho ordinario dos negocios do dito Reyno, com Franc. Lopes por espaço de seis annos 1640-1645. Lisboa, 1640, in-folio. (R. 8. 5)

**Contracto** do Estanco do Tabaco, datado de 27 de abril de 1650. S. l. n. d. in-folio. (R. 8. 5)

**Estatutos** da Junta do Commercio ordenados por El Rey nosso Senhor no seu Real Decreto de 30 de Setembro de 1755. Lisboa, 1756, folio. (R. 8. 4)

**Estatutos** da Academia Real das Sciencias de Lisboa approved por Sua Magestade Fid.<sup>ma</sup> em 15 de outubro de 1834. Lisboa, 1834, 4.<sup>o</sup> (X. Maço. 12)

**Estatutos** da Universidade de Coimbra compilados debaixo da immediata e suprema inspecção del-Rey D. José I. n. s. pela Junta de Providencia Litteraria. Lisboa, 1772, in 4.<sup>o</sup> 3 vol. (D 4. 17)



- Estatutos** dos Mercadores de Retalho. Lisboa, 1757, in-folio. (R. 8. 3)
- Extracto** do Foral, que o Senhor Rei D. Manoel deo ao couto de Villanova de Monsarros no anno de 1514. S. l. n. d. Fragmento, in-4.º (X. Maço 11)
- Ferreira Gordo** (Joaquim José) — Fontes proximas da compilação Filippina, ou Indice das Ordenações extravagantes de que proximamente derivou o Codigo Filippino. Lisboa, 1892-in-4.º (O. 2. 3)
- Foral** da Alfandega da cidade de Lisboa. 17 de Setembro de 1655. S. l. n. d. folio. (R. 8. 3)
- Freire** de Figueiredo Abreu Castello Branco. — Ao Codigo Civil portuguez edição official da Imprensa Nacional. — Repertorio alphabetico e remissivo. Lisboa, 1868, in-8.º 2.ª Edição. (O. 2. 20)
- Gama Barros** (Henrique da) — Repertorio administrativo. Deducção alphabetica do Codigo Administrativo de 18 de Março de 1842 (edição official de 1854), & 1.ª Lisboa, 1860, in-8.º 2 vol. (O. 2. 21)
- Gonçalves da Silva** (Emmanuel) — Commentaria ad Ordinationes regni Portugalliae. Olyssipone, 1741, in-folio. 4 vol. (O. 4. 15)
- Manual** de legislação usual para uso da Camara dos dignos Paes do Reino, coordenado por Alberto Pimentel. Lisboa, Impr. Nacional, 1891, 8.º (O. 1. 21)
- Mendes de Castro** (Manoel) — Repertorio das Ordenações do reino de Portugal novamente recopiladas com as remissões dos auctores que as declaram, e com a concordia das leis das Partidas de Castella. Coimbra, Antonio Simões, 1699, folio. (O. 4. 3)
- Novissima** reforma judiciaria, com um appenso contendo a legislação correlativa publicada depois da publicação da reforma. Decreto de 21 de Maio de 1841. Coimbra, 1866, 8.º (O. 2. 22)
- Nunes de Lião** (Duarte) — Leis extravagantes collegidas e relatadas por mandado do m.º a.º e m.º pod. Rey D. Sebastian nosso Senhor—Annotações sobre as Ordenações dos cinco livros que pelas leis extravagantes são revogadas ou interpretadas. Lisboa, Antonio Gonçalves, 1569, folio. (O. 4. 13)
- Ordenações** d'el-rei D. Manuel. Lisboa, por Manoel João, 1565 folio gothico. Frontisp. com portada. 3.ª Edição (O. 4. 11)
- Ordenações** e leis do Reyno de Portugal confirmadas e estabelecidas pelo senhor Rey D. João IV. Novamente impressas por mandado do senhor D. João V. — Appendice pas leis extravagantes — Repertorio das Ordenações. Lisboa, no mosteiro de S. Vicente de Fóra, 1747-1749, folio-gr. 5 vol. (R. 9. 10)
- Ordenações** do Senhor Rei D. Affonso V. Coimbra, impr. da Universidade, 1786, 4.º 5 vol. (O. 2. 12)
- Pauta** que ha de servir no despacho do Consulado da sahida da Casa da India, feyta pelo Correitor da Fazenda Luis Peres dos Santos... para o contracto, que rematou Joseph Damasio. Lisboa, 1722, folio. (R. 8. 3)
- Regimento** da criaçam dos cavallos. Impresso por decreto de

Sua Magestade de 11 de Abril de 1645. Lisboa, Antonio Alva-  
rez, 1645, folio. (A. 5. 11)

**Regimento** da creação dos cavallos, novamente emendado, por  
decreto e resolução de S. Magestade, &. Lisboa, 1693, folio. (R.  
7. 11)

**Regimento** da creação dos cavallos, novamente emendado. Lis-  
boa, 1794, folio. (M. 5. 23)

**Regimento** da forma porque se ha de fazer o lançamento e co-  
brança das decimas que os Tres Estados do Reino offerecerão  
nestas ultimas Côrtes para a despeza da guerra. Lisboa, 26 de  
Fevereiro de 1737. Lisboa, Manoel Fernandes da Costa, 1739,  
folio. (A. 5, 10)

**Regimento** da forma porque se ha de fazer a receita e despeza  
do cabedal, que S. Magestade que Deos guarde tem applicado  
à repartição da Junta dos Tres Estados pelo Thesoureiro-mór  
da mesma Junta. Lisboa 29 de Dezembro de 1721. Lisboa, Mi-  
guel Manescal da Costa, 1752, folio. (A. 5. 10)

— O mesmo. Lisboa, 1722, 8º (O. 2. 10)

**Regimento** da Junta do Commercio Geral do Estado do Brazil.  
Lisboa, Antonio Craesbeeck de Mell, 1673, folio Tem junto  
mais leis sobre a Junta do Commercio. (R. 8. 5)

**Regimento** da Meza da Vereação. Lisboa, 19 de Outubro de  
1592. S. l. n. d. folio. (M. 5. 22)

**Regimento** das cazas de Inspecção no Estado do Brazil. Lis-  
boa, 1 de Abril de 1751. S. l. n. d., folio. (M. 5. 18)

**Regimento** de que ham de usar os Governadores de Armas de  
todas as provincias, seus Auditores, &. Lisboa, 1 de Junho de  
1678. Lisboa, Antonio Craesbeeck, 1678, folio. (A. 5. 10)

**Regimento** do Paço da Madeira 1604. — Regimento da Casa dos  
Sincos. 1620. — Regimento do direito do Sal. 1638. — Regimento  
das Alfandegas dos portos seccoos, molhados e vedados. 1668. —  
Regimento das lizirias e panes. 1695. S. l. n. d. folio. (R. 8. 6)

**Regimento** dos Contos do Reyno e Casa. Lisboa, Valentim da  
Costa Deslandes, 1708, folio. (A. 5. 10)

**Regimento** e Alvará dos ordenados, e ordinarias que hão de le-  
var os Deputados, e Officiaes de Juntas dos Tres Estados, &.  
Lisboa, 13 de Julho do 1751. S. l. n. d. folio. (A. 5. 10)

**Regimento** e alvará para boa administração das decimas —  
Lisboa, 13 de novembro de 1751. Com um indice ms. Lisboa,  
Antonio Alvares, 1652, folio. (A. 5. 10)

**Regimento** e Alvará porque S. Magestade dá fôrma á despeza  
das fortificações das Praças, e á inspecção, arrematação, admi-  
nistração, e medição das obras a ellas pertencentes. Lisboa,  
1752, folio. (R. 7. 11)

**Regimento** e alvará porque S. Magestade dá fôrma á despeza  
das fortificações das Praças, etc Salvaterra de Magos, 7 de Fe-  
vereiro de 1752. Lisboa, Miguel Manescal da Costa, 1752, folio.  
(A. 5. 10)

**Regimento** e leys sobre as missões do Estado do Maranhão e  
Pará, e sobre a liberdade dos Indios. Lisboa, 1724, folio. (M.  
5. 19)

**Regimento** extinguindo todos os ordenados, propinas, ajudas

de custo, e ordinarios que levarão o Presidente, Deputados, Ministros, e mais officiaes da Mesa da Consciencia, e Ordens, &. Lisboa, 23 de Março de 1754. S. l. n. d. folio. (M. 5. 24)

**Regimento** para a cobrança do real do vinho e carne, que se impõem para os gastos da guerra. Lisboa, 23 de janeiro de 1643. Lisboa, Antonio Alvarez, 1643, fol. o. (A. 5. 10)

**Regimento** para os Almozarifes e Escrivaens dos mantimentos das Praças. Lisboa, 20 de Junho de 1710. Lisboa, off. Deslandiense, 1710, folio. (A. 5. 10)

**Regimento** pelo qual S. Magestade he servido extinguir todos os ordenados, ordinarias, propinas e ajudas de custo, que até o presente levarão os Vedores, Conselheiros, Procuradores e mais officiaes de Fazenda &. Lisboa, 29 de Dezembro de 1753. S. l. n. d. folio (M. 5. 20)

**Regimento** porque se ham de cobrar os novos direitos que se pagão na chancellaria em lugar de meya annatas. Lisboa, 11 de Abril de 1661. Lisboa, Antonio Manescal, 1725, folio. Opusculo. (A. 5. 10)

— O mesmo. Lisboa, 1752, folio. (M. 5. 21)

**Regimento** que se ha-de observar no tribunal da Bulla da Santa Cruzada e dos mais ministros, e officiaes subordinados a ella. Lisboa, 1742, folio. (M. 5-10)

**Regimento** que Sua Magestade foi servido de mandar haja nos seus fornos de Valdezebro para que os officiaes d'elles saibão as obrigações que com seus officiaes devem ter e guardar, etc. Lisboa, 25 de Julho de 1653. Lisboa, 1653, folio (R. 8. 5)

**Regimento** que S. Magestade manda que aja na Feitoria do linho canhamo da Villa do Moncorvo, &. Lisboa, 4 de Julho de 1656. Lisboa, 1656, folio. (R. 8. 5)

**Regimentos** e ordenações da fazenda d'el-rei. Lisboa, por Armão de Campos, Bombardeiro d'el rei, 1516, folio gothico. (M. 5. 15)

**Regimentos** (novos) e Alvarás para o Exercito. Lisboa, 15 de Novembro de 1707, 11 de Junho de 1708, 7 de Maio de 1710. Lisboa, 1708- 1709, 1710, folio 3 opusculos. (A. 5. 10)

**Regimentos**—Systema ou collecção dos Regimentos Reaes cada hum com seu indice separado. Colligido por Antonio Manescal. Lisboa, 1718, folio, 8 vol. (O. 4. 4)

**Regimentos** militares, em que se dá nova forma á cavallaira e infantaria com augmento de soldos para todos os cabos, &. Lisboa, 1797, 8.<sup>a</sup>, 2 vol. (O. 1. 19)

**Regulamentos** para execução da Reforma vincular decretada em 19 de Janeiro de 1861, e seguidos da carta de lei de 30 de Julho de 1860. Lisboa, impr. Nacional, 1861, 8.<sup>o</sup> (X. Maço 12)

**Regulamentos** para o Real Collegio Militar da Luz. Rio de Janeiro, 18 de Maio de 1816. S. l. n. d. folio. (R. 8. 4)

— —

**Alves Ribeiro** (V. da C.) — O Casamento Civil reprovado pela Carta Constitucional. Lisboa, typ. do Panorama, 1866, in-8.<sup>o</sup> (B. 7. 16)

- Carneiro** (Augusto N. S.) — O Casamento Civil e seus adversarios. Coimbra, impr. da Universidade, 1866, in-8.º (B. 7. 18)
- Costa** (D. Antonio da) — O Casamento Civil, resposta ao sr. Alexandre Herculano. Perante a Carta Consitucional. Perante os principios. Lisboa, 1865-1866, 8.º. Carta 1.ª 2.ª 3.ª (B. 7. 17)
- Herculano** (Alexandre) — Casamento Civil. Carta dirigida ao *Jornal do Commercio*. Lisboa, 1 de Dezembro de 1865. Sem logar nem data. (Lisboa, 1865) in-4.º (Escript. Est. 1. Prat. 3 maço)
- Estudos sobre o Casamento Civil, por occasião do opusculo do Sr. Visconde de S. Abrá sobre este assumpto. Lisboa, typ. Universal, 1866, in-8.º Series 1.ª 2.ª e 3.ª (B. 7. 15)
- Lavrado** (Marquez de) — Algumas observações sobre o casamento civil. Lisboa, 1866, in-8.º (B. 7. 10)
- Que me dizem** ao Casamento Civil? Explicação em verso e em prosa. Coisas para rir. Narrativa de occasião por... (Adi-vinhem). Lisboa, typ. Universal, 1866, 8.º (Escript. Est. 1. Prat. 3 maço)
- Rodrigues** (João Felix) — Carta ao Ex.º Sr. Duque de Saldanha ácerca do casamento civil. Lisboa, typ. do Futuro, 1865, 8.º (B. 7. 11)
- Saldanha** (Duque de) — Carta sobre o casamento civil dirigida ao Ex.º Presidente do Conselho de Ministros. Lisboa, 1865, 8.º (B. 7. 14)
- Senbra** (Visconde de) — Duas palavras sobre o casamento civil. Pelo redactor do Codigo Civil. Lisboa, 1866, 8.º Sabiu anonyma. (B. 7. 13)

#### IV — Direito Ecclesiastico

- Allegação** de direito que fez a favor da Senhora D. Dionisia Michaela de Jesus Serqueira, na demanda que lhe moverão as Rev. Madres Religiosas do Convento do Bom Successo, &c. Por Joseph Gomes da Cruz. Lisboa, 1732, in-folio (M. 5. 4)
- Allegação** de direito feyta a favor do Prior e mais religiosos do convento de Nossa Senhora do Monte do Carmo d'esta cidade, em a causa que lhe moverão os irmãos da Ven. Ordem Terceyra sobre a sagrada, e milagrosa imagem de N. S. Jesus Christo. Composta por Diogo Lopes Crato, advogado. Lisboa, 1697, in-folio (M. 5. 39)
- Allegação** juridica a favor da Congregação do Oratorio da Cidade de Lisboa Occidental. Pelo P. Julio Francisco. Lisboa, 1730, in-folio gr. (M. 5. 6)
- Apologetica** responsio pro Patre Joau. Chrysostomo a Gama



Missionario apostolico in-Brasilia... apologetica responsio epis-  
tolis duabus quorum una data fuit praeelso Brasiliae Principi  
D. D. Josepho, altera vero E. ac R. Principi Cardin. D. Tho-  
mae d'Almeida a Rev.<sup>mo</sup> patre F. Luduvico a Taurino, Procu-  
ratore generali. S. l. n. d. (1746), in-folio. (R. 8. 4)

**Barbosa** (Augustinus) — Juris ecclesiastici universis libri tres.  
Lugduni, 1718, in-folio, 2 vol. (N. 5. 10)

— Summa Apostolicarum decisionum extra jus canonicum vagan-  
tium. Lugduni, 1722, in-folio. (N. 5. 9)

— Collectanea doctorum tam veterum quam recentiorum in jus  
pontificium universum. Lugduni, 1716, in-folio, 6 tomos em 5  
vol. (N. 5. 3)

— Collectanea Doctorum super varia loca Concilii Tridentini. Lu-  
gduni, 1721, in-folio. (N. 5. 8)

— Tractatus de canonicis et dignitatibus. Lugduni, 1718, in-folio.  
16 vol. (N. 5. 7)

**Cabassutius** (P. Joannes) — Juris canonici theoria et praxis.  
Venetiis, 1757 in-folio. (S. 6. 8)

**Canones** et Decreta Sacrosancti et aecomenici Concilii Tri-  
dentini. Rothomagi, 1781, in-12.<sup>o</sup> (O. 1. 20)

**Carena** (Caesar —, Cremonensis), — Tractatus de officio Santis-  
sima e Inquisitionis, et modo procedendi in causis Fidei. Lu-  
gduni, Laurentius Anisson, 1669, folio. (S. 7. 15)

**Clericatus** (Joannes) — Decisiones sacramentales theologiae, ca-  
nonicae et legales. Venetiis, 1718, in-folio, 2 tomos em 1 vol. (Q. 7. 17)

**Codex** Constitutionum quas Summi Pontificis eviderunt in sole-  
mni canonizatione Sanctorum, a Joanne XV, usque ad Benedi-  
ctum XIII. sive ab a. D. 993 ad a. D. 1729. Romae, 2729, in-  
folio. (O. 5. 8)

**Collecção** de leis promulgadas e sentenças proferidas nos casos  
da infame pastoral do Bispo de Coimbra D. Miguel da Annun-  
ciação das seitas dos Jacobeos, e Sigillistas, que por occasião  
della se descobriram, &. Lisboa, 1769, in-8.<sup>o</sup> (D. 1. 6)

**Collecção** universal da bulla, editaes, pastoraes, cartas, &., e  
tudo o mais que até agora se tem escrito, e divulgado, e mais  
se póde desejar, para inteira e individual noticia do insolito, e  
pernicioso erro da facção do Sigillo Sacramental, &. Madrid,  
1747, in-4.<sup>o</sup> 3 vol. (D. 2. 30)

**Constituições** do Arcebispo de Braga—Foram acabadas de  
imprimir estas Constituições em a cidade de Lisboa por Ger-  
man Galharde francez. Por mandado do m. a. e. m. excellente  
Principe o senhor Infante Dom Anrique, a 30 dias do mez de  
Maio de 1538. In folio Gothico. — Muito rara. (B. 5. 2)

**Constitutiones** Canonicorum regularium Congregationis Sa-  
crae Crucis Collimbriensis, a Pii Papa V. in forma specifica apr-  
probatae, et confirmatae. Ulissipone, typ. Regia, 1784, in-4.<sup>o</sup> (O. 3. 3)

**Corpus** juris canonici in tres partes distinctum; glosis diverso-  
rum illustratum. Necnon annotationes Antonii Naldi additioni-  
bus novis elucidata Lugduni, 1671, folio, 3 vol. (S. 5. 3)

**Correa** (P. Bernardinus) — Trinitati sanctissimae Optimae Maxi-  
mae. Dissertatio theol. gico-canonica pro pleno jure patronatus  
Ill.<sup>mae</sup> Communitatis Urbaniensis super Archidiaconatus, se-

- cundam in egregia ipsius Urbaniane Chathedrali dignitatem. Venetiis, 1789, in-8.º (Q. 6. 14)
- Daoiz** (Stephanus) — Juris pontificii summa, seu index. Mediolani, 1745, in-folio, 2 vol. (S. 7. 7)
- Discurso** juridico-theologico, en que manifesta la iglesia y Parroquia del Señor S. Pablo de la ciudad de Zaragoza la justicia que les assiste en el uso de los derechos y preeminencias, que han gozado, y agora se les pretende turbar. — No fim — La Iglesia y Parroquia del Señor S. Pablo. S. l. n. d. (16 ..) Não tem frontisp. In-folio de 100 pag. (D. 6. 23)
- Escobar a Corro** (Joannes) — Tractatus bipartitus de puritate et nobilitate probanda, secundum statuta S. Officii Inquisitionis, & Lugduni, 1761, in-folio. (O. 5. 11)
- Estatutos** da Santa Basilica Patriarchal de Lisboa, que ordenou o Em.º e R.º Sr. Cardeal Patriarcha D. Fernando I. Lisboa, 1714, folio. (R. 8. 4)
- Estatutos** da Ven. Ordem Terceira de Nossa Senhora do Carmo d'esta Corte. Novamente reformados, assim dos antigos, como dos acordãos da Meza e Junta Por Jorge de Brito Ministre. Lisboa, 1715, in-folio. (R. 8. 3)
- Estatutos** dos Padres Capellaes cantores da Santa Basilica Patriarchal de Lisboa. Por ordem da Rainha Fidel.ª D. Maria I. n. s. Lisboa, 1788, folio. (R. 8. 3)
- Eybel** (Josephus Valentinus) — Introductio in jus ecclesiasticum catholicorum. Venetiis, 1781, in-4.º 4 vol. (O. 3. 17)
- Flecher** (Esprit —, Evêque de Nîmes) — Oeuvres posthumes. Mandemens et lettres pastorales, harangues, compliments, discours, & Paris, 1712, in-12.º 2 vol. (O. 2. 8)
- Mandemens et lettres pastorales, avec son oraison funèbre. Paris, 1719, in-12.º (Q. 2. 20)
- Fleury** (Abbé Claude) — Institution du droit ecclésiastique. Nouvelle édition revue et augmentée, & par Mr. Boucher d'Argio. Paris, 1767, in-12.º 2 vol. (P. 1. 2)
- Le même. Paris, 1772, in-12.º 2 tomos em 1 vol. (O. 1. 22)
- Formulae** Congregationum in quarta generali Congregatione confectae et approbatae in sexta et septima, recognitae et auctae. Antuerpiae, Joan. Meursius, 1635, 8.º (H. 5. 13)
- Gasparrus Romanus** (Franc. Maria) — Institutiones juris canonici. Venetiis, 1741, in 4.º (O. 3. 19)
- Hericourt** (Louis de) — Les lois ecclésiastiques de France dans leur ordre naturelle, et une analyse des livres du droit canonique conférée avec les usages de l'Eglise Gallicane. Nouvelle édition, revue, corrigée et augmentée. Paris, 1756, in-folio. (S. 1. 3)
- Instructiones** et ordinationes totius Societatis, communes ad Provinciales, et superiores ejusdem. Neapoli, 1609, in 8.º (P. 1. 6)
- Lambertini** (Card. Prospero —, Arcivescovo di Bologna, ora Benedito XIV. S. P.) — Raccolta di alcune notificazioni, edditti et istruzioni publicate per buon governo della sua Diocese. Rome, Ant. de Rossi, 1742, in-4.º (O. 3. 14)
- Mantica** (Francisco Card.) — Decisiones Rotae Romanae noviter a Germanico Mantica ejus ex fratre nepote in lucem editae. Francofurti, Joh. Andrea, 1661, 4.º (O. 3. 21)

- *Tractatus de conjecturis ultimarum voluntatum cum decisionibus Rotae Romanae recentissimis.* Coloniae Allobrogum, 1735, folio. (N. 5. 13)
- *Vaticanae lucubrationes de tacitis et ambiguis conventionibus.* Genevae, 1723, folio, 2 vol. (O. 5. 2)
- Novo** compromisso que para melhor regimen, augmento e devoção da irmandade do Santíssimo Sacramento da parochial igreja de S. Pedro, ordenou e approvou esta Irmandade n'este anno de 1749. S. l. n. d. (Lisboa, 1749), folio gr. Frontisp. com cercadura grav. e estampa com a imagem da Virgem. (M. 5. 3)
- Oliva e Sousa** (Felecianus de) — *Tractatus de foro ecclesiae.* Coloniae Allobrogum, 1761, folio, 2 partes em 1 vol. (O. 5. 5).
- Pastoraes** Breves, Cartas apostolicas &.<sup>a</sup> Collecção de 13 opusculos. (X. Maço. 15)
- Regra** das Religiosas da Immaculada Conceição da May de Deos, approvada pelo Santissimo Padre Julio II. Lisboa, 1727, 4.º (O. 2. 4)
- Regula** et Constitutiones fratrum Carmelitarum primitivae observantiae qui Dixaleciati nuncupantur, editae in Capitulo Provinciali Compluti, etc. Alcala, Hervan Ramirez, 1585, 8.º (P. 1. 13)
- Regula** sanctissimi Benedicti monachorum omnium patris almifici. Ulyssipone, 1586, 4.º (P. 1. 17)
- Regulae** seu Constitutiones communes Congregationes Missionis. Lisbonae, 1743, 4.º Frontisp., retrato de S. Vicente de Paula, e estampas desenhadas e grav. por F. L. Debr'e. (O. 3. 5)
- Salgado de Somoza** (D. Franciscus) — *Tractatus de supplicatione ad Sanctissimum a literis et bullis Pontificiis in perniciem reipublicae, Regni, &.<sup>a</sup> Lugduni, 1758, folio. (P. 5. 9)*
- Sensus** sacrae facultatis theologiae Conimbricensis circa Constitutionem Apostolicam quae incipit : «Unigenitus Dei filius» — *A Sanctis.<sup>mo</sup> Domino nostro D. Clemente Papa XI editam sub 6 Idus Septembris anni 1713. Conimbricae, et Romae, 1717, 4.º Vinhetas grav. por Frey. (R. 8. 4)*
- Sentença** que se proferio por todos os votos no Juizo da Coroa, a favor do R.<sup>mo</sup> P. M. Fr. Faustino de S.<sup>ta</sup> Rosa... sobre os recursos, que interpoz do Ex.<sup>mo</sup> e R.<sup>mo</sup> Sr. Arcebispo de Lacedemonia, por o haver denunciado em Edital publico pelo facto da extracção das seis religiosas do mosteiro de Santa Clara de Santarem em 4 de novembro de 1749. S. l. n. d., folio. (R. 8. 4)
- Silva Carneiro** (Dr. Bernardino Joaquim da) — *Elementos de Direito Ecclesiastico e seu respectivo processo.* Coimbra, impr. da Universidade, 1869, 8.º Segunda edição. (Escript. Est. 2. Prat. 4. 15)
- Summarium** Constitutionum, declarationum, et ordinationum pro regimine sacri Ordinis Praedicatorum. Collectum labore et studio P. M. Fr. Petri Martyris Festo Urceani. Antuerpiae, Henr. Aertsium, 1619, 8.º (P. 1. 12)
- Themudo da Fonseca** (Emman.) — *Dicisiones et variae questiones Senatus archiepiscopalis metropolis Ulyssiponensis Regni Portugalliae.* Ulyssipone, typ. Joannis Galram, 1688, folio 3 vol. (R. 4. 8)
- Tomassinus** (Ludovicus) — *Vetus et nova Ecclesiae disciplina circa beneficia et beneficiarios.* Lucae, 1728, folio, 3 vol. (P. 5. 3)



## SCIENCIAS E ARTES

### I — Philosophia em geral

- Aristoteles Stagirita** Opera, summa cum vigilantia excusa. (graece). Basileae, 1531? folio (L. 5 12)
- Tripartitae philosophiae opera omnia absolutissima ex optimis quibusque maxime novis interpretibus collecta... **Accessit** rerum et verborum in his memorabilium locuplet. Index. Basileae, per Joan. Hervagium, 1563, in-folio. (L. 5 4)
- Cicero** M. Tullius — De officiis libri III. Comment. Erasmi Rotterodami, Philippi Melancthonis, & Eiusdem de Senectute, de Amicitia, Paradoxa, Somnium Scipionis, cum adnotationibus, & Lugduni, apud Theod. Paganum, 1556, in 4.º (L. 2. 4)
- A mesma obra. Parisiis, 1612, in 12.º (M. 1. 21)
- Platon** — Les Oeuvres, traduites en françois avec des remarques et la vie du philosophe par Dacier. Paris, 1699, 12.º 4 vol. (M. 2. 14)
- Almeida** (P. Theodoro d') — Recreação filosofica, ou dialogo sobre a filosofia natural, & Lisboa, 1786-1800, in-8.º 10 vol. (M. 2. 18)
- Arnaud** (Mr. de) — E'preuves du sentiment. Paris, 1781, in-12.º 6 vol. (M. 2. 10)
- Arnauld, et Nicole** (Ant. —, et P.) — La Logique ou l'art de penser. Lyon, 1671, 12.º. Sabiu anonyma. (R. 2. 17)
- A mesma obra. Paris, 1703, in-12.º (M. 1. 6)
- A mesma obra. Paris, 1724, in-12.º (L. 1. 13)
- A mesma obra. Paris, 1752, in-12.º (J. 6. 12)
- Azevedo Fortes** (M.<sup>el</sup> de) — Logica racional geometrica e analitica. Lisboa, 1744, folio. E. de marroquim. Figuras no texto (L. 4. 1)
- Barreto** (P. Gregorius) — Nova logica conimbricensis. Ulissipone, Antonio Pedroso Galram, 1711, in 4.º (M. 4. 15)
- Bastiat** (Frédéric) — Oeuvres complètes. Paris, 1860, in-12.º (J. 6. 10)
- Bignicourt** (Simon) — Pensées diverses et reflexions philosophiques, propres a former l'esprit et le coeur, par M. B. \*\*\*. Londres, 1755, in-12.º (I. 6. 21)



- Boissy** (Clément de) — L'auteur de la nature. Paris, 1782, in-12.<sup>o</sup> 3 vol. Sahiu anonyma. (R. 3. 4)
- Boreas de Araujo** (Jo:é) — Discursos da ignorancia em que se duvida do fogo elemental, e se define o material, e em consequencia se difficulta a mayor parte da filosofia peripatetica. Lisboa, 1742, in-4.<sup>o</sup> 2 vol. (L. 2. 7)
- Brixia** (Fortunatus a) — Philosophia mentis methodice tractata. Venetiis 1769, 4.<sup>o</sup> 2 tomos. 1 vol. Retrato do auctor (M. 4. 2)
- — Philosophia sensuum mechanica methodice tractata, atque ad usus academicos accomodata. Venetiis, 1756, in-4.<sup>o</sup> 4 vol. Retrato do auctor. (M. 4. 3)
- Buhou** (Gaspar) — Philosophia ad morem gymnasiorum accomodata. Venetiis, 1724, in-4.<sup>o</sup> 4 vol. (R. 1. 3.)
- Campos** (Claudia de) — Mulheres. (Ensaio de psychologia feminina). Porto, impr. Portuguesa, 1895, 8.<sup>o</sup>. Offerta autographa da auctora. (Escrip. Est. 1. Prat, 1. 6)
- Caraccioli** (Marquez de) — Obras escolhidas. O gozo de si mesmo. Lisboa, 1789, in-8.<sup>o</sup> 3 vol. (R. 3. 8)
- Comte** (Auguste) — Cours de philosophie positive. Troisième édition augmentée d'une préface par E. Littré, et d'une Table alphabétique des matières. Paris, typ. Crété, 1809, 8.<sup>o</sup> 6 vol. (Escrip. Est. 2. Prat 4. 2)
- Descartes** (René) — Les Principes de la philosophie. 4<sup>e</sup> Edition. Revue et corrigée fort exactement par Mons. C. L. R. Avec des figures. Paris, 1681, in 4.<sup>o</sup> (L. 2. 2)
- Dialogos** de philosophia natural y moral. Granada, Hugo de Mena, y René Rabut compañeros. in-8.<sup>o</sup> Gothico. (M. 2. 26)
- Du Friew** (R. P. Philippus —, S. J.) — Manuductio ad logicam sive dialectica studiosae juventuti ad logicam praeparandae. Antuerpiae, 1651, 8.<sup>o</sup> (M. 1. 17)
- Du Hamel** (Joh. Bapt) Philosophia vetus et nova ad usum scholae accomodata. Venetiis, 1730, 12.<sup>o</sup> 6 vol (M. 1. 3)
- Fénélon** — Oeuvres philosophiques. Paris, 1739, in-12.<sup>o</sup> (M. 2. 9)
- Genuense** (Antonio) — Instituições logicas. Lisboa, 1787, in 8.<sup>o</sup> (M. 1. 23)
- — Lições de logica. Lisboa, 1816, in-8.<sup>o</sup> (M. 2. 22)
- — Institutiones methaphysicae, usus tironum aptatae. Venetiis, 1776, 8.<sup>o</sup> (M. 2. 16)
- — Lições de methafysica. Lisboa, 1790, in-8.<sup>o</sup> (M. 1. 22)
- Heineccius** (Joan. Gottlieb) — Elementa historiae phylosophicae in usum auditorii conscripta. Berolini, 1743, in-8.<sup>o</sup> (M. 1. 15)
- — Elementa philosophiae, moralis, curante Benedicto Josepho de Sousa Farinha. Olissipone; 1720, in 8.<sup>o</sup> (N. 1. 7)
- Macedo** (P. Benedictus de —, S. J.) — Pharus dialecticae, sive logicae universae brevis elucidatio. Eborae, 1820, 8.<sup>o</sup> (N. 1. 3.)
- Malebranche** (N.) — De la Recherche de la verité. Paris, 1712, 12.<sup>o</sup> 4 vol. (R. 3. 30)
- — A mesma obra. Paris, 1721, 12.<sup>o</sup> 4 vol. (J. 6. 22)
- — Réflexions sur la premotion physique. Paris, 1715, 12.<sup>o</sup> (M. 1. 8)
- — Traité de morale. Lyon, 1707, 12.<sup>o</sup> 2 vol (L. 2. 20)

- *Traité de la nature et de la grace*. Rotterdam, 1712, 12.<sup>o</sup> (L. 1. 14)
- Regis** (Pierre Sylvain) — *Système de philosophie, contenant la logique, métaphysique, physique et morale*. Lyon, 1691, 8.<sup>o</sup>, 7 vol. (N. 1. 1)
- Ribeyro** (P. Franciscus) — *Locubrationes philosophicae ad libros Aristotelis de Ortu, et Interitu, sive Tractatus de Generatione, et Corruptione*. Opus posthumum. Eborae, 1723, 4.<sup>o</sup> (K. 3. 19)
- Pinto Ribeiro** (João) — *Preferencia das letras ás armas*. Mostra-a J. Pinto Ribeiro. Lisboa, Paulo Craesbeeck, 1645, 4.<sup>o</sup> de II-35 ff. (C. 2. 15)
- Santa Maria** (P. Fr. Antonius a) — *Scotus Aristotelicus, seu philosophia peripatetica*. Lisbonnae, 1749, folio, 2 vol. (L. 4. 6)
- Taine** (H.) — *Les philosophes classiques du XIX.<sup>e</sup> siècle en France*. Paris, 1868, 12.<sup>o</sup> (H 3. 10)
- Vellado Alvez Pereira da Fonseca** (Antonio Affonso Maria) — *Theses de philosophia natural que se propõe defender na Universidade de Coimbra*. Coimbra, F. França Amado, 1897, 8.<sup>o</sup>. Opusculo. (Escrip. Est. 1. Prat. 3. Maço)
- Wolfius**. — *Principia quaedam metaphysicae Wolfianae variis observationibus illustrata*. Autore Jacobo Hoethen. Coloniae Allobrogum, 1737, 8.<sup>o</sup> (M. 2. 24)
- Wronski** (Koene) — *Propédeutique Messianique. Eléments de la philosophie absolue*. Ouvrage posthume. Deuxième partie. Paris, G. Chamerot, 1885, 8.<sup>o</sup> (Escript. Est. 1. Prat. 3. Maço)

## II — Política — Economia politica

- Almeida** (D. Antonio de) — *Estado social nos fins do ultimo quartel do seculo XIX*. Lisboa, 1880, 8.<sup>o</sup> opusculo. (X. maço 10)
- Allard** (Alphonse) — *Dépreciation des richesses — Crise qu'elle engendre — Maux qu'elle répand — Souffrances qu'elle provoque dans les classes laborieuses*. Mémoire lu á l'Académie des sciences morales et politiques de France. Accompagné des observations de MM. Frédérique Passy, Paul Leroy, Beaulieu, Levasseur Germain, Lion Say membres de l'Institut — Suivi de l'Avis de M. Emile de Laveleye de la meme Académie. Bruxelles, des presses d'Alexandre Berqueman, 1889, 8.<sup>o</sup> Encad. de marroquin verm. dourada por ff., em um estojo. (Offerta autographa do auctor.) (Escript. Est. 1. Prat. 1. 61)
- Baños de Velasco y Azebedo** (D. Juan) — *El Hijo de David, Salomon coronado, y acciones de su minoridad*. Premio de la obediencia y castigo de la ambicion, y tirania de sus hermanos.

- Política de Principes, & Madrid, Francisco Sanz, 1672, in-4.<sup>o</sup> (M. 3. 18)
- L. Anneo Seneca, ilustrado en blasones políticos, y morales, y su impugnador impugnado en si mismo. Madrid, Mateo de Espinosa y Arteaga, 1670, in-4.<sup>o</sup> Retrato de D. João d'Austria a quem a obra é dedicada e braços intercalados no texto. (G. 3. 12)
- El Sabio en la pobreza, comentarios estoicos, y historicos a Seneca. Madrid, s. d. (1671), in 4.<sup>o</sup> (L. 2. 8)
- Belarmino** (Roberto—, Cardenal) — Oficio del principe christiano, y avisos utiles para el gobierno politico, militar y domestico... Traducido de latin en castellano por Miguel de Leon Soarez. Madrid, Juan Gonzalez, 1624, in-4.<sup>o</sup> Frontispicio grav. (M. 3. 21)
- Benci de Arimino** (P. Jorge —, da C. de J.) — Economia christã dos Senhores no governo dos Escravos. Roma, 1705, in-8.<sup>o</sup> (M. 2. 19)
- Bielfield** (Baron de) — Institutions politiques. Leyde, 1769, in-8.<sup>o</sup>, 2 vol. (M. 3. 26)
- Bourdet** (Dr. Eug.) — Principes d'education positive. Avec Preface du Dr. Professeur Ch. Robin. Paris, imp. C. Lambert, 1887, 12.<sup>o</sup> (Escrip. Est. 2. Prat. 4. 22)
- Cano** (Juan) — Breve informacion de la proposicion tocante a la reformacion del comercio. Verificacion de su contenido y manifesto de la solicitud del autor. Madrid, 1675, in-4.<sup>o</sup>. (C. 2. 12)
- Manifesto de la proposicion, tocante a la informacion de la reformacion del comercio, y ofrecimiento de su justificacion. Madrid, 1675, in-4.<sup>o</sup> (C. 2. 12)
- Caraccioli** (Louis Antoine de) — Le Cri de le verité contre la seduction du siècle, par l'auteur de la «Conversation avec soi-même. Paris, 1765, in-12.<sup>o</sup> (M. 1. 10)
- Cohen** (M. Félix) — E'tude sur les impôts et sur les budgets des principaux Etats de l'Europe. Paris, impr. Cerf, sem data, 8.<sup>o</sup> (Escrip. Est. 2. Prat. 4. 16)
- Coquellin et Guillaumin** — Dictionnaire de l'économie politique. Paris, G. Gratiat, 1852, 8.<sup>o</sup> gr. 2 vol. (Escrip. Est. da Secretaria)
- Costa** (D. Antonio da) — Auroras da instrucção pela iniciativa particular Lisboa, impr. Nacional, 1884, 8.<sup>o</sup> (Offerta authographa do auctor ao Conde de Casal Ribeiro).
- Cunha de Azeredo Coutinho** (Joseph Joaquim da) — Analyse sur la justice du commerce et du rachat des esclaves, de la côte d'Afrique. Londres, 1798, 8.<sup>o</sup> (D. 2. 17)
- Dissertation** sur le droit des souveranis, touchant l'administration de l'Eglise. Avignon, 1750, 12.<sup>o</sup> (G. 2. 23)
- Duarte** (D.) — Leal conselheiro, o qual fez Dom Duarte... Rei de Portugal... a requerimento da muito Excellente Rainha D. Leonor sua mulher: seguido do Livro da insinancia de bem cavalgar toda sella que fez o mesmo Rei, o qual começou em sendo Infante. Com uma introdução, e notas, e publicado debaixo dos auspicios do Ex.<sup>mo</sup> sr. visconde de Santarem Fielmente trasladado do mss. que se conserva na Bibliotheca Real de



- Paris. Impresso á custa de J. I. Roquete. Paris, J. P. Ailland, 1842, 4.º gr. Com fac-simile. (D. 5. 15)
- Drumont** (Edouard) — La Fin d'un monde. E'tude psychologique et sociale. Paris, Paul Dupont, 1889, 12.º (Escript. Est. 1. Prat. 2. 84)
- Dumas fils** (Alexandre) — La Question du Divorçe. Sixieme edition. Paris, typ. de Creté, 1880, 8.º gr. (Escript. Est. 2. Prat. 3. 20)
- Les Femmes qui tuent et les femmes qui votent. Paris, A Chaix et C.º 1881, 12.º (Escript. Est. 1. Pret. 2. 64)
- Du Puy** — Instruction d'un père a sa fille, tirée de l'E'criture Sainte. Paris, 1752, in-12.º (M. 1. 1)
- Escobar** (Luis de) — Segunda parte de las quatrocientas respuestas, en que se contienen otras quatrocientas respuestas a otras tantas preguntas, que el Ex.<sup>mo</sup> Señor Don Fadrique Enriquez Almirante de Castella, y otras personas en diversas vezes enbiaron a preguntar al auctor, que no quiso ser nombrado &c. Valladolid, Francisco de Cordova, 1552, in-folio, gothico, de II-245 ff. (K. 5. 10)
- Exposição da lei natural, ou Catecismo do cidadão.** Lisboa, 1820, 8.º Opusculo. (X. Maço 9)
- Falcone** (P. D. Hypolito) — Narciso á fonte, isto é : o homem vendo-se na propria miseria. Escrito na lingua italiana, agora novamente correcto e emendado por João Antonio da Costa e á sua custa impresso. Lisboa, 1762, in-8.º 2 tomos em 1 vol. (M. 2. 12)
- Felippe** (Dr. Bartholomeu) — Tractado del consejo y de los consejeros de los Principes. Coimbra, Antonio de Mariz, 1584, in-4.º (M. 3. 12)
- Fénelon** — De l'éducation des filles. Nouvelle edition augmentée d'une lettre du même auteur á une Dame de Qualité sur l'éducation de M \*\*\* sa fille unique. Paris, 1740, in-12.º (L. 1. 19)
- Fernandez de Otero** (Dr. C. Geronimo) — El maestro del Principe, dividido en dos libros. Madrid, 1633, in 4.º Frontispio grav. (C. 2. 12)
- Ferreira Augusto** (Antonio) — Alienados criminosos, cadeias, serviços medicos e toxicologicos, pessoal judiciario dos tribunaes criminaes. Reforma e reorganisação d'estes e d'outros. Porto, impr. Commercial, 1894. 8.º Offerta authographa do auctor. (Escrip. Est. 1. Prat. 1. 67)
- Ferreira Deusdado** — O ensino carcerario e o Congresso penitenciario internacional em S. Petersburgo. Lisboa, 1891, in 8.º gr. Estampas. (K. 3. 22)
- IV.º Congrès pénitentiaire internacional de Saint-Petersbourg (1890) — Essais de psychologie criminelle — Rapport. Lisbonne, 1890, in 8.º (H. 3. 22)
- Garau** (R. P. Francisco) — El Sabio instruido de la naturaleza en quarenta maximas politicas, y morales. Ilustradas con todo genero de erudicion sacra, y humana. Madrid, Antonio Gonzalez de Reyes, 1677, in-4.º (M. 3. 19)
- Gay** (Sophie) — Physiologie du ridicule. Paris. impr. L. Toinon, et C.º, 1864, 12.º (Escript. Est. 2. Prat. 4. 45)



- Girardin** (Emile de) — De l'Instruction publique en France. Ouvrage utile aux familles. Paris, 1842, in-12° (J. 6. 8)
- Concours** (Edmond, et Jules de) — La Femme au dix-huitième siècle. Nouvelle édition revue et augmentée. Paris, Georges Chamerot, 1887, 12° (Escript. Est. 1. Prat. 3. 61)
- Hello** (C. G.) — Du régime constitutionnel dans ses rapports avec l'état actuel de la science sociale et politique. Bruxelles, 1849, in-12° (M. 2. 11)
- Henriques Moran** (José —, Covillanense) — Regimento politico del hombre en edad floreciente. Presentalo la ociosidad afecta á la juventud ociosa. Lisboa, Antonio Pedroso Galram, 1697, in-4° (M. 3. 9)
- Hickes** (George) — The Gentleman instructed in the conduct of a virtuous and happy life. London, 1735, in-8° (R. 5. 22)
- Hippeau** (M.<sup>me</sup> Eugénie) — Cours d'économie domestique. Paris, Ch. Lahure, sem data, 12° (Escript. Est. 2. Prat. 4. 28)
- Holtzendorff** (Franz de) — Principes de la politique. Introduction à l'étude du droit public contemporain. Ouvrage traduit de l'Allemand par Ernest Jehr. Hambourg, J. F. Richter, 1887, 8° (Escript. Est. 2. Prat. 4. 10)
- Homem Abreu** (Franciscus —, Lusitano) — Cholibuleman-naction, idest praeceptum iudicium Principum. Salmanticae, Hyacinthum Thaleriel, 1628, 8° peq. (M. 1. 4)
- Jesus Maria** (Fr. Bernardo de) — Arte e Diccionario do commercio e economia portugueza. Lisboa, 1784, in-8° (M. 2. 15)
- Karr** (Alphonse) — Les Femmes. Paris, Lejay et C.<sup>e</sup>, 1875, 12° (Escript. Est. 1. Prat. 2. 95)
- Larcher** (Claude) — Physiologie de l'amour moderne. Fragments posthumes, recueillis et publiés par Paul Bourget, son exécuteur testamentaire. Paris, A. Lemerre, 1891, 18° (Escript. Est. 1. Prat. 2. 60)
- Lastarria** (J. V.) — Leçons de politique positive professées à l'Académie des Belles-Lettres. Ouvrage traduit de l'espagnol par Elisée de Rivière. Paris, S. Lejay, et C.<sup>e</sup>, 1879, 8° (Escript. Est. 2. Prat. 4. 3)
- Latour de Moulin** — Autorité et liberté. Paris, 1874, in-12° 2 vol. (J. 6. 7)
- Laveleye** (Emile de) — Essai sur les formes de gouvernement dans les sociétés modernes. Paris, 1872, in-12° (J. 3. 14)
- Le Socialisme contemporain. Sixième édition augmentée d'une Préface nouvelle, et de deux chapitres sur le Socialisme en Angleterre, et l'Etat et l'Individu. Paris, Paul Brodard, 1891, 12° (Escript. Est. 2. Prat. 4. 25)
- Le Cour-Grandmaison** (Ch.) — L'Oeuvre sociale de Monseigneur le Comte de Paris. Paris, impr. P. Mouillot, 1895, 12° (Escript. Est. 4. Secretaria.)
- Le Gendre** (Gilbert-Charles —, Marquis de S. Aubin-sur Loire.) — Traité historique et critique de l'opinion. Paris, 1741, in-12° 7 vol. (N. 1. 2)
- Lemaitre** (Jules) — Les Rois. Paris, impr. Chaix, 1893, 12° (Escript. Est. 2. Prat. 4. 43)
- Lepelletier de la Sarthe** (A.) — Système pénitentiaire com-

- plet, ses applications pratiques a l'homme déchu, &. Paris, 1857, 8.º (R. 2. 26)
- Le Ridant** (Pierre) — Examen de deux questions importantes sur le mariage. S. 1, 1753, in-4.º (L. 2. 11)
- Leroy-Beaulieu** (Paul) — De la Colonisation chez les peuples modernes. Paris, 1874, in 8.º (L. 1. 3)
- Lipsio** (Justo) — Los Seys libros de las politicas y doctrina civil, que sirven para el gobierno del Reyno, o Principado. Traduc. de lingua latina en castellana por don Bernardino de Mendoza. Madrid, Imprenta Real, in-4.º (K. 1. 20)
- Locke** — Abregé de l'Essai sur l'intendement humain. Traduit de l'anglais par Mr. Bosset. Genève, 1738, in-8.º (L. 1. 8)
- Lombroso, ed Laschi** (C. — ed R.) — Il Delitto politico e le rivoluzioni in rapporto al diritto, all'antropologia criminale ed alla scienza di governo — Com 10 Tavole e 21 Figure nel testo. Torino, 1890, 8.º gr. (D. 4. 26)
- Lopez de Vega** (Antonio) — Heraclito y Democrito de nuestro siglo. Describe se su legitimo filosofo Dialogos morales, sobre tres materias, la Nobleza, la Riqueza, i las Letras S. 1. (Madrid), Diego Dias de la Carrera, 1641, in-4.º (M. 4. 16)
- Machado** (Bernardin) — Notas d'um pae — As creanças. Coimbra, impr. da Universidade, 1901, 8.º. Oferta autographa do autor á Ex.<sup>ma</sup> Sr.<sup>a</sup> Condessa de Sabugosa. (S. 1. 6)
- Machiavel** (Nicolas) — Prince. Also the life of Castruccio Castracain of Lucca. And the meanes DuqueValentine us'd to put to death Vite'lozzo Vitelli, Oliverotto of Termio, Paul, and the Duke of Gravina. Translated out of italian into english by E. D. London, 1640, 12.º (I. 6. 18)
- Examen du Prince de Machiavel, avec des notes historiques et politiques. Londres, 1741, 8.º (R. 2. 20)
- Matebranche** (N.) — Entretien d'un philosophe chrétien et d'un philosophe chinois sur l'existence de la nature de Dieu. Par l'auteur de la Recherche de la verité. Paris, 1708, 12.º (J. 6. 17)
- Martineau** (Harriet) — Illustrations of political economy. Tables. London, printed by W. Claves, 1832-1833, 12.º, 7 vol. (Escript. Est. 2. Prat. 4. 30)
- Martins Bastos** (Francisco Antonio) — Breve Resumo dos privilegios da Nobreza : 1.º — Dos Professores Publicos. 2.º — Dos mestres dos Principes. 3.º — Dos Apos dos mesmos Senhores. Lisboa, imp. Silviana, 1854, 8.º (Escript. Est. 2. Prat. 3 24.)
- Max-Nordau** — Les Mensonges conventionnels de notre civilisation. Traduit sur la troisième édition allemande par Auguste Dietrich. Paris, imp. Paul Brodard, 1900, 8.º (S. 2. 5)
- Mello** (D. Francisco Manuel de) — Cartão de guia de Casados para que pelo caminho da prudencia se acerte com a casa do descanso. A hum amigo. Lisboa, typ. Rollandiana, 1853, 8.º. Nova edição (H. 5. 27)
- Mendo** (R. P. Andres —, de la C. de J.) — Principe perfecto y ministros ajustados, documentos politicos y morales en emblemas. Leon de Francia, Horacio Boissat, y George Remeus, 1662, 4.º. Com emblemas grav. no texto. (H. 3. 3)

- Menezes** (Sebastianus Caesar de) — *Summa Politica*. Serenissimo Principi Lusitaniae D. Theodosio scripta et dicata. Amstelodami, typ. Simonis Dias Soerii, Lusitani, 1650, in-12.º (I.3.24)
- Michélet** (J.) — *Bible de l'humanité*. Paris, Simon Raçon, 1861, 12.º (Escript Est. 1. Prat. 3. 60)
- Moreau de Jonnés** (Alex.) — *Éléments de statistique*. Paris, 1847, 12.º (J. 6. 6)
- Muratori** (Ludovico Antonio) — *Della forza della phantasia umana*. Ven zia, 1745, 8.º. Retrato do auctor. (L. 1. 18)
- Négociant** (le) anglais, ou traduction libre du livre intitule «The British merchant» contenant, France, Portugal, et Espagne. Dresde, 1753, 12.º, 2 vol. (R. 2. 16)
- Nunez de Castro** (D. Alonso) — *Seneca impugnado de Seneca en cuestiones politicas y morales*. Madrid, Pablo del Vale, 1661, 4.º (M. 4. 14)
- Nouvelles** considerations sur les années climateriques de la vie de l'homme, la propagation du genre humain, et la vraie puissance des Etats, & Par M. de B\*\*\* de l'Academie Royale de Prusse. Paris, 1757, 12.º. Opusculo (X. Maço 9)
- Oliveira Martins** (J. P.) — *Elementos de Anthropologia*. Historia natural do homem. Porto, typ. de A. F. Vasconcellos, 1885, 8.º (Escript Est. 2. Prat. 2. 19)
- As raças humanas e a civilização primitiva. Porto, typ. de A. F. Vasconcellos, 1881, 8.º, 2 vol. (Escript Est. 2. Prat. 2. 20)
- Theoria do socialismo. Revolução politica e economica das Sociedades na Europa. Lisboa, typ. Sousa e Filho, 1872, 8.º (Escript Est. 2. Prat. 2. 27)
- Oscorius** (Hieronymus —, Lusitanus) — *De Gloria libri V*. Compluti, Andrea de Angulo, 1568, 8.º (M. 1. 18)
- *De vera sapientia libri quinque*. Olysiopone, excud. Franc. Correa, 1578, 4.º (L. 1. 5)
- *De Regis institutione et disciplina*; libri VIII. Coloniae Agrippinae, 1572, 8.º (J. 5. 15)
- *De Justitia caelesti libri decem*. Coloniae Agrippinae, 1574, 8.º (J. 5. 17)
- Pape-Carpentier** (M.<sup>e</sup> Marie) — *Conselhos para a direcção das Casas d'Asylo*. Lisboa, 1830, 8.º. Sem nome do traductor do original francez. (O. 2. 7)
- Pascal** (Blaise) — *Pensés sur la religion, et sur quelques autres sujets*. La Haye, 1743, 12.º (L. 1. 12)
- Pelletan** (Eugène) — *Profession de foi du dix neuvième siècle*. Paris, 1857, 8.º (M. 3. 16)
- Pereira** (R. P. Dr. Gregorio Pietro) — *Dissertazione sopra la giusta valuta della moneta, e la necessità del Commercio per arricchire gli Stati*: recitata nell'Academia di Ravenna il giorno 24 marzo 1757. Firenze, 1757, 8.º peq. (J. 5. 18)
- Portugal** (D. José Miguel João de —, Conde de Vimios) — *Instrução que dá a seu filho segundo D. Manoel Joseph de Portugal, fundada nas acções christãs, moraes e politicas dos ecclesiasticos que teve a sua familia*. Lisboa, 1744, 8.º (M. 2. 17)
- Preto Pacheco** (J. C.) — *Estudos economicos — O Pauperismo e a associação*. Coimbra, 1868, 8.º, 2 vol. (M. 4. 9)



- Quinet** (Edgar) — L' Esprit nouveau. Paris, Paul Dupont, 1875, 12.<sup>o</sup> (Escrip. Est. 1. Prat. 2. 73)
- Reybaud** (Louis) — Jerome Paturot a la recherche de la meilleure des Republiques. Paris, Lacroix et Fertiaux, 1848, 12.<sup>o</sup> (Escrip. Est. 1. Prat. 3. 70)
- Rodrigues** (Dr. Manuel) — Obras morales en romance. Salamanca, Diego Cursio, 1612, folio 2 tomos em 1 vol. (L. 5. 5)
- Rousseau** (Jean Jacques) — Du Contrat social, ou principes du droit politique. Paris, Duboisson, 1871, 32.<sup>o</sup> (Escrip. Est. 1. Prat. 3. 4)
- Saint-Pierre** (Mr. l'Abbé de —, C. J. Castel de—) — Oeuvres politiques. Rotterdam, 1733-1734, 12.<sup>o</sup>, 11 vol. (J. 6. 1)
- Savary des Bruslons** (Jacques) — Dictionnaire universel de commerce, contenant tout ce qui concerne le commerce qui se fait dans les quatre parties du monde par terre et par mer. Publié par Philemon Louis Savary, frère de l'auteur. Paris, 1741, folio, 3 vol. (R. 9. 1)
- Le Parfait negociant, ou instruction générale pour ce qui regard le commerce des marchandises de France et des pays étrangers. Paris, 1736-1742, 4.<sup>o</sup> gr. 2 vol. Retrato do auctor — Coypel Junior pinxit-Edelinck, sculp. (L. 4. 12)
- Say** (Leon) — Le Socialisme d'Etat, conférences faites au Cercle Saint Simon. Paris, Imprimeurs Reunis, 1884, 12.<sup>o</sup> (Escrip. Est. 2. Prat. 4. 24)
- Schopenhauer** (Arthur) — Pensées et fragments, traduits par J. Bourdeau. Paris, 1886, 12.<sup>o</sup> (M. 2. 1)
- Sénèque** — L' Esprit de Sénèque ou les plus belles pensées de ce grande philosophe, enseignant l'art de bien vivre, &c. Paris, 1723-25, 12.<sup>o</sup>, 2 vol. (M. 2. 20)
- Serpa Pimentel** (Antonio de) — Questões de politica positiva. Da Nacionalidade e do governo representativo. Coimbra, imp. da Universidade, 1881, 8.<sup>o</sup> (Escrip. Est. 2. Prat. 4. 29)
- Shäffle** (A. E.) — La Quintessence du Socialisme. Traduction française par B. Malon. Paris, Lahure, 1880, 12.<sup>o</sup>. Opusculo. (Escrip. Est. 1. Prat. 3. Maço)
- Simon** (Jules) — L'École. Paris, Dupart-Davyd, 1865, 8.<sup>o</sup> (M. 4. 13)
- Smith** (Adam) — Recherches sur la nature et les causes de la richesse des nations. Trad. de l'anglais par le citoyen Blavet. Paris, an 9-1800, 8.<sup>o</sup>, 2 vol. (G. 3. 19)
- Souza de Macedo** (Antonio de) — Dominio sobre a fortuna, e tribunal da razão Em que se examinam as felicidades, e se beatifica a vida no patrocínio da Virgem May da Graça, horoscopo da Constellação afortunada. Lisboa, Manuel Deslandes, 1682, 4.<sup>o</sup> (M. 3. 10)
- Stendhal** (De) — De l'Amour. Seule édition complète, augmentée de Préfaces et de Fragments inédits. Paris, Emile Colin, 1891, 18.<sup>o</sup> (Escrip. Est. 1. Prat. 2. 85)
- Stuart-Mill** (John) — Mes Memoires, histoire de ma vie et mes idées. Traduit de l'anglais par M. E. Cazelles Paris, 1874, 8.<sup>o</sup>. (L. 1. 4)
- Principes d'économie politique, avec quelques unes de leurs applications à l'economie sociale Traduits par M. M. Hussard,



- et Courcelle-Seneuil. Paris, Creté, 1861, 8.º, 2 vol. (Escript. Est. 2. Prat. 4. 19)
- Suppico de Moraes** (Pedro José) — Collecção moral de apothegmas ou ditos agudos e sentenciosos. Coimbra, 1761, 4.º, 2 vol. (H. 3. 2)
- Taine** (H) — L'Idéalisme anglais. Étude sur Carlyle. Paris, E. Martinet, 1864, 12.º (Escript. Est. 1. Prat. 3. 33)
- Le Positivisme anglais. Étude sur Stuart-Mill. Paris, E. Martinet, 1864, 12.º (Escript. Est. 1. Prat. 3. 35)
- Tarde** (G.) — Études pénales et sociales. Paris, 1892, 8.º, gr. (Escript. Est. 2. Prat. 4. 6)
- Tarrozo** (Domingos) — Forma de votar. Estudo e projecto de reforma das operações eleitoraes. Lisboa, typ. de A. F. de Vasconcellos, 1898, 8.º. Offerta do auctor. (Escript. Est. 1. Prat. 4. 37)
- Teive** (Diogo de) — Epodos que contem sentenças uteis a todos os homens. A's quaes se accrescentão regras para a boa educação de um Principe. Composto tudo na lingua latina e traduzido na vulgar em verso solto por Francisco de Andrade, Chronista mór do Reino. Lisboa, 1786, 12.º (M. 2. 23)
- Tesouro** (D. Emmanuel —, Patricio Turimense) — Filosofia moral, derivada de la alta fuente del grande Aristoteles Stagirita. Traduxola en Español Don Gomez de la Rocha e Figueroa. Barcellona, 1715, 4.º (M. 3. 17)
- Thorel** (L'Abbé) — De l'origine des sociétés. Paris, 1821, 8.º, 3 vol. (G. 6. 5)
- Traité** de la Cour. S. 1 1616, 12.º (M. 1. 11)
- Traité** des ambassades et des ambassadeurs. Rotterdam, 1726, 8.º. Com estampa de ante-rosto. (M. 3. 3)
- Vaz Botelho e Vedras** (Maximo) — Documentos moraes, e politicos de hum amigo para outro amigo. Lisboa, 1754, in-4.º (C. 2. 16)
- Vieira** (P. Antonio) — Arte de furtar, espelho d'enganos, theatro de verdades, mostrador de horas minggadas, gazua geral dos reynos de Portugal. Amsterdam, off. Elzeviriana, 1652, 4.º (H. 3. 18)
- Historia do futuro. Livro anteprimeiro prolegomeno a toda a historia do futuro, &c. Lisboa, 1718, 4.º (H. 3. 20)
- Wicquefort** (Mr. de) — L'Ambassadeur et ses fonctions. Cologne, 1715, 4.º, 2 vol. (L. 2. 3)
- Zevallos** (P. M.) — La falsa filosofia, o el Deismo refutado en todas sus hipotesis y convencido de crimes de estado. Lisboa, 1800, 4.º, 2 vol. (M. 3. 20)

### III — Physica — Chimica

- Aranha** (P. M. Silvestre) — Disputationum phisicarum adversus atomisticum systema quod defendendum suscepit R. P. Thomas Vicentius Torles. Conimbricæ, 1747, in-8.º (L. 2. 12)
- Aucourt e Padilha** (Pedro Norberto de) — Effeitos raros e formidaveis dos quatro elementos. Lisboa, 1756, in-4.º (M. 3. 5)
- Beatus** (Gabriel —, S. J.) — Sphaera triplex artificialis, elementa is ac coelestia Varias Planetarum affectiones... explicans. Romæ, typis Varesii, 1662, in-8.º (M. 2. 3)
- Boutan. et Almeida** (A. —, et J. Ch.) — Cours élémentaire de physique, précédé de notions de mécanique et suivi de problèmes. Paris, 1861, in-8.º Com figuras no texto. (L. 1. 1)
- Boyle** (Robertus) — Tentamina quedam physiologica diversis temporibus et occasionibus conscripta. Cum ejusdem Historia fluiditatis et firmitatis ex anglico in lusitanum sermonem translata. Amstelodami, apud Danielelem Elzivirium, 1667, in-12.º (M. 2. 7.)
- Certame** fisico dos corpos celestes e terrestres. pela occasião de se celebrar o Capitulo Provincial da Provincia de Portugal da Ordem da Santissima Trindade e Redempção dos Captivos de baixo do feliz auspicio, e patrocínio do Ill.<sup>mo</sup> e Ex.<sup>mo</sup> Senhor Marquez das Minas, ao qual se expõem auxiliados por Fr. Antonio da Silveira, Fr. Joaquim da Conceição, Fr. Domingos da Salvação, Fr. Manuel da Ave Maria, todos religiosos da mesma Ordem, no seu Convento da Corte, e cidade de Lisboa, no dia 28 (mss) do corrente mez de tarde (mss). Lisboa, Regia off. typ., 1784, in-4.º Opusculo. (E. 2. 24)
- Gomes Galhano Lourosa** (Manoel) — Polymathia exemplar. Doctrina de discursos varios Offerecido ao Conde de Castello Melhor. Cometographia meteorologica Do prodigioso e diuturno Cometæ, que appareceu em Novembro do Anno de 1664. Lisboa, Antonio Craesbeeck de Mello, 1666, in 4.º Anterosto com o titulo «Cometa in libra,» e vinhetta Rara. (K. 1. 19)
- Le Dantec** (Felix) — Le déterminisme biologique et la personnalité consciente. Esquisse d'une théorie chimique des épiphénomènes. Paris (Evreux), 1897, 12.º (S. 1. 12)
- Martin** (Aimé) — Lettres a Sophie sur la physique, la chimie et l'histoire naturelle. Bruxelles, 1834, 8.º, 2 vol. (K. 1. 1)
- Nollet** (Abbé) — Leçons de physique experimentale. Paris, 1745, 12.º, 3 vol. Com estampas. (Q. 1. 10)
- Physica** (a) ao alcance de todos por P. A. de F. Terceira edição augmentada com um tratado de photographia por H. de la Blanchère. Tradueção de Francisco Ferreira da Silva Vieira. Lisboa, 1861, 8.º (K. 3. 2)
- Platoff** — La Magie. Les Lois occultes, la theosophie, l'initiation, le magnetisme, le spiritisme, la sorcellerie, le sabbat, l'alchimie, la Kabbale, l'astrologie. Avec 71 figures intercalées

dans le texte. Paris, impr. Pitrat aîné, 1892, 18.º (Escript. Est. 2. Prat. 2. 28)

**Regnault** (Père) — Les entretiens physiques d'Ariste et d'Eudoxe, ou Physique nouvelle en dialogues. Paris, 1732, 12.º 4 vol. Com estampas. (L. 1. 11)

**Saint Sévère** (Mr. le Prince de) — Lettres écrites de Naples a M. l'Abbé Nollet, de l'Académie des Sciences à Paris, sur la découverte qu'il a faite par le moyen de quelques expériences chimiques. Naples, 1753, 4.º (M. 3. 4)

**Vellado Alvez Pereira da Fonseca** (A. A. M) — Oscillações electricas — I. Optica das oscillações. — II Efeitos das oscillações. Dissertações para o acto de conclusões magnas na faculdade de Philosophia da Universidade. Coimbra, impr. de França Amado, 1897, 4.º, 2 vol. Offerta autographa do auctor. (S. 2. 10)

**Vernei** (Aloysius Antonius) — De Re physica, ad usum lusitanorum adolescentium. Romae, 1769, 4.º, 3 tomos em 4 vol. (L. 1. 16)

—

## IV — Historia Natural — Agricultura

**Alarte** (Vicencio) — Agricultura das vinhas e tudo o que pertence a ellas até perfeito recolhimento do vinho, &c. Traduzido tudo dos auctores que escreverão sobre a agricultura... Lisboa, 1712, in-8.º (N. 1. 8)

**Augustín** (Fr. Miguel) — Libro de los secretos d'agricultura, casa de campo y pastoril. Traducido de lengua Cathalana en Castellano, del libro que el mismo autor saio a luz el año de 1617. Barcelona, 1722, in-4.º (K. 3. 17)

**Avila Heredia** (D. Andrés d') — Respõde... al libro del Ente elucidado del P. Antonio Fuente de la Peña. Valencia, en la off. de Villa-grassa, 1678, in-4.º Rara. (L. 2. 9)

**Cabral** (Estevão) — Tratado de agrimensura, no qual se propõe o preciso para um medidor de campos. Lisboa, 1795, 8.º (X. Maço 9)

**Campos de Mesquita** (João Manuel) — Memoria sobre a cultura dos nabos na Beira Alta. Lisboa, 1811, 8.º (X. Maço 10)

**Carlos de Bragança** (D.) — Pescas maritimas — A Pesca do atum no Algarve em 1898. Avec un resumé en français — Tres estampas e oito mappas — Resultados das investigações scientificas feitas a bordo do Yacht «Amelia». Lisboa, impr. Nacional, 1899, folio. Offerta autographa de S. Magestade El-Rei D. Carlos. (Est. da Secretaria)

**Carlos de Bragança** (D.) — Bulletin des Campagnes

- Scientifiques accomplies sur le Yacht «Amelia» Lisbonne, impr. National, 1902... 8.º Com estampas. (Estate da secretaria)
- Carlos de Bragança** (D.) — Catalogo illustrado das aves de Portugal (Sedentarias, de arribação e accidentaes). Texto em portuguez e francez. Lisboa, impr. Nacional, 1903, 4.º Com estampas coloridas. Offerta autographa de S. Magestade El-Rei D. Carlos. (Est. da Secretaria)
- Castro** (Diniz de) — Guia do agricultor da Ilha de S. Thomé, accommodado ao continente da Africa Occidental e Oriental. Lisboa, 1867, in 8.º Offerta do auctor. Com notas mss. (M. 4. 11)
- Catalogo** da Exposição agricola de Lisboa em 1884. Lisboa, 1884, 8.º (R. 2. 28)
- Chomel, et Lamarre** — Dictionnaire oeconomique, contenant l'art de faire valoir les terres, et mettre á profit les endroits les plus stériles, l'établissement, l'entretien et le produit des prés, &c. Composé par Mr. Noel Chomel, et corrigé et augmenté par Mr. de la Marre. Paris, 1767, folio, 3 vol. (R. 9. 2)
- Cincinnatto da Costa** (B. C.) — Portugal vinicula — Estudos sobre a empelographia e o valor venologico das principaes castas de videiras de Portugal. (Obra illustrada com 2 cartas coloridas, 10 chromos e 72 autotypias). Lisboa, impr. Nacional, 1900, folio gr. Obra mandada executar e publicar pela grande Commissão de Lisboa organisadora da representação portugueza na Exposição Universal de 1900. (Em Paris). (Buffete da Bibliotheca)
- L'Enseignement superieur de l'agriculture en Portugal. Lisbonne, impr. Nationale, 1900, 4.º gr. Com estampas. Exposição Universal de Paris. 1900 — Offerta official, em documento á parte. (S. 3. 12)
- Costa Lima** (Antonio Francisco da) — Estudo sobre a classificação dos animaes. Lisboa, 1880, in-4.º gr. (L. 5. 7)
- Extractos** praticos e uteis d'economia rural portugueza. ou Gazeta do Campo. Sobre a cultura da urumbeba, ou nopal, e creação da cochonilha. Lisboa, 1804, 12.º (X. Maço 12)
- Fuente la Peña** (Fr. Antonio) — Discurso unico novissimo que muestra ay en naturaleza animales irracionales invisibles, y quales sean. Madrid, emprenta Real, 1677, in-4.º Frontispicio grav. (M. 3. 14)
- Histoire** des plantes de l'Europe et des plus usitées qui viennent d'Asie, d'Afrique et d'Amérique: ou l'on voit leurs figures, leurs noms, &c. Lyon, 1766, in 12.º, 2 vol. Com figuras no texto. (J. 5. 19)
- Loureiro** (Joannes de) — Flora Cochinchinensis sistens plantas in regno Cochinchinae nascentes: quibus accedunt aliae observatae in Sinensi imperio Africae Orientali Indiaeque locis variis. Ulyssiponae, typis et expensis Academicis, 1790, in 4.º, 2 vol. Com estampas. (M. 4. 5)
- Mandirola** — Manuel du jardinier; ouvrage necessaire aux cultivateurs amateurs de la botanique et de la physique. Traduit sur l'original italien par M. C. L. T. Raudi. Paris, 1765, 12.º (L. 1. 16)



- Memorias** de agricultura premiadas pela Academia Real das Sciencias de Lisboa em 1787 e 1788. Lisboa, impr. da Academia, 1788-1791 8.º 2 vol. (J. 6. 2)
- Nouvelle** (la) maison rustique, ou economie générale de tous les biens de campagne Par M.\*\*\* Paris, 1537, 4.º, 2 vol. Com estampas (L. 4. 9)
- Palladino** (Rutillius Taurus Aemilianus) — De Re rustica Curante Jo. Mathia Gesnero. Mannhemii, 1781, 12.º (I. 3. 3)
- Patullo** — Essai sur l'amélioration des terres. Paris, 1765, 12.º A Dedicatoria é assignada por «Patullo» (M. 1. 7)
- Pereira da Costa** (F. A.) — Noções sobre o estado prehistorico da terra e do homem, seguidas da descripção de alguns dolmens ou antas de Portugal. Com a traducção franceza por M. Dalhuny. Lisboa, 1868, 4.º gr. Com 3 estampas. (L. 5. 6)
- Plinius Secundus** (Caius) — Historiae naturalis libri XXXVII. Interpretatione et notis illustravit Joan. Harduinus. Parisiis, Coustelier, 1723, folio, 3 vol. Com estampas. (R. 9. 5)
- Vandelli** (Dominicus) — Viridarium Grisley lusitanicum Linnaeanis, nominibus illustratum usu Academiae in lucem editum. Olisipone, typ. Academiae Scientiarum, 1789, 8.º (M. 1. 19)
- Varnhagen** (Henrique Luis Guilherme de) — Manual de Instrucções praticas sobre a sementeira, cultura e corte dos pinheiros, &c. Lisboa. 1836, 8.º Opusculo. (X. Maço 9)
- Vellado Alvez Pereira da Fonseca** (A. A. M) — O Methodo da classificação botanica. Estudo comparativo da estrutura do peciolo de algumas especies de *Quercus*. Coimbra, impr. da Universidade, 1896, 4.º Com uma estampa. Offerta autographa do auctor. (Escript. Est. 1. Prat. 1 maço.)
- Ville** (M. Georges) — L'E'cole des engrais chimiques Premières notions de l'emploi des agents de fertilité. Paris, 1869, 12.º (L. 1. 9)

---

## V — Medicina

- Advertencias** dos meios que os particulares podem usar para preservar-se da peste. Compiladas por um s'cio da Academia Real das Sciencias. Lisboa, typ. da Academia, 1800, in-12.º (J. 5. 16)
- A mesma. Lisboa, 1801, 8.º (X. Maço 9)
- Altomari** (Donatus Antonius ab —, Philosophus et Medicus Neapolitanus) — De alteratione, concoctione, digestionem, ac purgationem, ex Hippocratis et Galeni sententia methodus. Venetiis, Hieron. Sestum, 1547, 8.º (M. 2. 4)
- Baglivi** (Georgius —, Medicus) — Opera omnia medico practico

et anatomica. Editio XVIII. Bassani, 1737, in-4.º Gravuras. Retrato do auctor. Muito estimada. (L. 4. 11)

**Baptista Porta** (Joannes) — De humana physiognomonia libri IV. Ursellis, Cornelius Sutorius, 1601, in 8.º Com retrato do auctor, e figuras intercaladas no texto. (M. 3. 23)

**Bombarda** (Miguel) — O Delirio do ciúme. (Trabalhos clinicos do Hospital de Rilhafolles.) Lisboa, 1806, 8.º (S. 1. 30)

**Castellus Messaniensis** (Bartholomeus) — Lexicon medicum graeco latinum ex Hippocrate, et Galieno desumptum. Rotterodami, 1644, in-8.º (M. 1. 15)

— O Mesmo. Patavii, 1762, in-4.º 2 vol. (L. 4. 14)

**Cordus Simesusius** (Valerius) — Pharmacorum conficiendorum ratio. Antuerpiae, Christophoro Plantinus, 1568, 12.º (M. 2. 8)

**Cunha** (Dr. Simões Felix da) — Discurso e observações Apollíneas sobre as doenças que houve na cidade de Lisboa occidental, o outono de 1723. Lisboa, José Antonio da Silva, 1726, in-8.º Rara. (J. 5. 13)

**Curvo Semedo** (Dr. João) — Atalaya da vida contra as hostilidades da morte, fortificada e guarnecida com tantos defensores, quantos são os remedios que no decurso de 58 annos experimentou. Lisboa, 1754, in folio. (L. 4. 3)

**Darwin** (Charles) — L'Expression des emotions chez l'homme et chez les animaux. Traduit de l'anglais par les docteurs Samuel Pozzi, et René Benoit. Avec vingt et une gravures sur bois et 7 photographies. & Paris, Quantin, 1877, 8.º (S. 2. 13)

**Dictionnaire** abrégé des sciences médicales. Par M. M. Adelon, Alibert, Barbier, Bayle, & Paris, 1822, in-8.º 9 vol. (R. 5. 21)

**Dionis** (Dr.) — L'Anatomie de l'homme, suivant la circulation du sang et les dernières decouvertes, démontrée au Jardin Royal. Paris, 1695, in-8.º (L. 1. 21)

**Doença** do somno — Trabalhos executados até 6 de agosto de 1902 pela missão enviada a Angola pelo Ex.º Ministro da Marinha, composta de Annibal Bettencourt (Chefe da Missão), Ayres Kopke, & Lisboa, typ. do Dia, 1902, 8.º Separata da Revista de Medicina e Cirurgia Praticas. Offerta autographa dos auctores. (R. 2. 48)

**Ferapied Dufieu** (J.) — Dictionnaire raisonné d'anatomie et de physiologie. Paris, 1766, in-8.º 2 vol. (M. 1. 9)

**Ferreira de Sá** (Dr. José Francisco) — Epithome cirurgico medicinal, observado, questionado, dividido em tres livros. Com muitas observações medicas e cirurgicas. & Lisboa, 1723, in-folio. (L. 4. 7)

**Ferrière** (Emile) — Le Darwinisme. Paris, impr. Paul Brodard, s. d., 12.º (S. 1. 25)

**Fonseca Benvides** (Ignacio Antonio da) — Manual de instruções preservativas, e curativas da cholera morbus. Lisboa, 1832, 8.º (X. Maço 9)

**Fonseca Henriques** (Dr. Francisco da) — Aquilegio medicinal: em que se dá noticia das aguas de Caldas, de Fontes, Rios, Poços, Lagoas, e Cisternas do Reyno de Portugal e dos

Algarves, que, ou pelas virtudes medicinaes, q<sup>ue</sup> tem, ou por outra alguma singularidade, são dignas de particular memoria. Lisboa, off. da Musica, 1726, 8.º perq (I. 3. 25)

— — Medicina lusitana, soccorro Delphico, aos clamores da natureza humana, para total profligação dos seus males. Porto, 1750, in-folio. (L. 5. 9)

**Gomes de Lima Bezerra** (Manoel) — Reflexões criticas sobre os escritores chirurgicos de Portugal. Salamanca, 1752, 4.º (X. Maço 10)

**Hoffmannus** (Fridericus) — Dissertationes phisico-medicae selectiores. Lugduni Batavorum, 1719, in 8.º, 2 vol. (M. 1. 12)

**Infante** (Dr. D. Fernando) — Teatro de la sa'ud, baños de Sacedon .. añadido del Dr. J. Juan de la Torre y Balcareel. S. l. n. d (1676), in-4.º (C. 2. 12)

**Instrução** de enfermeiros, e consolação para os affligidos enfermos; e verdadeira pratica de como se devem applicar os remedios, que os medicos ordenão. Lisboa, 1747, in-8.º (M. 2. 21)

**Lemery** (Mr.) — Dictionnaire universel des drogues simples. Avec des figures en taille douce. Paris, 1760, 4.º (L. 4. 10)

**Letourneau** (Dr. Charles) — La Biologie. Paris, A. Hennuyer, 1876, 12.º (Escript. Est. 1. Prat. 3. 69)

**Lieutaud** — Précis de la matière medicale. Trad. de la 2.ª partie du Précis de la médecine pratique, publiée en latin. Paris, 1766, in 8.º (M. 3. 1)

**Lomæius** — Tableau des meladies; ou description exacte de toutes les maladies qui attaquent le corps humain, &c. Traduction de Mr. l'abbé Le Maserier. Paris, 1765, in-12.º (L. 1. 17)

**Machado** (Virgilio) — Instituto de electricidade medica, radioscopia e radiographia (raios X.) Laboratorio d'analyse chimica. Director Virgilio Machado. Lisboa, impr. de Libanio da Silva, 1898, 4.º Com uma estampa solta, e figuras no texto. Offerta autographa do auctor. (Escript. Est. 1. Prat. 1. Maço)

— — A Medicina na Exposição Universal de Paris em 1900. Lisboa, impr. Nacional, 1901, 8.º Offerta autographa do auctor. (S. 5. Maço 1)

**Mantegazza** (Professor) — Phisiologie du Plaisir. Traduit et annoté par M. Combes de Lestrade. Paris, typ. Paul Schmidt, 1886, 8.º (Escript. Est. 2. Prat. 3. 26)

**Meige** (D. Henry) — Les Possédés des Dieux dans l'Art Antique. Paris, impr. V.ºe Lourdod, s. d. 8.º Opusculo. Com uma estampa — La Pythie de Delphes-d'après une gravure de R. de Hooge (1688) (S. 5. Maço 3)

**Mello Franco** (Dr. Francisco de) — Tratado de educação fysica dos meninos para uso da nação portugueza. Publicado pela Academia Real das Sciencias de Lisboa. Lisboa, typ. da Academia, 1790, 4.º (M. 3. 8)

**Monriva e Roca** (Dr. Antonius de) — Desterro critico das falsas anatomias. Lisboa, 1739, 4.º (L. 2. 5)

**Morato Roma** (Dr. Francisco) — Luz de medicina, racional e methodica, guia de enfermeiros, e directorio de principiantes, e summario para poder acodir, e remediar os achaques do corpo humano, começando no mais alto da cabeça, e descendo athé o

- mais baixo das plantas dos pés. Lisboa, Domingos Carneiro, 1686, 4.º 1.ª Edição. (M. 3. 11)
- O Mesmo. Coimbra, 1753, 4.º (L. 4. 15)
- Nordau** (Max) — Dégénérescence. Traduit de l'allemand par Auguste Dietrich. Paris, impr. Paul Brodard, 1894, 8.º (Escript. Est. 2. Prat. 3. 22)
- Pereda** (Dr. Petrus Paulus) — In Michaelis Joannis Paschalii methodum erundi scholia. Barcinonae, typis Petri Mali, 1579. 8.º (M. 1. 14)
- Portius** (L. A.) — La Medicine militaire, ou l'art de conserver la santé des soldats dans les camps. Paris, 1744, 12.º Com figuras. (O. 1. 15)
- Prodigiosa** Lagoa descuberta nas Congonhas das Minas do Sabará que tem curado a varias pessoas dos achaques, que n'esta relação se expõem. Lisboa, off. de Manoel Manescal da Costa, 1749, in-4.º Com a estampa «Figura da Lagoa». — Muito rara — Publicada por José Freire de Monterroio Mascarenhas — Autor desconhecido. (C. 2. 16)
- Questão** de peritos. A Medicina legal no processo Joanna Pereira. (Manuel Bento de Sousa, J. F. de Sousa Martins, J. C. da Camara Cabral.) Lisboa, typ. das Horas Romanticas, 1878, 8.º Offerta do Dr. M.º Bento de Souza. (Escript. Est. 1. Prat. 1. 38)
- Riverius** (Lazarus) — Opera medica universa. Coloniae Allobrogum, Philippus Ganouet, 1665, folio.
- Rodriguez** (Fr. Antonio Joseph) — Palestra critica medica en que se trata de introducir la verdadera medicina y desalojar la tirana intrusa de el reino de la naturaleza. Saragoça, s. d., 4.º, 6 vol. (L. 1. 7)
- Roger** (Aristide) — Les Monstres invisibles. Histoire d'un morceau de charbon. Ouvrage illustré de 25 gravures. Paris, P. Briez, 1868, 18.º (Escript. Est. 1. Prat. 3. 26)
- Tavares** (Francisco) — Advertencias sobre os abusos, e legitimo uso das aguas mineraes das Caldas da Rainha. Lisboa, 1791, 4.º (X. Maço 9)
- Tissot** — Breve tratado da raiva dos que vulgarmente se chamão damnados. Traduzido do francez por João d'Almeida Gurgel. Lisboa, 1769, 8.º (X. Maço 9)
- Torres** (L.º D. Diego de) — El hermitaño y Torres. Sem frontispicio (1726), 8.º (M. 2. 13)
- Tratado** sobre os meios da preservaçã da peste mandado fazer por ordem de S. Magestade. Lisboa, 1748, 8.º gr. (M. 3. 6)
- Trillerus** (Danielis Willelmus) — Dispensatorium pharmaceuticum universa is, sive Thesaurus medicamentorum. Francofurti, ad Moenum, 1764, 4.º 2 vol. (M. 4. 4)
- Wilhering** (Guilherme) — Analyse chimica da agua das Caldas da Rainha. Lisboa, 1795, 8.º (X. Maço 10)



## VI — Mathematica em geral

- Aet** (the) of tonnage and poundage and rates of merchandise. London, 1728, in folio. (L. 5. 10)
- Almeida** (P. Theodoro de)—Descrição do novo planetario universal. S. l. n. d. 8.º Opusculo. (X. Maço 12)
- Almeida Outeiro** (José Maria d') — Estudos sobre escripturação mercantil por partidas dobradas em materia de mercadorias. Precedidas de uma breve exposição commercial... por A. A. Ferreira de Mello. Porto, 1867, in-8.º (L. 1. 2)
- Barreiros** (Carlos José) — Compendio elementar do systema metrico e suas applicações ao commercio, para uso das escholas. Lisboa, 1861, in-12.º (J. 6. 4)
- Barreiros** (Fortunato José) — Memoria sobre os pesos e medidas de Portugal, Hespanha, Inglaterra e França, que se empregão nos trabalhos do corpo de Engenheiros e da Arma de artilheria. Lisboa, 1838, 8.º (X. Maço 10)
- Bezout** — Elementos de analyse. Traduzidos do francez. Coimbra, 1801, in-8.º (N. 1. 6)
- Chaby** (Manoel de) — Taboada do novo systema legal de pesos e medidas para uso das escolas. Lisboa, 1870, in-8.º (J. 6. 3)
- Clairaut** — Elementos de geometria. Tradusidos na lingua portugueza por Joaquim Carneiro da Silva. Lisboa, 1772, in-8.º gr. Com estampas. (M. 3. 7)
- Deldier** (L'Abbé) — La mesure des surfaces et des solides par l'arithmétique des infinis et les centres de gravité. Paris, 1740, in-4.º. Com estampas (L. 4. 13)
- Euclides** Les cinque livres des elements d'Euclide traduits en français par D. Henrion. Plus le livre des Donnez du même Euclide. Rouen, 1676, in-8.º 2 vol. Figuras no texto. (J. 6. 11)
- Los seis primeros libros, onze y doze de los elementos geometricos, amplificados de nuevas demonstraciones por D. Sebastian Fernandez de Medrano. Amberes, viuda de Henrico Verdussen, 1728, in-8.º Com estampas. (M. 2. 25)
- Fontenelle** — Conversações sobre a pluralidade dos mundos. Vertida do francez em vulgar pela Senhora D. Francisca de Paula Possóllo da Costa. Lisboa, impr. Nacional, 1841, 8.º (R. 1. 22)
- Galileo** — Opere di Galileo Galilei nob le fiorentino primario Filosofo, e Mathematico. Firenze, 1718, in-4.º 2 vol. Figuras no texto. (M. 4. 6)
- Dialogo di Galileo Galilei, sopra i duo sistemi del mondo Tolimaico e Copernicano. Fiorenza, 1710, in 4.º (M. 4. 7)
- Graca** (Joaquim José da) — Tabellas das medidas de capacidade antigas redusidas ao systema metrico-decimal, e as d'este ao antigo systema. Lisboa, 1863, in-4.º 6 vol. (M. 4. 8)
- Lamy** (Bernard) — E'lemens des mathématiques ou traité de la grandeur en général ; &c. Paris, 1771, in-12.º (M. 1. 5.)

- — Les élémens de géometrie, ou de la mesure de l'étendue. Paris, 1731, in-12.<sup>o</sup> Figuras no texto. (J. 6. 13)
- Machado** (Virgilio) — Curiosas propriedades dos numeros revelados pelo estudo dos quadrad s magicos. Extracto do Jornal das Sciencias Mathematicas, Physicas e Naturaes, 2.<sup>a</sup> Serie. Tomo VI. N.<sup>o</sup> XXIV. Lisboa, typ. da Academia Real das Sciencias, 1902, 8.<sup>o</sup> (S. 5. maço 2)
- Mappas** das medidas do novo systema comparadas com as antigas nos diversos concelhos do Reino e Ilhas. Lisboa, impr. Nacional, 1868, 12.<sup>o</sup> (J. 6. 5)
- Newton** (Sir Isaac) — The mathematical principles of natural philosophy. Translated into english by Andrew Motte. London, 1729, 8.<sup>o</sup> 2 vol. Anterosto grav., e estampas. (J. 6. 9)
- Ozanan** (Jac.) — Cours de mathématique. Paris, 1693, 8.<sup>o</sup>, 5 vol. Com estampas. (M. 3. 2)
- Rautzan** (Henri) — Traité astrologique des jugemens des thèmes genethiaques, pour tous les accidens qui arrivent á l'homme après sa naissance, etc. Fait en françois par Jacques Aleaume. Mis en ordre et augmenté . . et traduit par Alexandre Baulgite. Paris, 1658, 8.<sup>o</sup> Com mappas (J. 6. 19)
- Regnault** (Pére) — Entretiens mathématiques sur les nombres, l'algebre, la géometrie... l'optique, les télescopes; &c. Paris, 1743, 12.<sup>o</sup>, 2 vol. Com estampas. (R. 3. 25)
- Silva** (Antonio José da) — Tabellas anglo-luso-brasileiras de cambios entre Portugal, Brazil e Londres desde £ 1 a 100 milhões de £ sterlingas, e desde 5<sup>d</sup>. a 60 <sup>7</sup>/<sub>8</sub>.<sup>d</sup> por 1\$000 réis. Lisboa, 1870, folio. (L. 5. 8)
- Tacquet** (Andrea —, S. J.) — Elementa geometriæ planæ ac solidæ, quibus accedunt selecta ex Archimede theoremeta. Patavii, 1694, 8.<sup>o</sup> (M. 2. 5.)
- Wolffius** (P. Christianus) — Elementa matheseos universæ. Genovæ, 1743-52, 4.<sup>o</sup>, 5 vol. Com uma estampã. (L. 4. 8)

## VII -- Marinha — Arte militar e Engenharia

- Berthelot** (Fr.) — Abrégé de la navigation contenant ce que est necessaire de savoir de la théorie de cet art, pour conduire les batiments sur la Méditerranée. Marseille, 1691, in 8.<sup>o</sup> Figuras no texto (J. 6. 20)
- Borja Garção Stockler** (Francisco de) — Compendio da theorica dos limites, ou introdução ao methodo das fluxões. Lisboa, 1794, 8.<sup>o</sup> (R. 3. 22)
- Demole** (Josephus) — Dissertatio physiologico-mechanica, de

- naturali catamaeniorum fluxu. Monspeli, 1731, 8.º. Com uma estampa, armas reaes portuguezas (M. 3. 24)
- E'phemerides** nau icas, ou Diario astronomico calculado para o meridiano de Lisboa, publ cadas de ordem da Acad. Real das Sciencias, por Matheus Valente do Couto Diniz Para os annos de 1789 a 1809-1820 e seguintes. Lisboa, typ. da Academia, 1788, &. in-4.º (M. 4. 1)
- Guillet** (Le Sieur) — Les arts de l'homme d'épée, ou le Dictionnaire du gentil-homme — Troisième partie, contenant l'art de navigation. Paris, 1683, in-12.º (R. 3. 19)
- Lopes da Costa Almeida** (Ant.) — Roteiro geral dos mares, co.tas, ilhas e baixos reconhecidos no globo. Lisboa, typ. da Academia, 1835-37, in-4.º, 4 vol. (F. 7. 1)
- Naamwyzer** Waar in vertoou'd worden de Naamen en Woonplaalsen van haar Ed. Achth. de Heeren Regeerders, etc. der Stad Amsterdam, deres Jaars 1731. Amsterdam, s. d., 12.º (M. 2. 6)
- Nieuwe** (De) Zee-Spiegel, imondend de che kusten van de Noord-sche, Vostersche, en Westersche Schip vaest, etc. Amsterdam, 1661, folio gr. Bello frontisp. grav., e mnitas cartas e vinhetas, no texto. (R. 9. 6)
- Robino** (Jacobo) — El Atlas de la mar, o mundo de agua, en que se demuestran todas las Costas de la mar de lo conocido del mundo ó terrestre, etc. Esculpida, empressa y dada á luz publica por Jacobo Robino. Amsterdam, 1692, folio gr. (E. 6. 4)
- Sã** (Valentim de —, Cosmographo mór.) — Advertencias de Valentim Dessa sobre o instrumento da demarcação do sol Ora invent.do pello General João Pereira Coite Real do Conselho de Sua Magestade. 1640. S. l n. d. de impressão — In-folio de 2 pag. (A. 5. 11)
- santos Cardoso** (Domingos dos —, Capitão de mar e guerra.) — Taboada de differença de latitude e longitude de grão a grão, de hum até noventa pelos angulos dos Rumos, como tambem meyas, e quarta parte de Rumos... Lisboa, 1790, folio gr. (R. 9. 3)
- Seller** (J. hn) — The English Pilot. Describing the Sea-Coasts, Caps, Healand, Straits, Harbours and Ports, &. in the Oriental navigation. London, 1675, folio gr. 3 vol. (Q. 9. 4)
- Sousa Viterbo** — Trabalhos nauticos dos Portuguezes nos seculos XVI e XVII. Parte 1.ª — Marinharia. Memoria apresentada á Academia Real das Sciencias por occasião da celebração do 4.º Centenario do de cobrimento do caminho maritimo da India. Lisboa, typ. da Academia, 1898, 4.º gr. Offerta autographa do auctor. (S. 6. 1)
- Usage** (l') de la sphère plat universelle. Oeuvre agréable aux curieux, profitable aux doctes, necessaire aux Navigateurs. Havre de Grace, chez Jacques Hubault. 1691, 4.º (X. Maço 9)
- Valente do Couto Diniz** (Matheus) — Astronomia spherica e nautica. Lisboa, typ. da Academia, 1839, 4.º (M. 4. 18)
- Xavier de Cabanes** (D. Francisco) — Memoria que tiene por objeto manifestar la posibilidad y facilidad de hacer navegable el rio Tajo desde Aranjuez hasta el Atlantico, las van-

tajas de esta empreza, y las conceciones hechas a la misma para realizar la navegacion. Publica-se de Real Orden. Madrid, D. Miguel de Burgos, 1829, folio. Com estampas (D. 5. 6)

**Azevedo Fortes** (Manoel de) — O Engenheiro portuguez dividido em dois tratados. Lisboa, 1728-1729, in-4.º 2 vol. Com estampas. Retrato do auctor grav. por Rochefort. Encad. de marroquim, pastas e lombada ornadas a ouro. (M. 4. 19)

**Bardet de Villeneuve** — Cours de la science militaire á l'usage de l'infanterie de la cavallerie, de l'artillerie, du génie, et dela marine. La Haye, 1740-1741, in-8.º, 8 vol. Anterosto grav. Com muitas estampas. (N. 3. 14)

**Barreiros** (Fortunato Jose) — Ensaio sobre os principios geraes de strategia e de grande tactica escriptos para instrucção dos alumnos da Escola do Exercito. Lisboa, 1837, in 8.º (N. 3. 12)

**Belair** (A. P. Julien —, G.<sup>al</sup> de Division) — El'émens de fortifica ion. — Suivis d'un Dictionnaire militaire, et d'une explication raisonnée de 30 belles planches. Paris, 1793, in-8.º Com 30 estampas. (N. 3. 15)

**Belidor** — La science des ingenieurs dans la conduite des travaux de fortification et d'architecture civile... La Haye, 1754, in-4.º gr. Anterosto grav. e estampas. (N. 4. 2)

— Novo curso de mathematica para uso dos officiaes engenheiros e d'artilheria. Tradusido no idioma portuguez por Manoel de Sousa, Capitão de Engenharia. Lisboa, 1764-65, in-4.º 4 vol. Com estampas. (O. 1. 14)

**Beresford** (Lord Guilherme Carr) — Instrucções para o exercicio dos regimentos de infanteria. Lisboa, 1810, in-8.º (R. 5. 3)

**Bigot de Morogues** — Essay de l'application des forces centrales aux effets de la poudre á canon, &c. Paris, 1737, in-8.º (N. 3. 16)

**Blondel** (Mr. —, Maréchal de Camp.) — Nouvelle manière de fortifier les places. Paris, 1683, in-4.º. Com estampas. (R. 7. 12)

**Brito de Lemos** (Alferes João de) — Abecedario militar do que o soldado deve fazer te chegar a ser Capitão, e Sargento mór, & Recopilado de graves autores. Lisboa, Pedro Craesbeeck, 1631, 2 partes em 1 vol. in-4.º (N. 2. 17)

**Bulow** (H. G de) — Esprit du système de guerre moderne, destiné aux jeunes militaires; avec 58 figures. Par un ancien officier prussien; traduit de l'allemand par le Cit. (Leger M. Ph.) Tranchant-Laverne. Paris, 1801, in-8.º (N. 3. 17)

**Camara Leme** (D. Luis da) — Elementos da arte militar. 2.ª Edição. Lisboa, impr. Nacional, 1874-1877, in-8.º 3 vol. (N. 3. 9)

**Changemens** faits á l'ordonnance de manoeuvres des troupes á cheval. Formation de l'école de l'escadron. Metz, 1789, in 8.º (N. 2. 3)

**Collado** (Luigi —, Hispano) — Pratica manual di artigleria, nella quale si tratta della inventione di essa, dell'ordine di condurla, i plantarla sorto á qual cunque forteza, &c. Venetia, presso Pietro Du-inelle, 1586, folio. Frontisp. com portada. Vinhetas grav. em madeira. (M. 5. 5)



- Cordier** (Le Citoyen —, Officier de Chasseurs à cheval) — Ecole d'escadron, par demandes et réponses, basée sur l'ordonnance de 1788, et pour faire suite aux neuf leçons d'Ecole du cavalier mises en pratique à l'école d'instruction des troupes à cheval établie à Versailles. Paris, an-XI-1803, in-8.º (N. 3. 11)
- Corrêa Paes** (Miguel Carlos) — Memoria sobre a rede geral dos caminhos de ferro considerados debaixo do ponto de vista strategico. Lisboa, 1878, 8.º. Com uma grande planta. (X. Maço 12)
- Dalla Bella** (Dr. João Ant.) — Noticia historica e practica ácerca do modo de defender os edificios dos estragos dos raies. Lisboa, 1773, in-8.º (L. 2. 6)
- D'Harembure** (Maréchal de Camp) — Élémens de cavalerie. Paris, 1795, in-12.º. Com mappas de manobras. (N. 2. 8)
- Drummond de Belford** (Comte) — Traité de la cavallerie. Dresde, 1786, in-4.º gr. 2 vol. Manobras de cavallaria militar. Com estampas. (N. 3. 1)
- Élémens** de tactique démontrée géométriquement. Ouvrage allemand orné de planches, composé para un officier de l'E'tat Major des troupes prussiennes, trad. en français par le Baron de Holtzendorff. Paris, 1777 in-8.º, 2 tomos em 1 vol. (N. 3. 13)
- Engenheiro** portuguez (o), respondendo aos quesitos que se lhe propõem, relativos á sua profissão. Por J. M. de C. e N. Lisboa, 1804, 4.º (F. 2. 24)
- Ensaio** para o Estado Mayor de hum exercito em campanha; applicavel ao serviço britannico ; illustrado pela pratica nos paizes estrangeiros, escripto em inglez por um Official de graduacão, traduzido em portuguez por Joseph S. de Saldanha Oliveira Daun, Senhor de Pancas. Londres, 1812, 8.º (N. 3. 10)
- Espagnac** (Baron d') — Essai sur la science de la guerre. La Haye, 1753, in 8.º, 2 vol. (O. 1. 12)
- Essai** général de tactique, précédé d'un discours sur l'état actuel de la politique et de la science militaire en Europe ; avec le plan d'un ouvrage intitulé : La France politique et militaire. Londres, 1772, in-8.º, 2 vol. Com estampas. (O. 1. 1)
- Evidencia** apologetica e critica sobre o primeyro, e segundo tomo das Memorias Militares, pelos praticantes da Academia Militar desta Corte. Lisboa, 1733, in-4.º (N. 3. 6)
- Feuquiére** (Lieutenant Général des armés du Roi) — Mémoires, contenant ses maximes sur la guerre et l'application des exemples aux maximes. Londres, 1740, in-12.º, 4 vol. Com cartas e planos. (N. 2. 20)
- Folard** (Sieur de) — Nouvelles decouvertes sur la guerre, dans une dissertation sur Polybe. Paris, 1726, in-12.º. Com mappas. (O. 1. 8)
- Gaigne** (A. P.) — Nouveau dictionnaire militaire, à l'usage de toutes les armes qui composent les armées de terre, &c. Paris, 1801, in-8.º (N. 3. 18)
- Gaudi** (F.) — Instruction adressée aux officiers d'infanterie pour tracer et construire toutes sortes d'ouvrages de campagne, &c. Avec des planches. Augmentée tant dans le discours que dans

- les planches... Par A. P. J. Belair, Chef de Brigade. Paris, 1793, in-8.º (N. 3. 21)
- Gualdo Priorato** (Conde Galeão) — Manejo e governo da cavallaria. (Traduzido por D. João Mascarenhas, 3.º Conde do Sabugal). Lisboa, 1707, in-8.º (O. 1. 18)
- Guibert** (Jacques — Ant. — Hippolyte de) — Essai général de tactique, précédé d'un discours sur l'état actuel de la politique et de la science militaire en Europe & Liège, 1775, in-8.º, 2 vol. Com estampas. (N. 2. 18)
- Guichardt** (Charles) — Mémoires militaires sur les Grecs et les Romains, ou l'on a fidèlement retabi sur le texte de Polybe et des tacticiens Grecs et Latins, la plupart des ordres de bataille, et des grandes operations de guerre, & La Haye, 1758, in-4.º 2 vol. Com estampas. (N. 4. 3)
- Guignard** (Mr. De) — L'Ecole de Mars, ou memoires instructifs sur toutes les parties qui composent le Corps militaire en France, avec leurs origines, et les différentes manoeuvres avec quelles elles sont employées. Paris, 1725, in-4.º, 2 vol. Anterresto grav. e muitas estampas de brasões, medalhas, armas de guerra, uniformes, &. (N. 4. 5)
- Instruction** concernant l'exercice et les manoeuvres des troupes à cheval. Suivie de 137 planches. Strasbourg, au 8.ºptiême (1797), in-12.º, 2 vol. (N. 2. 7)
- Instruction** concernant les manoeuvres des troupes à cheval, rédigée sur les ordonances actual'emen en activité, et suivie de cent cinquante deux planches. Paris, au X 1802, in 12.º, 2 vol. Un de texto e outro de estampas. (N. 2. 11)
- La Chenaye-des-Bois** (De) — Dictionnaire militaire partatif, contenant tous les termes propres à la guerre, sur ce qui regarde la tactique, le génie, l'artillerie, &. Paris, 1758, in-12.º 3 vol. (N. 2. 15)
- Lecoqmadeleine** — Le service ordinaire et journalier de la cavallerie, en abrégé. Paris, 1720, in 12.º. Tem no fim 8 paginas com «Le boutte selle et autres airs de trompettes de la cavallerie de France» — Com a musica. (O. 1. 17)
- Lorraine** (Prince Charles Louis de —, Archiduc. d'Austrie) — Principes de stratégie développés par l'histoire de la campagne de 1796 en Allemagne. Avec cartes et plans. Ouvrage traduit de l'allemand par un Officier autrichien (Le General Jomini, ou J. B. Fred. Koch). Vienne, 1818, in 8.º, 3 vol. e Atlas de 12 plantas. (N. 3. 22)
- Machado** (Xavier) — Aphorismos de guerra. II. A Defeza Nacional. Lisboa, typ. do Dia, 1900, 8.º. Offerta autographa do autor. (R. 2. 33)
- Manejo** das armas que S. M. manda observar em toda a interioria d'este reino, e Algarve. Lisboa, na imp. da Secretaria de Estado, 8.º (X. Maço 9)
- Mello Breyner** (C.ºl Antonio de) — Relatorio sobre o Campo de instrucção e manobra que teve logar na charneca de Tanecos, no mez d'Outubro de 1886, dirigido ao Commandante do Corpo do Estado Maior. Lisboa, 1888, 8.º. Com mappas. Offerta. (C. 7. 4)

- Mesnil de Durand** (Le Baron) — Collection de diverses pièces et mémoires, nécessaires pour achever d'instruire la grande affaire de tactique, etc. Amsterdam, 1780, 8.º, 2 vol. (R. 5. 20)
- Mirabeau** (Comte de) — Système militaire de la Prusse, et principe de la tactique actuelle des troupes les plus perfectionnées. Extrait de la Monarchie prussienne (du même auteur). Londres, 1788, 4.º, 2 vol. O tomo 2.º consta só de estampas. (N. 4. 4)
- Mottin de la Balme** — Eléments de tactique pour la cavallerie. Paris, 1776, 8.º. Anterosto e estampas grav. (N. 3. 20)
- Navia y Osorio** (D. Alvaro —, Visconde de Puerto, Marquez de S.<sup>ta</sup> Cruz de Maizenado, etc.) — Reflexiones militares. Turim, 1724-1727, e Paris, 1730, 4.º 11 vol. e Atlas folio de 8 mapas (N. 4. 6)
- Reflexions militaires et politiques. Traduites de l'espagnol (par de Vergy). Paris, 1735, 12.º, 11 vol. (O. 1. 10)
- Nueva** recopilacion de los reglamentos y ordenanzas de Su Magestad para el servicio, exercicios, disciplina, &c. de la Infanteria, Cavalleria y Dragones de sus exercitos; y Addiciones que han salido hasta fin de Julio de 1720. Madrid, 1720, 8.º, 2 vol. (N. 1. 9)
- Ordonnance** du Roi, pour régler l'exercice de toutes les troupes à cheval Du premier mai 1777. Metz, 1777, 12.º Com estampas. (N. 2. 2)
- Ordonnance** provisoire concernant l'exercice et les manoeuvres des troupes à cheval. Du 20 mai 1788. Metz, 1792, 12.º (N. 2. 4)
- Ordonnance** provisoire sur l'exercice et les manoeuvres de la Cavallerie, rédigée par ordre du Ministre de la Guerre. Du 1<sup>er</sup> Vendimaire an XIII. Paris, 1810, 12.º, 2 vol. Um de texto, e outro com estampas. (O. 1. 11)
- Pagan** (Comte de) — Les Fortifications. Nouvelle edition augmentée d'une idée générale de la fortification, et des éclaircissements et la manière de fortifier de Mr. de Vauban, par Mr. Hebert. Paris, 1689, 12.º Anterosto grav. com retrato, e estampas. (O. 1. 6)
- Petit Manuel** du cannonier... 3.º Edition. Augmentée de la manoeuvre d'une pièce de 4, e ornée de planches. Paris, s. d. 12.º (N. 2. 9)
- Puysègur** (Jacques de Chastenet, Marquis de) — Art de la guerre par principes et par règles. Ouvrage publiée par le fils de l'auteur. La Haye, 1749, folio gr. Bello retrato do auctor, des. de Cochin, grav. de P. Faajé, vinhetas e estampas. (R. 9. 7)
- Real** Ordenanza de cavalleria del Reyno. Con las ilustraciones correspondientes a sus articulados para la mejor instruccion de los Tribunales, y Profesores, por el Dr. Don Joseph de Arcos y Moreno. Madrid, 1757, 4.º (N. 3. 8)
- Réglement** concernant l'exercice et les manoeuvres de l'infanterie (École du soldat et du peloton). Du premier Août 1791. Strasbourg, s. d. 8.º (N. 3. 5)
- Réglement** concernant l'exercice et les manoeuvres de l'infanterie — Planches relatives au Réglement. Du premier Août 1791. Paris, 1793-1795, 12.º 2 vol. (N. 2. 6)
- Réglement** concernant le service des troupes à cheval en campagne. Du 20 Juin 1788. Metz, 1788, 12.º (N. 2. 10)

**Réglement** pour la cavallerie prussienne. Trad. de l'allemand par Mr. le Baron de Sinclaire. Francfort, 1762, 12.º Com estampas. (N. 2. 12)

**Régulations** and instructions for the cavalry word exercises. London, 1819, 8.º Com mappas. (N. 3. 4)

**Schaumbourg Lippe** (Conde Reinante de —, M.<sup>al</sup> General) — Regulamento para o exercicio, e disciplina dos regimentos de infantaria dos exercitos de Sua Magestade. Lisboa, 1763, 8.º (N. 2. 13)

— Regulamento para o exercicio e disciplina dos regimentos de cavallaria dos exercitos de S. M. Fidelissima Lisboa, 1764, 8.º Com mappa. (N. 2. 14)

— O mesmo. Lisboa, 1789, 8.º Com estampas (N. 1. 11)

**Silva** (Le Marquis de) — Pensées sur la tactique, et sur quelques autres parties de la guerre. Paris, 1768, 8.º Com mappas (N. 3. 19)

**Surirey de Saint Remy**—Mémoires d'artillerie. Paris, 1745, 4.º 3 vol. Anterosto grav. por Le Pautre. — Retrato do auctor pintado por H. Pigault, grav. por Edelineck — Vinhetas grav. por Chedel—Estampas grav. por Le Pautre, e Cochin. (N.4. 1)

**Telles** (Sebas ião) — Introdução ao estudo dos conhecimentos militares. Lisboa, impr. Nacional, 1887, 8.º Offer a autographa do auctor. (Escript. Est. 1 Prat. 1. 93)

**Torrejon y Velasco** (D. Bernardo) — Avisos importantes a toda la juventud, y a los que siguen la profession militar. Madrid, 1720, 8.º (O. 1. 2)

**Turenne** (Mr. de) — Mémoires sur la guerre tires des originaux de M. de T.\*\*\* Avec plusieurs memoires concernant les hopitaux militaires présentes au Conseil en l'année, 1736. Par M.\*\*\* (La Mairie d'Oldiuville). Paris, 1738, 12.º 2 tomos em 1 vol. (O. 1. 5)

**Ufano** (Diego) — Tratado l'artilleria y uso della, praticado por el Capitan Diego Ufano en las guerras de Flandes. Brussellas Juan Momarte, 1613, in-4.º gr. Frontisp grav. e estampas. Muito curioso, e não vulgar. (N. 3. 2)

— Artillerie, ou Vraye instruction de l'artillerie et de ses appartenances. Publie en langue espagnolle, et de nouveau traduit en langue françoise, et orné de belles et necessaires figures. A Rouen, Lean Barthelin, 1628, in-folio. Frontisp. com portada e estampa. (N. 4. 7)

**Ville** (Antonio de —, Tolozano) — O governador de praças. Traduzido da lingua portugueza (por Manuel da Maia engenheiro mór do Reino, Guarda Mór da Torre do Tombo). Lisboa, 1708, 8.º. Anterosto grav. e estampas (O. I. 13)

— De la charge des Gouverneurs des places. Rouen, 1666, 12.º (N. 1. 12)

**Warnery** (Ch. Emman. de) — Remarques sur la cavalerie, par Mr. de W. Général Major. Dublin, 1781, 12.º (N. 1. 14)



## VIII — Bellas-artes, e Artes

**Catalogue** générale de l'Exposition Universelle de 1867 à Paris. Oeuvres d'art Paris, in-12.<sup>o</sup> (F. 7 14)

**Clement** (Charles) — Michel Ange, Leonard de Vinci, Raphael, avec une étude sur l'Art en Italie avant le XVI.<sup>e</sup> siècle, et des catalogues raisonnés historiques et bibliographiques. Paris, I. Claye, 1857, 12.<sup>o</sup> (Escript. Est. 1. Prat. 2. 80)

**Gatti** (Bernardo) — Cantate da cammera a voce sola. Roma, per il Mascardi, 170.), 4.<sup>o</sup> oblongo. (Sal. da Bibliotheca)

**Hickey** (Thomas) — Storia della pittura e la scultura da i tempi più antiche. Calcutta, 1788, 4.<sup>o</sup>, 2 vol. (L. 4. 5)

**L'Epée** (Abbé C. M. de) — Institution des sourds et muets par la voie de signes méthodiques ; ouvrage qui contient le projet d'une langue universelle, &c. Paris, 1776, in-12.<sup>o</sup>, 2 partes em 1 vol. (I. 1. 36)

**Ménard** (René) — Histoire des Beaux-Arts. Moyen-Age—Art moderne — Architecture — Sculpture — Peinture — Art domestique. Paris, Jules Le Clerc et C.<sup>e</sup>, sem data, 12.<sup>o</sup> 2 vol. (Escript. Est. 1. Prat. 3. 20)

**Nunes da Silva** (P. Manuel) — Arte minima, que com semibreve prolaçam trata em tempo breve, os modos da maxima e longa sciencia da musica. Lisboa, 1725, 4.<sup>o</sup>. 2.<sup>a</sup> Edição. Com duas estampas. Rara. (M. 4. 17)

**Puteus** (Andrea —, S. J.) — Perspectiva pictorum et architectorum. In qua duceitur modus expeditissimus delineandi optime omnia, quae pertinent ad architecturam. Romae, Joannes Zempel, 1741-1758, folio, 2 vol Com muitas estampas. (R. 9. 4)

**Rocha Burgen** (Francisco de la) — Geometria y traça perteneciente al officio de sastres. Donde se contiene el modo y orden de cortar todo genero de vestidos Españoles, y algunos francezes y turcos, sacando-los de qualquer aucharia de tela, assi por la bara de Castilla, como por la de Valencia, y Cataluña. En Valencia, por Pedro Mauricio Mey, 1618, folio. Com estampas de moldes. (L. 4. 4)

**Sá** (Dr. José Antonio de) — Corollarios praticos sobre o trato das sedas. Lisboa, 1787, 8.<sup>o</sup> (X. Maço 9)

**Scappi** (Bartholomeo) — Opera di M. Bartholomeo Scappi, cuoco, secreto di Papa Pio V. divisa in sei libri. Venetia, appresso Michele Framezzino, 1570, 4.<sup>o</sup>. 1.<sup>a</sup> Edição. Retrato do auctor, e 23 estampas. (O. 1. 9)

**Silva** (Carlos) — Theoria da escripta simplificada e intelligivel, contendo as principaes regras para a formação da letra inglesa. Lisboa, 1853, 8.<sup>o</sup> (X. Maço 9)

**Sociedade** Nacional de Bellas-Artes. Primeira Exposição —

Catalogo Illustrado — 1901. Lisboa, typ. da C.<sup>a</sup> Nacional Editora, 1901, 8.<sup>o</sup> (S. 1. 33)

**Sousa Viterbo** Diccionario historico e documental dos Architectos, Engenheiros e Constructores portuguezes ou a serviço de Portugal. Publicado por indicação da Comissão dos Monumentos. Lisboa, impr. Nacional, 1899, 8.<sup>o</sup> (S. 3. 31)

**Taine** (H.) — De l'Idéal dans l'art. Leçons professées à l'Ecole des Beaux-Arts. Paris, E. Martinet, 1867, 12.<sup>o</sup> (Escript. Est. 1. Prat. 3. 68)

**Um problema d'arte** — Baixella Barahona (Por Leitão e irmão, joalheiros da Corôa.) Porto, imprensa Portuguesa, 1900, folio. Com duas estampas. — Tiragem, exemplares não numerados 601. Exemplar em papel de linho Offerta. (S. 6. 3)

**Viardot** (Louis) — Les Merveilles de la Sculpture. Ouvrage illustré de 62 vignettes. Paris, Simon Raçon et C.<sup>e</sup>, 1872, 18.<sup>o</sup> (Escript. Est. 2. Prat. 4. 44)

**Weston** (James) — Stenography compleated, or the art of shorthand brought to perfection. London, 1730, 8 gr. Texto grav. retrato do auctor e estampas. (M 4. 12)

---

## IX — Equitação, Esgrima, Dança, &<sup>a</sup>

**Andrade** (Manoel Carlos de —, Picador da Picaria Real.) — Luz da liberal e nobre arte de cavallaria. Lisboa, na Regia off. Typ., 1790, in-folio. Com muitas estampas. (D. 5. 14)

**Barros de Paiva e Moraes Pona** (Joseph de) — Manejo Real, escola moderna da cavallaria de brida : novo methodo para desembaraçar os potros, unir os cavallos, vencer os resabiados, &c. Extrahido, e recopilado dos mais selectos authores estrangeiros. Lisboa, off. Patriarchal de Francisco Luiz Ameno, 1762, in-4.<sup>o</sup>. Com estampas (D. 5. 17)

**Castil-Blaze** — La Danse et les Ballets depuis Bacchus jusqu'à Mademoiselle Taglioni. Paris, Auguste Mié, 1852, 12.<sup>o</sup> Com uma estampa de antrosto. (Escript. Est. da Secretaria)

**Duarte** (D.) — Livro da ensinaça de bem cavalgar toda sella. — V. Leal Conselheiro, do mesmo auctor (D. 5. 45)

**Fiaschi** (Cesar) — Traité de la manière de bien embrider, manier, et ferrer les chevaux ; avec les figures des mors de bride, tours et maniemens, de fers qui y sont propres. Fait en langage intalien, et nagueres tourné en françois (par François de Pronane). Paris, Charles Perier, 1564, in-4.<sup>o</sup> Com muitas figuras no texto (D. 5. 16)

**Instrução** pratica, politica e militar, ou Methodo para que todos os nossos Patriotas Nacionaes possuão com mais perfeição

e facilidade aprender o manejo da Espingarda. Lisboa impr. Regia, 1809, 4.º (C. 2. 7)

**La Gueriniere** (Mr. de) — École de cavalerie. Paris, 1736, in-8.º 2 vol. Com estampa. (D. 5. 20)

— — École de cavallerie contenant la connoissance, l'instruction et la conservation du cheval. Paris, 1756, in 8.º, 2 vol. Com estampas. (D. 5. 21)

— — E'lémens de Cavallerie. Contenant la connoissance du cheval, l'embouchure, la ferrure, la selle, &c. Avec un traité du Haras. Paris, 1754, in 12.º, 3 vol. Com estampas. (D. 2. 32)

**Methodo** de manejar a lança ou pique. Para intelligencia de todos os que quizerem fazer hum uso seguro das referidas armas. Lisboa, 1809, 4.º Com seis estampas (C. 2. 8)

**Pereira Rego** (Antonio) — Instrucçam da cavallaria de brida. Tractado unico. Dedicada ao invicto Martyr S. Jorge. Com um copioso tratado de alveitaria. Coimbra, João Antunes, 1712, 4.º (D. 5. 18)

— — O Mesmo. Lisboa, Ant. Vicente da Silva, 1767, 4.º (D. 5. 19)

# BELLAS-LETRAS

## Linguistica

### I — Linguas Hebraica, Grega e Latina

**Alvares** (Ant.) *Orthographia da lingua latina*. Lisboa, 1759, in-8.<sup>o</sup>  
2 vol. (I. 1. 28)

**Alvarez** (Emmanuel —, S. J.) — *De institutione grammatica libri tres* Ulyssipone, 1683, in-8.<sup>o</sup> (I. 1. 11)

— *Explicationes in praecipuam partem totius artis, quae syntaxin complectitur, novis curis in lucem edita á P. Josepho Suarez, S. J.* Ulyssipone, Michael Rodrigues, 1757, in-4.<sup>o</sup> (K. 2. 5.)

— *Explicationes in partem primi libri artis Emmanuelis Alvares S. J. Opera P.P. Collegii D. Antonii S. J. Ulyssipone, Michael Deslandes, 1697, 4.<sup>o</sup> (J. 3. 4)*

— *O Mesmo. Ulyssipone, 1732. in-4.<sup>o</sup> (K. 2. 7)*

**Antunes de Brito** (P. Joam —, natural da Bahia) — *Mappa da grammatica latina dividida em cinco partes*. Coimbra, 1714, in-8.<sup>o</sup> (J. 2. 15)

**Azevedo** (Emmanuel de) — *De Orthographia commentarius in gratiam eorum qui S S N. Benedicti XIV opera recensuit. Romae, ex typ. Paladis, 1747, 4.<sup>o</sup> gr. Fragmento, tendo no anteposto uma nota mss que parece original: Parecer a respeito da obra. (X. Maço 19)*

**Barbosa** (Augustinus) — *Dictionarium lusitanico latinum, juxta seriem alphabeticam. Bracharae, Typis Fructuosi Laurentii de Basto, 1611, folio. (K. 4. 4)*

**Borrichius** (Olaus) — *Conspectus praestantiarum scriptorum latinae linguae*. Olissipone, 1761, 8.<sup>o</sup> (I. 1. 12)

**Calepinus** (Ambrosius) — *Calepinus septem linguarum, hoc est Lexicon latinum variarum linguarum interpretatione adjecta J. Facciolati. Patavii, 1741, in-folio, 2 vol. (Q. 9. 3)*

— *Calepinus septem linguarum, hoc est lexicon latinum, variarum linguarum interpretatione adjecta Jac. Facciolati. . . Nunc vero post Patavinum supremam editionem locupletatum. . . cura et studio Johan. Bapt. Gallicciolli. Venetiis, 1778, in-folio, 2 tomos em 1 vol. (Q. 9. 8)*

**Castello Branco** (João de —, filho do 1.<sup>o</sup> Conde de Sabugal) —



Arte de grammatica latina, ordenada em portuguez. Tirada á luz pello P. Fr. Fructuoso Pereira. Lisboa, off. de Lourenço de Anveres, 1643, in 8.º peq. (J. 1. 4)

**Clebardus** (Nicolaus) — Institutiones absolutissimae in graecam linguam Lugduni, Theobaldum Paganum, 1558, 8.º (J. 1. 2)

— Introductio in graecam linguam. Lugduni, Nic. Jullioron, 1621, 12.º (J. 1. 9)

**Compendiaria** graecae grammaticae institutio in usum Seminarii Patavinis. Patavii, 1763, in 8.º (I. 1. 34)

**Danetius** (Petrus) — Magnum dictionarium latinum et gallicum, ad pleniarumque scriptorum latinorum intelligentiam. Ad usum Seren. Delphini. Lugduni, Fratres Deville, 1738, in 4.º. Anterosto grav. (K. 5. 1)

— Grand dictionnaire, françois et latin. Pour servir aux études de Monseigr. le Dauphin. Lion, 1736, in-4.º. Anterosto grav. (K. 5. 11)

**Despauterius** (Joannes) — Nova Despauterii editio in qua regulae totius grammaticae, locupletius, utilius, et clarius explicantur. Annecii, 1675, in-8.º (J. 1. 30)

— Prosodia de quantitate, syllabarum, novo methodo... digesta. Parisiis, 1727, in-12.º (I. 1. 26)

**Donatus** (Aelius) — Rudimenta grammaticae latinae. Trevigi, appresso Aurelio Righettini, 1631, 8.º (X. Maço 9)

— Donatus latino germanicus. Seu progymnasmata grammaticae latinae. Hanovri, (data rasgada) in-12.º (I. 1. 8)

**Du cange** (Carolus Dufresne, dom.) — Glossarium ad scriptores mediae et infimae latinitatis. Editio locupletior, opera et studio Monachorum Ordinis S. Benedicti. Parisiis, Osmont, 1733, folio, 6 vol. Edição muito completa e estimada. (Q. 9. 2)

**Elementa** octo partium orationis et syntaxeos ad maj rem grammaticam Philippi Melanthonis concinnata et nonnullis in locis aucta. Adjecta sunt ad calcem libelli et proverbialia Salomonis, item Tabellae Aesopicae. Stetini Kelnevisianis, 1617, in-8.º (J. 1. 23)

**Faciliores** grammaticae graecae institutiones latino-gallicae, ad inferiorum scholarum usum. Lyon, 1706, in-8.º (I. 1. 32)

**Fonseca** (Pedro José da) — Dicionario portuguez e latino. 7.ª Edição. Lisboa, 1861, in-folio (K. 5. 15)

**Garcia de Olarte** (Thomaz) — Observaciones selectas de los modos de oraciones latinas, conforme se enseñan en los estudios de la Comp. de Jesus. Madrid, 1723 in-8.º peq. (J. 1. 13)

**Girardeau** (P. Boaventura —, S. J.) — Introductio ad linguam graecam, complectens Evangelium secundum Mathaeum graeco-latinum. Rupellae, 1753, in-12.º (J. 1. 31)

**Institutio** graecae grammaticae compendiaria in usum regiae scholae Westmonasteriensis Londini, 1746, in-8.º (I. 1. 10)

— O Mesmo. Londini, 1751, in-8.º (J. 1. 22)

**Lexicon** hebraicum utilissimum, sexcentorum vocabulorum... instructum, quorum quaedam hebraica, nonnulla chaldaica, pleraque etiam arabica et graeca sunt... hactenus, á nemine explicata, sed primum... á doctiss. Judaeo Elia Levita germano congesta, & Basileae, 1558, in-4.º (K. 2. 1)

- Lopez** (Diego) — Construcción y explicación de las reglas de los generos y preteritos conforme al arte de Antonio (Nebrixa), muy útil y provechoso para los que comiezan a estudiar. Sevilla, Dionisio Izquierdo, 1665, in 8.º (J. 1 21)
- Monet** (P. Philibert —, S. J.) — Inventaire des deux langues françoise et latine, assorti des plus utiles curiosités de l'un et de l'autre idiome. Lyon, Ant. Pillehotte, 1636, folio (K. 5. 3)
- Monteiro** (P. Manoel) — Novo methodo para se aprender a grammatica latina. Ordenado para uso das Escolas da Congregação do Oratorio. Lisboa, 1746, 8.º 2 vol. (J. 2. 9)
- Morreira de Metrelles** (Luis) — Opusculo breve que contém hum methodo facil para converter a lingua latina no idioma portuguez. Com uma breve e muy curiosa noticia da origem da lingua latina no fim. Por Remiller Sylveira de Lemos, (anagramma do nome do auctor). Lisboa, 1731, 8.º (J. 2. 12)
- Nebriensis** (Aelius Antonius) — Dictionarium ex sermone latino in hispaniensem, et dictionarium ex hispaniensi in lat. sermonem. Sem frontisp. (Salmanticae, 1513 ?) In-4.º 2 partes em 1 vol. (K. 2. 9)
- Explicación del libro IV. y del lib. V. del arte de Antonio Nebrixa, corregidas, y augmentadas... que antes andaban con nombre del Grammatico Curioso. Por el P. Bartholomé Alcazar. Madrid, Juan Garcia Infançon, 1687, in-8.º (I. 1. 25)
- Explicación del libro IV. y V. de el Arte de Ant. de Nebrixa, segun se enseña en los Estudios del Collegio Imperial de la Compañía de Jesus. Madrid, 1733, 8.º (I. 1. 37)
- Nouvelle** méthode pour apprendre facilement la langue grecque contenant les règles des declinations des conjugaisons, &c. Mise, en françois, dans un ordre tres claire et tres abrégé. Paris, 1658, 8.º (J. 3. 3)
- Nouvelle** méthode pour apprendre facilement la langue latine, contenant les règles des genres, des déclinaisons, &c., mise en françois avec une ordre tres claire et tres abrégé. Avec un traité de la poésie latine, et une breve instruction sur les règles de la poésie françoise. (Par Claude Lancelot, Ant. Arnauld et Pierre Nicole). Paris, 1761, 8.º (J. 3. 1)
- Nunes Freire** (P. João) — Anotações ao genero e preteritos da arte nova. Coimbra, 1676, 4.º (K. 1. 14)
- Pagnino** (Sanctus —, Lucensis) — Epitome thesauri linguae sanctae. Fr. Raphelengius pluribus locis auxit, emendavit, &c. Lugduni Batavorum, off. Plantiniana, 1590, 8.º (R. 2. 8)
- Pereira** (P. Antonio) — Exercícios da lingua latina, e portugueza. Lisboa, 1765, 8.º (J. 2. 11)
- Pereira** (P. Benedictus) — Ars grammaticae pro lingua lusitana addiscenda latino idiomate propositur. Lugduni, Laurentius Anisson, 1672, 8.º (I. 1. 38)
- Pinho Cabral, e Ramalho** (P. P. Manoel —, e José Antonio) — Magnum lexicon latinum et lusitanum. Tercia editio. Olysiopone, 1819, folio. (K. 4. 7)
- O Mesmo. Parisiis, 1863, 4.º gr. (K. 5. 12)
- Rezende** (André Lucio de) — Apparato critico para a correção do Dicionario intitulado «Prosodia in vocabularium bilingue

- digesta». Lisboa, Francisco Luis Ameno, 1755, 4.º (G. 7. 16)
- Scapula** (Joannes) — Lexicon graeco-latinum, probatis auctoribus locupletatum, cum indicibus. Lugduni, 1663, folio. (K. 5. 6.)
- Schrevelius** (Cornelius) — Lexicon manuale graeco latinum et latinum graecum. Patavii, 1679, folio. (K. 5. 4)
- O Mesmo. Patavii, 1759, folio. (K. 5. 5)
- Selecta** e veteribus scriptoribus loca. Recognoscente Jos. Vincent. Gomes de Moura. Conimbricae, 1848, 8.º (R. 3 35)
- Selecta** latini sermones exemplaria. Olisipone, 1771, 8.º (I. 1. 2 7)
- Selectae** é profanis scriptoribus historiae, quibus admista sunt varia honeste vivendi praecepta. Taurini, 1741, 12.º, 2 partes em 1 vol. (I. 1. 25)
- Thesaurus** vocum omnium latinarum ordine alphabetico digestarum quibus graecae et gallicae respondent. Item adjectae sunt, utriusque linguae phrases selectissim. quibusque auctoribus, opera Guillemi Morelii descriptae. Coloniae Allobrogum, 1615, 4.º (K. 2. 10)
- Viegas Sylvius** (Mathias) — Ordo verborum cum commentariis in fasciculum ex selectioribus auctorum viridariis. Tomus primus continens ex Salustii, Liviique operibus selecta. Ulyseipone, 1731, 4.º (K. 2. 6)
- Vossius** (Gerardus Joan.) — Latina grammatica ; ex decreto illustr. D. D. Hollandae West-Frisiaeque ordinum in usum scholarum adornata. Amstelodami, 1648, 8.º (J. 1. 1)

## II — Lingua portugueza

- Coelho Monteiro** (José Luiz) — Compendio grammatical da lingua portugueza. Lisboa, 1828, in-8.º (J. 1. 6)
- Concelção** (Fr. Jacome da) — Methodo facilissimo de aprender grammatica. Lisboa, 1743, in-4.º (K. 2. 3)
- Contador de Argote** (P. D. Jeronymo) — Regras da lingua portugueza, espelho da lingua latina. Lisboa, 1725, in-8.º (J. 2. 14)
- Diccionario** da lingua portugueza, publicado pela Academia Real das Sciencias de Lisboa. Lisboa, typ. da Academia, 1793, in-folio gr. Tomo 1.º letra A, unica publicada. (Q. 9. 6)
- Faria** (Eduardo de) — Novo Diccionario da lingua portugueza, seguindo de um Diccionario de Synonismos. Lisboa, typ. Lisbonense, 1849, 4.º, 4 tomos em 1 vol. 1.ª Edição. (Escript. Est. da Secretaria)
- Ferreira de Vera** (Alvaro) — Orthographia ou modo para escrever certo na lingua portugueza. Com um tractado de memoria artificial : outro da muita semelhança que tem a lingua por-



- tugueza com a latina. Lisboa, Mathias Rodrigues, 1631, in-4.<sup>o</sup> (K. 1. 7)
- Figueiredo** (Candido de) — Novo Diccionario da lingua portugueza, comprehendendo além do vocabulario commun aos mais modernos dictionarios da lingua muito mais de 30000 vocabulos que o autor colheu, &<sup>a</sup> (Introdução definitiva). Lisboa, Empreza Litteraria e Typographica, 1893, 8.<sup>o</sup> gr. (X. Maio 19)
- Prosas modernas, leituras selectas para as escolas primarias, em harmonia com os programmas das escolas primarias e normaes. Coimbra, impr. da Universidade, 1885, 8.<sup>o</sup> Offerta autographa do auctor. (Escript. Est. 1. Prat. 1. 50)
- Os Estrangeirismos — Resenha e commentario de centenas de vocabulos e locuções estranhas á lingua portugueza. Lisboa, typ da Empreza Litteraria e Typographica, 1902, 8.<sup>o</sup> Offerta autographa do auctor. (R. 2. 40)
- Franco** (P. Antonio —, da C. de J.) — Promptuario de syntaxe. Evora, 1716, in 8.<sup>o</sup> (J. 2. 25)
- Gonçalves Vianna** (A. R) — Exposição da pronuncia normal portugueza para uso de nacionaes e estrangeiros — Memoria destinada á X sessão do Congresso Internacional dos Orientalistas. (Sociedade de Geographia de Lisboa). Lisboa, Impr. N.<sup>al</sup>, 1892, 8.<sup>o</sup> (D. 4. 24)
- Lima e Mello Bacellar** (Bernardo de) — Diccionario da lingua portugueza em que se acharão dobradas palavras do que traz Buteau e todos os mais dictionaristas juntos Lisboa, José de Aquino Bulhões, 1783, in-4.<sup>o</sup> Curioso (K. 2. 4)
- Lopes** (David) — Toponymia arabe de Portugal Paris, (Macon, Protat frères), 1902, 8.<sup>o</sup> Extrait de la Revue Hispanique, tome IX. (S. 5. Maio 3)
- Monte Carmelo** (Fr. Luis de) — Compendio de Orthographia. Lisboa, 1767, 4.<sup>o</sup> (K. 2. 13)
- Moraes de Madureira Feijó** (Joannes) — Arte explicada. Lisboa, 1732, 4.<sup>o</sup> 3 vol. (K. 1. 13)
- Moraes e Silva** (Antonio de) — Diccionario da lingua portugueza. Lisboa, 1789, folio, 2 vol. 1.<sup>a</sup> Edição. (K. 4. 11)
- Nunes de Lião** (Duarte) — Orthographia da lingua portugueza. Lisboa, João de Barreira, 1575, 4.<sup>o</sup> 1.<sup>a</sup> Edição (K. 1. 9)
- Origem da lingua portuguesa. Lisboa, Pedro Craesbeeck, 1604, 4.<sup>o</sup> 1.<sup>a</sup> Edição. (K. 1. 8)
- Reis Gonçalves Vianna** (Aniceto dos) — Proposta de um questionario para se formularem as regras de orthographia portugueza uniforme, tendo-se em attenção as principaes divergencias que se observam. &<sup>a</sup> Apresentada á Academia Real das Sciencias de Lisboa. Lisboa, typ. da Academia, 1900, folio. Com margens para notas (X. Maio 19)
- Rodrigues Portella** (Mathias) — Cartapacio de syllabas e figuras, conforme a ordem dos mais Cartapacios de Grammatica. Lisboa, 1738, 4.<sup>o</sup> (K. 1. 11)
- Santa Rosa de Viterbo** (Fr. Joaquim de) — Elucidario das palavras, termos, e frases que em Portugal antigamente se usaram e que hoje regularmente se ignoram. Obra indispensavel para entender sem erro os documentos mais raros e preciosos



que entre nós se conservam. Lisboa, typ. do Panorama, 1865, 8.º gr. 2 vol. Segunda edição. (Escript. Est. da Secret.)

**Souza** (Fr. João de) — Vestigios da lingua arabica em Portugal, ou Lexicon etymologico das palavras e nomes portuguezes que tem origem arabica. Lisboa, typ. da Academia, 1789, 4.º (K. 1. 12)

**Vallejo Espada** (João Chrisostomo) — Grammatica portugueza. Lisboa, 1861, 8.º (I. 1. 16)

### III — Linguistica em geral

**Alewyn, e Collé** (M.<sup>tre</sup> Abrahamo —, e João) — Tesouro dos vocabulos das duas linguas portugueza e belgica. Amsterdam, 1714, in-8.º. Anterosto gravado. (J. 3. 2)

**Azevedo** (Domingos de) — Grand Dictionnaire contemporain portugais-français, publié sous les auspices de Victor Hugo. Composé sur les meilleurs dictionnaires français et portugais. Lisbonne, typ. et Stereotypie Moderne, 1889, 8.º gr. (Escript. Est da Secretaria).

**Boyer** (A) — A new french grammar. Rotterdam, 1728, in-8.º (J. 1. 40)

— Dictionnaire royal françois-anglois, et anglois-françois. Lyon, 1768. Amsterdam, 1727, 4.º gr 2 vol. (K. 4. 6)

**Canel** (P.) — Grammaire royale françoise et allemande. Nuremberg, 1697, in-8.º (J. 1. 41)

**Canto e Castro Mascarenhas Valdez** (Manoel do) — Diccionario español portugués, el primero que se ha publicado, con las voces, refranes, y lucuciones usadas en España, &c. Lisboa, imprenta Nacional, in-8.º gr. 3 vol. (F. 5. 4)

**Castelli** (Nicolao de) — Dictionarium Caesareum, in quo quatuor principales linguae Europae, nempe Italica, Galica, Germanica et Latina explicantur. Opus olim á Joanne Veneroni cumpilatum. Francofurti ad Moenum, 1714, 4.º (K. 4. 10)

**Cellarius** — Le Cellarius françois, ou methode tres facile pour apprendre sans peine, et en peu de temps les mots necessaires de la langue françoise (Allemao e francez). Nuremberg, 1739, 12.º Anterosto grav. (I. 1. 39)

**Cormon, et Manni** — Dizionario francez italiano e italiano-francez. Edizione riveduta, &c. dal dottore Gemello Goriini. Milano, 1860, in-12.º 2 partes em 1 vol. (J. 2, 10)

**Costa** (Joam da) — Arte da lingua franceza, oferecida á Sr.<sup>a</sup> D. Violante Manique de Mendoça. Lisboa, Miguel Deslandes, 1679, in-8.º (J. 2. 13)

**Costa e Sá** (Josquim Joseph da) — Nouveau dictionnaire fran-

- çois portugais. Lisbonne, 1784, in folio, 2 tomos, em 1 vol. (K. 5. 14)
- O Mesmo. Lisbonne, impr. de Simon Thadee Ferreira, 1784-1786, folio, 2 tomos em 1 vol. (Escript Est. da Secretaria).
- Duez** (Nathaniel) — Dictionnaire, françois, allemand, latin, et latin, allemand, françois. Gênéve, 1684, in-8.º 2 vol. (I. 1. 42)
- Grammaire françoise, et allemande. Francfort, 1692, 8.º (I. 1. 35)
- Estevão** (P. Thomaz —, da C.ª de Jesus.) — Arte da Lingua Canari, accrescentada pelo P. Diogo Ribeiro da C. de J., e ultimamente revista por quatro padres da mesma companhia. Publicada por Joaquim Heliodoro da Cunha Rivara, com uma introdução — Memoria sobre a distribuição geographica das principaes linguas da India, por Sir Erskine Perry, traduzida por J. H. da Cunha Rivara, e um ensaio historico da lingua Concani, pelo mesmo Rivara. Nova Goa, imprensa Nacional, 1857, 4.º de CCXXXVIII-251-2 pag. (F. 6. 8)
- Folqman** (P. Carlos) — Grammatica hollandeza, ou methodo compendioso para aprender a bem fallar e escrever a lingua hollandeza. Lisboa, 1742, in 8.º (J. 1. 7)
- Franciozini** (Lorenzo) — Vocabulario italiano-español, et español italiano. Venetia, 1645, in-4.º 2 vol (K. 2. 8)
- Gallois de Grimarest** (D. Juan Enrique de) — Nueva gramatica franceza con un nuevo methodo para aprender a pronunciar. Pamplona, 1747, in-4.º, 2 vol. (K. 1. 6)
- Garcia de Olarte** (Thomaz) — Explicacion y construccion de las reglas de generos, y preteritos, conforme se enseñan en los estudios de la Compañia de Jesus. Madrid, 1733, in-8.º (X. março 9)
- Grammatica** italiana, e spagnuola. S. l. n. d. in-12.º (J. 1. 33)
- Lhomond** — Elémens de la grammaire françoise. Paris, 1813, 8.º (Q. 2. 14)
- Maitre** françois, ou grammaire françoise et italienne. Par M. M.\*\*\* Lyon, 1744, 8.º Em francez e italiano. (E. 1. 19)
- Marques** (P. José) — Novo diccionario das linguas portugueza e franceza com os termos latinos. Lisboa, 1764, folio, 2 vol. (H 4. 8)
- Mottura, e Parato** (C.—, e Giovanni) — Grammatica normale teorico pratica, ossia corso completo di lingua e grammatica italiana. Torino, 1870, 12.º (I. 1. 5)
- Neri da Silva** (Agostinho) — Nova grammatica da lingoa ingleza. Lisboa, 1791, 8.º (J. 1. 5)
- Nuovo** vocabulario italiano-latino. Venezia, 1742, 8.º 2 partes em 1 vol. (I. 1. 29)
- Perrin** (Giovanni) — Elementi della conversazione in italiano e francez e Milano, 1870, 12.º (J. 1. 14)
- Remarques** nouvelles sur la langue françoise. Paris, 1682, 12.º (I. 1. 18)
- Richelet** (Pierre) — Nouveau dictionnaire françois. Gênéve, 1710, 4.º 2 vol. Retrato do auctor. (K. 4. 9)
- Salvá** (D. Vicente) — Nuevo Diccionario francés-español, y español-francés, con la pronunciacion figurada en las dos lenguas.

- Paris, impr. Pillat et Dumoulin, 1882, 12.º (Escript. Est. da Secret.)
- Schuster** (M. le Docteur) — Nouveau Dictionnaire allemand-français par M. Regnier. Paris, E. Blot et fils, sem data, 8.º 2 vol. (Escript Est. da Secret.)
- Trevoux** — Dictionnaire universel françois et latin, contenant la signification et la definition tant des mots de l'une et l'autre langue, avec leurs differents usages, etc. Paris, 1743, folio gr. 6 vol. (Q. 9. 1)
- Veneroni** (Giovanni) — Dittionario imperiale, nel quale le quattro principali lingue del Europa, cioè l'italiana, la fran- ceza, la tedesca, la latina si dichiarono e propongono colli loro vocaboli, etc. Hora accresciuto... da Nicolo di Castelli. Fran- coforte sul Meno, 1714, 4.º (K. 4. 5)
- Vocabulario** de gli Accademici della Crusca compendiato da un Accademico Animoso. Venezia, 1724, 4.º 2 vol. (K. 2. 14)
- Vocabulario** Italiano-latino, et Latino-italiano diviso in due tomi. Venezia, 1764, 4.º 2 vol. (R. 7. 9)
- Wallis** (Johannes) — Grammatica linguae anglicanae. Cui prae- figitur, De eloquela, &. Oxonae, 1674, 8.º (J. 1. 17)

#### IV Rhetorica — Elogios e Orações funebres, academicas, &. — Discursos parlamentares

- Cicero** (Marcus Tullius) — Rethoricorum ad C. Heronimum libri quatuor. Ejusdem de Inventione libri duo. Lugduni, Sebast. Gryphius, 1551, 12.º (M. 1. 20)
- Orationes. Amsterdam, Joan. Blaeu, 1649, in-12.º (I. 5. 13)
- Orationes quae in Universitate Parisiensi vulgo explicantur. Parisiis, 1747, in-12.º, 4 vol. (I. 5. 5)
- Orationes. Patavii, 1749, in 12.º, 4 vol. (N. 1. 4)
- Orationes selectae ad usum scholarum lusitanorum. Olisipone, 1827, in-8.º (I. 5. 3)
- Orações principaes. Trad. com notas e analyses pelo P. Ant. Joaquim. Lisboa, 1789-1790, 8.º 4 vol. (I. 5. 4)
- Oraisons choisies latines et françoises. Lyon, 1723, in-12.º 2 vol. (I. 5. 1)
- Discours choisis de Cicéron à l'usage des classes, traduites en françois par Abbé Auger. Paris, 1786, in-12.º 3 vol. (I. 5. 2)
- Conciones** sive Orationes ex graecis latinisque historicis excer- ptae (graec. lat.) S. I. (Lutetiae), excudebat Henricus Step- hanus, 1570, in folio. (G. 7. 5)
- Demosthenis** et Aeschinis Principum Graeciae oratorum, ope-

ra, cum utriusque auctoris vita et Ulpiani commentariis, ex postrema recentione graeco-latina, novisque scholiis : annotationibus illustravit et var. lect. addidit Hier. Wolfius (gr. et lat.) Genevae, escudebat Petrus de la Riviere, 1607, in-folio. (G. 4. 1)

**Harangues** choisies des historiens latins, traduites par l'Abbé Millot. Lion, 1764, in-12.º, 2 vol. (I. 1. 8)

**Isocrates** — Isocratis Oratoris jucundissimi Epistolae omnes Graecae. Separatim ab aliis orationibus in gratiam Ducalis scholae Dusseldorpii excusae. S. l., Per Johannem Ovidryum et Albertum Ruysium, Aflines, anno 1567, in-8.º Com uma traducção latina msc. intercalada. (H. 5. 24)

**Latini** sermones exemplaria e scriptoribus probatiss., colligebat P. Chompré. Lutetiae Parisiorum, 1745, in-12.º (I. 1. 24)

**Plinius Junior** (Caius) — Caii Plinii secundi panegyricus, liber Trajano dictus, cum annotationibus Domini Baudii et variorum. Lugduni Batavorum, (off. Hockiana, 1675, 8.º Ante rosto grav. (I. 5. 22)

**Quintilianus** (M. Fabius) — Institutio oratoriarum, libri duodecim. Brevibus notis illustrati a Carolo Rollin. Parisiis, 1774, 12.º, 2 vol. (I. 1. 5)

— —

**D'Abbon** (Comte) — Discours politiques, historiques et critiques sur quelques gouvernemens de l'Europe. Neuchatel, 1779, in-12.º, 2 vol. (J. 4. 20)

**Fénélon** — Dialogues sur l'éloquence en général, et sur celle de la chaire en particulier. Avec une lettre écrite à l'Académie Française. Paris, 1753, in-12.º (I. 1. 9)

**Gibert** — Rethorica, ou regras da eloquencia. Traduzida do francez. Porto, 1789, 8.º, 2 vol. (I. 1. 2)

**Heinecius** (Joan. Gottlieb) — Fundamenta stili cultioris in usum auditorii. Adjectis adnotationibus Jo. Matthiae Genevi. Amstelodami, 1744, in-8.º (I. 1. 4)

**Observationes** ad enodandas difficultates quae Tyronibus oratoriae facultatis occurrunt. Mediolani, s. d., 18.º (I. 2. 3)

**Pomey** (P. Francisus) — Novus candidatus rhetoricae. Antuerpiae, 1711, 12.º (N. 1. 5)

**Serra** (Giannangelo) — Compendio della rettorica. Parte oratoria. Venezia, 1789, 8.º 2 vol. Com uma estampa de dobrar: «Circunstantiarum arbor». (I. 1. 7)

**Soares** (Cypriano) — De arte rhetorica libri tres ex Aristotele, Cicerone et Quintiliani praecipue de prompti Conimbricae, Joan. Barrerius, 1562, 4.º (M. 3. 25)

— —

**Almeida** (P. Antonio Maria d') — Oração funebre que recitou nas exequias do rei de Portugal o Sr. D. Pedro Quinto celebradas pela irmandade do SS. Sacramento da Freguezia de S. Nicolau no dia 30 de Janeiro de 1862. Lisboa, 1862, 8.º (X. Maio 13)



**Alves Matheus** (Conego J.) — Oração funebre do Marquez de Sá da Bandeira nas exequias mandadas celebrar pelo Centro do Partido Reformista na Egreja da Encarnação em 21 de Fevereiro de 1876. Lisboa, 1876, in 8.º (X. Maço 13)

**Annuntiatione** (D. Bernardus ab) — Oratio pro ecclesiae SS. Domini Nostri D. Clementis XIII in Academia Liturgica Pontificia recitata. Coimbricae, 1758, 4.º (X. Maço 13)

**Barbosa** (D. José) — Oração funebre nas exequias da Ser.<sup>ma</sup> Sr.<sup>a</sup> D. Luísa filha de D. Pedro II celebradas pela Irmandade do S.<sup>mo</sup> Sacramento na freguezia de Santa Justa em 30 de Janeiro de 1733. Lisboa, 1733, 4.º (X. Maço 10)

— Elogio funebre do Desembargador Belchior do Rego de Andrada. Lisboa, 1738, in-4.º (X. Maço 14)

— Panegyrico funebre que disse, nas exequias do Ex.<sup>mo</sup> e Rev.<sup>mo</sup> Sr. Caetano Cavalieri, Nuncio Apostolico dos reinos e Senhorios de Portugal, na igreja de N. S.<sup>a</sup> do Loreto a 15 de Novembro de 1738. Lisboa, 1738. 4.º (X. Maço 14).

**Bossuet** (J. Benigne) — Recueil des oraisons funébres. Edition augmentée de l'Éloge historique de l'auteur (par Joseph Saurin) et du Catalogue de ses œuvres. Paris, 1741, in-12.º (I. 1. 10)

**Discurso** congratulatorio pela felicissima convalescença e Real vida de el-Rey D. José I. n. s. consagrado com um dia festivo de Acção de Graças a Deos, no mosteiro de S. Bento da Saude d'esta cidade aos 9 de Janeiro de 1759. Lisboa, 1759, in-4.º (X. Maço 13)

**Garcia Ribeiro de Vasconcellos** (Dr. Antonio) — Discurso pronunciado na Real capella da Universidade na festa da Immaculada Conceição a 8 de dezembro de 1894. Coimbra, impr. da Universidade, 1895, 8.º Exemplar N.º 20, em papel de linho. Oferta autographa do auctor. (Esript. Est. 1. Prat. 1. Maço)

**Madre de Deos** (Fr. Manoel da) — Oração concionatoria nas sumptuosas exequias da Ex.<sup>ma</sup> Snr.<sup>a</sup> D. Marianna de Alencastro, dignissima mãy do Ex.<sup>mo</sup> Snr. Vasco Fernandes Cesar de Menezes, Conde de Sabugosa, Viso-rey e Capitão General do mar e terra no Estado do Brazil, celebradas na Paroquial de N.<sup>a</sup> S.<sup>a</sup> do Rosario das portas do Carmo da cidade da Bahia em 29 de Outubro de 1731. Lisboa, 1732, 4.º (X. Maço 13)

**Manoel. Bispo Conde** — Allocuções proferidas pelo Bispo de Coimbra, em Roma na Peregrinação portugueza de 1900. Coimbra, impr. Academica, 1900, 8.º (S. 5. Maço 1)

**Mascaron** (Èvêque du Comté d'Agen) — Recueil de oraisons funébres. Paris, 1740, 12.º (P. 2. 20)

**Mendesijs** (Antonius Felix) — Oratio in obitum Ex.<sup>mi</sup> Dom. D. Francisci de Almeida Mascarenhas, Sanctae Patriarchalis Lisb. Ecclesiae Principalis, habita. Lisbonnae, 1750, 4.º (X. Maço 13)

**Pina e de Mello** (Francisco de) — Oração offerecida aos Seren.<sup>mos</sup> Srs. D. Antonio, D. Gaspar e D. José. depois de serem declarados por filhos, e irmãos dos August.<sup>mos</sup> Reys D. João V e D. José I n. s. na occasião, em que despiram o habito da illustre Religião reformada de Santa Cruz de Coimbra, aonde foram educados. S. l. (Coimbra?) n. d. f.lio (D. 4. 22)

**S. Bernardino** (P. M. José de) — Oração gratulatoria offere-

- cida ao Ill.<sup>mo</sup> e Rev.<sup>mo</sup> Sr. Coetaviano Acciajuoli Presidente da Basili. a de Santa Maria... Lisboa, 1789, 8.<sup>o</sup> (X. Maço 13)
- São Boaventura** (Fr. Fortunato de) — Oração gratulatoria que na solemne acção de graças que a melhoria dos habitantes da cidade de Coimbra endereçarão ao Todo Poderoso por verem restituído a Portugal o Sr. D. Miguel I, o Desejado, recitou em a egreja parochial de S. João de Almedina a 11 de Maio do presente anno (1828). Coimbra, 1828, folio (D. 4. 20)
- São José** (Fr. João de) — Oração funebre recitada nas exequias do Ill.<sup>mo</sup> e Ex.<sup>mo</sup> Sr. Conde de Villa Verde na Capella de N. S. da Guia junto á villa de Cascaes aos 20 de maio. Lisboa, 1807, 4.<sup>o</sup> (X. Maço 13)
- Sommier** (Jean-Claude) — Oraison funébre de la H. et Seren.<sup>me</sup> Princesse Royale Madame Charlotte-Gabrielle-Elisabeth de Lorraine, fille aîné de leurs Altesses Royales, Abbesse de Remiremont. Luneville, 1711, 4.<sup>o</sup> (X. Maço 13)
- Souza Caria** (D. Joam de) — Elogio funebre que na morte da Fid.<sup>ma</sup> Rainha de Portugal a Aug.<sup>ma</sup> S.<sup>a</sup> D. Maria Anna José d'Austria dentro das enlutadas sombras do seu coração, recitou... Lisboa, 1754, 4.<sup>o</sup> (X. Maço 14)
- Valeus** (Aloysius) — In funere Joannis V Lusitaniae Regis Fidel.<sup>ml</sup> Oratio habita in Sacello Quirinalli coram SS. D. N. Benedicto XIV. P. O. Max. Romae, 1750, 4.<sup>o</sup> (X. Maço 13)
- Xavier de Sancta Thereza** (Fr. Francisco) — Oração funebre nas exequias do Ill.<sup>mo</sup> e Ex.<sup>mo</sup> Sr. D. Jayme de Mello, Terceiro Duque do Cadaval... celebradas pela ven. ordem Terceira da Penitencia no Convento de S. Francisco da Cidade em 27 de Junho de 1749. Lisboa, 1749, 4.<sup>o</sup> (X. Maço 13)
- —
- Assis Teixeira de Magalhães** (Dr. Antonio de) — Oração academica pronunciada na sala dos Actos Grandes da Universidade de Coimbra, por occasião do doutoramento do Ex.<sup>mo</sup> Sr. Abel Pereira d'Andrade em 23 de Janeiro de 1898. Coimbra, impr. da Universidade, 1898, 8.<sup>o</sup>. Offerta autographa do auctor. (Escript. Est. 1. Prat. 1. maço)
- Casa Valencia** (Conde de) — Discursos leidos ante la Real Academia Española en la recepcion publica del Ex.<sup>mo</sup> Señor Conde de Casa Valencia el 30 de Marzo de 1879. Madrid, impr. Fortanet, 1879, 8.<sup>o</sup> gr. Offerta autographa do auctor. (Escript. Est. 1. Prat. 1. Maço)
- Costa de Macedo** (Joaquim José da) — Discurso lido em 15 de maio de 1838 na sessão publica da Academia Real das Sciencias de Lisboa. Lisboa, 1838, in 4.<sup>o</sup> (X. 13. Maço)
- Mesquita** (José Caetano de) — Oração sobre a restauração dos estudos das bellas letras, que disse no dia 30 de Setembro de MDCCLIX. Traduzida da lingua latina. Lisboa, 1760, 4.<sup>o</sup> (H. 8. 13)
- Oliverius** (Josephus Isidorus) — Oratio in Regali Nobilium Adolescentium Collegio instauratione publicae habita X. Kal. Januarii anni MDCCLXXIII. Olisipone, 1774, 4.<sup>o</sup> (X. 13. Maço)

**Parallelo** entre a vida e a honra. Discurso academico. Lisboa, 1751, in-4.º de 8 pag. Sem nome do auctor (C. 2. 16)

**Pereira de Sancto Nicolau** (P. Vitus) — Oratio de felicitate Lusitaniae, a Regibus Brigantinae familiae aucta, atque amplificata ab quosdam Academicos illustrissimos, ac doctissimos viros, habita die 18 Januarii A. D. 1755. Matriti, 4.º (X. 13. Maio)

**Pereira da Silva Leal** (Dr. Manuel) — Discurso apologetico, juridico e historico, em que se mostra a verdade das doutrinas, factos e documentos, que affirmou na conta dos seus estudos, que deu na Academia Real... em 8 de Novembro de 1731, a respeito do sacro, pontificio e Real Collegio de S. Pedro. Lisboa, 1733, folio (D. 5. 1)

**Recueil** des harangues prononcées par Messieurs de l'Académie françoise dans leurs receptions, et en d'autres occasions depuis l'établissement del'Académie jusqu'à present. (1640-1730) Paris, 1735, 12.º 4 vol. (I. 4. 10)

**Rousseau** — Discours qui a remporté le prix d'Académie de Dijon en l'année 1750-«Si le retablissement des sciences et des arts á contribue á épurer les mœurs.» Génève, s. d 8.º (X. 9. Maio)

**Santa Catharina** (P. Simão Ant. de —, no mundo Simão Lopes) — Orações academicas dedicadas ao retrato do Seren.º Sr. Infante D. Antonio, que o auctor tem na sua cella. Lisboa, 1723, 8.º Prosa e poesia (I. 1. 1)

**Sousa Martins** (J. F. de) — Discurso proaunciado na inauguração do mausoleo Sobral em 4 de Dezembro de 1894, na cidade da Guarda Lisboa, typ. da Companhia Nacional Editora, 1894, 8.º Opusculo Offerta autographa do auctor (Escript. Est. 1. Prat. 1. Maio)

— Commemoração de Louis Pasteur. Discurso feito na Sociedade das Sciencias Medicas de Lisboa na sessão de 12 de Outubro de 1895. Lisboa, typ. Castro irmão, 1895, 8.º. Offerta autographa do auctor. (Escript. Est. 1. Prat. 1. Maio)

**Speroni** (Sperone) — Discorzi della precedenza de Principi, et della militia. Venetia, appresso Giovani Alberti, 1598, 8.º Com notas marginaes mss. (K. 8. 12)

**Verneius** (Aloysius Antonius) — Oratio ad Academiam theologicam habita in Romano Archigymnasio XIV. Kal. Dec. MDCCXLVI. Romae, 1747, 4.º (X. 13. Maio)

**Almeida Garrett** (Visconde de) — Discursos parlamentares, e memorias biographicas. Colleccionados por C. Guimarães. Lisboa, impr. Nacional, 1882, 8.º (Escript. Est. 1. Prat. 3. 57)

**Barros Gomes** (Henrique de) — O Tratado do Zaire e a Conferencia de Berlim. Discurso proferido na Sessão da Camara

- dos Deputados na Sessão de 1 de Junho de 1885. Lisboa, impr. Nacional, 1885, 8.º (Escript. Est. 1. Prat. 3. Maço)
- Camara Leme** — A Resposta ao Discurso da Corôa. Discurso pronunciado na Camara dos Pares do Reino na sessão de 27 de Janeiro de 1902, e Anexo. Lisboa, impr. Nacional, 1902, 8.º (S. 5. Maço 1)
- Candido** (Antonio) Na Academia e no Parlamento. Lisboa, typ. de Ant. Maria Pereira, 1901, 8.º Offerta autographa do auctor. (S. 2. 4)
- Ferreira d'Almeida** (José Bento) — O Adamastor. Comissão do Brazil e Angola. Outubro de 1898 e Maio de 1899. Discursos proferidos na Camara dos Srs. Deputados em maio e 1 de Junho de 1899. Lisboa, imp. Nacional, 1899, 8.º. Opusculo. (Escript. Est. 1. Prat. 3. Maço)
- Hintz Ribeiro** (Ernesto Rudolfo) — O Regimen da divida publica. Discurso proferido na Camara dos Dignos Pares do Reino nas sessões de 23 e 25 de abril de 1898. Lisboa, imp. Nacional, 1898, 8.º. Offerta autographa do auctor. (S. 5. Maço 1)
- Responsabilidades na questão da fazenda. Discurso proferido na Camara dos Pares do Reino nas sessões de 31 de maio e 1 de junho de 1898. Lisboa, imp. Nacional, 1898, 8.º (S. 5. Maço 1)
- Homenagem** da Camara dos Dignos Pares do Reino ao Dr. Gomes Teixeira, por iniciativa do Dr. Gonçalo de Almeida Garrett, 8 de Maio de 1900. (Discursos de Gonçalo d'Almeida Garrett, Ernesto Hintz Ribeiro, &) — Documentos. Lisboa, imp. Nacional, 1900, 8.º (S. 5. Maço 1)
- Jardim** (Dr. Luiz —, Conde de Valença) — Discursos politicos e litterarios. Lisboa, 1889, in-8.º. Com retrato e authographo (H. 8. 25)
- Concessão de terrenos no ultramar. Discurso proferido na Camara dos Dignos Pares do Reino, sessão de 8 de Abril de 1901. Lisboa, imp. Nacional, 1901, 4.º Offerta autographa do auctor (S. 3. 11)
- Moraes Carvalho** — O Visconde de Serpa Pinto — Discurso em commemoração do seu fallecimento, pronunciado na Camara dos Dignos Pares do Reino na sessão de 3 de Janeiro de 1901. Lisboa, 1901, 4.º Offerta autographa do auctor. (S. 5. Maço 1)
- Pinheiro** (Pindella) — (Vicente) — Discussão do Acto geral da Conferencia de Berlim. Politica colonial. Discurso proferido nas Sessões de 10 e 11 de Junho de 1885 pelo Deputado Vicente Pinheiro. Lisboa, imp. Nacional, 1885, 8.º (Escript. Est. 1. Prat 3. Maço)

— — —

## V — Poetica

- Horacio Flacco** (Quinto) -- Arte poetica. Traduzida, e illustrada em portuguez por Candido Lusitano (Francisco José Freire). Lisboa, 1758, in-4.º gr. Com boas vinhetas grav. por Debrie. (G. 3. 5)



- **Arte poetica**, ou **Epistola aos Pisões**. Vertida e ornada no idioma vulgar com illustrações e notas . . por Joaquim José da Costa e Sá Lisboa, 1794, in-8.º (I. 4. 22)
- Ars** metrica, id est ars compendiarum eleganter versum, ab uno é Societate Jesu. Lugduni, 1702, in-12.º (I. 6. 27)
- Castilho** (Antonio Feliciano de) — Tratado de metrifcação portugueza. Obra approvada. . . para uso das escolas. 2.ª Edição. Lisboa, typ. União Typographica, 1858, 8.º (Escript. Est. 1 Prat. 5. 29)
- Freire** (Francisco José) — Arte poetica, ou regras da verdadeira poesia em geral, e de todas as suas especies principaes tratadas com juizo critico. Lisboa, 1779, in-8.º, 2 vol. (J. 2. 26)

---

## Poetas Gregos e Latinos

- Anacreon, et Sapho** — Les Oeuvres. Contenant leurs poésies, et les galanteries de l'ancienne Grèce. Traduites de grec en vers françois par M. de Longepierre, avec des notes curieuses, sur tout l'ouvrage Paris, 1692, in-12.º. Ante-rosto grav. D. Penninsen sculp. (I. 5. 16)
- Catullus** — C. Valerius Catullus veronensis, et in eum Jo. Ant. Vullppii novus commentarius Patavii, Josephus Cominus, 1737 4.º. Boa edição. (G. 4. 9)
- Carmina** poetarum nobilium, Joan Pauli Ubaldini studio conquisita. Mediolani, Antonius Antonianus, 1563, 8.º (I. 5. 18)
- Columella** (L. Junius Moderatus) — De re rustica libri XII. M. Porcii Catonis de re rustica curante Jo. Mathia. Manubemii 1781, 8.º, 3 vol. (R. 1. 12)
- Corpus** omnium veterum poetarum latinorum, tam prophanorum quam ecclesiasticorum, cum eorum, quotquot reperiuntur, fragmentis, curante Mich. Maittaire. Londini, 1721, in-folio, 2 vol. (G. 4. 2)
- Esopus** — Fabulae Aesopi selectiores. Accessit interpretatio, et vocum omnium explicatio. Ad usum studiosae juventutis (graece et latine.) Parisiis, 1668, in-12.º (I. 4. 8)
- Homerus** — Opera. Parisiis, 1747, in 12.º (I. 4. 8)
- **Ilias** graec. et lat. annotationes scripsit atque edidit Sam. Clarke. Londini, Knapton, 1754, in-4.º. = **Odyssae** graecae et latine, item **Batrach machia**, **Hymni**, et **Epigrammata** Homero vulgò ascripta. Edidit Sam. Clarke. Londini, Knapton, 1740, 4.º, 2 tomos, 1 vol. Com mappa (G. 3. 1)
- **L'Iliade et l'Odyssée**, traduites en françois avec des remarques par Madame Dacier. Paris, 1716 1719, 12.º, 6 vol. (I. 4. 19)
- **Opera**. Interpretatione et notis illustravit Ludovicus Desprez. In usum Sereniss. Delphini. Venetiis 1762, in-16.º, 2 vol. (I. 4. 5)
- **Opera**. Sem frontispicio. In 4.º, 2 vol. (G. 3. 7)
- **Carmina** expurgata. Parisiis, 1754, 12.º (R. 3. 21)
- **Obras de Horacio** principe dos poetas latinos lyricos. Com o eu-

- tendimento litteral e constraiçam portugueza. Emendadas n' esta ultima edição por industria de Francisco da Costa, livreiro. Lisboa, na off. de Joam da Costa, 1668, in-4.º (G. 3. 11)
- As mesmas. Ornadas de um Index copioso da historia e fabulas conteudas n'ellas. Por Francisco da Costa. Lisboa, Miguel Manescal, 1681, in-4.º (G. 3. 12)
- Obras selectas, para o curso de latinidade dos lyceus, editadas por Antonio Maria Seabra d'Albuquerque. Texto, traducção e notas. Coimbra, 1871, 8.º (X. Maço 9)
- Les poésies d'Horace, traduities en fraçois par le P. Sanadon. Paris, 1756, in-12.º, 6 vol. (R. 3. 27)
- Juvenal, et Persius** — Decii Junii Juvenalis et A. Persii Flacci, Satyrac Notis ac interpretatione illustravit Josephus Juvencius. Cum appendice de Diis et Heroibus Poeticis. Parisiis, 1739, in 12.º (I. 5. 17)
- Satires. Traduction nouvelle par Victor Paupin. Paris, Dubois son, 1871, 32.º (Escript. Est. 1. Prat. 3. 1)
- Longus** — Les Amours pastorales de Daphnis et Chloé. Ecrites en Grec par Longus, et traduitées en François, par Jacques Amyot. A' Londres (Cazin ?), 1780, 12.º Ante-rosto grav. Encad. de carneira fina, dour. por ff. (Escript. Est. 1. Prat. 3. 44)
- Lucien**. De la traduction de N. Perrot Sr. d'Ablandcourt. Avec des remarques sur la traduction. Amsterdam, 1709, in 8.º 2 vol. Com retrato e estampas (I. 1. 6)
- Mallianus** (Aemilius) — De Passione Domini, et obiter de Sancta Sindone in Augusta civitate Taurini, quae sedem præbet regali caelsitudini Caroli Emanuelis II Ducis Sabaudiae, etc. Sacra metamorphosis. Augustae Tauninorum, 1670, 8.º Ante-rosto grav. e retrato de Jean Baptiste Fruchi (I. 3. 10)
- Martialis** (M. Val.) — Epigrammata. Ex Musaeo Petri Scrivery Autuerpiae, I. B. Verdussen, 1696, 16.º (I. 4. 17)
- Epigrammata cum notis Thomae Farnabii... Venetiis, 1749, 12.º Ante-rosto grav. (H. 5. 26)
- Ovidius Naso** (Publius) Opera interpretatione et notis illustravit Don. Chrispinus, ad usum Delphini. Lugduni, 1689, 4.º 4 vol. Edição estimada. (G. 3. 4)
- Opera. Interpr. et notis illustrav. Don. Chrispinus Helvetinus. Ad usum Seren. Delphini. Venetiis, 1731, 4.º 4 vol. (G. 3. 3)
- Heroïdes, de arte amandi, de remedio amoris, & Cum commentariis Antoni Volsii ? Sem frontisp., in-4.º gotico — Fig. em madeira no texto. (G. 3. 8)
- Epistolae heroïdes. cum commentariis. Lugduni, Johannes David, 1529, 1.º Frontisp. com portada, e vinhetas no texto, grav. em madeira. (G. 3. 6)
- Heroidum liber. Cum notis Johanni Min-Ellii. Amsterdam 1727, 12.º (I. 4. 15)
- Metamorphoseon libri quindecim. Vita Ovidii ex ipsius operibus, etc. S. l., Aldus, s. d. 8.º (I. 4. 14)
- Metamorphoseon libri XV. expurgati. Interpretatione et notis, etc., illustravit Josephus Juvencius. Parisiis, 1751, 12.º (I. 4. 12)
- As Metamorphoses. Poema em quinze livros, vertido em portuguez por Antonio Feliciano de Castilho, na Arcadia de Roma

Memnide Eginense. Lisboa impr. Nacional, 1841, 8.º, tomo I, unico publicado. Só os cinco primeiros livros (Escript Est. 1. Prat. 2 9)

— Tristium libri V. Cum notis ac perpetuis ad modum Johannis Minellii... opera atque studio M. Erdmanni Ubsei. Genevae, 1751, 12.º (I. 4. 13)

**Pindarus** — Omnia quae extant (gr. et lat.) Cum interpretatione latina. Glasgue, 1744, 8.º (I. 5. 12)

**Poetae** Graeci veteres carminis heroici scriptores qui extant omnes : item tragici, epigrammatici, additis fragmentis graece et latine... Apposita est e regione latina interpretatio. Nota item et variae lectiones margini adscriptae, cura et recensione Jac. Lectii. Aureliae Allobrogum, 1606, folio. (G. 4. 3)

**Poetae** Graeci veteres — Tragici, comici, lyrici, epigrammatici. Additis fragmentis ex probatis authoribus collectis, & (graec. lat.) Coloniae Allobrogum, typis Petri de la Rovier, 1614, folio (G. 4. 4)

**Tibullus** (Albius) — Albius Tibullus et in eum Jo. Antonii Vulpii... novus commentarius. Patavii, Josephus Cominus 1749, 4.º Boa edição. (G. 4. 8)

**Virgilius Maro** (Publius) — Opera omnia. Adjectis etiam lusi-  
bus illis qui vulgo Priapeae nomine appellantur, a Servio viris-  
isque aliis eminentissimis juventutis poetis attributis. Vene-  
tiis, per Gregorium de Gregoriis, 1522, folio. Com vinhetas  
grav. em madeira quasi todas de meia pag. (G. 3. 15)

— Opera, accurate Nic. Heinsio Dom. fil. Amstelodam, 1682, 16.º  
Frontisp. grav. (I. 5. 14)

— Opera : interpretatione et notis illustravit Carolus Ruæus ad  
usum Serenissimi Delphini. Parisiis, 1722, 4.º Anterosto grav.  
(G. 3. 14)

— Opera. Parisiis, Barbou, 1726, 4.º Anterosto grav. (G. 3. 18)

— Opera. Ingolstadii, et Augustae Vindel. 1748, 12.º, 3 vol. (R. 3. 17)

— Opera : Interpretatione et notis illustravit Carolus Ruæus  
Soc. Jesu. Neapoli, 1755, 4º 2 vol. (G. 3. 16)

— Opera, cum notis Thomae Tarralii. Antuerpiae, s. d, 12.º Fron-  
tisp. grav. (I. 5. 15)

— Opera, interpretatione et notis illustravit Carolus Ruæus, ad  
usum Sereniss. Delphini. Editio novissima accurate recognita...  
Studio et opera J. I. Roquette. Parisiis, 1864, 8.º, 4 vol. (I. 5. 9)

— Las obras. Traducidas en prosa castellana, por Diego Lopez  
natural de la villa de Valencia, con argumentos y anotaciones.  
Lisboa, Antonio Alvarez, 1620. 4º (G. 3. 17)

— La Eneida de Virgilio. De Christoval de Mesa, Al Rey Don  
Felippe Tercero nuestro Señor. Madrid, por la viuda de Alonso  
Martin, 1615. 8.º p. q. de VIII-356 ff. Muito rara. (I. 5. 10)

— Eneida portugueza. Seu author João Franco Barreto. Com os  
argumentos de Cosme Ferreira de Brum, e com o Diccionario  
de todos os nomes proprios e fabulas que n'estes livros se con-  
tem. Lisboa, 1763, 8.º, 2 vol. (I. 5. 20)

— As Eclogas. Traducção de Coelho de Carvalho. Lisboa, impr.  
de Libanio da Silva, 1901, 8.º Offerta autographa do traductor  
(R. 2. 6).

## VI — Poetas portuguezes, brazileiros e hespanhoes

(*A poesia solta relativa a factos notaveis portuguezes, vae na parte historica*)

### A — Poetas portuguezes até ao seculo XVIII

**Cancioneiro geral.** Alt portugiesische Liedersammlung des edeln Garcia de Rezende. Neu herausgegeben von Dr. E. H. v. Kausler. Stuttgart, 1846-1852, 8.º, 3 vol. Edição estimada, e pouco vulgar em Portugal (Est. da Secretaria.)

— O Cancioneiro geral de Garcia de Resende, com a traducção do prologo da edição de Stuttgart. Por Tito de Noronha. Porto, 1871, 8.º.

— Cancioneiro Geral. Continuação ao de Garcia de Rezende. Compilado por Antonio Francisco Barata e avaliado pelo Doutor Theophilo Braga. Evora, empresa typographica Eborensis, 1902, 8.º (S. 3. 41)

**Gil Vicente** — Ocras. Lisboa, 1852, 18.º 3 vol. Bibliotheca portugueza. (Escript Est. 1. Prat. 2. 77) (I. 6. 22)

**Indices** do Cancioneiro de Resende e das obras de Gil Vicente. — *Titulo da capa* — Tercada do Cancioneiro & dos Aytos. — (Coordenados por Julio de Castilho e Anselmo Freyre). Lisboa typ. de Francisco Luiz Gonçalves, 1900, in-4.º Tiragem de 20 exemplares numerados. Offerta autographa. (Escript. Est. da Secretaria)

**Bernardim Ribeiro** — Menina e moça. — Poesias. Lisboa, 1852, 18.º (I. 6. 23)

**Almeida** (P. Theodoro d') — Lisboa destruida. Poema em seis cantos — Notas e illustrações ao poema, pelo P. A. N. C. O. (Padre Antonio das Neves Congregado do Oratorio) — Appendix ao poema, pelo P. T. A. C. O. (Padre Theodoro d'Almeida da Congregação do Oratorio). Lisboa, Ant. Rodrigues Galhardo, 1803, in 8.º Vinhetas em cada canto. — Relativo ao terremoto de 1755. (I. 4. 25)

**Alvares do Oriente** (Fernão) — Lusitania transformada. Lisboa, 1781, in-8.º Poema (I. 6. 26)

**Andrade Caminha** (Pedro de) — Poesias. Mandadas publicar pela Academia Real das Sciencias. Lisboa, 1791, in-8.º (F. 6. 19)

**Aranda** (Luys de) — Glosa peregrina compuesta por Luys de Aranda vezino de Ubeda. Va repartida en cinco Canticos. Imprensa en Sevilla, en casa de Leon junto a las siete Rebueitas. 1640. Vinheta no principio e no fim. (In-4.º de 8 ff. s. n. Rara. (C. 2. 17)

**Azevedo** (Lic. Manoel de) — Saudades de D. Ignez de Castro. Partes 1.ª e 2.ª — *Tem junto* — Parte unica, ou terceira das saudades e sentimentos de D. Maria de Lara. Lisboa, 1749, in-4.º (C. 2. 16)



- Fasti Antoniani libri sex comprehensi. Venetiis, 1789, 8.º Frontispicio e Imagem de Santo Antonio grav. (I. 6. 6)
- Barbosa** (Josephus) — Ill.º et Ex.º Domino Nonio Alvares Pereira de Mello Jamii Cadavalensium Ducis filio. Archiatheaeum Lusitanum, sive Regale Collegius Colimbriseuse D. O. et C. Ulyssipone, Josephus Ant. da Silva, 1733, in 4.º Com vinhetas grav. por Debrie. (G. 2. 19)
- Bom Jardim** (Joaquim José Luiz de) — Ao Rev.º Sr. Manoel Joaquim da Silva Conego da Basílica Patriarchal de Santa Maria. Juiz executor apostolico das Letras emanadas do SS. P. Pio. VI. Sobre a reedificação das igrejas parochiaes de Lisboa, &. Em reconhecimento de sua obrigação D. e C. . . Lisboa, Simão Thaddeo Ferreira, 1792, 4.º Carmen gratulatorio (G. 7. 25)
- Borja** (D. Francisco de —, Principe de Esquilache, &.) — Napoles recuperada por el rey D. Alonso: poema heroico. Amberes, emprenta Plantiniana, 1658, in 4.º (G. 4. 24)
- Breve pean**, o militar panegyrico de las Glorias del señor Emperador, en la memorable Vitoria y sitio de Viena deste año de 1683. Que consagra a la august.ª Reyna Madre n. s. y su Hermana (D. Carlos II d'Austria). Madrid, s. d. (1683) in 4.º Poesia (C. 2. 12)
- Busse** (Francisco Pedro) — Poemas lyricos, de hum natural de Lisboa. Lisboa, 1789, in-8.º, 2 vol. (I. 6. 16)
- Butron y Muxica** (P. Joseph Antonio) — Harmonica vida de Santa Teresa de Jesus. (Vida e hechos em verso heroyco.) Madrid, 1722, in 4.º (G. 4. 20)
- Camões** (Luiz de) — Obras. Segunda edição da que se fez nos annos de 1779 e 1780. Lisboa, 1782-83, 4 tomos em 5 vol. (I. 6. 8)
- Obras, precedidas de um ensaio biographico no qual se relatam alguns factos conhecidos da sua vida: augmentadas com algumas composições ineditas do poeta, pelo Visconde de Juromenha. Lisboa, Imp. Nacional, 1860-1870, 8.º, 6 vol. (Escript. Est. 2. Prat. 3. 36)
- Os Lusíadas Grande edição illustrada revista e prefaciada pelo Dr. Sousa Viterbo. Lisboa, typ. da Empresa da Historia de Portugal, 1900, 8.º gr. Com retrato de Camões, e 64 estampas. (Escript. Est. da Secretaria)
- The Lusiad, or Portugals historical Poem, written in portugall language, and newly put into english by Richard Fanshawe, Esq. London, printed for Humphrey Monley, 1655, in-folio. Retrato de Camões, &. (G. 4. 10)
- Inés de Castro. Episode des Lusiades. Traduction en vers hebreux, revue par M. le Grand Rabbín L. Wogue. Présentée a la 10.ème Session du Congress International des Orientalistes, par Joseph de M. Benoliel. Société de Géographie de Lisbonne. Lisbonne, Impr. Nationale, 1892, 8.º Opusculo. (Escript. Est. 1. Prat. 3. Maço)
- Na Morte de Natércia: — «Alma minha gentil» — Soneto. Vertido em 15 idiomas e dialectos, com uma carta prefacio de Xavier da Cunha Florilegio de Bibliophilos. Lisboa, typ. El-

- zeviriana, 1886, 8.<sup>o</sup> gr. Luxuosa e nitida impressão, editada a expensas de Alfredo de Carvalho — Pag ornadas com tarjas a côres — Exemplar n.<sup>o</sup> 2 — Não entrou no mercado. (Escript. Est. 1. Prat. 1. Maço)
- Homenagem a Luiz de Camões, 10 de Junho de 1880. (Revista Brasileira) Rio de Janeiro, 1880, 8.<sup>o</sup> gr. (G. 4. 11)
- Storek** (Wilhelm) — Vida e obras de Luiz de Camões. Versão do original allemão, annotada por Carolina Michaelis de Vasconcellos. Lisboa, por ordem e na Typ. da Academia Real das Sciencias, 1897. Offerta autographa do auctor. 4.<sup>o</sup> (Escript. Est. da Secretaria)
- Carvalho** (Antonio Joaquim de) — Os Toiros: poema heroe comico Lisboa, na typ. Nunesiana, 1796, 8.<sup>o</sup> (I. 6. 29)
- Corpus** illustrium poetarum lusitanorum, qui latinè scripserunt, nunc primum in lucem aeditum ab Antonio dos Reys. Nonnullisque poetarum vitis ab Emmanuele Monteiro. Lisbonae, typis regalibus Sylvianis, 1746, 4.<sup>o</sup> gr. Vinhetas de Debric, e de Pedro Perolti, grav. de Rossi (G. 2. 25)
- Corte Real** (Jeronymo) — Naufragio e lastimoso successo da perdição de Manuel de Sousa de Sepulveda e Dona Lianor de Sá, sua mulher e filhos, vindo da India, &<sup>a</sup> Lisboa, 1783, in-8.<sup>o</sup> 2.<sup>a</sup> Edição (I. 6. 9.)
- Cruz** (Sor Juana Ines de la) — Poemas de la unica poetisa americana; Musa dezima, Soror Juana Ines de la Cruz, religiosa professa en el convento de San Gerónimo de la imperial Ciudad de Mexico. Que en varios metros, idiomas y estylos fertiliza varios assumptos. . . Sacolos a luz D. Juan Camacho Gayna. — Fama y obras posthumas del Fenix de Mexico, y dezima Muza, &. Recogida y dadas a luz por el Doctor D. Juan Ignacio de Cartosena y Ursua. Valencia, Antonio Bordasar, 1709, y Barcelona, Rafael Figueiró, 1701. In-4.<sup>o</sup> 3 vol. (G. 4. 28)
- Dias** (Francisco) — Elegia á morte de hum homem honrado, e virtuoso, amigo do auctor. Lisboa, 1799, 8.<sup>o</sup> (X. Maço 11)
- Dias Gomes** (Francisco) — Obras poeticas mandadas publicar por ordem da Academia Real das Sciencias. Lisboa, 1719, in-4.<sup>o</sup> (G. 4. 19)
- Espinosa y Malo** (D. Felix Lucio) — Ociosidade occupada, y occupacion ociosa. S netos. Roma, Francisco Tizon, 1674, 4.<sup>o</sup> (G. 4. 26)
- Fenix** renascida, ou obras poeticas dos melhores engenheiros portuguezes. Publicada por Mathias Pereira da Silva. Lisboa, 1746, in-8.<sup>o</sup>, 5 vol. (I. 6. 12)
- Gallegos** (P. Manuel de) — Templo da memoria. Poema epithalamico nas felicissimas bodas do Ex.<sup>mo</sup> Sr. Duque de Bragança e de Barcellos, Marquez de Villa Viçosa, &. Lisboa, por Lourenço Craesbeck, 1635, in-4.<sup>o</sup> Rara (G. 4. 16)
- Gama** (José Basilio da) —, na Arcadia de Roma, Termino Sipiio) — O Uruguay, poema. Lisboa, 1769, in 8.<sup>o</sup> (Y. 5. 24)
- Gonçalves d'Andrada** (Paulo) — Varias po.sias. Lisboa, por Matheus Pinheiro, 1629, in-8.<sup>o</sup> 1.<sup>a</sup> Edição. (I. 6. 15)
- Guzman** (Francisco de) — Gloza sobre la obra que hizo Don Jorge Manrique a la muerte del Maestro de Santiago D. Ro-

drigo Manrique su padre: dirigida a la muy alta, e muy esclarecida y Christianissima Princeza Dona Leonor Reyna de Francia — Con otro Romance, y su Glosa — Impressa com licença da Santa Inquisição por Antonio Alvarez. Anno MCCCCCII (1602). No fim vinheta. In 4.º de 15 ff. s. n. Sabiu anonyma. O outro Romance de que falla o frontispicio não está junto, e é o que segue á Gloza em n.º separado; não se encontra nas bibliographias hespanholas. (C. 2. 17)

— Romance hecho quando El Emperador Carlos Quinto entró en Francia por la parte de Flandres con gran exercito. En el año de 1545. Impresso com licença da Santa Inquisição por Antonio Alvares. Anno MCCCCCII. No verso da ultima folha as armas do reino. Vinheta e retrato. In-4.º de 6 ff. s. n. — No alto da 2.ª folha diz: — Aqui comiença la glosa de un Romance hecho por El Author que gloza la obra de Don George Manrique, el qual Romance fue hecho quando el Emperador, & E' o romance de que reza o frontispicio da Glosa á obra de George Manrique. Desconhecido dos bibliographos hespanhoes. (C. 2. 17).

— Triunfos morales. Anvers, 1557, in-8.º Com muitas estampas de pag. no verso e na face das folhas O Privilegio é em francez. (l. 6. 24)

**Henrique Gomes** (Antonio —, Judeo) — El Siglo Pitagorico, y vida de D. Gregorio Guadaña. Dedicada a Monseñor François Bassompierre, Marquis de Harovel &. Roan, en la imprenta de Laurens Maurry, 1644, in-4.º Rara. (G. 2. 2)

**Lara** (Don Gaspar Augustin de) — Cumpliendo años el Rey N. Señor D. Carlos II de Austria. Empresa para su Magestad. S. l. n. d. (Madrid, 1685), 4.º (C. 2. 12)

**Lopes** (P. Emmanuel) — Canticum novum; carmen Deo nostro, sive novi poesis prosometrica in laudem Domini, &. Ulyssipone, 1738, 4.º (G. 2. 21)

**Macedo** (Francisco de) — Statua equestris Ludovici XIII. Foi impresso em França, e agora de novo n'esta cidade de Lisboa. Lisboa, Lourenço de Anvers, s. d. (1641), 4.º de 5. ff. s. n. Poesia. (C. 2. 13)

**Martinez** (Eugenio) — Genealogia de la Toledana Discreta. Primera parte. Alcalá de Henares, en caza de Juan Garcia que sea en gloria, 1604, 4.º Poema em 34 cantos. A 2.ª parte não se publicou. (G. 4. 22).

**Mattos Rocha** (Dr. Josephus de) — Descriptio poetica Villae Calarisanae, in libros duos opus dividitur. Ulyssipone, 1739, 4.º (G. 2. 23)

**Memorias** funebres sentidas pelos engenheiros portuguezes, namorte da Senhora Dona Maria de Athayde. Offerecidas á Sr.ª DonLuiza de Faro, Condessa de Penaguião. Lisboa, off. Craesbeeckiana, 1650, 4.º (G. 4. 25)

**Moreira de Souza** (P. Manoel —, Abbade de S. Bade) — Carta de Dona Ignez de Castro, despedindose do Principe DomPedro seu esposo, estando já sentenciada á morte, assistente na Quinta da Fonte das Lagrimas na cidade de Coimbra. Romance. S l n. d. in-4.º de 8 pag. (C. 2. 16)

**Nunes de Mello** (José Jacintho) — Epithalamio nas nupcias



- de D. Affonso Miguel de Portugal e Castro, com D. Maria Telles da Silva, marquezes de Valença. Lisboa, 1779, 4.<sup>o</sup> (R. 5. 15)
- Oliva** (P. Antonius Carolus ab) — In nuptiis Illustrissimorum Dominorum Emmanuelis Tellesii Silvii et D. Eugeniae Mariannae. Menesiae. Epithalamicum. Lisbonnae, 1748, 4.<sup>o</sup> (X. Maço 11)
- Olivius Ferrerius** (D. Emmanuel) — Poema epicum de Conceptione B. Mariae. Conimbricae, 1749, 4.<sup>o</sup> (X. Maço 11)
- Pereira** (Luiz) — Elegiada, dirigida ao Serenissimo Senhor Cardeal Alberto Archiduque d'Austria e Governador dos Reinos de Portugal. Lisboa, 1875, 8.<sup>o</sup>
- Pereira de Castro** (Dr. Gabriel) — Ulyssea ou Lisboa edificada, poema heroico. Lisboa, Lourenço Craesbeeck, 1636, 4.<sup>o</sup> 1.<sup>a</sup> Edição. Rara. (G. 4. 17)
- Pereira de Santa Anna** (Joseph) — Noticia mystica, representation metrica y verdadera historia de los abuelos de Maria y visabuelos de Christo. Lisboa, 1730, 4.<sup>o</sup> (G. 4. 27)
- Pinto Brandão** (Thomaz) — Pinto renascido, empenhado, e desempenhado, primeiro vôo. Lisboa, 1753, 4.<sup>o</sup> Com retrato. (G. 4. 14)
- Jornada Real vista por cartas jogadas. Boas vindas reaes, dadas, cantadas, ou tocadas. — Relação nova do fogo do Castello. Lisboa, 1729, in-4.<sup>o</sup> (C. 2. 16)
- Portugal** (D. Josephus Michael Joannes de —, Comes Vimiozi). — Epigrammatum liber unus. Ulyssipone, 1732, 8.<sup>o</sup> Vinhetas de Quillard. (G. 1. 13)
- Portugal** (D. Manoel de —, 3.<sup>o</sup> filho do 1.<sup>o</sup> Conde de Vimioso) — Obras (poesia) — Tratado breve da oração (prosa) Lisboa, Pedro Craesbeeck, 1605, 8.<sup>o</sup> Rara. (I. 6. 14)
- Progressos** academicos dos Auonyms de Lisboa. Primeira parte. Lisboa, 1718, 4.<sup>o</sup> 1.<sup>a</sup> Parte, unica publicada. (K. 2. 12)
- Reis** (Antonius de) — Epistola ad Jametem Ducem Cadavalensium in qua Ducis Nonii, ejusque patris apotheosis ut in Templo Famae peracta est describitur. Ulyssipone, Josephus Antonius da Sylva, 1731, folio gr. Retrato do 1.<sup>o</sup> Duque de Cadaval, D. Nuno — Harreu, sculp. Lisboa, e boas vinhetas A. Quillard, sc. (G. 4. 7)
- Idem. Ulyssipone, 1735, 4.<sup>o</sup> Vinhetas de Debrie (G. 2. 20)
- Reis Quita** (Domingos dcs) — Obras. Lisboa, 1781, 8.<sup>o</sup> 2 vol. (I. 6. 7)
- Rollim de Moura** — Dos Novissimos de Dom Francisco Rollim de Moura Senhor da Casa d'Azambuja. Quatro cantos. Com os argumentos de hum amigo em cada canto. Dirigidos a este Reyno. Lisboa, por Pedro Craesbeeck, 1623, 4.<sup>o</sup> 1.<sup>a</sup> Edição. Muito rara. (I. 5. 34)
- Sá de Menezes** (Francisco de) — Malaca conquistada por o Grande Affonso de Albuquerque. Poema heroico, com os argumentos de D. Bernarda Ferreira. Offerecida á catolica Magestade del Rei Phelippe III de Portugal. Lisboa, Matheus Rodrigues, 1634, 8.<sup>o</sup> 1.<sup>a</sup> Edição. Rara. (I. 6. 21)
- Sá de Miranda** (Francisco de) — Obras do doutor Sá de Miranda. Ao principe nosso senhor que lhas mandou pedir. Halle, typ. de Ehrhardt Karras, sem data. In-8.<sup>o</sup> de 950 pag. — Estudo de D. Carolina Michaelis. (Escrip. Est. 1. Prat. 2. 11)



**Santo Agostinho de Macedo** (Franciscus a) — Trifavus Macedi, compositus ex Panegyrico, Elogio, Poemate Romae conditus, Patavii expressus: Ill.<sup>mo</sup>, Rev.<sup>mo</sup>, Excel.<sup>mo</sup>, D. D. Aloyzio a Sousa Archiepiscopo Bracharensi Primati Hisp. ad Papam Innocentium XI. Legato extraordinario oblatu. Patavii, apud Cadozinum, 1677, 4.<sup>o</sup> (G. 4. 12)

**Solis Folch de Cordona Rodrigues de las Varillas** (Alonso de —, Conde de Salduena, &c.) — El Pelayo: poema. Madrid, 1754, 4.<sup>o</sup> (G. 4. 21)

**Tellez** (Gabriel) — Cigarrales de Toledo. Compuesto por el maestro Tirso de Molina, natural de Madrid (pseudonymo). Barcellona, por Geronymo Margarit, 1631, 4.<sup>o</sup> (G. 4. 18)

**Torres** (Bach Domingos Maximiano —, Alfeno Gynthio) — Versos. Lisboa, typ. Nunesiana, 1791, 8.<sup>o</sup> (I. 4. 24)

**Torres Portugal** (Juan de) — Obras en alabanza de la Santa Cruz. Compuestas por el Alferes Juan de Torres Portugal, natural de Lisboa, Dirigido al Padre Fray Antonio de Montarroyo... — *Vinheta* — Com licença da Santa Inquisição. Impresso por Pedro Craesbeeck, 1605, in 4.<sup>o</sup> de 10 ff. s. n. Raro. (C. 2. 17)

**Tratado** espiritual de lo que passa entre pobres y ricos; Conversion de las republicas, Espejo del Alma, y Desengaño del mundo sacado de las Profecias de San Vicente Ferrer. S. l. n. d. 4.<sup>o</sup> (C. 2. 12)

**Vieira Lusitano** (Francisco) — O insigne pintor e leal esposo Vieira Lus. Historia verdadeira que elle escreve em cantos lyricos. Lisboa, 1780, 8.<sup>o</sup> Com o retrato. (I. 6. 25)

**Vinagre Ramos** (Bento Joseph) — Cupido triunfante, epithalamio allegorico, historico, e genealogico no felicissimo consorcio de Ill.<sup>mo</sup> e Ex.<sup>mo</sup> Sr. D. Lourenço Antonio de Sousa da Sylva e Menezes, Conde de Santiago, &c. com a Ill.<sup>ma</sup> e Ex.<sup>ma</sup> Sr.<sup>a</sup> Dona Josefa Marianna de Noronha. Lisboa, Miguel Rodrigues, 1748, folio — Com uma folha de dobrar — «Demonstração genealogica», e uma arvore genealogica. (G. 7. 22)

**Xavier de Matos** (João —, na Arcadia Albano Erithreo) — Rimas. Lisboa, 1783, 8.<sup>o</sup> peq., 3 vol. (I. 5. 8)

## B — Poetas portuguezes dos seculos XIX e XX

**Aguiar** (Eduardo) — A Epopeia do Amor. Rio de Janeiro, typ. de A. Marques e C.<sup>a</sup>, 1884, 12.<sup>o</sup> Offerta autographa do auctor. (Escript. Est. 1. Prat. 1. Maço)

**Albuquerque** (Alvaro de) — Matinaes. Coimbra, impr. da Universidade, 1895, 8.<sup>o</sup> Offerta autographa do auctor. (Escript. Est. 1. Prat. 1. 102)

**Almeida** (Nicolau Tolentino d') — Obras completas, com alguns ineditos, e um ensaio biographico-critico de Josê de Torres. Illustradas por Nogueira da Silva. Lisboa, typ. de Castro Irmão 1861, 8.<sup>o</sup> (Escript. Est. 1. Prat. 2. 45)

**Almeida Garrett** (Visconde de) — Romanceiro. Lisboa, 1851 in-8.<sup>o</sup>, 3 vol. (I. 5. 31)

- Camões (Poema). Prefácio por Camillo Castello Branco. Porto, typ. de A. J. da Silva Teixeira, 1880, 8.º 7.ª Edição. Retrato de Garrett. (Escript. Est. da Secretaria)
- O Retrato de Venus, e estudos de historia litteraria. Porto, typ. Commercial, 1867, 8.º (Escript. Est. 1. Prat. 3. 52)
- Almeida Portugal Lorena e Leucastre** (D. Leonor d) — Obras poeticas de D. Leonor..., Marqueza de Alorna, Condessa de Assumar, e d'Oeynhausen, conhecida entre os poetas portuguezes pelo nome de Alcipe. Lisboa, impr. Nacional, 1844, 8.º 6 vol. (S. 2. 11)
- Anthero** (Adriano) — O Poema do trabalho. Porto, impr. Portugueza, 1895, 8.º Offerta autographa do auctor. (Escript. Est. 1. Prat. 1. 68)
- Araujo** (Joaquim de) — Lira intima. Porto, impr. Portugueza, 1881 8.º Offerta autographa do auctor. (Escript. Est. 1. Prat. 1. 32)
- Luis de Camões. Poemeto, com uma carta de Eça de Queiroz. Porto, impr. Portugueza, 1887, 12.º Offerta autographa do auctor. (Escript. Est. 1. Prat. 1. Maço)
- Occidentaes. Porto, typ. de A. J. da Silva Teixeira, 1888, 8.º Offerta autographa do auctor. (Escript. Est. 1. Prat. 1. 41)
- Azevedo** (Guilherme de) — A Alma nova. Lisboa, typ. Sousa e Filho, 1874, 8.º (Escript. Est. 1. Prat. 2. 6)
- Barbosa du Bocage** (Manoel Maria) — Rimas. Lisboa, 1805 8.º, 6 vol. (I. 6. 13)
- O Consorcio das flores, epistola de Lacroix a seu irmão. Traducção. Rio de Janeiro, impr. Regia, 1811, 8.º (G. 7. 30)
- Barros** (João de) — Algas. Coimbra, typ. de França Amado, 1900, 8.º Exemplar n.º 2, em papel Whatman. Offerta autographa do auctor. (Escript. Est. 1. Prat. 1. 33)
- Palavras sas. I — Entre a multidão. Coimbra, França Amado, editor, 1902, 8.º Offerta autographa do auctor (S. 5. 2. Maço)
- O Pomar dos sonhos. Poesia. Coimbra, typ. de França Amado, 1900, 8.º Offerta autographa do auctor. (S. 3. 13)
- Barros Lobo** — Contos immoraes. Por Beldemonio (pseudonymo.) Lisboa, typ. da Bibliotheca Elzeviriana, 1890, 18.º Offerta autographa do auctor. (Escript. Est. 1. Prat. 1. Maço)
- Bessa** (Alberto) — Ondeautes. (Primeiros versos). Offerecidos ao illustre poeta João de Deus. Porto, impr. Civilisação, 1883, 12.º Tiragem especial de 30 exemplares tendo este o n.º 13. Offerta autographa ao auctor. (Escript. Est. 1. Prat. 1. Maço)
- Braga** (Theophilo) — Visão dos tempos — Antiguidade Homericca — Harpa de Israel — Rosa mystica. Porto, 1864, in-8.º (I. 6. 4)
- Antologia portugueza. Trechos selectos coordenados sob a classificação de generos litterarios, e precedidos de uma Poetica historica portugueza. Porto, impr. Commercial, 1876, 8.º (T. 2. 3)
- Bramão** (Alberto) — Illusões perdidas (Versos) Com um prefacio e o retrato do auctor. Lisboa, 1898, 12.º Offerta autographa do auctor. (Escript. Est. 1. Prat. 1. 29)
- Brederode** (Martinho de) — Charneca. Lisboa, impr. Libanio da Silva, 1896, 8.º Offerta autographa do auctor. (Escript. Est. 1. Prat. 1. 103).

- O Pó da estrada. Lisboa, imp. Libanio d. Silva, 1898, 8.<sup>o</sup> Offerta autographa do auctor. (Escript. Est. 1. Prat. 1. 48)
- Bulhão Pato** (Raymundo de) — Paqueta. Seis cantos. Com uma carta do sr. Alexandre Herculano. Lisboa, 1866, in-8.<sup>o</sup> Com retrato. 1.<sup>a</sup> Edição. (I. 5. 30)
- Livro do Monte. — Georgicas lyricas. Lisboa, typ. da Academia, 1896, 8.<sup>o</sup> Offerta autographa do auctor. (Escrip. Est. 1. Prat. 1. 31).
- Caldeira** (Fernando) — Mocidades. Lisboa, imp. Nacional, 1882, 8.<sup>o</sup> (Escript. Est. 1. Prat. 2. 23)
- Campeamor** (D. Ramon de) — Los pequeños Poemas. Madrid, impr. de Enriques Rubiños, 1879, 8.<sup>o</sup> (Escript. Est. 1. Prat. 3. 11)
- Castilho** (Julio de —, 2.<sup>o</sup> Visconde de) — Primeiros versos Rio de Janeiro, 1867, in-8.<sup>o</sup> (I. 6. 3.)
- O Ermiterio. Collecção de versos. Lisboa, typ. Universal, 1875, 8.<sup>o</sup> Offerta autographa do auctor. (S. 1. 3.)
- Castro** (Eugenio de) — Constança. Poema. Dedicado a S. Magestade a Rainha Senhora D. Amelia. Coimbra, typ. de França Amado, 1900, 8.<sup>o</sup> Offerta autographa do auctor. (S. 1. 15.)
- Depois da ceifa. Folhas soltas — Figuiinhas de Tanagres — Odes de Horacio. Lisboa, typ. de Antonio Maria Pereira, 1901 8.<sup>o</sup> (S. 5. Maço 1)
- Horas. Cata sol. Coimbra, typ. de Manuel Caetano da Silva, 1891, 4.<sup>o</sup> Exemplar n.<sup>o</sup> 58, em papel Lousã. Offerta autographa do auctor. (Escript. Est. I. Prat. 1. Maço)
- Interlunios, poesias. Coimbra, imp. de F. França Amado, 1894, 8.<sup>o</sup> Offerta autographa do auctor. (Escript. Est. 1. Prat. 1. 25)
- A Nereida de Harlem. Desenhos de L. Battistini. Coimbra, typ. Auxiliari d'Escriptorio, 1896, 4.<sup>o</sup> gr. Vinhetas intercaladas no texto, a côres. Offerta autographa do auctor. (Escript. Est. 1. Prat. 1. Maço)
- Oaristos. Cata sol. Coimbra, 1890, 4.<sup>o</sup> Exemplar n.<sup>o</sup> 78. Offerta autographa do auctor. (Escript. Est. 1. Prat. 1. Maço)
- Oaristos. Versos. Coimbra, typ. de França Amado, 1900, 8.<sup>o</sup> 2.<sup>a</sup> Edição. Offerta autographa do auctor. (S. 1. 16)
- Poesias escolhidas. 1889-1900. Paris, typ. Aillaud et C.<sup>ie</sup> 1902, 8.<sup>o</sup> Retrato. Offerta autographa do auctor. (T. 1. 5)
- O Rei Galaor. Poema dramatico. Coimbra, typ. de França Amado, 1897, 8.<sup>o</sup> Offerta autographa do auctor. Escript. Est. 1. Prat. 1. 17)
- Salomé e outros poemas. Coimbra, typ. auxiliari d'Escriptorio, 1896, 8.<sup>o</sup> Offerta autographa do auctor. (Escript. Est. 1. Prat. 1. 46)
- Salomé. Traduzione dal portuguese di Antonio Padula. Preceduta na una nota illustrativa. Estratto da Tlegrea. Napoli, typ. Pierro e Veraldi, 1899, 8.<sup>o</sup> Offerta autographa do auctor, (Escript. Est. 1. Prat. 3. Maço)
- Saudades do céu. Poema. Coimbra, typ. de França Amado 1899, 8.<sup>o</sup> Offerta autographa do auctor. (Escript. Est. 1. Prat. 1. Maço)
- Castro** (D. João de) — O Morgadinho. Porto, typ. Occidental.



- 1892, 8.º Offerta autographa do auctor. (Escript. Est. 1. Prat. 1. Maço)
- Coelho** (Carlos) — Psychoses. São Paulo, typ. Brazil de Carlos Gerke e C.ª, 1899, 8.º Offerta autographa do auctor. (S. 5. Maço 2)
- Coimbra** (Eduardo) — Dispersos. Com um Prefacio de Joaquim de Araujo Porto. typ. Elzeviriana, 1884, 8.º Offerta autographa do auctor. (Escript. Est. 1. Prat. 1. 49)
- Deus** (João de) — Poesias. Com uma carta em verso por Eugenio de Castro. Retrato do auctor. Coimbra, impr., da Universidade, 1896, 8.º Offerta autographa de Eugenio de Castro. (Escript. Est. 1. Prat. 1. Maço)
- Diniz da Cruz e Silva** (Antonio) — O Hyssoppe. Edição critica, disposta e annotada por José Ramos Coelho, com um prologo, pelo mesmo, ácerca do auctor e seus escriptos. Acompanhada da variantes, e illustrada com desenhos de Manuel de Macedo e gravuras de Alberto, Hildibrand, Pedroso, Severini. Lisboa, typ. Castro irmão, 1879, 8.º gr. Offerta autographa de Gonçalves Crespo. (Escript. Est. 1. Prat. 1. 73)
- Ernesto Junior** (Bento) — Atomos lyricos. Versos de Bento Ernesto Junior (Minas) — (Socio da padaria Espiritual, do Ceará: do Centro Litterario, da Fortaleza, e da Mina Litteraria, do Pará). 1894-1895. Rio de Janeiro, impr. Carlos Schmitd, 1896, 12.º (Escript. Est. 1. Prat. 3. Maço)
- Feijó** (Antonio) — Cancioneiro Chinêz. Porto, typ. Elzeviriana 1890, 8.º Offerta autographa do auctor. (Escript. Est. 1. Prat. 1. 21)
- Cancioneiro Chinêz. 2.ª Edição revista e augmentada. Lisboa, Tavares Cardoso, 1903, 8.º (S. 3. 39)
- Dikter. Ofversatta af Göran Björkman. Nortelge, 1895, 12.º (S. 5. Maço 2)
- Ilha dos Amores. Lisboa, imp. Nacional, 1897, 8.º Offerta autographa do auctor. (Escript. Est. 1. Prat. 1. 60)
- A Janella do Occidente. Poemeto. Porto, 1885, 8.º Offerta autographa do auctor. (Escript. Est. 1. Prat. 1. Maço)
- Lyricas e Bucolicas. 1876-1883). Porto, typ. Elzeviriana, 1884, 8.º Offerta autographa do auctor. (Escript. Est. 1. P. 1. 35)
- Fernandes Costa** — Hymno do Centenario da India. Lisboa, impr. Nacional, 1897, in-8.º Só a poesia. (B 7. 5)
- O Mocabro. (Satyra a um escriptor novato.) Lisboa, typ Calçada de S. Francisco, 1897, 8.º Offerta autographa do auctor. (Escript. Est. 1. Prat. 1. 24)
- O Poema do ideal. Intermezo lirico. Lisboa typ. e estereotypia Moderna, 1894, 8.º 2 vol. Com um Soneto manuscripto do auctor dedicando a obra ao Ex.º Sr. Conde de Sabugosa. (Escript. Est. 1. Prat. 1. 42)
- Satyra a Gomes Leal (Retribuição de um epigramma seu). Lisboa typ. da C.ª Nacional Editora, 1900, 8.º (Escript. Est. 1. Prat. 1. Maço)
- A Viagem da India. — Contribuições da Sociedade de Geographia de Lisboa. Lisboa, impr. Nacional, 1896, 8.º Offerta autographa do auctor. (Escript. Est. 1. Prat. 1. Maço)



- A Voz da Artilheria. Poesia lida pelo auctor, na cerimonia da entrega da espada de honra offerecida ao tenente Sanches de Miranda pelos seus camaradas da artilheria portugueza. Lisboa, 1897, 8.º Offerta autographa do auctor. (Escript. Est. 1. Prat. 1. 24)
- Figueiredo** (Anthero de) — Tristia. Com um prefacio de João Penha. Lisboa, impr. Nacional, 1893, 8.º Exemplar n.º 50, em papel de linho. Offerta autographa do auctor. (Escript. Est. 1. Prat. 1. 56)
- Figueiredo** (Candido de) — Chrisantemos. (Edição especial e numerada que não se destina ao commercio.) Lisboa, typ. Universal, 1896, 8.º Exemplar n.º 5. Offerta autographa do auctor. (Escript. Est. 1. Prat. 1. 101)
- Morte de Yaginadata. Episodio do poema epico «O Ramayana» Versos portuguezes — Litteratura da India — I Coimbra, impr. da Universidade, 1873, 8.º (Escript. Est. 1. Prat. 3. Maço)
- Gomes de Amorim** (Francisco) — Versos — Cantos matutinos — Ephemeris. Lisboa, 1866, in-8.º 2 vol. (1. 6. 2)
- Gonçalves Crespo** (Antonio Candido) — Miniaturas. Coimbra, impr. da Universidade, 1871, 8.º Offerta autographa do auctor. (Escript. Est. 1. Prat. 1. 36)
- Nocturnos. Lisboa, impr. Nacional, 1882, 8.º (Escript. Est. 1. Prat. 2. 24)
- Nocturnos. — 3.ª Edição precedida de um prologo por Maria Amalia Vaz de Carvalho. Lisboa, typ. de Adolpho Modesto, e C.ª, 1888, 8.º Offerta autographa da viuva do auctor. (Escript. Est. 1. Prat. 1. 53)
- Guell y Renté** (D. José) — Poesias. Con un Prologo de D. Angel de los Rios. Paris, imprenta de la Estrella, Boudet director, 1883, 12.º Setima edicion. Retrato do auctor. Offerta autographa do Snr. Fernando Guell, Marquez de Guell. (R. 2. 39)
- Guerra Junqueiro** — A Morte de D. João. 2.ª Edição emendada. Porto, 1886, 8.º (Escript. Est. 1. Prat. 2. 27)
- A Musa em ferias. Idilios e Satiras. Lisboa, typ. das Horas Romanticas, 1879, 8.º (Escript. Est. 1. Prat. 2. 22)
- Patria. (Peça dramatica em 24 scenas). Sem logar de impressão, 1896, 8.º (Escript. Est. 1. Prat. 2. 44)
- Os Simples. Porto, typ. Occidental, 1892, 8.º Escript. Est. 1. Prat. 2. 19)
- A Veihice do Padre Eterno. Porto, typ. Universal, 1885, 8.º Offerta autographa do auctor. (Escript. Est. 1. Prat. 1. 107)
- Guimarães, Filho** (Luis) — A Aranha e a mosca. Phantasia em verso. Lisboa, off. da Companhia Nacional Editora, 1897, 4.º Offerta autographa do auctor. (Escript. Est. 1. Prat. 1. Maço)
- Heredia** (José Maria de) — Les Trophées. Paris, A. Lemerre, 1893, 12.º (Escript. Est. 1. Prat. 2. 50)
- Lemos** (Joaquim de) — Camoneana. Porto, impr. Moderna, 1885, 12.º Tiragem de 32 exemplares, tendo este o n.º 28 pertencente ao Ex.º Sr. Conde de Sabugoza (Escript. Est. 1. Prat. 1. Maço)
- Lopes Vieira** (Affonso) — O Meu Adeus. Lisboa, typ. da C.ª Nacional Editora, 1900, 4.º (S. 3. 5)
- Naufrago. — Versos Lusitanos. Lisboa, 1898, 8.º Retrato do au-

- ctor. Offerta autographa do auctor. (Escript. Est. 1. Prat. 1. 88)
- O Poeta Saudade. Coimbra, typ. de França Amado, 1901, 8.º  
Com uma estampa. Offerta autographa do auctor. (S. 3. 4)
- Macedo** (P. José Agostinho de) — Gama; poema narrativo. Lisboa, 1811, in-8.º (1. 5. 26)
- O novo Argonauta; poema. Lisboa, 1809, 8.º (1. 5. 33)
- Magalhães** (Luiz de) — D. Sebastião. (Poema). Coimbra. typ. França Amado, 1898, 8.º grav. Vinhetas feitas sobre desenhos de Antonio Augusto Gonçalves. Offerta autographa do auctor. (Escript. Est. 1. Prat. 1. 106)
- Monsaraz** (Conde de — Macedo Papança) — Bem Vinda. Poema em 5 Cantos. Porto, impr. Portuguesa, 1903, 8.º Offerta autographa do auctor. (S. 5. Maço 1)
- Teias historicas — I. O Grande Marquez — II. A Lenda do Jesuitismo. Coimbra, impr. da Universidade, 1882, 8.º (Offerta autographa do auctor. (Escript. Est. 1. Prat. 1. 83)
- Montenegro Cordeiro** — Heloisianas. — Grinalda de noiva. Rio de Janeiro, typ. de Marques e C.ª, 1884, 18.º (Escript. Est. 1. Prat. 1. Maço)
- Nobre** (Antonio) — Despedidas. Prefacio de José Pereira de Sampaio (Bruno). Porto, 1902, 8.º Segundo anno da morte do poeta. Tiragem de dois mil exemplares. Offerta autographa de Augusto Nobre. (S. 3. 14)
- Só. Paris, Henri Jouvé, 1892, 8.º Offerta autographa do auctor (Escript. Est. 1. Prat. 1. 81).
- Nobrega** (Luiz) — Versos modernos. Rio de Janeiro, Comp. Impressora, 1890, 8.º Offerta autographa do auctor. (Escript. Est. 1. Prat. 1. Maço)
- Oliveira** (Alberto d') — Poesias. Biblia do sonho. — Pores do Sol. Coimbra, typ. de Manoel Caetano da Silva, 1891, 4.º Com duas estampas coloridas e a metaes. Offerta autographa do auctor. (Escript. Est. 1. Prat. 1. 69)
- Oliveira Soares** (Antonio de) — Obras — Exame de consciencia. Coimbra, typ. de Reis Leitão, 1890, 8.º Offerta autographa do auctor. (Escript. Est. 1. Prat. 1. Maço)
- Azul, Coimbra, typ. de Manoel Caetano da Silva, 1890, 18.º Tiragem d'esta *plaqueta*, 200 exemplares numerados, tendo este o n.º 133. Offerta autographa do auctor. (S. 5. Maço 2)
- Paraizo perdido. Coimbra, typ. de Manoel Caetano da Silva successores, 1892, 4.º Offerta autographa do auctor. (Escript. Est. 1. Prat. 1. 64)
- O'Neill** (Henrique —, Visconde de Santa Monica) — A Feira da Ladra. Lisboa, impr. Nacional, 1888, 8.º Sahiu anonyma. Offerta autographa do auctor. (Escript. Est. 1. Prat. 1. Maço)
- In Memoriam. Lisboa, 1887, 8.º Sahiu anonyma. Offerta autographa do auctor. (Escript. Est. 1. Prat. 1. 7)
- A Turra de dois catturas. Lisboa, typ. da Academia R. das Sciencias, 1888, 8.º Sahiu anonyma. Offerta autographa do auctor. (Escript. Est. 1. Prat. 1. Maço)
- Oseorio de Castro** (Alberto) — Exiladas, livro de versos. Coimbra, typ. de France. França Amado, 1895, 8.º Offerta autographa do auctor. (Escript. Est. 1. Prat. 1. 71)

- Palha** (Francisco) — Musa velha. Porto, typ. de A. J. da Silva Teixeira, 1883, 8.º (Escript. Est. 1. Prat. 2. 10)
- Penha** (João) — Rimas. Vinho e fel — Violão nocturno — Onofre — Lyra de Pangloss. Lisboa, 1882, 8.º (Escript. Est. 1. Prat. 2. 29)
- Pereira Marecos** (José Frederico) — Poesias diversas, dedicadas a sua mãe D. Anna Gertrudes Marecos Coimbra, 1823, 8.º, tomo 1. unico publicado. (I. 5. 28)
- Peres** (Matheus) — Os Centenarios. Versos. Precedidos de uma carta do eminente poeta João de Deus. Porto, typ. de A. J. da Silva Teixeira, 1882, 12.º Offerta autographa do auctor. (Escript. Est. 1. Prat. 1. Maço)
- Portugals** (ur) Samtida Diktning. Ofversattningar af Göran Björkman. (Poesias de Antonio Feijó, Guerra Junqueiro, Gomes Leal, Conde de Monsaraz, Conde de Sabugosa, vertidas em sueco.) Stockholm, Adolf Bonnier, 1893, 8.º Offerta autographa do traductor. (Escript. Est. 1. Prat. 1. Maço)
- Portugals** (ur) Samtida Diktning. Poeti ka ofversattningar (Versões sueca por Göran Björkman). Upsala, lundequistska Bokhandeln, sem data, 8.º Tiragem de 105 exemplares, tendo este o N.º 76, com o nome impresso do Ex.º Sr. Conde de Sabugosa. Offerta do traductor. (Escript. Est. 1. Prat. 1. 78)
- Quental** (Anthero de) — Os Sonetos completos. Publicados por J. P. Oliveira Martins. Porto, typ. Occidental, 1886, 8.º (Escript. Est. 1. Prat. 2. 30)
- Resende** (Marquez de) — Pintura de um Outeiro nocturno, e um sarão musical ás portas de Lisboa no fim do seculo passado, feita e lida no primeiro serão litterario do Gremio Recreativo em 12 de Dezembro de 1867. Lisboa, typ. da Academia Real das Sciencias, 1868, 8.º Opusculo. (Escript. Est. 1. Prat. 3. Maço)
- Ribeiro, o Chiado** (Antonio) — Obras do poeta Chiado, colligidas, annotadas e prefaciadas por Alberto Pimentel. Lisboa, off. typ. da Empresa Litteraria de Lisboa, 1889, 8.º (Escript. Est. 1. Prat. 2. 21)
- Ribeiro** (Thomaz) — Carta d'Alforria. Epistola de parabens a Sua Magestade o Sr. D. Pedro d'Alcantara por ter obtido generosamente do Brasil o seu diploma de liberto. Com uma Carta de Camillo Castello Branco. Mensageiro N.º 1, consagrado a Sua Magestade Imperial o Sr. D. Pedro d'Alcantara. Lisboa, 1889, 8.º Offerta autographa do auctor. (Escript. Est. 1. Prat. 1. Maço)
- A Patricia. Epistola de despedida de Thomé de Din ao seu amigo o Ill.º e Ex.º Sr. Augusto Cesar Barjona de Freitas, do Conselho de Sua Magestade, & &. Com uma carta prefacio de Pinheiro Chagas. — O Mensageiro N.º 2. Lisboa, 1890, 8.º (Escript. Est. 1. Prat. 1. Maço)
- O Mensageiro de Fez. Poema. Lisboa, typ. de Ant. Maria Pereira, 1899, 8.º Offerta autographa do auctor. (S. 2. 6)
- Senhor, não! Memorial de recurso á Côroa. (Poemeto). Lisboa, typ. da C.ª Nacional Editora, 1897, 8.º Retrato de Vasco da Gama. 4.º Centenario do descobrimento do caminho da India. Offerta do auctor. (S. 5. Maço 1)



**Santa Rita** (Guilherme de) — O Poema d'um morto, com proemio e dez cantos. Prefaciado por Gomes Leal. Lisboa, impr. Nacional, 1897, 8.º Retrato do auctor. Offerta autographa do auctor. (Escript. Est. 1. Prat. 1. 18)

— Vacillantes. Lisboa, typ. da Bibliotheca Universal, 1884, 8.º Offerta autographa do auctor. (Escript. Est. 1. Prat. 1. 23)

**Saraiva** (João) — Mocidade. Com retrato do auctor. Porto, impr. Portugueza, 1899, 8.º Offerta autographa do auctor. (Escript. Est. 1. Prat. 1. 100)

**Segnier** (Jayme de) — Allegros e Adagios. Lisboa, impr. Nacional, 1883, 8.º Offerta autographa do auctor. (Escript. Est. 1. Prat. 1. 5)

**Sequeira** (Padre Francisco) — Farrapos. Versos. Portalegre, typ. Fragoso e Leonardo, 1901, 8.º Offerta autographa do auctor. (S. 1. 27)

— Sonetos. Portalegre, typ. de Fragoso e Leonardo, 1900, 8.º Offerta autographa do auctor (S. 1. 26)

**Silva Gayo** (Manuel da) — O Mundo vive d'illusão. Poema. Coimbra, typ. França Amado, 1896, 12.º Com uma estampa. Offerta autographa do auctor. (Eserit. Est. 1. Prat. 1. 27)

— Poesias. Canções do Mondego — Rimas escolhidas. Coimbra, typ. de M. C. da Silva, 1892, 8.º (Escript. Est. 1. Prat. 2. 39)

**Silva Mendes Leal** (José da) — Hommage aux lettres latines. Lisbonne, impr. de l'Academie R. des Sciences, 1861, 8.º Offerta autographa do auctor (Escript. Est. 1. Prat. 1. Maço)

**Simões Dias** (J.) — As Peninsulares. Collecção de obras poeticas. Nova edição Porto, typ. de A. José da Silva Teixeira, 1876, 8.º 2 vol. Offerta autographa do auctor. (Escript. Est. 1. Prat. 1. 44)

— As Peninsulares. O Mundo interior. Lisboa, typ. Lucas, 1896, 8.º Offerta autographa do auctor. (Escript. Est. 1. Prat. 1. Maço)

**Socero de Brito** (J. Maria) — A Poesia popular Alemtejana. Esposende, 1890, 8.º Offerta autographa do auctor. Escript. Est. da Secretaria)

**Souza Monteiro** (José de) — Poemas Mysticos — Antigos — Modernos. Lisboa, typ. Castro irmão, 1883, 8.º Offerta autographa do auctor. (Escript. Est. 1. Prat. 1. 15.)

— Sonetos. Lisboa, typ. Castro irmão, 1882, 8.º Exemplar N.º 106. Offerta autographa do auctor. (Escript. Est. 2. Prat. 1. 51)

**Souza Ribeiro** — Crystaes. Coimbra, impr. da Universidade, 1895, 8.º Offerta autographa do auctor. (Escript. Est. 1. Prat. 1. Maço)

**Tarroso** (Domingos) — A Geração nova. Lisboa, typ. e stereotyp. Moderna, 1897, 8.º Offerta autographa do auctor. (Escript. Est. 1. Prat. 1. Maço)

**Vasconcellos** (Henrique de) — Amor-Perfeito. Coimbra, typ. França Amado, 1895, 8.º Offerta autographa do auctor. (Escript. Est. 1. Prat. 1. Maço)

— Os Esotricos. Coimbra, impr. da Universidade, 1894, 8.º Exemplar N.º 93. Offerta autographa do auctor. (Escript. Est. 1. Prat. 1. Maço)

— Fl res cinzentas. Coimbra, typ. França Amado, 1893, 8.º Of-



- ferta autographa do auctor. (Escript. Est. 1. Prat. 1. Maço)  
— A Harpa de Vanadio. Coimbra, typ. de França Amado, 1895,  
4.º Offerta autographa do auctor. (Escript. Est. 1. Prat. 1. Maço)  
**Vaz de Carvalho** (D. Maria Amalia) — Uma Primavera de  
mulher, poema em 4 cantos precedido de um prologo (conversa  
ao reposteiro) por Thomaz Ribeiro. Lisboa, 1867, 8.º (Escript.  
Est. 2. Prat. 3. 14)  
**Verdadeiro** grande (O). Poema heroico, offerecido ao Ill.º e  
Ex.º Sr. Marquez de Sabugosa, Governador e Capitão Gene-  
ral das Ilhas dos Açores por occasião do seu faustissimo an-  
iversario. Lisboa, 1806, 8.º (X. Maço 9)
- 

## VII — Poetas Italianos, Francezes, Inglezes, Allemaes, etc.

- Ariosto** (Lodovico) — *Orlando furioso*. Con gli Argomenti in ot-  
tava rima de M. Lodovico Dolce, et con le Allegorie á ciascun  
Canto, di Thomaso Porcacchi da Castiglione Aretino. Diligen-  
tamente corretto, et di nuove Figure adornato. Venetia, appres-  
so Nicolo Misserino, in-8.º Com uma gravura em cada canto. (I.  
2. 11)  
**Baudelaire** (Charles) — *Les Fleurs du mal*. Precedées d'une  
notice par Théophile Gautier. Paris, C. Unsinger, 1878, 12.º  
Retrato do auctor. (Escript. Est. 1. Prat. 2. 81)  
**Bembo** (Pietro) — *Gli Asolani*. Sem frontispicio, in-12.º, e de  
meias ff. no fim. Será a edição de Veneza, Paganino, 1515?  
Muito rara? (I. 4. 4.)  
**Bergerat** (Emile) — *Enguerrande*. Poème dramatique, précédé  
d'une Préface par Theodore Danville. Avec un portrait de l'an-  
teur gravé á l'eau forte par H. Lefort. Paris, E. Monnoyer, 1884,  
12.º (Escript. Est. 1. Prat. 2. 62)  
**Bermingham** (Gulielmus) — *Quod bonum, felix faustumque*  
*sit Josepho I. Lusitaniae Regi Felici Pio, Aug. P. P. in dedica-*  
*tione Statuae equestris quae ei inaugurati et solemnî ritu po-*  
*sita est Olisipone in Foro die Junî VI. An. MDCCCLXXV. S. l*  
*n. d. folio.* (X. Maço 12)  
**Bocalini** (Traiano —, Cavallero romano) — *Avisos del Parna-*  
*so*. Primera y segunda centuria. Traducidos de lengua toscana  
en española por Fernando Perez de Sousa. Madrid, Diego Dias,  
de la Carrera, 1653, in-4.º (G. 4. 23)  
**Boileau-Despreaux** — *Les Oeuvres*. avec des éclaircissem-  
ents historiques. Edition revue et corrigée (par J. B. Sou-  
chay). Paris, V.º Alix, 1740, in-4.º gr. 2 vol. Figuras de Cochin,  
no Lutrin. (G. 2. 1)  
— *Oeuvres*. Paris, 1768, in-12.º, 3 vol. (R. 4. 11)

- Satires. Le Lutrin. Paris, Rouge frères et C.<sup>e</sup> 187<sup>o</sup>, 18.<sup>o</sup> (Es-  
cript. Est. 1. Prat. 3. 18)
- Bonniers** (Robert de) — Contes a la Reine. Contes en vers di-  
visés en trois livres. Paris, typ. Chameret et Renouard, 1892,  
12.<sup>o</sup> (Escript. Est. 1. Prat. 2. 56)
- Bostel** (Nicolaus von) — Poetische neben Werke bestehend in  
Deutschen und Lateinischen Deisttichen, mora<sup>l</sup>, trauer, vermisch-  
ten, und rebersetzten Gedishten. Hamburg, 1708. 8.<sup>o</sup> (I. 3. 1)
- Cynthiam** (in). Ad Amicum Eq. Antonium Lopes dos Santos Va-  
lente, Doctorem Cœnimbricensem. D... Archiepiscopus Tyren-  
sis ad Aulam Olisiponensem Nuncius Apostolicus. Lisboa, Ba-  
rata, e Sanch s, 1896, 8.<sup>o</sup> (Escript. Est. 1. P. 3. Maço)
- Dante** con l'èsposizione di Chri toforo Landino, et d'Alessandro  
Velutello sopra la sua Comedia dell'Inferno, del Purgatorio, e  
del Paraíso. Con tavole, argomentì, &.<sup>a</sup> p.r Francisco Sansovi-  
no Fiorentino. Venetia, Giov. Marchio Senna, e Fratelli, 1578,  
in-folio. Com grav. no texto e retrato do Dante no frontispicio.  
(G. 2. 14)
- La Divina Comedia. Milano, s. d, in-12.<sup>o</sup>, 3 vol. Com figuras.  
Edição moderna. (I. 6. 1)
- Delaunay** — Ode a la France. Par l' Abbé Delaunay, a Lisbon-  
ne. Paris, 1753, 4.<sup>o</sup> (X. Maço 11)
- Delavigne** (Casimir) — Sept Messéniennes nouvelles. Paris, J.  
Pinard, 1827, 12.<sup>o</sup> Com estampas e vinhetas. (Escript. Est. 1.  
Prat. 3. 48)
- Dryden** (John) — Of dramatick poesie, an essay. London, 1693,  
in-4.<sup>o</sup> (G. 2. 17)
- Dulord** — La Grandeur de Dieu dans les merveilles de la natu-  
re, poème. Paris, 1758, in-12.<sup>o</sup> (H. 1. 2)
- Eude** (Emile J.) — Poèmes Johanniques. Avec une preface de M.  
Alexandre Dumas, fils. Paris, impr. de G. Richard, 1892, 12.<sup>o</sup>  
Offerta autographa do auctor. (Escript. Est. 1. Prat. 1. 52)
- Fenelon** — Il Telemaco in ottava rima, tratto dal francese da  
Flaminio Scorcelli. Roma, 1749, in 4.<sup>o</sup>, 2 vol. Com uma estam-  
pa de anterosto grav. por C. O. Gallimard. (G. 2. 16)
- Florian** — Fables. Paris, 1811, 16.<sup>o</sup> Com estampas. (N. 5. 13)
- Fontenelle** — Oeuvres diverses. La Haye, 1736, in-12.<sup>o</sup>, 6 vol.  
(J. 5. 11)
- Gautier** (Théophile) — Poésies nouvelles. Emaux et Camées —  
Theatre — Poésies diverses. Paris, Simon Raçon et C.<sup>e</sup>, 1886,  
12.<sup>o</sup> (Escript. Est. 1. Prat. 2. 96)
- Gessner** (Salomon) — Oeuvres. Traduites de l'allemand par Mr.  
Huber. La mort d'Abel. Zurich, 1774, in-12.<sup>o</sup>, 2 vol. (I. 4. 9)
- Idylles et poèmes champêtres. Traduits de l'allemand. Lyon,  
1767, in-12.<sup>o</sup> (I. 4. 3)
- Idyllios e poesias pastoris; traduzidos em verso portuguez, por  
Joaquim Franco de Araujo Freire Barbosa. Lisboa, 1784, in-8.<sup>o</sup>  
(I. 6. 11)
- Pastorales et poèmes qui n'avoient pas encore été traduits; sui-  
vis de deux odes de M. Haller, traduites de l'allemand, et d'une  
ode de M. Dryden traduite de l'anglois. Paris, 1768, in-12.<sup>o</sup> (R.  
1. 8)

- Guarini** (Battista) — Il Pastor fido, tragicomedia pastorale, con le rime dello stesso autore. S. l. de impressão (Milano ?), 1639, in-12.º Anterosto gravado. (I. 5. 27)
- O Pastor fiel. Tragi comedia pastoril, traduzida do italiano por Thomé Joaquim Gonzaga. Lisboa, 1789, in-8.º (I. 6. 10)
- Heine** (Henri) — Poèmes et Légendes. Paris, F. Aureau, 1874, 12.º (Escript. Est. 1. Prat. 2. 93)
- Hervey** (Dr. James) — Meditações sobre as sepulturas, e sobre varios objectos, compostas na lingua ingleza, e traduzidas em vulgar por José Freire da Ponte. Lisboa, 1794, in-8.º Traducção em prosa. (I. 6. 17)
- Hoogh-tijd** (De) der Geboorte onses Heeren Jesu Christi. Sem frontispicio in-12.º oblongo. (I. 4. 10)
- Hoschius** (Sidronius —, S. J.) — Elegiarum libri sex. Item Guilielmi Becani ex eodem Societate, Idyllia et Elegiae. Mediolani, 1713, in-12.º (I. 4. 1)
- Hugo** (Victor) — Les Chatiments. Seule edition complète. Illustrations par Théophile Schuler. Gravures par Pannemaker. Paris, Gauthier Villars, sem data, 4.º (Escript. Est. 1. Prat. 3. Maço)
- Odes et Ballades. Illustrations par Eustache Lorsay. Paris, Jules Bonaventure, sem data, 4.º (Escript. Est. 1. Prat. 3. Maço)
- Les Orientales. Illustrations par Gerard Seguin. Paris, Gauthier Villars, sem data, 8.º (Escript. Est. 1. Prat. 3. Maço)
- Lafagette** (Raoul) — Les Aurores. Poésies nouvelles. Paris, Crété, 1880, 12.º (Escript. Est. 1. Prat. 2. 63)
- Lamartine** (Alphonse de) — Harmonies poétiques et religieuses. Paris, Lachevardiere, 1830, 8.º, 2 vol. (Escript. Est. 1. Prat. 3. 14)
- Leconte de Lisle** — Poèmes barbares. Edition definitive, revue et considerablement augmentée. Paris, impr. J. Cl ye, 1872, 8.º gr. (Escript. Est. 1. Prat. 2. 48)
- Legouvé** — Le Merite des femmes. Nouvelle edition augmentée de pcésies inédites. Ornée de gravures. Paris, M.<sup>me</sup> Huzard, 1836, 12.º (Escript. Est. 1. Prat. 3. 16)
- Leoni** (Mgr. Lorenzo Dé Baroni) — Cintra. (Canto). Lisboa, typ. Companhia Nacional Editora, 1898, 8.º Offerta autographa do auctor. (Escript. Est. 1. Prat. 1. Maço)
- Lotti** (D.<sup>e</sup> Lotti) — La Liberazione di Vienna assediata dalle armi Ottomane, poemetto giocoso. E La Banzuola, dialoghi sei in lingua popolare Bolognese. S. l. n. a. de impressão, in-8.º Com muitas gravuras. (I. 2. 10)
- Marino** (Cavalier) — La Lira. Poesie. Venetia, appresso il Cioni, 1629, 12.º Frontisp. grav. (I. 4. 4)
- Maupassant** (Guy de) — Des Vers. Paris, E. Capiomonte, 1880, 12.º (Escript. Est. 1. Prat. 2. 67)
- Mendés** (Catulle) — Poésies nouvelles. Helas! — Les Vaines amours — Hymnaire des amants. Paris, Charaire et C.<sup>e</sup>, 1892, 18.º Avec un portrait de l'auteur, eau forte de F. Desmoulins. (Escript. Est. 1. Prat. 2. 51)
- Mérat** (Albert) — Poèmes de Paris. Parisiennes — Tableaux et paysages parisiens. Paris, A. Duresme, 1880, 18.º (Escript. Est. 1. Prat. 2. 52)

- Metastasio** (Pietro) — Poesie. Parigi, 1755, 12.º 9.º vol. Anterosto com retrato — Eisen des. — D. Sornique grav. (I. 2. 6)
- Milton** (Mr. John) — The poetical works. Containing Paradise lost, Paradise regain'd, Sampson Agonistes, and his Poems on several occasions. Together with explanatory notes on each book of the Paradise lost, and a Table never before printed. London, 1695, folio. Retrato de Milton, e estampas grav. no Paraizo Perdido (G. 2. 15)
- Paradise lost A poem in twelve books. Paradise regain'd. A poem in four books, etc. London, 1790 e 1753, 12.º 2 vol. (I. 3. 8)
- Paraphrasis poetica in tria Johannis Miltoni poemata. Paradisum Amisum, Paradisum Recuperatum, et Samsonem Agonisten. Autore Gulielm Hogaeo. Londini, Johan. Darby, 1690, 8.º (I. 3. 7)
- Montgomery** (M me G. de) — Premiers vers. Feuilles épar-ses -- Le Cahier d'un reveur — Les Amours de Fantaisie. Paris, J. Mazeyrie, 1887, 12.º Offerta autographa da auctora. (Escript. Est. 1. Prat. 1. 112)
- Immortalité. A la memoire de Henry George de Pembroke de Montgomery — 29 Novembre 1900. Edimburgh. printed by T. and A. Constable, 1902, 4.º Com retratos. Impressão nitida. Letras iniciaes a vermelho. Offerta autographa de M.ª Lucy Penbrouke de Montgomery (S. 3. 34)
- Immortalité — Traduzione italiana in prosa della Contessa Laura Cahis di Pierlas Mocenigo. Venezia, tipogr. Emiliana G. B. Monamie, 1903, 4.º Com retrato. Letras iniciaes vermelhas. Em francez e em italiano. Offerta autographa de M.ª Lucy de Montgomery. (S. 3. 33)
- Rondels — Sonnets — Poésies philosophiques. A Sá Majesté la Reine de Portugal. Moutiers (Savoie), par F. Ducloz, 1896, 8.º Exemplair tiré speialement pour le Comte de Sabugosa. Em papel Japão — Offerta autographa da auctora. (Escript. Est. 1. Prat. 1. 85)
- Le même. Paris, par F. Ducloz, 1896, 8.º Encad. de marroquin verm. dour. por ff., pastas e lombada ornadas a ouro. «Exemplaire tiré speialement pour Son Excellence le Comte de Sabugosa. lors du tirage de la troisiéme edition des Rondels» — Rica e luxuosa edição e encadernação, em um estojo. Offerta autographa da auctora. (Escript. Est. 1. Prat. 1. 62)
- Petrarcha** (Francesco) — Le Rime S'aggiungono le considerazioni rivedute e ampliate d'Allessandro Tassoni, le annotazioni di Girolamo Musio, e le osservazioni di Ludovico Antonio Maratori. Venezia, 1727, 4.º (H. 8. 3)
- Poli** (Oscar de) — Poésies. — Pro Deo. Paris, J. Mersch, 1897, 8.º Offerta autographa do auctor. (S. 1. 4)
- Poésies. — Pro Rege. Paris, J. Mersch, 1897, 8.º Offerta autographa do auctor. (S. 1. 5)
- Pope** (Alexander) — The Works. London, 1737, 8.º, 6 vol. (R. 4. 10)
- The same. Edinburg, 1776, 12.º 6 vol. Retrato do auctor, e estampas. (I. 3. 6)



- Prior** (Mathew—, Esq.) — Poems on several occasions. London, 1720, 8.º (I. 3. 9)
- Racine** (Jean) — Oeuvres, avec des commentaires par M. Luneau de Boisjermain. Paris, 1769, 12.º 7 vol. Com retrato do auctor e estampas. (Q. 4. 13)
- Poésies nouvelles. Paris, 1747, 12.º, 6 vol. (I. 3. 4)
- La Religion, poème. Paris, 1742, 12.º (I. 3. 5)
- Richeome** (Louis) — Fabula Joannae quae Pontificis Romani sedem occupasse falso credita est. E gallico Florimondi Remondi Senatoris Burdigalensis (aut-suppl.) Per P. Borrameus. Editio secunda. Burdigalae, apud Simonem Millangium, 1605, 8.º (I. 4. 7)
- Rollinat** (Maurice) — Dans les Brandes. Poèmes et rondels. Avec un portrait de l'auteur par J. Neige reproduit par Du-jardin. Paris, E. Capioment, 1883, 12.º (Escript. Est. 1. Prat. 2. 70)
- Les Névroses. — Les Ames — Les Luxures — Les Spectres — Les Ténèbres. Avec un portrait de l'auteur par F. Desmoulin. Paris, G. Chamerot, 1883, 12.º (Escript. Est. 1. Prat. 2. 78)
- Rousseau** (Jean Baptiste) — Oeuvres diverses. Amsterdam, 1726, 12.º, 3 vol. (R. 5. 31)
- Supplement a ses oeuvres donné au public par Mr. D. (Nic. Lenglet Dufresnoy.) S. 1 (Paris). 1743, 12.º, 4 vol. (R. 5. 33)
- Oeuvres diverses. Amsterdam, 1743, 12.º, 2 vol. (R. 5. 32)
- Oeuvres choisies. Genève, 1777, 18.º, 2 vol. Retrato do auctor. (I. 3. 15)
- Silvestre** (Armand) — Poésies. 1866-1872. Paris, A. Lemerre, 1880, 16.º Retrato do auctor. (Escript. Est. 1. Prat. 3. 9)
- Soulary** (Joséphin) — Oeuvres poétiques. 1847-1871. Paris, A. Lemerre, 1872, 16.º, 2 vol. Retrato do auctor. (Escript. Est. 1. Prat. 3. 7)
- Sully Prudhomme** — Poésies. Stances et Poèmes. (1865-1866). Paris, Ch. Unsinger, 1882, 16.º Retrato do auctor. (Escript. Est. 1. Prat. 3. 8)
- Swift** (Dr. Jonathan) — The Dunciad, an heroic poem. With the prolegomena of Scriblerus and notes variorum. London, 1736, 8.º (I. 1. 25)
- Tasso** (Torquato) — Opere. Racolte, e publicate da Marc' Antonio Toppa. Roma, Giacomo Dragonelli, 1666, 4.º, 2 vol. (H. 8. 2)
- La Gerusalemme liberata di Torquato Tasso, con la vita di lui. Con gli argomenti à ciascuno canto di Bartolomeo Barbato. Con le annotazioni di Scipio Gentile, e di Giulio Guastavino, et con le notitii historiche di Lorenzo Pignoria. Padova, per Pietro Paolo Tozzi, 1628, 4.º. Frontisp. com portada, retrato e uma estampa em cada canto. (H. 8. 4)
- Tassoni** (Alessandro) — La Secchia rapitta, poema heroicomico Colle Dichiararazioni di Gaspar Salviani romano, e le Annotazioni del Dottor Pelegrino Rossi. Venezia, 1747, 8.º Anterosto grav. retrato do auctor, e uma estampa em cada um dos XII cantos. Tem no fim o canto I do «Oceano», poema do mesmo auctor. (I. 2. 12)

- Le Seau enlevé. Poëme heroi-comique en douze chants, traduit de l'italien par Miltiade de Bresse. Paris, Rouge frères, 1871, 32.º, 2 vol. (Escript. Est. 1. Prat. 3. 2)
- Verlatine** (Paul) — Chair. (Dernières pensées). Frontispice inédit de Felicien Rops. Paris, J. Royer, 1896, 16.º Com uma estampa. (Escript. Est. 1. Prat. 3. Maço)
- Victorinus** (Santolius) — Hymni sacri et novi. Amstelodami, 1760, 12.º (I. 4. 6.)
- Voltaire** (Mr. de) — Henriada, poema epico, composto na lingua franceza, traduzido, e illustrado com varias notas na lingua portugueza por Thomaz de Aquino Bello e Freitas, medico. Rio de Janeiro, 1812, 16.º, 2 vol. (I. 6. 18)
- Young** — As nontes, traduzidas em vulgar por Vicente Carlos d'Oliveira, e adicionadas com as notas de Mr. Le Tourneur. Lisboa, 1791, 8.º, 2 vol. (I. 5. 7)

## VIII — Theatro Grego e Latino

- Euripidis** — Quae extant omnia : tragediae nempe XX, praeter ultimam, omnes completae : item fragmenta aliarum plusquam LX tragaediarum, et Epistolae V, &... scholia collecta ab Arsenio, &. Adduntur scholia atiquot mss... Opera et studio Josuae Bornes. Cantabrigiae ex off. Johannis Hayes, 1694, in folio. Edição muito completa, e de execução typ. muito nitida. (G. 4. 5)
- Seneca** (L. Annaeus) — Tragediae. Venetiis, Nic. Pezzana, 1683, 12.º Front. gravado. (I. 4. 18)
- Tragediae cum notis Thomae Farnabii. Patavii, ac Bassani, 1748, 12.º Anterosto gravado. (I. 4. 21)
- Sophocles** — Tragoediae VII : una cum omnibus graec. scholiis et latina Viti Winsenii ad verbum interpretatione, quibus accesserunt Joach. Camerarii necnon et H. Stephani annotationes. (Genevae), Paulus Stephanus, 1603, 4.º. Edição muito estimada. E. de marroquim vermelho ornada dour. por ff. (G. 3. 10)
- Tragoediae quae extant septem ; cum versione latina. Additae sunt lectiones variantes ; et notae T. Johnson in quatuor tragediae. Glasgae, 1745, 8.º, 2 vol. (I. 4. 20)
- Terentius Afrus** (Publius) — Comediae expurgatae. Notis novissimis et argumentis illustravit Josephus Juventius. Parisiis, 1754, 12.º (I. 5. 19)

## IX—Theatro Portuguez e Hespanhol, antigo e moderno — Autos

**Alexandrino** (Silverio) — Triumpho de devoção com que o mais fervoroso affecto, reverente e plausivel, festeja a imagem do Menino Jesus que se venera, com o continuado milagre de crescer, no claustro d. Mosteiro do Salvador de Lisboa. Farça para se representar no mesmo mosteiro, em obsequio de restituir á sua perfeita saude uma religiosa. . Lisboa, 1753, 4.<sup>o</sup> Opusculo. (X. Maio 8)

**Alvares** (Affonso) — Auto de Santa Barbora — *Vinheta, Santa Barbora* — Auto da vida da benaventurada S. Barbora Virgem e Martyr, filha de Dioscoro Gentio — Com licença impresso. — *No fim* — *Vinheta* — Impressa com licença: Visto e emendado pelo Rev P. Mestre Frey Bertholomeu Ferreira: Em Lisboa: Por Antonio Alvares impressor: Anno 1591 — Fr. Bertholomeu Ferreira. In-4.<sup>o</sup> de 11 ff. s. n. 1.<sup>a</sup> Edição — Raro — Sabiu anonymo. (C. 2. 17)

— Auto de Sanctiago — *Vinheta* — Auto do bemaventurado Sanctiago: Feito por Affonso Alvares, no qual entram... Impresso com licença: Por Antonio Avarez. Anno M.DXCVIII No verso do rosto vinheta, bem como em parte da penultima pag., e na ultima toda. In 4.<sup>o</sup> de 8 ff. (Raro. C. 2. 17)

— Auto de S. Antonio — *Vinheta* — Auto do bemaventurado Senhor Santo Antonio. Feyto por Affonso Alvares a pedimento dos muy honrados, e virtuosos Conegos de Sam Vicente. Muy contemplativo, e em partes muy gracioso, tirado de sua mesma vida. Impresso com licença por Antonio Alvares. Anno MDXCVIII—In-4.<sup>o</sup> de 8 ff. s. n. Raro. (C. 2. 17)

— Auto de Sam Vicente — *Vinheta* — Auto do Bemaventurado Senhor Sam Vicente: em o qual brevemente se contem o seu martyrio, e a disputa que teve com Dociano, Rey dos Gentios. Agora novamente feyto por Affonso Alvares. — *No fim vinhetas*. S. l. n. d. — In-4.<sup>o</sup> de 12 ff s. n. Sec. XVI-XVII (C. 2. 17)

**Auto** de Deos Padre, justiça, e misericordia — *Vinheta* — Obra novamente feita em a qual se representa a Misericordia, e a Justiça perante Deos Padre: Pera se determinar quem ha de padecer polla humana Linhagem — Impressa oom licença: Por Antonio Alvares. Anno 1602. — *No fim vinheta*. In-4.<sup>o</sup> de 10 ff. s. n. Rara. Sabiu anonyma. (C. 2. 17)

**Auto** do dia do Juizo — *Vinheta* — No qual se contem as figuras seguintes: . . . S. l. n. d. — In-4.<sup>o</sup> de 16 ff. s. n. Sec XVI-XVII *Vinheta* no rosto: na penultima folha, face, uma vinheta, e no verso só vinhetas. Sabiu anonymo. Raro. (C. 2. 17)

**Dias** (Baltesar) — Auto de Santa Caterina — *Vinheta* — Obra novamente feita da vida da Bemaventurada Santa Caterina Virgem, e Martyr, filha del Rey Costo de Alexandria, em a qual se conta seu martyrio, e glorioso fim, muito devota e con-

templativa. Feyta por Baltesar Dias — Impresso com licença: Visto e emendado pelo Reverendo Padre Mestre Frey Bertolameu Ferreira. Em Lisboa: Por Antonio Alvarez impressor. Anno 1592 — Frey Bertolameu Ferreira — No fim viuhetas. 1.<sup>a</sup> Edição. Rara. (C. 2. 17)

- Auto de Santo Aleixo — *Vinheta* — Feyto por Baltesar Dias — Na penultima pag. vinheta, e a ultima em branco. S. l. n. d. In-4.<sup>o</sup> de 13 ff. s. n. Sec. XVI-XVII (C. 2. 17)

**Mendes** (Fernão) — Auto do nascimento de Sam Joam, e visitaçam de Santa Isabel — *Vinheta* — Novamente feito por Fernão Mendes. — Impresso com licença da Santa Inquisição: Por Antonio Alvares. Anno MCCCCCV (1605). — No fim vinheta. In-4.<sup>o</sup> de 11 ff. s. n. Raro. (C. 2. 17)

**Ribeyro Chiado** (Antonio) — Auto da Natural Invençam — *Vinheta* — Auto feyto por Antonio Ribeyro Chiado, chamado Natural Invençam Representado ao muyto alto Rey Dom João Terceyro — Frontispicio tarjado. S. l. n. d. In-4.<sup>o</sup> de 8 ff. s. n. Sec. XVI-XVII (C. 2. 17)

**Soledad** (Feliz José da —, natural de Ponte de Lima) — Auto da Vida de Adão pay do genero humano, primeyro monarca do universo. Caeci vident. Lisboa, 1653, 4.<sup>o</sup> (X. Maio 8)

**Vaz** (Francisco) — *Vinheta* — Obra novamente feyta da muito dolorosa Morte, e Paixam de Nosso Senhor Jesu Christo, a mais copiosa que até agora foi feita, porque n'ella se tratão os mysterios e passos da Paixão segundo a escreverão os quatro S. S. Evangelistas. Feyta por hum devoto padre chamado Francisco Vaz natural de Guimarães. Impressa em Evora por Manuel de Lyra com licença. Anno de M.D.LXXXX.III. In-4.<sup>o</sup> *Vinheta* intercaladas no texto. Rara. (C. 2. 17)

**Vicente** (Gil) — O Auto que segue he intitulado, Breve Sumario da Historia de Deos. Feyto por Gil Vicente. Foi representado ao muyto alto e muyto poderoso Rei Dom João o terceirdeste nome em Portugal, e á Serenissima Raynha Dona Caterina, em Almeirim — Dentro de frontisp. com portada igual á da chamada 1.<sup>a</sup> edição dos *Lusiadas* de L. de Camões, e vinheta. — No fim — Impresso com licença: Por Antonio Alvares. Anno M.D.XCVIII *Vinheta*. In-4.<sup>o</sup> de 12 ff. s. n. Raro. (C. 2. 17)

- Auto da Fée — *Vinheta* — A seguinte representação foy representada em Almeirim ao muyto poderoso Rei D. Manuel — O verso da ultima ff. occupado por vinheta. — S. l. n. d. In-4.<sup>o</sup> de 10 ff. s. n. Sec. XVI-XVII — Tem anterosto com as armas do Reyno — Sahiu anonymo. (C. 2. 17)

— Auto da Festa — *Vinheta* — Auto novamente feyto por Gil Vicente, e representado, em o qual entram as figuras seguintes. . . S. l. n. d. In-4.<sup>o</sup> de 8 ff. s. n. Sec. XVI. Começa no frontispicio. (C. 2. 17)

— Barca primera — *Vinheta* — Auto de moralidade compuesto por Gil Vicente, por contemplação da Serenissima e muyto Catholica Rainha Dona Lianor: e representado por seu mandado ao poderoso Principe D. Manuel primeiro de Portugal d'este nome. Começa a declaração y argumento da obra — O verso da ultima folha occupado por *vinhetas*. In-4.<sup>o</sup> de 8 pag.



s. n. Rara. Sec. XVI. XVII. E' repartido em tres Autos — Barca 1.<sup>a</sup> do Inferno — Barca 2.<sup>a</sup> do Purgatorio, e Barca 3.<sup>a</sup> Embarcação da Gloria — Faltam as barcas 2.<sup>a</sup> e 3.<sup>a</sup> (C. 2. 17)

**Almeida Garrett** (Visconde de) — Merope — Gil Vicente — F. Luis de Souza. Lisboa, impr. Nacional, 1880, 8.º 2 vol. (Escript. Est. 1. Prat. 3. 53)

— Merope — Gil Vicente (Theatro). Lisboa, typ. da Livraria Moderna, 1900, 8.º (R. 2. 49)

**Alpuim e Menezes** (Francisco d') — A Ambição, tragedia. Lisboa, 1823, in-8.º (I. 3. 19)

**Braga** (Alberto) — Le Buste. Comédie en un acte. Lisboa, impr. Nacional, 1894, 8.º Offerta autographa do auctor. (Escript. Est. 1. Prat. 1. Maço)

— O Estatuario. Peça em quatro actos. 2.<sup>a</sup> Edição, com prefacio. Porto, impr. Portugueza, 1897, 8.º Retrato do auctor. Offerta autographa do auctor. (Escript. Est. 1. Prat. 1. 26)

**Calderon de la Barca** (D. Pedro) — Comedias, que corregidas por sus originales publica D. Juan de Vera Tassio de Villarroel su mayor amigo. Madrid, Franc. Sanz, 1683, in-4.º (H. 8. 6)

— Autos sacramentales, alegoricos, y historicos. Pliegos 54. Madrid, Juan Garcia Infanton, 1690, in 4.º (K. 8. 8)

**Camara** — (João da) — D. Affonso VI, drama em 5 actos. (Lisboa, 1890, in 8.º gr. (H. S. 19)

— O Pantano. Drama em 4 actos. Lisboa, s. d. (1884), 8.º Offerta autographa do auctor (Escript. Est. 1. Prat. 1. Maço)

— Os Velhos. Comedia em 3 actos, representada pela primeira vez no theatro de D. Maria II em 11 de março de 1893 Lisboa, impr. Nacional, 1893 8.º (Escript. Est. 1. Prat. 2. 46)

**Castello Branco** (Camillo) — O Marquez de Torres Novas. Drama em cinco actos e epilogo. Segunda edição emendada. Porto, typ. de F. Gomes da Fonseca, 1858, 8.º (Escript. Est. 1. Prat. 2. 26.)

**Castro** (Eugenio de) — Belkiss, Rainha de Sabá, d'Axum e do Hymiar. Drama. Coimbra, typ. de F. da França Amado, 1894, 8.º Front. com vinheta, outras intercaladas no texto, titulos e notas a vermelho Offerta autographa do auctor. (Escript. Est. 1. Prat. 1. 54)

**Cruz** (D. Ramon de la) — Sainetes. Ilustracion de Llobera y A. Lizcano. Barcelona, imp. de F. Giró, 1882, 8.º, 2 vol. (Escript. Est. 1. Prat. 4. 12)

**Feliu y Godina** (José) — La Dolores—Drama em tres actos y en verso. Original. Madrid, impr. de R. Velasco, 1895, 8.º (Escript. Est. 1. Prat. 3. Maço)

**Ferreira de Vasconcellos** (Jorge) — Comedia Aulegrafia Lisboa, Pedro Craesbeeck, 1619, in-4.º — Muito rara. — Bello exemplar. (I. 2. 14)

- Comedia Eufrosina. Novamente impressa e emendada por Francisco Roiz Lobo. Terceira edição fielmente copiada por Bento José de Souza Farinha. Lisboa, off. da Academia R. das Sciencias, 1786, 8.º Exlibris de José Maria Baiardo. (Escript. Est. 1. Prat. 3. 46)
- Comedia Ulyssipo. Terceira edição fielmente copiada por Bento José de Souza Farinha. Lisboa, off. da Academia R. das Sciencias, 1787, 8.º (Escript. Est. 1. Prat. 3. 45.)
- Gaspar** (D. Henrique) — Meninos grandes, comedia em tres actos, traduzida do hespanhol por A. E. Castilho e Mello. Lisboa 1872, 8.º (X. Maço 8)
- Gomes de Amorim** (Francisco) — Theatro — A Abnegação — A Viuva. Lisboa, 1870, in-8.º (I. 2. 19)
- Theatro — Aleijões sociaes — O Casamento e a mortalha no Ceo se talha. Lisboa, 1870, in-8.º (I. 2. 18)
- Guimarães, e Camara** (Delfim—, e João da) — A Aldeia na Côte, drama em 3 actos representado pela 1.ª vez no theatro D. Amelia em 5 de Junho de 1901. Lisboa, 1901, 8.º Offerta autographa do auctor. (S. 1. 7)
- Malheiro Dias** (Carlos) — Coração de todos. Drama em 3 actos, regeitado pela empreza Lucinda Simões. Lisboa, impr. Libanio da Silva, 1897, 8.º Offerta de A. Feijoo. (Escript. Est. 1. Prat. 1 Maço)
- Hello Breyner** (D. Thereza de —, Condessa do Vimieiro) — Osmia, tragedia de assumpto portuguez em 5 actos, coroada pela Academia Real das Sciencias de Lisboa, em 13 de Maio de 1788. Lisboa, Off. da Academia, 1788, 4.º. Foi apresentada sem nome do author. (I. 2. 9)
- Moreto** (D. Augustin) — C. medias. Valencia, 1676, 4.º 2 vol. (H. 8. 10)
- Osorio Cabral** (Miguel) — Os Portuguezes em 1640, drama historico. Lisboa, 1886, 8.º gr. Offerta. (H. 8. 16)
- Pereira Rodrigues** (J. M.) — Uma Troca de maridos, comedia em um acto. Lisboa, 1869, 8.º (X. Maço 8)
- Pimenta de Aguiar** (Maquel Caetano) — A Destruição de Jerusalem, tragedia. Lisboa. 1817, 8.º (I. 3. 20)
- D. Sebastião em Africa, tragedia. Lisboa, 1817, 8.º (I. 2. 16)
- Virginia, tragedia. Lisboa, 1816, 8.º (I. 3. 18)
- Primera** parte del Parnaso nuevo y amenidades del gusto, en veinte y ocho entremeses, bailes y sainetes, de los mejores ingenios de España. Madrid, por Andres Garcia de la Iglesia, 1670, 8.º de II 220 pag. (I. 6. 5)
- Salas Barbadillo** (Alonso Geronimo de) — El Cortesano des-cortez, Don Diego de noche, y las Fiestas de la boda de la incasable mal casada. Madrid, viuda de Cosme D. Igado, 1622, 8.º Rara. (I. 3. 17)
- Salvia** (a) fingida, entremez para musica. Lisboa, 1780, 4.º Sabiu anonyma (G. 7. 19)
- Santa Rita** (Guilherme Augusto de) — O Bezerro de oiro. Drama original em cinco actos. Com um Prefacio.— Documentos para a historia do Theatro Portuguez. Lisboa, typ. da Gazeta de Portugal, 1890, 8.º Offerta autographa do auctor. (Escript. Est. 1. Prat. 1. 79)

— O Estigma. Poema original em 4 actos (Illustrações de Jorge Collaço). Dedicado a S. Mag.<sup>de</sup> a Rainha Senhora D. Amelia. Lisboa, imp. de Libanio da Silva, 1900, 12.<sup>o</sup> Offerta autographa do auctor. (S. 1. 9)

**Santos e Silva** (Thomaz Antonio dos) — El-Rei D. Sebastião em Africa, tragedia em cinco actos. Lisboa, 1817, 8.<sup>o</sup> (X. Maço 8)

**Silva Gayo** (A. da) — D. Fr. Caetano Brandão, drama em cinco actos, com um Escorço biographico. Coimbra, 1859, 8.<sup>o</sup> (I. 2. 8)

**Tellez** (Gabriel) — Deleytar aprovechando. Por el maestro Tirso de Molina (pseudonymo). Madrid, Juan Garcia Infançon, 1677, 4.<sup>o</sup> 2.<sup>a</sup> Edição. Comedia. (H. 8. 5)

**Villa Franca** (Conde de) — D. João II. Drama historico em 5 actos. Lisboa, impr. Nacional, 1885, 8.<sup>o</sup> (Escript. Est. da Secret.)

— —

**X — Operas, Drammas, &<sup>a</sup> para musica cantados nos theatros da Côte, da Ajuda, do palacio de Fernan Nunes, do Bairro Alto, da Rua dos Condes, de Queluz, de Salvaterra e de S. Carlos.**

**Alegria** (a) geral da Nação toda. — Drama para se recitar no theatro da rua dos Condes, na melhoria do Seren. Sr. D. João amabilissimo Principe do Brasil Lisboa, 1789, 8.<sup>o</sup> (X. Maço 7)

**Costa e Silva** (José Maria da) — A Rebelião debellada: elogio dramatico: que a S. M. F. El-Rei D. João VI n. s. offer., ded., e consagra a Sociedade do Theatro portuguez da rua dos Condes, para solemnisar no dia 3 de julho de 1823, o faustissimo anniversario, da chegada de S. M., e real Familia, ao porto de Lisboa, &<sup>a</sup>. Lisboa, 1823, 4.<sup>o</sup> (X. Maço 8)

**Engano** (o) feliz, drama em um acto para musica que se representou no real theatro de S. Carlos. Lisboa, viuva Neves e filhos, 1817, 8.<sup>o</sup> Italiano e portuguez: O italiano em verso. No fim — «O coro foi composto, e a Musica dirigida por Antonio José Rego, criado de Sua Magestade Fidel.<sup>ma</sup>». (G. 7. 21)

**Eroe** coronato (l'). Serenata per musica da cantarsi in occasione delle feste per l'inaugurazione della Statua Equestre di S. M. F.<sup>ma</sup> D. Giuseppe I Re di Portogallo degli Algarvi, &<sup>a</sup> celebrate dal Senato dell'a Camera di Lisboa il di VII giugno MDCCLXXV. S. l. n. d. (Lisboa, 1775), 4.<sup>o</sup> (X. Maço 7)

**Festa d'Amore**, (la) por le nozze de Reali Principi Giuseppe Principe del Brasile, con Dona Maria Infanta di Spagna, e di Don Ferdinando Principe dell'Asturie con Dona Maria Infanta di Portogallo. Celebrata dall'Excellenza del Signor Antonio Gaivão di Castello Branco, Commendatore de Villameam e França, Inviato Straordinario di Sua Maestà Portoghese a Sua Maestà Britannica. Londra, 1728, 4.<sup>o</sup> (X. Maço 8)

**Fra** i due litiganti il terzo gode: dramma per musica da rappresentarsi nel Reggio teatro di S. Carlo della Principessa l'Autunno dell'anno 1793. Musica del celebre Sig. Giuseppe Santi. Lisbonna, 1793, 8.º (X. Maio 7)

**Guarani** (o). Opera em 4 actos. Musica de Carlos Gomes. Lisboa, 1880, 8.º (X. Maio 8)

**Impresa** (l) d'Opera, dramma giocoso per musica da rappresentarsi in Lisbonna nel teatro della rua dos Condes nella Primavera dell'anno 1774 Musica dell'Sig. Pietro Guglielmi. Lisboa, s. d. 8.º (X. Maio 7)

**Macedo** (P. José Agostinho de) — Apoteose de Hercules. Elogio dramatico para se representar no Real theatro de S. Carlos no dia 26 de Outubro natalicio do m. a. e m. p. Rei e Senhor nosso D. Miguel I. Compoz J. A. D. M. Lisboa, Antonio Rodrigues Galhardo, 1830, 4.º (G. 7 18)

**Martinelli** (Gaetano) — La Verità disvelata, componimento dramatico per celebrare la faustissima Acclamazione di S. M. Fed. D. Maria I. Regina di Portogallo, degli Algarvi, etc. (Lisboa) Stamperia Reale, 1777, 4.º (X. Maio 8)

**Minato** (Nicolo) — La Gemma Ceramica d'Ulissipone, hora Lisbona. Drama musicale per il felicissimi sponsali della S. R. Maestà di D. Pietro, Re di Portogallo con la Seren.<sup>ma</sup> Maria Sophia Principessa elletorale Palatina. Heydelberga, Michaelae Franz, 1687, folio. Em allemão e italiano (G. 5. 5)

**Morte** (la) di Mitridate, tragedia per musica da representarsi nel Regio Teatro di S. Carlo detto della Principessa, in beneficio di Domenico Momvelli nel Carnevale del 1806. Musica del celebre Sig. Maestro Marco Portugal, libro dal Sig. Giuseppe Coravita, poeta del detto teatro. Lisbonna, 1806, 8.º (X. Maio 8)

**Nina**. ossia la Pazza per amore: comedia in prosa, ed in verso, e per musica da rappresentarsi nel Reggio theatro di S. Carlo della Principessa, nell' Autunno dell' anno 1794 — Musica del Sign. Giovanni Paesiello. Lisbona, 1794, 8.º (X. Maio 7)

**Nome** (o), elogio dramatico que depois da batalha dos Azapiles, vindo a Lisboa o seu vencedor Lord Marquez de Wellington, e Torres Vedras, etc., em obsequio e applauso de tão fausta vinda se representou no Real Theatro de S. Carlos Por N. A. P. P. M. Lisboa, 1813, 8.º (X. Maio 7)

**Nozze** (le) d'Ercole, et d'Ebe, dramma per musica per i sponsali dell'Infanta di Spagna D. Carlotta di Borbon coll'Infante di Portogallo Giovanni, e dell'Infanta di Portogallo D. Marianna Victoria coll'Infante di Spagna D. Gabriel Antonio di Borbon — Da cantarsi a i 13 d'Aprile del 1785 nel Palasso del Ex.<sup>mo</sup> Sign. Conte de Fernan Nunes. Lisboa, 1785, 8.º (X. Maio 7)

**Proseguimento** ou segunda parte do Falador, drama jocoso para musica de Jacome Fiozirio, para se representar no theatro da rua dos Condes de Lisboa no outono de 1766. Dedicado á Ex.<sup>ma</sup> S.<sup>a</sup> Marqueza do Lourical. Lisboa, s. d. 8.º (X. Maio 7)

**Ritorno** (il) di Astrea in terra, dramma per musica per il sponsalizi dell'Augusta Infanta di Spagna D. Carlota Gioacchina coll'Infante di Portogallo D. Giovanni ; e dell'Infanta di Portogallo D. Marianna Vittoria coll'Infante di Spagna D. Gabriele



Antonio. Da cantarsi ai — di Giugno del 1785 nel Palazzo dell'Ex.<sup>ma</sup> Sign. Cònte di Fernan Nuñez... Straordinario plenipotenciario presso la regina Fidel.<sup>ma</sup>. Lisboa, 1785, 8.º (X. Maço 7).

**Serenatas.** Dramas sacros e profanos por musica, cantados na Còrte por occasião de anniversarios natalicios, e de outras festas Reaes. Sec. XVIII. Lisboa, 8.º, 9 opusculos. (X. Maço 3)

**Testa** di bronzo (la), ossia la Capanna solitaria: melodramma heroi comico em dois actos, para se representar no theatro do Barrão de Quintella, nas Laranjeiras, em o dia 3 de Dezembro de 1827 — Musica do celebre Macstro o Sr. Saverio Mercadante. Lisboa, 1827, 8.º (X. Maço 7)

**Theatro** de S. Carlos de Lisboa. Libretos de operas cantadas n'este theatro nos sec. 18.º e 19.º. Lisboa 12.º, 55 folhetos (X. Maço I)

**Theatro** Real da Còrte, e Real Palacio de Lisboa. Drammas por musica cantados n'estes theatros, no seculo 18.º. Lisboa, 8.º e 12.º, 5 folhetos (X. Maço 2)

**Theatro** de Queluz (Real). Drammas por musica e outras composições por musica, cantadas n'este theatro. Sec. XVIII. Lisboa, 8.º, 27 folhetos. (X. Maço 4)½

**Theatro** do Palacio da Ajuda (Real). Drammas e outras composições, por musica, cantadas n'este theatro. Sec. XVIII. Lisboa, 12 folhetos. (X. Maço 5)

**Theatro** de Salvaterra (Real). Drammas e outras composições por musica cantadas n'este theatro. Sec. XVIII. Lisboa, 8.º. 16 folhetos. (X. Maço 6)

— — —

## XI — Theatro Italiano, Francez e Inglez, etc.

**Alfieri d'Asti** (Victorio) — Orestes, tragedia. Traduzida em verso portuguez. Lisboa, 1820, in-8.º. (I. 2. 15)

**Bayard, et Vanderburch** — O Gaiato de Lisboa, drama em 2 actos, imitado do Gamin de Paris. Lisboa, 1838, 8.º (X. Maço 8)

**Bayard et Doucét** — Léonce, ou propos de jeune homme, comédie vaudeville en trois actes. Paris, 1838, 8.º (X. Maço 8)

**Congréve** (Mr.) — A Noiva de luto, tragedia composta na lingua ingleza, traduzida na portugueza por J. A. C. Lisboa, 1783, 8.º (X. Maço 8)

**Coppée** (François) — Le Luthier de Crémone. Comédie en un acte, en vers. Paris, Charles Unsinger, sem data, 8.º (Escript. Est. 1. Prat. 3. Maço)

— — Le Rendez-vous. Comédie en un acte, en vers. Paris, J. Claye. 1877, 8.º (Escript. Est. 1. Prat. 3. Maço)

— — Le Trésor. Comédie. Paris, Charles Unsinger, 1880, 8.º (Escript. Est. 1. Prat. 3. Maço)

- Corneille** (Pierre) — Théâtre. Edition enrichie de figures en taille douce. Paris, 1722, in 12.º, 5 vol. Retrato do auctor, e estampas grav. (J. 2. 1)
- Corneille** (Thomas) — Poèmes dramatiques. Nouvelle edition revue, corrigée et augmentée. Enrichie de figures en taille-douce. Paris, 1722, in-12.º 5 vol. Retrato do auctor, e estampas (J. 2.2)
- D'Arnaud** (Mr) — Merinval, drama em cinco actos. Traduzido em versos portuguezes por João Alexandrino de Sousa Queiroga. Lisboa, impr. Regia, 1815, in-8.º (I. 3. 21)
- Dumas** (Alexandre) — Antony, drame en cinq actes en prose. Paris, 1832, 8.º (X. Maço 8)
- — Le Camp des Croisés, drame en cinq actes et en vers. Paris, 1838, 8.º (X. Maço 8)
- Ferrier** (Paulo) — O Desquite (Chez d'Avocat). Imitação em verso, por Jayme Seguier. Lisboa, impr. Nacional, 1883, 8.º Offerta autographa do auctor. (Escript. Est. 1. Prat. 1 Maço)
- Feuillet** (Octavio) — A Fada. comedia em um acto, traducção de Luiz Augusto Rebello da Silva. Lisboa, 1857, 8.º (X. Maço 8)
- — Les Portraits de la Marquise. Comédie en trois tableaux. Paris, Jeanne Robert, 1882, 8.º (Escript. Est. 1 Prat. 3 Maço)
- Fortunate** (the) departure; or historical account dramatised... of the horrid excesses committed by the french army... into Portugal.—V. O mesmo titulo na Historia de Portugal—Invasão Franceza. (X. Maço 8)
- Hugo** (Victor) — Hernani, ou L'Honneur castillan, drame. Paris, 1830, 8.º (X. Maço 8)
- — Hernani. Illustré de douze dessins par Foulquier et Rion. Paris, Gauthier Villars, sem data, 4.º (Escript. Est. 1. Prat. 3. Maço)
- — Torquemada. Drame. Paris, impr. Quantin, 1882, 8.º gr. (Escript. Est. 2. Prat. 3. 30)
- Labiche, et Delacour** — Uma Viagem á China, opera comica em tres actos. Musica de F. Bazin. Vertida em portuguez por Mendes Leal (Antonio). Lisboa, 1869, 8.º (X. Maço 8)
- Meilhac, et Halevy** — Barba azul, opera brulesca em 3 actos e 4 quadros, traducção de F. Palha, musica de Jacques Offenbach. Lisboa, 1868, 8.º (X. Maço 8)
- — Carmen. Opera-comique en quatre actes tiré de la nouvelle de Prosper Mérimée. Musique de Georges Bizet. Paris, 1885, 12.º (Escript. Est. 1. Prat. 3. 42)
- Moliere** (Mr. de) — Ses oeuvres. Rotterdam, 1732, 12.º, 8 vol. (I. 3. 11)
- — Theatro de Molière. Primeira tentativa. Tartufo, comedia vertida livremente e accomodada ao portuguez. Por Antonio Feliciano de Castilho. Com um parecer pelo Ill.º e Ex.º Sr. José da Silva Mendes Leal. Lisboa, 1870, in-8.º (I. 2. 17)
- Nouveau** Tarquin (le), comédie en trois actes. (Par Claude Girard?) S. l. n. d. La Haye, 1732, 8.º (C. 2. 19)
- Pailleron** (Edouard) — Le Theatre chez Madame. Vers pour être lus. Paris, impr. Chaix, 1881, 12.º (Escript. Est. 1. Prat. 2. 71)
- Pellegrin** (J.) — Polydore. Tragédie. Paris, 1706, 12.º (I. 3. 16)

- Racine** (Jean) — Oeuvres. Paris, veuve Dabo, 1822, 16.º, 5 vol. (I. 3. 23)
- Scribe** (Eugène) — L'Africaine. Opéra en cinq actes, musique de S. Meyerbeer. Paris, s. d., 12.º (X. Maço 8)
- Comédies. — Drame. Paris, Paul Dupont, 1875, 12.º (Escript. Est. 1. Prat. 3. 22)
- Scribe, et Legouvé** — Les Contes de la Reine de Navarre, ou la Revanche de Pavie, comédie en 5 actes en prose. Paris, 1850, 12.º (X. Maço 8)
- Scribe, et Mazeres** — Vatel, ou Le Petit fils d'un grand homme, comédie-vaudeville. Paris, 1830, 16.º (X. Maço 8)
- Shakespeare** (William) — The Works. London, 1709, 8.º 3 vol. Com estampas. (F. 2. 5)
- Hamlet. Drama em cinco actos. Tradução portugueza (por S. M. el Rei D. Luis I). Lisboa, impr. N.º, 1877, 8.º gr. 1.ª Edição. Offerta autographa á Ex.ª Sr.ª Condessa de Sousa Coutinho. (H. 7. 9)
- O mesmo. Lisboa, impr. N.º 1877, 8.º gr. Offerta autographa á Ex.ª Sr.ª Condessa de Murça, D. Anna. (H. 7. 11)
- O mesmo. Lisboa, impr. N.º, 1880, 8.º gr. 2.ª Edição. (H. 7. 13)
- Hamlet, tragedia em cinco actos. Estudo e versão portugueza de José Antonio de Freitas. Lisboa, typ. Castro e irmão, 1887, 8.º Offerta autographa do auctor. (Escript. Est. 1. Prat. 1. 3)
- O Mercador de Veneza. Drama em cinco actos. Tradução livre (por S. M. el Rei o Sr. D. Luis I). Lisboa, impr. N.º, 1879, 8.º gr. Offerta autographa á Ex.ª Sr.ª Condessa de Sousa Coutinho. (Escript. Est. 1. Prat. 1. 109)
- Othello, ou o Mouro de Veneza. Tragedia em cinco actos, traduzida para portuguez por D. Luis de Brazança. Porto, impr. Portugueza, 1885, 8.º Offerta autographa de S. M. El-Rei D. Luis I. (Escript. Est. 1. Prat. 1. 87)
- O mesmo. Tradução de José Antonio de Freitas. Lisboa, impr. Nacional, 1882, 8.º Papel Whatman. Offerta autographa do traductor. (Escript. Est. 1. Prat. 1. 1)
- Ricardo III. Drama historico em cinco actos. (Versão de el-Rei o Sr. D. Luis I.) Lisboa, impr. Nacional, 1880, 8.º Enc. de perg. dour. por ff. pastas ornadas com as armas reais. Offerta autographa del-Rei o Sr. D. Luis. (Escript. Est. 1. Prat. 1. 108)
- O mesmo. Lisboa, impr. N.º 1880, 8.º gr. Offerta autographa á Ex.ª Sr.ª Condessa de Sousa Coutinho. (H. 7. 14)
- Silvestre, et Morand** (Armand —, et Eugène) — Grisella — Tradução livre em verso de Griselidis. Mystério em 3 actos e um epilogo, por Antonio de Macedo Papança, Conde de Monsaraz. Lisboa, impr. Nacional, 1882, 8.º Offerta autographa do traductor. (Escript. Est. 1. Prat. 1. 22)
- Voltaire** — Théâtre complet. Amsterdam, 1777, 12.º, 8 vol. (R. 3. 26)
- Théâtre. Londres, 1782, 12.º, 10 vol. (I. 3. 12)

XII — Romances, Contos, Facecias, etc.  
em hespanhol e em portuguez

- Aça** (Zacharias d') — Caçadas portuguezas. Paizagens — Figuras de campo. Lisboa, typ. da C.<sup>a</sup> Nacional Editora, 1898, 8.<sup>o</sup> Retrato do auctor. — Offerta autographa do auctor. (Escript. Est. 1. Prat. 1. 12)
- Aguar** (Vasco José de) — Viagem ao interior da Nova Hollanda, obra moral, critica, e recreativa. Por V. J. A. Lisboa, 1841, 8.<sup>o</sup> 3 vol. Viagem imaginaria. Romance. (J. 2. 7)
- Almeida** (P. Theodoro d') — O Feliz independente do mundo e da fortuna, ou arte de viver contente, &c. Lisboa, 1786, in-8.<sup>o</sup>, 3 vol. (R. 2. 14)
- Almeida Garrett** (Visconde de) — Viagens na minha terra. Lisboa, 1846, in-8.<sup>o</sup>, 2 vol. (I. 1. 16)
- Anatomico** Jocosos Lisboa, 1758, in-4.<sup>o</sup> 3 vol. (K. 1. 4)
- Andrade Corvo** (João de) — O Sentimentalismo. Coimbra, 1811, in-8.<sup>o</sup> (K. 8. 20)
- Ayres de Magalhães Sepulveda** (Christovam) — Longinquas. (Phantasias orientaes). Lisboa, typ. do Jornal do Commercio, 1891. 8.<sup>o</sup> Offerta autographa do auctor. (Escript. Est. 1. Prat. 1. 47)
- Barata** (B. d A.) — Diccionario ou collecção por ordem alphabetica de escolhas das anedoctas, notaveis singularidades e eccentricidades, ditos espirituosos, &c.<sup>a</sup> Lamego, 1892-1895, in-8.<sup>o</sup> 6 vol. (I. 4. 11)
- Barros Lobo** — A Musa loira. Contos. Por Beldemonio (Pseudonymo). Lisboa, typ. da Bibliotheca Elzeviriana, 1890, 18.<sup>o</sup> Offerta autographa do auctor. (Escript. Est. 1. Prat. 1. Maço)
- Contos immoriaes. Por Beldemonio (Pseudonymo de Barros Lobo). Lisboa, typ. da Bibliotheca Elzeviriana, 1890, 18.<sup>o</sup> Offerta autographa do auctor. (Escript. Est. 1. Prat. 1. Maço)
- Benalcáfor** (Visconde de) — Leituras do verão. Com um prefacio de Julio Cesar Machado. Porto, typ. de A. J. da Silva Teixeira, 1883, 8.<sup>o</sup> (Escript. Est. 1. Prat. 2. 7)
- Bocache** (Reynerio) — Historia nova, curiosa e verdadeira da morte, e façanhas dos sete Infantes de Lara, com a vida do nobre Cavalleiro o Conde D. Fernando Gonsalves. Extrahida fielmente das Chronicas de Espanha, e traduzida no nosso idioma portuguez. Lisboa, 1747, in-4.<sup>o</sup> Com gravura no frontispicio. (C. 2. 16)
- Bondade** das mulheres contra a malicia dos homens: relação comica e historica, para divertimento de quem a comprar. Parte 1.<sup>a</sup>. Escripta por sua Authora L. D. P. G. Lisboa, Joaq. Thomas de Aquino Bulhões, 1805, in-4.<sup>o</sup> Opusculo. Anonymo. (G. 7. 13)
- Braga** (Alberto) — Contos escolhidos. Illustrações de L. Casanova. Lisboa, impr. Nacional, 1892, 8.<sup>o</sup> Offerta autographa do auctor. (Escript. Est. 1. Prat. 1. 19)



- Novos contos. Porto, typ. Elzeveriana, sem data, 8.º Offerta autographa do auctor. (Escript. Est. 1. Prat. 3. 38)
- Horas de Tito. I — O Engeitado. Lisboa, typ. Castro irmão, 1884, 12.º Offerta autographa do auctor. (Escript. Est. 1. Prat. 1. Maço)
- Braga** (Theophilo) — Floresta de varios romances. Porto, typ. da Livraria Nacional 1868, 8.º (T. 2. 5)
- Camara** (João da) — El-Rei. Romance original. Lisboa, typ. do Commercio de Portugal, 1894, 8.º Offerta autographa do auctor. (Escript. Est. 1. Prat. 1. 70)
- Candido de Sampaio e Brito** (Rosalino) — O Mundo não se endireita, mas eu não largarei nunca o mundo. Segunda edição. Porto, 1873, 8.º Opusculo. (X. Maço 10)
- Campos** (Claudia de) — A Esphinge. Lisboa, typ. Mattos Moreira e Pinheiro, 1897, 8.º Offerta autographa do auctor. (Escript. Est. 1. Prat. 1. 9)
- Cartas** do Peregrino discreto, que ao publico se offerecem para divertimento dos curiosos, e ultrage dos vicios. Carta primeira. Lisboa, 1750, in 4.º (C. 2. 16)
- Castello Branco** (Camillo) — A Bruxa do Monte Cordova. Romance. Lisboa, typ. de Souza Neves, sem data, 8.º (Escript. Est. 1. Prat. 3. 37)
- Doze casamentos felizes. Romances originaes. Porto, 1861, in 8.º (H. 8. 22)
- Historia do Sentimentalismo. D. Antonio Prior do Crato — Eusebio Macario — A Corja, continuação do Eusebio Macario — Poetas e raças finas. Porto, A. J. da Silva Teixeira, 1879-1881, 8.º 2 vol. (Escript. Est. 1. Prat. 2. 15. 16)
- Lucta de gigantes. (Narrativa historica) Porto, typ. do Commercio, 1865, 8.º (T. 2. 11)
- Noites d'insomnia offerecidas a quem não póde dormir. Publicação mensal. N.º 1, Janeiro, a n.º 12. Dezembro. Porto, typ. de Ant. José da Silva Teixeira, 1874, 8.º 2 vol. (Escript. Est. da Secretaria)
- Noites de Lamego. Lisboa, impr. de Sousa Neves, 1863, 8.º (Escript. Est. 1. Prat. 2. 36)
- Cervantes Saavedra** (Miguel de) — Vida y hechos del ingenioso hidalgo D. Quixote de la Mancha. Nueva edicion repartida en quatro tomos en octavo... Dedicada al mismo D. Quixote Madrid, D. Manoel Martin, 1782, in-8.º. 4 vol. Com figuras grav. em madeira intercaladas no texto. (I. 1. 24)
- L'Ingenieux hidalgo Don Quichote de la Manche. Traduit et annoté par Louis Viardot. Vignettes de Tony Johannot. Paris, Adolphe Evérat et C.º, 1836, 8.º gr. 2 vol. Encad. de carn. fina, pastas ornadas, dour. por ff. (Escript. Est. 1. Prat. 4. 9)
- Colloquio** entre Diogenes, y Pedro Grullo. S. l. n. d. in-4.º Não menciona o nome do auctor (C. 2. 12)
- Conversação** entre duas vizinhas chamadas Jacintha, e Felizarda. Lisboa, 1780, in-4.º Opusculo. Sabiu anonymo. Poesia. Trata do mau comportamento do marido de Jacintha. (G. 7. 15)
- Desengano** de ciosos, atrevimento de mulheres, perigo que corre a formusura, ainda quando mais defendida: expressado no suc-

- cesso, que aconteceu na cidade de Napoles: Conselho para maridos indiscretos, e velhos rabugentos. Primeira parte. Lisboa, 1753, in-4.º Sem nome do auctor. (C. 2. 16)
- Divertimento** para hum quarto de bora. Historias da Tartaria, recommendaveis pela sua galantaria, critica judiciosa, e moralidade. Lisboa, Simão Thaddeo Ferreira, 1787, in 4.º Opusculo. Sahiu anonymo. No fim — Fim do primeiro quarto. (G. 7. 17)
- Dous Robinsons** (os), ou Aventuras de Carlos e Fanny dous meninos inglezes. Traduzidos em vulgar. Lisboa, 1804, in-8.º 3 vol. (R. 3. 11)
- Eça de Queiroz** — A Cidade e as Serras. Porto, impr. Moderna, 1901, 8.º Com retrato do auctor. As Provas d'este livro desde a pag. 241 não foram revistas pelo auctor, por ter fallecido. (R. 2. 38)
- A Illustre casa de Ramires. Porto, impr. Moderna, 1900, 8.º (S. 1. 13)
- Os Maias. Episodios da vida romantica. Porto, typ. de A. J. da Silva Teixeira, 1888, 8.º 2 vol. (Escript. Est. 1. Prat. 2. 57)
- O Mandarin. Porto, typ. de M. J. Teixeira, 1880, 8.º (Escript. Est. 1. Prat. 2. 28)
- A Reliquia. Porto, typ. de A. J. da Silva Teixeira, 1887, 8.º Escript. Est. 1. Prat. 2. 12)
- Eça de Queiroz, e Ramalho Ortigão**—O Mysterio da Estrada de Cintra Cartas ao Diario de Noticias. Segunda edição retocada e precedida de um prefacio. Lisboa, typ. Moderna, 1885, 8.º (Escript. Est. 1. Prat. 3. 33)
- Extraordinario** successo de hum pertendido casamento nas circumstancias, fatal resolução da esperada Noiva para desgano de altivos pensamentos, e vocação virtuosa: Caso succedido n'esta Côrte e Cidade de Lisboa. Dado á luz por hum Anonymo que pertendia ser o mesmo noivo, &. Lisboa, s. d. in-4.º (C. 2. 16)
- Fernandez y Gonzalez** (D. Manuel) — La Chula sensible. Novella de costumbres flamencos. Madrid, impr. de Montegrifo, 1884, 8.º (Est. 1. Prat. 2. 37)
- Ferreira de Vasconcellos** (Jorge) — Memorial das proezas da Segunda Tavola redonda. Ao m. a. e m. p. Rey D. Sebastião . . Impressa pela primeira vez no anno de 1567. Lisboa, 1867, in 8.º gr. (G. 4. 30)
- Fialho d'Almeida** — A Cidade do vicio. Porto, typ. de A. J. da Silva Teixeira, 1882. 8.º Offerta autographa do auctor. (Escript. Est. 1. Prat. 1. 113)
- Madona do Campo Santo. Edição correcta pelo auctor. Coimbra, impr. da Universidade, 1896, 8.º peq. Retrato do auctor. (Escript. Est. 1. Prat. 1. Maço)
- Ficalho** (Conde de) — Mais uma. (Scenas de provincia). Lisboa, typ. Elzevieriana, 1886, 12.º Retrato do auctor. (Escript. Est. 1. Prat. 3. Maço)
- Figueredo** (Candido de) — Amores de um marinheiro. Narrativa historico-romantica. Lisboa, typ. Universal, 1889, 8.º Brinde

- aos assignantes do Diario de Noticias. Offerta autographa do auctor. (S. 1. 8)
- **Arminho**. 1.º de Janeiro — 1900 — Candido de Figueiredo deseja annos bons e muitos — Rua de S. Joaquim, 25. S. l. n. d. (1900), 8.º Com figuras no texto. (S. 5. Maio 1)
- **Lisboa no anno tres mil**. Revelações archeologicas obtidas pela hipnose. (Edição provisoria). Lisboa, impr. Minerva, 1892, 8.º Offerta autographa do auctor. (Escript. Est. 1. Prat. 1. 16)
- **A Missa do Gallo**. Porto, typ do Commercio do Porto, 1898, folio gr. Figuras coloridas no texto. Offerta autographa do auctor. (Escript. Est. 1. Prat. 1. Maço)
- Gimeno de Falquer** (Concepcion) — El Doctor Aleman. Novela. Zaragoza, 1880, 8.º (I. 1. 14)
- Gomes de Amorim** (Francisco) — O amor da patria, romance original maritimo. Lisboa, 1879, in-8.º (I. 1. 17)
- Herculano** (Alexandre) Eurico o Presbytero. Quinta edição. Lisboa, impr. Nacional, 1864, 8.º Parte primeira do Monasticon. . . (Escript. Est. 1. Prat. 3. 39)
- **Eurico**, roman-poème, traduit du portugais (avec le texte en regard) par David A. Cohen. Précédé d'une introduction par S. Ex.ª J. da Silva Mendes Leal. Avec portrait de l'auteur. Paris, typ. Noisette, 1883, 12.º Offerta autographa de J. da Silva Mendes Leal. (Escrip. Est. 1. Prat. 1. 4)
- **O Monge de Cister**, ou a epocha de D. João I. Lisboa, impr. Nacional, 1853, 8.º, 2 vol. Tomos 2.º e 3.º do Monasticon. (Escript. Est. da Secretaria)
- Hidalgo** (Gaspar Lucas) — Dialogos de apracible entretenimiento, que contiene unas Carnestolendas de Castilla. Dividida en las tres noches, del Domingo, Lunes y Martes de Antruejo. Madrid, viuda de Alonso Martin, 1618, in 8.º Prosa e verso. Curioso. (I. 4. 17)
- Historia nova e verdadeira**, em que se trata da vida, e valerosas façanhas do mais valente Andaluz, Francisco Estevam de Castro, natural da cidade de Lucena, traduzida de hespanh l no nosso Lusitano idioma, por Felix Mancio da Silveira, Estudante Phylesopho. Lisboa, off. de Bernardo Ant., 1651, in-4.º Opusculo. Sem nome do auctor. (C. 2. 16)
- Historia verdadeira da vida, e valerosas açcoens do esforçado, magnanimo e invensivel Bernardo del Carpio** sobrinho del Rey D. Afonso o Casto. Traduzida do castelhano em o nosso Lusitano idioma por Antonio da Silva mestre de grammatica. Lisboa, 1745, in-8.º Opusculo. Sem nome do auctor. (C. 2. 16)
- Lancastre** (Dom José de) — Scenas da Thebáida, ou Paulo primeiro Eremita. Lisboa, 1866, in 8.º (I. 1. 19)
- Leitam Ferreira** (Francisco) — Nova arte de conceitos que com o titulo de licções academicas na publica Academia dos Anonymos de Lisboa dictava e explicava o Beneficiado F. L. F. Lisboa, 1718-1721, in-8.º, 2 vol. (J. 5. 10)
- Lima** (Alexandre Antonio de) — Parnaso Olympico. Oração academica, epitalamica e jocoseria, recitada no Congresso dos Ocultos, em occasião de entrudo, tempo em que se celebrarão os felizes desposorios do Ill.º Sr. Manoel Telles da Silva com a



**Ex ma S.ª D. Eugenia Marianna de Menezes e Silva**... das casas de Alegrete e Tarouca. Lisboa, 1748, in-4.º (C. 2. 16)

**Lozano** (L.º D. Gaspar) — Soledade de la vida y desengaños del mundo Novelas y comedias exemplares. Madrid, Mateo Fernandez, 1663, in-4.º (H. 8. 8.)

**Machado** (Julio Cesar) — Apontamentos de um folhetinista Porto, typ. Companhia Litteraria Editora, 1878, 8.º Offerta autographa do auctor. (Escript. Est. 1. Prat. 1. 59)

— Lisboa de hontem. Lisboa, typ. de J. A. de Mattos, sem data, 8.º (Escript. Est. 1. Prat. 2. 33)

**Magalhães** (Luiz de) — O Brasileiro Soares. Romance original, com uma carta prefacio de Eça de Queiroz. Porto, impr. Ferreira de Brito, 1886, 8.º (Escript. Est. 1. Prat. 2. 18)

**Malheiro Dias** (Carlos) — Paixão de Maria do Céu. Novella romantica. Lisboa, Tavares Cardoso, e Irmão, editor, 1902, 8.º Offerta autographa do auctor. (R. 2 44)

**Malicia** dos homens contra a bondade das mulheres; embargos que os homens põem á primeira parte. Mostra-se os males de que são causa. Segunda parte escripta por M. D. M. C. D. M. A. E. C. Lisboa, Joaquim Thomaz de Aquino Bulhões, 1805, 4.º opusculo, (G. 7. 14)

**Marques Resende** (Manoel) — A Formosa Fenix de Lisboa, hist. de uma dama naufragante, na qual se referem seus amourosos e tragicos successos, e se descreve uma tempestade que teve em o mar..., e se envolve nella a expedição da Armada do Sereniss. Rey Dom Sebastião para Africa, a disposição, a forma, e conclusão da batalha, &c. Lisboa, 1756, in 4.º (C. 2. 16)

**Mello** (Thomaz de) — Bohemia antiga. Lisboa, typ. de A. Costa Braga, 1897, 8.º Offerta autographa do auctor. (S. 1. 10)

**Noticias** do grande e espantoso caso, que nas visinhanças de Villa Real succedeo a hum mancebo natural da mesma Villa. Lisboa, 1756, in-4.º Sem nome do auctor. (C. 2. 16)

**Noticia** memoravel da vida, e acçoens da Rainha Ginga Amena natural do Reyno de Angola. Lisboa, 1747, in 4.º Sem nome do auctor. Com gravura no frontispicio. (C. 2. 16)

**Novo** successo de amor entre Constança e Theodosio. Lisboa, 1752, in-4.º Sem nome do auctor. (C. 2. 16)

**Ociosidade** das velhas reprehendida. continencia das donzelas louvada. Espelho para todas. Conta-se hum celebre caso, que ha pouco succedeo na cidade de Napoles. Escripta por Felix Feliciano da Fonseca (nome supposto). Lisboa, 1753, in-4.º (C. 2. 16)

**Oliveira Pires** (A. de) — Os Jesuitas. Romance historico do Sec. XVIII. Lisboa, 1873, 8.º (H. 8. 21)

**Pereira** (Gabriel) — Narrativas para operarios. Lisboa, Lalle-mant, freres, 1879, 8.º Offerta autographa do auctor. (S. 5. Março 3)

**Pimentel** (Alberto) — Atravez do passado Paris, impr. Monil-lot, s. d., 8.º Autographo do auctor na guarda do fim. (T. 1. 4)

**Pinheiro, Pindella** (Bernardo) — Azulejos Com um prefacio de Eça de Queiroz. Porto, typ. Occidental, 1886, 8.º Offerta autographa do auctor. (Escript. Est. 1. Prat. 1. 45)



- Pinheiro Chagas** (Manuel) — *Romances nacionaes. O Terremoto de Lisboa.* Lisboa, 1874, 8.º (H. 8. 23)
- Rebello da Silva** (Luis Augusto) — *A Mocidade de D. João V.* Romance. Segunda edição. Porto, typ. de S. J. Pereira, 1862, 8.º 3 vol. (Escript. Est. 1. Prat. 3. 31)
- Relação** curiosa, da fortunosa liberdade, que alcançou Luis Antonio Valente, natural da Villa de Alcoutim; cujo se achava cativo havia vinte e hum annos em Maquinés, &.<sup>a</sup> Lisboa, 1754, in-4.º Sem nome do auctor. Opusculo (C. 2. 16)
- Relaçam** verdadeira, em que se dá conta dos amores de D. Jacinto do Castello, e de Dona Leonor da Rosa, naturaes da Cunha, Reyno da Galiza, e a violencia que seu Pay fez para que casasse com outro, ao qual matarão já seu Pay, e Sogro, &.<sup>a</sup> Lisboa, 1753, in 4.º 1.ª e 2.ª Partes. Sem nome do auctor. (C. 2. 16)
- Remedios** stoico-christãos, para lograr a serenidade do animo, passar a vida alegremente, e vencer sustos, &.<sup>a</sup> Recitados, e preparados na botica filosofico-moral de Cosme Francez, Mathematico, e Boticario. Lisboa, 1736, in 4.º Sem nome do auctor. (C. 2. 16)
- Ribeiro** (Bernardim) — *Menina e Moça .. Saudades.* Edição dirigida e prefaciada por D. José Pessanha. Porto, typ. Internacional, 1891, 8.º (Escript. Est. 1. Prat. 2. 20)
- Sabugosa** (Conde de) — *I Lejonets Gap.* (Na guella do leão). Opersatt. af Göran Björkman. Stockholm, Adolf Bonnier, sem data, 8.º Tem junto outras versões suecas de varias obras de Ramalho Ortigão, Lino d'Azsumpeção, Eça de Queiroz, Gabriel Pereira, &.<sup>a</sup> Offerta autographa do auctor. (Escript. Est. 1. Prat. 1. 10)
- Sabugosa, e Pindella** (Conde de —, e Bernardo de) — *De Braço dado.* Illustrações de J. Vaz e R. Gameiro. Lisboa, impr. Nacional, 1894, 8.º (Escript. Est. da Secret.)
- Silva** (Andre Damiam da) — *Espelho crystalino do engano e desengano do Orbe Terreste.* Caso funebre, e lamentavel, successo tragico, e compassivo, historia exemplar, em que se trata dos amorosos affectos, que teve um estudante chamado Florencio, com uma dama por nome Lucinda. &.<sup>a</sup> Lisboa, 1745, in-4.º Opusculo. (C. 2. 16)
- Silva** (Antonio da —, Mestre de Grammatica.) — *Labyrintho affectuoso,* fabricado de hum enredo tragico pelo odio. *Novela intitulada verdadeiramente Caudalosa Torrente de furores,* &.<sup>a</sup> Lisboa, 1750, in-4.º Opusculo. (C. 2. 16)
- Silva Gayo** (Dr. A. da) — *Mario.* Episodios das lutas civis portuguezas de 1820-1834. Lisboa, impr. Nacional, 1868, 8.º (Escript. Est. 1. Prat. 2. 53)
- Silva Mendes Leal** (José da) — *Calabar.* Historia brasileira do seculo XVII. Rio de Janeiro, 1863, 8.º 4 vol. (H. 8. 24)
- Suarez de Mendonça y Figueroa** (Don Enrique) — *Eus-torgio y Clorilene.* Historia moscovita. Madrid, 1629, 4.º (H. 8. 11)
- Torrezão** (Guimar) — *Flavia.* Illustrações de C. Bordallo Pinheiro, Condeixa, Felix da Costa, João Galhardo, Malhoa, Sal-

- gado, &. Lisboa, typ. do Commercio de Portugal, 1897, 8.º  
Exemplar N.º 48. Offerta impressa. (Escript. Est. 1. Prat. 1. 40)
- Trueba** (D. Antonio de)—Cuentos de color de rosa. Quinta edicion correcta y aumentada. Madrid, impr. de Miguel Guijarro, 1875, 8.º (Escript. Est. 1. Prat. 2. 34)
- Triumpho** da castidade, estimulo das donzellas, caso digno de memoria, que aconteeceo o anno proximo passado na cidade de Mérida. Lisboa, 1754. in-4.º Sem nome do auctor. (C. 2. 16)
- Valera** (Juan) — Pepita Jimenez. Madrid, impr. de Aribau y C.ª, 1880, 12.º Retrato do auctor. Offerta autographa do auctor. (Escript. Est. 1. Prat. 1. 28)
- Vasconcellos Abreu** (Guilherme de) — Chand-Bibi. — A Sultana Branca de Azenaga. — Lenda indiana fantasiada da tradição historica do Seculo XVI. Lisboa, typ. Moderna, 1898, 8.º Tiragem de 500 exemplares em papel de linho. Offerta autographa do auctor. (S. 5. 2)

### XIII — Romances, Contos, Facecias, etc. em varios idiomas

- Aicard** (Jean) — Miette et Noré. Ouvrage couronné par l'Académie française. Paris, A. Majesté, 1885, 12.º (Escript. Est. 1. Prat. 2. 65)
- Amusement** curieux et divertissant, propre á égayer l'esprit, ou Fleurs de bons mots, contes à rire, &.ª Recueilli par D\*\*\* Florence, 1775, 12.º, 2 vol. (J. 5. 14)
- Apologie** de Cartouche, ou le Scélérat sans reproche par la Grâce du Pere Quesnel. Dialogue entre un Docteur catholique et un janséniste de bonne foi. A Cracovie, chez Jean Sincère, imprimeur perpétuel, 1733, 8.º (C. 2. 19)
- Balzac** (Mr. de) — La Peau de chagrin, roman philosophique. Bruxelles, Meline, Cans et C.ª, 1837, 12.º, 2 vol. (Escript. Est. 1. Prat. 3. 50)
- Scènes de la vie privée. Bruxelles, Ode, et Wodan, 1834-1836, 12.º, 6 vol. (I. 3. 22)
- Bedacier** (M.ªlle Catherine) — Les Belles Grecques, ou histoire des plus fameuses courtisanes de la Grèce. Augmentée de celle de Cleobuline Reine de Corinte. Et Dialogues nouveaux des galantes modernes. Avec deux pièces de Poésies du même auteur Amsterdam, 1721, in-12.º Sahuu anonyma. (J. 2. 17)
- Boccace** — Contes. Le Decameron. Traduits par A. Sabatier de Castres. Paris, Crété, sem data, 18.º Com uma estampa. (Escript. Est. 1. Prat. 2. 94)

- Bouhours** (P. Dom.) — Pensées ingénieuses des anciens et des modernes. Lyon, 1693, in-12° Sahiu anonyma. (J. 4. 14)
- Le même. Paris, 1700, in-12° (J. 4. 3)
- Bourget** (Paul de) — Un Crime d'amour. Paris, A. Lemerre, 1896, 16° (Escript. Est. 1. Prat. 3. 6)
- Cazotte** (J.) — Le Lord in-promptu, nouvelle romanesque, traduite de l'anglois. Amsterdam, 1767, in-12° Sahiu anonyma. (J. 2. 16)
- Cent nouvelles nouvelles** (Les). Suivent les cent nouvelles contenant les cent histoires nouveaux qui sont moult plaisans a raconter en toutes bonnes compagnies par manière de joyeuseté. Avec d'excellentes figures en taille douce sur les dessins du fameux Romain de Hooge. Cologne, 1761, in-8° peq. 2 vol. Attribuida a Antonio de la Sale, que viveo na corte do Duque de Borgonha Philippe o Bom. (J. 2. 18)
- Contes** a rire, ou récréations françoises. Lille, 1781, in-12°, 3 tomos em 2 vol. (J. 1. 23)
- Contes** moreaux. Bouillon, 1770, 8°, 2 vol. (J. 2. 8)
- Costes** (Gauthier de —, Seigneur de la Calprenède) — Cassandra romance. Written originally in french and faitfully translated into English by syr Charles Cotterell. London, 1725, in-12°, 5 vol. Sahiu anonyma. (R. 3. 10)
- Cottin** (M<sup>me</sup>) — Elisabeth, ou les exilés de Sibérie. Londres, 1810, in 12° (J. 1. 22)
- Daudet** (Léon A.) — Germe et poussière. Trois causeries. Paris, Imprimeurs reunis, 1891, 18°. (Escript. Est. 1. Prat. 3. 67)
- De Maistre** (Xavier) — Voyage autour de ma chambre — Expedition nocturne autour de ma chambre — Le Lepreux de la cité d'Aoste. Paris, typ. Rouge, 1872, 32° (Escript. Est. 1. Prat. 3. 3)
- Dictionnaire** d'anecdotes, de traits singuliers et caracteristiques, historiettes, bons mots, &. Paris, 1768, in-12° 2 vol. (J. 4. 6)
- Disraeli** (B.) — Lothair. London, 1870, in 8°, 3 vol. Romance. (J. 2. 5)
- Dumas** (Alexandre) — Isabel de Bavière — Impressions de voyage — Souvenirs d'Antony — Gaule et France — Contes et Nouvelles — Amaury — La Fille du Regent — Gabriel Lambert — Une Famille Corse — La Guerre des femmes. Bruxelles, Meline Cans et C<sup>ie</sup>, 1838, 8° gr., 2 vol. (Escript. Est. 1. Prat. 4. 16)
- Edgeworth** (Miss) — O Livro das familias, collecção de contos, novellas, e dramas. Traduzido em portuguez por D. M. J. de C. Lisboa, 1839, 8°, 2 vol. Com uma estampa. (J. 2. 6)
- Fénélon** — Les Aventures de Télémaque, fils d'Ulysse. Paris, 1768, in 12°, 2 vol. Com estampas. (R. 3. 16)
- Les Aventures de Télémaque fils d'Ulysse. Paris, 1791, in-12° 2 vol. Com estampas. (R. 3. 15)
- Fielding** (Henry) — The history of the adventures of Joseph Andrews, and his friend Mr. Abraham Adams, wrntten in imitation of the manner of Cervantes author of Don Quixote Paris, 1779, in-12°, 2 vol. Sahiu anonyma. (J. 1. 11)



- Tom Jones, ou o Engeitado, historia galante e divertida. Trad. do idioma inglez em vulgar por A. J. da S. C. Lisboa, 1812, in 8.º, 2 vol. (J. 1. 20)
- Gay** (Sophie) — Souvenirs d'une vieille femme. Paris, A. Vari-gault, 1864, 12.º (Escript. Est. 1. Prat. 3. 55)
- Genlis** (M<sup>le</sup> la Comtesse de) — Les Veillées du Chateau, ou cours de morale à l'usage des enfants. Paris, 1784, in 12.º, 3 vol. (R. 3. 18)
- Afonso de Lodeve, pela Condessa de G\*\*\*. Vertido em vul-gar. Lisboa, 1816, in 8.º, 2 vol. (J. 2. 3)
- Grandville** — Petites misères de la vie humaine, texte par Old Nick. Nouvelle édition augmentée de nombreuses vignettes, têtes de pages, culs-de-lampe, &c. Paris, impr. J. Claye, sem data, 8.º gr. Retrato do auctor, e muitas estampas. (Escript. Est. 1. Prat. 4. 4)
- Laboulaye** (Mr. de) — Paris na America. Traduzido do fraa-quez por M. E. Lobo de Bulhões. Lisboa, 1874, in 8.º (J. 1. 8)
- Lamartine** (A. de) — Jocelyn, épisode. Journal trouvé chez un Curé de campagne. Paris, 1855, in 8.º gr. Com duas gravuras. (H. 8.15)
- Le Pays**—Amities, amours, et amourettes. Lyon, 1671, in-12.º Anterosto gravado (J. 2. 22)
- Le Sage** (Alain-René) — Histoire de Gil Blas de Santillane. Londres, 1783, in 16.º 4 vol. Com gravuras. (J. 2. 4)
- Histoire de Gil Blas de Santillane Vignettes de Jean Gigoux. Paris, A. Evérat, 1836, 8.º gr. (Escript. Est. 1. Prat. 4. 10)
- Marmontel** — Contes moraux. Paris, 1765, 8.º 3 vol. (R. 2. 3)
- Le même. Maestricht, 1774, 12.º, 3 vol. Anterosto e estampas grav. (J. 2. 23)
- Mendés** (Catulle) — Contes epiques. (1870). Paris, Jouaust, 1872, 16.º Com uma estampa de anterosto. Exemplar n.º 184, em pa-pel Hollanda. (Escript. Est. 1. Prat. 3. maço)
- Mery** (J.) — Le Transporté. Bruxelles, J. Stienon, 1849, 12.º, 2 vol. (Escript. Est. 1. Prat. 3. 17)
- Monnier** (Henri) — Memoires de Monsieur Joseph Prudhomme. Paris, impr. de la Librairie Nouvelle, 1857, 18.º, 2 vol. (R. 1. 16)
- Munchhausen** (Baron de) — Aventures. Traduction nouvelle par Théophile Gautier fils. Illustrées par Gustave Doré. Paris, typ. et ster. de Creté, s. d., 4.º (S. 3. 8)
- Musset** (Paul de) — Puylaurens. Bruxelles, Société typ. Belge, 1848, 12.º, 2, vol. (Escript. Est. 1. Prat. 3. 19)
- Ouville** (Antoine le Metel, Sr. de) — L'élite des contes du sieur d'Ouville. Rouen, Jean Baptiste Besougne, 1695, 12.º, 2 vol. (J. 2. 20)
- Papin** (Louis) — A' la Volée. Par Paul Pionis (pseudonyme). Des-sins d'Edmond Morin, gravés a l'eau-forte. Paris, H. E. Mar-tin, 1884, 16.º Tirage en grand papier sur vergé, avec double suite de gravures avant, et avec la lettre. Exempl. n.º 22 (Es-cript. Est. 1. Prat. 2. 66)
- Paris-Londres** — Keepsake Français. 1838. Nouvelles inédit-es illustrées par vingt-six vignettes gravées a Londres par les



- meilleurs artistes. Paris, impr. Duverger, 1838, 8° (Escript. Est. 1. Prat. 4. 14)
- Pellico** (Silvio) — Mes prisons, ou Mémoires de Silvio Pellico. Traduc. par Mr. l'Abbé B... Tours, 1838, 12° Com gravuras. (J. 1. 15)
- Pigault-Lebrun** — Théodore, ou les Perusiens. Paris, 1800, 12° (J. 2. 19)
- Poli** (Viconte Oscar de) — Mariola. Paris, Angers, impr. Burdin et C.e), s. d., 18° Offerta autographa do auctor. (R. 2. 42)
- Rousseau** (J. J.) — La Nouvelle Heloise, ou lettres de Deux amants. Genève, 1790, 12°, 4. vol. Com estampas. (R. 4. 25)
- La Nouvelle Heloise. Paris, Rouges, frères, 1872, 24°, 5 vol. (R. 1. 21)
- Saint Pierre** (Bernardin de) — Paul et Virginie. Avec une notice inédite sur sa vie écrite par lui même. La Chaumière indienne, suivie du Café de Surat, et de l'Elce de mon ami, & Paris, Firmin Didot, 1829, 12° Com estampas gravadas. Encad. de carneira fina dour. por ff. Donné par Mr de Bouille, à Anna de Sousa Coutinho — Le 1 Janvier 1833 (Escript. Est. 1. Prat. 3. 43)
- Scott** (Walter) — Ivanhoe. Traduction de M. P. Louisy Dessins, de M M. Adrien Marie, Rion et H. Scott. Paris, Firmin Didot, 1880, 8° gr. (Escript. Est. 1. Prat. 4. 3)
- Les Puritains d'Ecosse — Le Nain noir. — Contes a mon hote. Paris, 1814, 12° (J. 1. 13)
- Kob Roy. By the author of Waverley, Guy Manering and the Antiquary. In three volumes. Edinburg. 1818, 8°, 3 vol. (J. 1. 21)
- Scribe** (Eugène) — Proverbes. Nouvelles. Romans. Paris, Paul Dupont, 1874, 12° (Escript. Est. 1. Prat. 3. 15)
- Seyppel** (C. M.) — Die Plagen. 3.<sup>te</sup> Aegyptische Humoreske. Aufgeschrieben und abgemat bei dem Anzuge der Juden aus Aegypten. Sem logar nem anno de impressão. In 4° Figuras burlescas. (Escript. Est. da Secret.)
- Steele** (Richard) — The Guardian. London, 1745, 8° 2 vol. (R. 3. 34)
- Tolstoi** (Comte Léon) — La Sonate á Kreutzer. Edition augmentée d'une réplique de l'auteur. Paris, A. Lemerre, 1891, 18° (Escript. Est. 1. Prat. 2. 74)
- Un million** de Calembours, charges, bons mots, quolibets, parades de Bobeche, & Publié par Hilaire le Gai. Paris, 1876 in-24° (J. 4. 16)
- Vie** (la) et aventures de Lazarille de Tormes ecrites par lui même. Traduction nouvelle sur le veritable original espagnol. Bruxelles, 1699, 12°, 2 partes ou tomos em 1 vol. Com estampas. (J. 2. 21)
- Zola** (E'mile) — Les Rugon-Macquart. L'Argent. Paris, Imprimeurs réunis, 1891, 12° (Escript. Est. 1. Prat. 2. 87)
- L'Assomoir. Paris, impr. Crété, 1877, 12° (Escript. Est. 1. Prat. 2. 91)
- La Débâcle. Paris, Imprimeurs réunis, 1892, 12° (Escript. Est. 1. Prat. 2. 88)
- Une Page d'amour Paris, impr. Crété, 1878, 12° (Escript. Est. 1. Prat. 2. 90)

- Pot-Bouille. Paris, Emile Martinet, 1882, 12.<sup>o</sup> (Escript. Est. 1. Prat. 2. 86)
- Le Rêve. Paris, Imprimeurs réunis, 1888, 12.<sup>o</sup> (Escript. Est. 1. Prat. 2. 92)
- Les Trois villes. Lourdes. Paris, Imprimeurs réunis, 1894, 12.<sup>o</sup> (Escript. Est. 1. Prat. 2. 89)

—

#### XIV — Philologia, Litteratura, Critica litteraria

- Albornoz** (Currita)—Al Padre Luis Coluna. Pequenezes. (Carta sobre a novela com este titulo.) Madrid, impr. de Perez Du-brull, 1891, 12.<sup>o</sup> (Escript. Est. 1. Prat. 3. Maço)
- Baillet**—Jugemens des savants sur les principaux ouvrages des auteurs. Revus, corrigés, et augmentés par Mr. de la Monnoye. Paris, 1722, in-4.<sup>o</sup> gr. 7 vol. Bello retrato do auctor N. Edel-inch. sculp. (K. 4. 1)
- Banville** (Théodore de) — Mes Souvenirs. Victor Hugo, Henri Heine, Theophile Gautier, Honoré de Balzac, & c. Paris, G. Chameret, 1882, 12.<sup>o</sup> (Escript. Est. 1. Prat. 3. 28)
- Boschot** (Adolphe) La crise poétique. et aussi le Poète, les Cour-tisanes et l'Amour. Paris, impr. Delis frères, 1897, 12.<sup>o</sup> (Es-cript. Est. da Secret.)
- Bourget** (Paul)—E'tudes et Portraits. I. Portraits d'écrivains. — II. Notes d'esthétique. — III. E'tudes anglaises. — IV Fan-taisies. Paris, A. Lemerre, 1899, 18.<sup>o</sup>, 2 vol. (Escript. Est. 1. Prat. 2. 61)
- Nouveaux Pastels. (Dix portraits d'hommes). Paris, A. Lemer-re, 1891, 18.<sup>o</sup> (Escript. Est. 1. Prat. 2. 59)
- Braga** (Theophilo)—Historia da Poesia portuguesa (Eschola hes-panhola). Sec. XV—Poetas palacianos. Porto, impr. Portugue-za, 1871, 8.<sup>o</sup> (T. 2. 7.)
- Historia dos Quinhentistas — Vida de Sá de Miranda e sua eschola. Porto, impr. Portugueza. 1871, 8.<sup>o</sup> (T. 2. 6)
- Historia do Theatro portuguez—Vida de Gil Vicente e a sua eschola Seculo XVI. Porto, impr. Portugueza. 1870, 8.<sup>o</sup> (T. 2. 9)
- Castello Branco** (Camillo)—Narcotics. I. Treços de D. João III (Historia)—O Sr. Ministro (Romance). II. Notas bibliogra-phicas, historicas, criticas e humoristicas. Porto, impr. Interna-cional, 1882, 8.<sup>o</sup> 2 vol. (Escript. Est. 1. Prat. 1. 17)
- Costa e Sá** (Joaquim José da) — Diatribe critica sobre a lati-nidade dos poetas, extrahida das obras de João Jorze Walquio, e illustrada com suas notas. Lisboa, 1775, in-8.<sup>o</sup> (J. 4. 12)
- Costa e Silva** (José Maria da) — Ensaio poetico sobre os me-lhores poetas portuguezes. Lisboa, 1851-1855, 8.<sup>o</sup> 10 tomos em 5 vol. (J. 5. 21)

- Eça de Queiroz, e Ramalho Ortigão** — As Farpas. Chronica mensal da politica, das letras e dos costumes. Lisboa, typ. Universal, e outras, 1875-1882, 16.º (R. 1. 20)
- As Farpas. O Paiz e a Sociedade portugueza. Lisboa, typ. das Horas Romanticas, 1887-1888, 8.º 6 vol. 2.ª Edição. (Escript. Est. 1. Prat. 3. 10)
- Faydit** (Abbe P. V.) — La Telemacomanie, ou la censure et critique du roman intitulé «Les Aventures de Télémaque fils d'Ulysse, ou suite du quatrieme livre de l'Odyssée d'Homere». A Eleuterople, chez Pierre Philaethe, 1700, in-12.º Sabiu anonyma. (J. 1. 12)
- Festus Avienus** (R.) — Ora maritima. Estudo d'este poema na parte respectiva ás costas occidentaes da Europa, por F. Martins Sarmento. 2.ª Edição. Porto, typ. de Ant. José da Silva Teixeira, 1896, 8.º gr. Offerta autographa do auctor. (Escript. Est. 1. Prat. 1. 97)
- Formont** (Maxime) — Le Monument poétique contemporain en Portugal. Extrait de la Revue du Siècle, 1892. Lyon, impr. A. Stœck, 1892, 8.º gr. Offerta autographa do auctor. (Escript. Est. 1. Prat. 1. 99)
- Franco** (P. Antonio) — Contramina grammatical com que se desvanessem diversas notas, e assumptos, que um Curioso imprimiu (Manoel Coelho de Sousa) contra os grammaticos, e em especial contra a nunca assaz louvada grammatica latina do doutissimo P. Manoel Alvarez. Por Francisco da Costa Eborense (pseudonymo). Evora, 1731, in-8.º (J. 2. 24)
- Girardin** (Emile de) — L'Homme et la femme. L'Homme suzerain, la Femme vassale. Lettre a Mr. A. Dumas fils. Paris, J. Claye, 1872, 12.º (Escript. Est. 1. Prat. 3. 54)
- Gonçalves Cardoso** (J. F.) — Estudos philologicos. Coimbra, impr. da Universidade, 1875, 8.º (Escript. Est. 1. Prat. 3. Maço)
- Goncourt** (Edmond de) — Journal des Goncourt. Mémoires de Litterature. 1851-1865. Paris, impr. G. Rougier, et C.ª, 1888, 12.º 2 vol. (Escript. Est. 2. Prat. 4. 39)
- Gusmão** (Alexandre de) — Parecer do doutor Apolonio Philomuso Lisbonense dirigido a um grande prelado do reino de Portugal ácerca de um Papel intitulado Retrato do Mortecor, seu author D. Alethophilo Candido de Lacerda. Salamanca, 1750 4.º (X. Maço 9)
- Macedo** (P. José Agostinho de) — Carta primeira, escripta ao senhor Pedro Alexandre Cuvroé, mestre examinado do officio de carpinteiro de moveis. Lisboa, impr. Nacional, 1821, 4.º Opusculo. (G. 7. 12)
- Memorias** de litteratura portugueza, publicadas pela Academia Real das Sciencias de Lisboa. Lisboa, typ. da Academia, 1792-1814, 4.º, 8 vol. (G. 6. 1)
- Menage** — Anti Baillet, ou critique du livre de Mr. Baillet, intitulé «Jugemens des savants». Avec les observations de Mr. de la Monnoye, et des reflexions sur les «Jugemens des savants.» Paris, 1730, 4.º gr. (K. 4. 2)
- Mendanha Coelho** (Vasco de) — Vida, nascimento, e morte



- de X. Datofacmineis. Offerecida ao muito generoso senhor Cartapacio de Generos. Lisboa, 1737, in-4.<sup>o</sup> (C. 2. 16)
- Mesquita** (Carlos de) — Manoel da Silva Gayo. Coimbra, impr. da Universidade, 1900, 4.<sup>o</sup> Offerta autographa do auc or. (Maço 2. S. 5)
- Montgomery** (Madame G. de) — Critique de la Presse, et articles sur «Rondels — Sonnets — Poésies philosophiques». Paru le 19 Juin 1896 de Madame G. de Montgomery. Album ordenado pela auctora, com frontispicio manuscripto, autographo, e os artigos da imprensa cortados e collados nas folhas. Formato de 4.<sup>o</sup> (T. 1. 2)
- Moreira Freire** (J.) — L'Art n'a pas de patrie. Lumière va se faire. La Vérite triomphe. Edition réservée Lisboa, typ. Industrial Portugueza, 1900, 8.<sup>o</sup> (S. 3. 29)
- Nizolius** (Marius) — Nizolius, sive Thesaurus Ciceronianus omnia Ciceronis verba omnemque loquendi atque eloquendi varietatem complexus . . nunc quanta parte auctor, ex editione Jacobi Cellarii. Lugduni, apud Antonium de Harsy, 1583, folio. Muito util para a intelligencia de Cicero. (G. 4. 6)
- Oliveira Martins** (J. P.) — Camões, os Lusíadas e a Renascença em Portugal. Porto, typ. de A. F. Vasconcellos, 1891, 8.<sup>o</sup> Offerta autographa do auctor. (Escript. Est. 2. Prat. 2. 25)
- Pereira da Silva** (C.<sup>o</sup> J. M.) — Filinto Elysio e sua época. Estudo historico e critico. Rio de Janeiro, Companhia Impressora, 1891, 8.<sup>o</sup> Offerta autographa do auctor. (Escript. Est. 1. Prat. 1. 34)
- Quental** (Anthero de) — Considerações sobre a philosophia da historia litteraria portugueza. A proposito de alguns livros recentes. Porto, A. J. da Silva Teixeira, 1872, 8.<sup>o</sup> Opusculo. (Escript. Est. 1. Prat. 3. Maço)
- Resposta** ao opusculo intitulado «Exame critico sobre a Memoria academica» Pelo auctor da Memoria. Lisboa, 1800. 8.<sup>o</sup> (X. Maço 10)
- Resposta** ás reflexões que o R. P. M. Fr. Arsenio da Piedade Capucho fez ao livro intitulado «Verdadeiro methodo de estudar» (por Verney). Valenza, 1748, 4.<sup>o</sup> (Q. 4. 11).
- Rocha Loureiro, e Alvares Pereira Pato Moniz** (João Bernardo da —, e Nuno) — Exame critico do novo poema epico intitulado «O Gama», que ás cinzas e manes de Luiz de Camões dedicam . . . Lisboa, 1812, 8.<sup>o</sup> (I. 5. 25)
- Rollin** — De la manière d'enseigner et d'étudier les belles lettres par rapport à l'esprit et au coeur. Paris, 1741, 12.<sup>o</sup> 4 vol. (J. 5. 3)
- Sarran d'Allard** (Louis de) — Le Centenaire de Garrett. Le Viconte d'Almeida Garrett et les Romantiques français. Paris, impr. Odilon Fabre, s. d., 4.<sup>o</sup> Tiré a cinquents exemplaires. Offerta autographa do auctor. (S. 5. Maço 1)
- Serpa Pimentel** (Antonio de) — Alexandre Herculano e o seu tempo: estudo critico. Lisboa, 1881, 8.<sup>o</sup> (F. 2. 14)
- Silva** (Inocencio Francisco da) — Carta apologetica do auctor do «Dictionario bibliographico» escripta a um amigo. Lisboa, 1866, 8.<sup>o</sup> Opusculo. (X. Maço 12)



**Silva Dias** (Augusto Epiphania da) — O Latim do Sr. Joaquim Alves de Sousa examinado nas suas tres obras. Porto, 1873, 8.º gr. Opusculo. (X. Maço 12)

**Souza** (Dr. Manuel Bento de) — A Parvonia. Recordações de viagem, por Marcos Pinto. (Pseudonymo). 1.ª Edição. Lisboa, typ. de M. de Jesus Coelho, 1868, 8.º Sahiu anonyma. (Escript. Est. 1. Prat. 2 14)

— A mesma. Nova edição. Porto, impr. Portugueza, 1894, 8.º Offerta autographa do auctor. (Escript. Est. 1. Prat. 1. 57)

— O Doutor Minerva. (Critica do ensino em Portugal). Porto imp. Portugueza, 1894, 8.º (Est. 1. Prat. 2. 13)

**Taine** (H.) — Nouveaux essais de critique et d'histoire. Paris Ch. Lahure, 1866, 12.º (Escript. Est. 1. Prat. 3. 4)

**Terrasson** (Abbé) — Dissertation critique pour l'Iliade d'Homere, ou a l'occasion de ce poème on cherche les règles d'une poétique fondée sur la raison, et sur les exemples des anciens et des modernes. Paris, 1715, 12.º, 2 vol. (I. 1. 3)

**Vasconcellos** (Henrique de) — A Mentira vital. Coimbra, impr. da Universidade. 1896, 8.º gr. Offerta autographa do auctor. (Escript. Est. 1. Prat. 1. 95)

**Vaz de Carvalho** (Maria Amalia) — Em Portugal e no estrangeiro. (Ensaio critico). Lisboa, typ. de Antonio Maria Pereira. 1899, 8.º Offerta autographa da auctora. (S. 2. 7)

**Verney** (Luis Antonio) — Cartade um Filologo de Espanha a outro de Lisboa, acerca de certos Elogios lapidares. S. l. n. d. Sahiu anonyma. (H. 3. 4)

— Verdadeiro methodo de estudar para ser util á Republica e á Igreja, proporcionado ao estylo e necessidade de Portugal, exposto em varias cartas e criptas pelo R. P\*\*\*, Barbadinho. Napoles, 1746, 4.º, 2 vol. (H. 2. 11)

**Villemain** — Cours de littérature française. Tableau de la littérature au moyen-âge en France, en Italie, en Espagne et en Angleterre. Paris, 1841, 8.º, 2 vol. (K. 3. 14)

**Xaverius** (P. Fr. Franciscus) — Rudimenta litteraria studiosae juventutis opus excultum. Ulissipone, 1732, 4.º (K. 3. 10)

## XV — Epistolas, Dialogos, Proverbios, Emblemas, etc.

**Alciatus** (Andre) — Emblemata, cum facili et compendiosa explicatione... per Candidum Minoen. Ejusdem Alciati vita. Antuerpiae, off. Plantiniana, 1648, in-16.º Figuras no texto. (J. 4. 15)

- Balzac** (Sr. de) — Lettres choisies... Amsterdam, chez les Elzeviers, 1636, in-24.<sup>o</sup> Frontispicio grav. (J. 3. 7)
- Barros** (Alonso de) — Proverbios morales. Heraclito de Alonso de Barros concordados por el maestro Bartolomé Ximenez Paton. Lisboa, Pedro Craesbeech, 1617, in-4.<sup>o</sup> 2.<sup>a</sup> edição. (K. 1. 2)
- Bembo** (Petrus. — Card.) — Epistolarum, Leonis decimi Pont. Max. nomine scriptarum libri XVI, ad Paulum III Pont. Max. Roman. mis i. S. l., 1539, in 8.<sup>o</sup> (J. 3. 18)
- Caraccioli** (L. Ant. de) — Lettres récréatives et morales sur les mœurs du temps, a M. le Comte de \*\*\*. Par l'auteur de la Conversation avec soi-même. Paris, 1767, in-12.<sup>o</sup>, 4 vol. (J. 3. 15)
- Catalina de Sena** (Santa) — Dialogos. Traducidos de lengua latina en castellana por el P. Fr. Luccas Loarte. Madrid, Andres Garcia de la Iglesia, 1668, in-4.<sup>o</sup> (K. 3. 8)
- Chesterfield** (R. H. Philip Dormer Stanhope, Earl of) — Letters to his son. With some account of his life. London, 1815, in-12.<sup>o</sup>, 4 vol. (J. 3. 10)
- Cicero** (M. T. — Ad familiares Epistolae, interpr. et notis illustravit Philibertus Quartier, S. J. In usum Seren. Delphini Venetiis, 1726, in 4.<sup>o</sup> (G. 3. 9)
- Epistolarum ad familiares libri XVI. Patavii, 1759, in-12.<sup>o</sup> (J. 5. 9)
- Courier** (Paul Louis) — Chefs d'oeuvre. Lettres écrites de France et d'Italie (1787 a 1812). Paris, Duboisson et C.<sup>e</sup>, 1866 e 1874, 16.<sup>o</sup>, 3 tomos em 1 vol. (Escript. Est. 1. Prat. 3. 49)
- Droz** (Gustave) — Un Paquet de lettres Paris, J. Claye, sem data, 12.<sup>o</sup> (Escript. Est. 1. Prat. 2. 83)
- Eça de Queiroz** — A Correspondencia de Fradique Mendes (Memorias e Notas). Porto, impr. Moderna, 1900, 8.<sup>o</sup> (T. 1. 1)
- Fénélon** — Lettres sur divers sujets concernant la religion et la métaphysique. Paris, 1718, in-12.<sup>o</sup> (J. 3. 12)
- Flaubert** (Gustave) — Correspondence. Quatrième Série. (1869-1880). Paris, Emile Colin, 1893, 12.<sup>o</sup> (Escript. Est. 1. Prat. 3. 30)
- Flechier** (Esprit —, Evêque de Nîmes) — Lettres choisies: avec une relation des Fanatiques du Vivarez; et des réflexions sur les différens caractères des hommes Paris, 1715, in-12.<sup>o</sup> 2 vol. (J. 5. 5)
- François de Sales** (S.) — Lettres, rangées suivant leurs dates depuis 1593 jusqu'à 1618. Paris, 1758, in-12.<sup>o</sup>, 6 vol (J. 3. 9)
- Franciscus Xaverius** (S) — Epistolarum libri quatuor. Ab Horatio Furcelino é Societ. Jesu in latinum conversi ex hispano. Rothomagi, Joannes de Manneville, 1659, in-16.<sup>o</sup> (J. 3. 17)
- Freire** (Francisco José) — O secretario portuguez compendiosamente instruido no modo de escrever cartas, &<sup>a</sup> Lisboa, 1746, in 4.<sup>o</sup> (K. 1. 10)
- Gay** (Sophi.) — Philosophie du ridicule. Paris, imp. L. Toinon, et C.<sup>e</sup>, 1864, 12.<sup>o</sup>. (Escript. Est. 2. Prat. 4. 45)
- Girardin** (M.<sup>me</sup> Emile de) — Le Vicomte de Launay. Lettres parisiennes. Précédées d'une Introduction par Théophile Gautier. Edition augmentée, et la seule complète. Ornée du portrait de

- M.<sup>me</sup> de Girardin.** Paris, typ. de Auguste Bouret, 1862, 18.<sup>o</sup>, 4 vol. (Escript. Est. 2. Prat. 2. 33)
- Heine** (Henri) — Correspondance inédite. Avec une Preface et des notes explicatives Paris, A. Bouret, 1867, 12.<sup>o</sup> (Escript. Est. 1. Prat. 3. 27)
- La Valliere** (M.<sup>e</sup> de) — Lettres au Marechal de Bellefonds. V. Geulis. (M.<sup>e</sup> de) (Escript. Est. 1. Prat. 3. 47)
- Lettere** d'un Academico fiorentino ad un cavaliere suo amico. Firenze, 1720, in 4.<sup>o</sup> (H. 3. 7)
- Lucio de Espinosa y Malo** (D. Felix) — Epistolas varias. Madrid, Francisco Sanz, 1675, 4.<sup>o</sup> (K. 3. 6)
- Mello** (D. Francisco Manoel de) — Cartas familiares escritas a varias pessoas sobre assumptos diversos. Recolhidas e publicadas em cinco centurias, por Antonio Luiz d'Azevedo. Lisboa, 1752, 4.<sup>o</sup> 2.<sup>a</sup> Edição. A carta 100 é substituida por outra mais curta a Antonio Luiz d'Azevedo. (K. 1. 3)
- Millerau** (René) — Le Nouveau secretaire de la Cour, ou lettres familières sur toutes sortes de sujets, avec des reponses. Amsterdam, s. d., 12.<sup>o</sup> O nome do auctor no privilegio (I. 3. 13)
- Mirabeau** — Lettres originales écrites du Donjon de Vincennes pendant les années 1777-78-79-80. Recueillies par P. Manuel. Paris, 1792, 12.<sup>o</sup> 2 vol. (J. 3. 14)
- Nunes de Velasco** (Francisco) — Dialogos de contencion entre la milicia y la ciencia: en los quales se discurre sobre el valor destas dos insignes facultades, &<sup>a</sup>. Valladolid, Juan Godinez de Millis, 1614, 4.<sup>o</sup>. Rara. (N. 2. 16)
- Pedro V** (El-Rei D.) — Cartas ineditas. Prefaciadas e annotadas por Mendes dos Remedios, e seguidas d'um estudo psychologico por Ernesto Laureiro. Coimbra, F. França Amado, 1903, 8.<sup>o</sup> Offerta autographa de Ernesto Laureiro (S. 3. 40)
- Pelletan** (Eugéne) — Lettres a Lamartine. — Le Monde marche. Paris, Drouard, 1858, 12.<sup>o</sup> (Escript. Est. 2. Prat. 4. 42)
- Posselius** (Johannes) — Familiarium colloquiorum libellus graece et latine. Lugduni, John Maccock, 1681, 8.<sup>o</sup> (J. 1. 3)
- Raccolta** di lettere di diversi Principi et altri Signori che contengono negotii et complimenti in morte gravi et importantissime occorrenze. Fatta dal Signor Paolo Emilio Marco Bruni. Venetia, appresso Pietro Dusielli, 1595, 4.<sup>o</sup> (K. 1. 5.)
- Sepulveda** (Joan Genesius) — Epistolarum libri septem. Salmanticae, J. M. de Terranova, 1557, 8.<sup>o</sup> (J. 3. 19)
- Sevigné** (M.<sup>me</sup> de) — Ses Lettres, de sa famille et de ses amis. Precedées d'une notice par Charles Nodier. Paris, impr. de Casimir, 1838, 8.<sup>o</sup>, gr, 2 vol. Retrato da auctora. (Escript. Est. 1. Prat. 4. 15)
- Urrea** (Don Geronymo de) — Dialogo de la verdadera honra militar, que trata como se ha conformar la honra con la conciencia. Venecia, Joan. Grifo, 1566, in-4.<sup>o</sup> Rara. (O. 1. 3)
- Voiture** (Mr. de) — Ses lettres. Nimwege, 1665, 12.<sup>o</sup> Frontisp. grav. (J. 3. 11)
- Xavier d'Oliveira** (Cavalleiro Francisco) — Cartas familiares, historicas, politicas, e criticas. Discursos serios e jocosos dedicados á Ex.<sup>ma</sup> Sr.<sup>a</sup> Condessa de Vimioso. Amsterdam

1741. Lisboa, typ. de Silva 1855, 16.º 3 vol. Collecção da Bibliotheca Portugueza. (S. 1.1)

## XVI — Polygraphia

**Academia** dos Humildes e Ignorantes. Dialogo entre um theologo, um philosopho, um ermitão e um soldado no sitio da N. S. da Consolação Lisboa, 1759, in-4.º, 8 vol. (K. 3. 11.)

**Advertencias** curiosas para os estudiosos Trad. da lingua italiana em Castelhana, e agora novamente em a Portugueza. Correcta e emendada por um curioso (Francisco Xavier Gomes de Sepulveda?) Lisboa, 1742, in 4.º Anterosto com figura. (C.2.16)

**Almeida Garrett.** (Visconde de) — Escriptos diversos .Colligidos por C. Guimarães Lisboa, 1877, in-8.º (H. 5. 25)

**Amusements** (les) du coeur et de l'esprit. Ouvrage périodique. Amsterdam, 1741, 12.º, 12 vol. (K. 1. 5)

**Annaes** das sciencias, das artes e das letras, por uma Sociedade de Portuguezes residentes em Pariz. Pariz, 1818-1822, in-8.º, 16 vol. (G. 6. 3)

**Avila** (Ven. Maestro Juan d') — Vida y obras. Agora nuevamente añadido y emendado por el licenciado Martin Ruiz de Mesa. Madrid, 1674, in-folio. (K. 5. 8)

**Bernardes** (P. Manoel) — Excerptos. Seguidos de uma noticia sobre sua vida e obras, um juizo critico, apreciações de bellezas e defeitos, e estudos de lingua por Antonio Feliciano de Castilho. Paris, typ. de Simon Raçon et C.ª, 1865, 12.º, 2 vol Livraria Classica. (Escrip. Est. da Secretaria.)

**Cent traités** sur les connoissances les plus indispensables. Avec des gravures intercalés dans le texte. Paris, 1850, in-8.º gr., 2 vol. (K. 6. 3)

**Chateaubriand** (Vicomte de) — Oeuvres complètes. Paris, impr. de Rignoux, 1836, 8.º gr., 5 vol. Retrato do auctor. (Escrip. Est. 1. Prat. 4. 7)

**Chevigni** (Sieur de) — La Science des personnes de la cour, de l'épée et de la robe Ouvrage augmenté par H. P. de Limiers. Amsterdam. 1717, in-12.º, 4 vol. Anterosto grav., e muitas estampas. (J. 4. 7)

— — Ciencia para las personas de corte, espada y toga. Traducida en español y añadida por el Dr. J. B. C. S. Valencia, 1729-1730, in-4.º, 6 vol. (K. 3. 1)

**Cicero** (Marcus Tullius) — Opera, cum delectu, commentariorum (studio Jos. Oliveti), in usum Seren<sup>mi</sup> Delphini. Genève, 1743-46, in-4.º, 9 vol. (L. 2. 1)



- Collecção** de instruções sobre a agricultura, artes, e industria. Lisboa, 1832, in-4.º, 6 vol. (R. 5. 12)
- Dictionnaire** universel des sciences morale economique, politique et diplomatique de l'homme d'état et du citoyen. Londres, 1777-1783, in 4.º, 30 vol. (S. 4. 1)
- Entretiens** familiers, pour l'instruction de la noblesse, augmentés d'un vocabulaire tres excellent. Amsterdam, 1675, in-8.º Em hollandz e francez — Anterosto grav. (J. 4. 18)
- Feijóo** (D. Fr. Benito Geronymo) — Theatro critico universal, o discursos varios en todo genero de materias, para desengañar de errores comunes. — Suplemento al Theatro critico. Madrid, 1742, &.<sup>a</sup> (varias edições), in-4.º, 9 vol. (K. 1. 17)
- Cartas eruditas y curiosas en que por la mayor parte se continua el designio de el Theatro critico universal, impugnando... varias opiniones communes. Madrid, 1742-1753, in-4.º 5 vol. (K. 1. 18)
- Anti Theatro critico sobre el tomo tercero M. T. C. y replica satisfactoria. Por Joseph Salvador Mañer. Madrid, s. d (1731), 4.º 2 vol. Estampas. (K. 1. 17)
- Propogucion de la racionalidad de los brutos. Carta apologetica en respuesta a la carta critica que un docto Anonymo, escribio al R. P. M. Fr. Benito Ger. Feijóo impugnando el Discurso nono del tomo t-rcero de su Theatro critico. Por Miguel Pereira de Castro Padrão. Lisboa, 1753, 4.º (K. 1. 17)
- Fredéric II** — Oeuvres posthumes de Frédéric II roy de Prusse. Berlin, 1788-1789, 8.º 12 vol. Com retrato do auctor. (R. 5. 1)
- Gautier** (Théophile) — Oeuvres complètes. Paris, Simon Raçon, 1862, 12.º (Escript. Est. 1. Prat. 3. 40)
- Gay** (Sophie) — Salons célèbres — Paris, Maurice Loignon et C.º 1864, 18.º (Escript. Est. 1. Prat. 2. 97)
- Gracian** (Lorenzo) — Obras Barcelona, 1700, in 4.º 2 vol. (K. 3. 12)
- Gruterus** (Janus) — Florilegii magni, seu Polyantheae novissimumorum novissimae. Venetiis, 1625, in folio, 2 vol. (L. 5. 2)
- Henriques** (Guilherme J. C. —, (da Carnota) — Ineditos Goezianos. Colligidos, e annotados. Documentos Lisboa, 1896, in-8.º Com retrato de Damião de Goes. (G. 4. 29)
- Herculano** (Alexandre) — Opusculos. Lisboa, 1879, &.<sup>a</sup>, in-8.º 8 vol. (E. 2. 22)
- Huarte de San Juan** (Dr. Juan) — Examen de ingenios para las sciencias. D'onde se muestra la diferencia de habilidades que ay en los hombres, y el genero de letras que a cada uno responde en particular. Baeça, Jan. Baptista de Montoya, 1575, in-8.º (J. 3. 8)
- Hugo** (Victor) — Oeuvres complètes. Nouvelle edition ornée de vignettes gravées sur bois, et d'un portrait gravé sur acier. Bruxelles, Société typographique Belge, 1837, 8.º gr., 2 vol. (Escript. Est. 1. Prat. 4. 6)
- Lipsius** (Justus) — Opera omnia. Antuerpiae, 1637, in-folio, 4 vol. (S. 5. 4)
- Mémoires** pour l'histoire des sciences et des beaux arts. May 1738 — Juin 1738 — Mars 1741. Lyon, 1738, etc. 12.º 3 vol. (J. 3. 16)

**Memorias** Economicas da Academia Real das Sciencias de Lisboa, para o adiantamento da agricultura, das artes e da industria em Portugal e suas conquistas. Lisboa, typ. da Academia, 1789-1815, 4.º, 5 vol. (G. 6. 2)

**Mensageiro.** Jornal consagrado á critica dos factos notaveis da historia contemporanea. Redactores Camillo Castello Branco, Thomaz Ribeiro, &.<sup>a</sup> Lisboa, 1889-1890, 8.º. N.ºs 1 e 2. (Escript. Est. 1. Prat. 1. Maço)

**Mexia** (Pedro) — Silva de varia leccion. En la qual se tratan muchas cosas muy agradables y curiosas. Madrid, Matteo de Espinosa y Arteaga, 1673, 4.º (H. 8. 9)

**Muratori** (Ludovico A. —, (Lamindo Pritanio) — Delle Riflessioni sopra il buon gusto nelle scienze et nell'arte. Venezia, 1742, 12.º, 2 vol. (I. 4. 13)

**Musset** (Alfred de) — Oeuvres. Ornées de dessins de M. Bida gravés en taille-douce par les premiers artistes. Paris, typ. Lahure, 1867, 8º gr. Retrato do auctor. Ex-libris da Imperatriz viuva D. Amelia. (Escript. Est. 1. Prat. 4 5)

**Nieremberg** (P. Juan Eusebio) — Obras christianas — Obras philo ophicas. Madrid, impr. Real, 1665-1663, folio, 3 vol. (Q. 5. 1)

**Nouveau** Manuel de Baccalauréat és sciences. Partie Littéraire redigée par M. M. Jourdain, Duruy et Cortambert. Paris, 1853, 12.º (J. 4. 2)

**Nouveau** Manuel du Baccalauréat és Sciences. — Partie Scientifique, redigée par M. M. Sonnet, Saigey &.<sup>a</sup> Paris, 1858, 12.º (I. 4. 1)

**Osorius** (Hieronymus —, Lusitani Episcopi Algarbiensis) — Opera omnia. Romae, ex Bibliotheca Georgii Ferrarii, 1592, folio, 4 vol. (L. 5. 3)

**Pinheiro** (D. Antonio) — Collecção das obras portuguezas do sabio Bispo de Miranda e de Leiria D. Ant. Pinheiro. Lisboa, 1784-85. 8º, 2 vol. (J. 5. 7)

**Pinto Ribeiro** (Dr. João) — Obras varias sobre varios casos, com tres Relações de direito, e Lustre do Desembargo do Paço, &.<sup>a</sup> Acrescentado com os seus tratados: Sonho politico, e Breve discurso das partes de um juiz perfeito, e Obras metricas, pelo Doutor Duarte Ribeiro de Macedo. — Parte 2.ª — Contem os tratados da usurpaçam, retençam, e restauraçam de Portugal; &.<sup>a</sup> Coimbra, 1729-1730, folio, 2 vol. (K. 5. 9)

**Plutarque** — Les Oeuvres morales et meslées de Plutarque translátées du grec en françois (par Jacques Amyot), revues et corrigées en cette troisième edition par le translateur. Paris, Michel de Vascosan, 1575, folio Edição niti la. Bello exemplar. (Q. 9. 9.)

**Pomey** (P. Francisco —, S. J) — Indiculo universal. Contem distinc'os em suas classes os nomes de quasi todas as cousas, que ha no mundo, e os nomes de todas as artes e Sciencias. Feito francez-latino pelo Padre F. Pomey da C. de J. Feito novamente lusitano-latino e acrescentado pelos religiosos da C.ª de Jesus, estudantes de Rhetorica : no anno de 1697 para seu uso de fallar latina. Evora, 1716, 8.º Tem no fim : Tratado bre

ve das medidas, pesos e moedas. Pelo P. Manoel Alvares da C. de Jesus, auctor da Arte da Grammatica. S. l. n. d. (A mesma impressão), 8.º, 16 pag. (J. 5. 6)

**Ribeiro de Macedo** (Dr. Duarte) — Obras. Lisboa, 1743, 4.º, 2 tomos em 1 vol. (K. 3. 9)

— Obras ineditas. Dedicadas a D. João VI por Antonio Lourenço Caminha. Lisboa, 1617, 8.º (J. 5. 8)

**Bollin** (Charles) — Oeuvres complètes. Paris, Firmin Didot, 1830, 8.º, 30 vol. Ex-libris de S. Mag.ª a Rainha D. Maria II. (R. 5. 34)

**Saint-Pierre** (Mr. l'Abbé de) — Oeuvres diverses. Paris, 1730 12.º, 2 vol. (I. 4. 19)

**Santeuil** (M. de) — Sa vie et ses bons mots, avec plusieurs pièces de poésies... Le demellé entre les Jesuites et lui, &c. Collogne, 1738, 12.º 2 tomos em 1 vol. (J. 4. 21)

**Santos** (Francisco dos) — Cardeno lirio, Alva sin crepusculo, y Madrid llorando. Madrid, 1690, 8.º Prosa e verso. Cardeno lirio é a historia do Santo Christo de la Oliva; Alva sin crepusculo, poema; Madrid llorando descripção do incendio da padaria da Plaza Maior. (I. 5. 9)

**Souza Telles** (João José de) — Annuario portuguez scientifico, litterario e artistico. Lisboa, 1863, 8.º (K. 3. 16)

**Tellez de Menezes** (Ayres) — Obras ineditas. Publicadas por Antonio Lourenço Caminha. Lisboa. 1792, 8.º 4 vol. (I. 5. 32)

**Thomas** — Oeuvres diverses. Lion, 1763, 12.º Prosa e verso. (I. 4. 8)

**Ulloa Pereira** (Luis de) — Obras, prosa y versos. Añadidas, recogidas, y dadas á luz por D. Juan Antonio de Ulloa Pereira su hijo. Madrid, Francisco Sanz, en la Imprenta Real, 1674 in-4.º (K. 3. 13)

**Varios** eloquentes libros, recogidos en uno. Escribieronlos diferentes autores. Valencia, 1714, 4.º Estes livros foram reunidos pelo P. M. Fr. Juan Bautista de Aguilar, e são :—Retrato politico del-rey Don Alfonso el VIII, por D. Gaspar Mercader y de Cerbellon. — El perfecto privado instruido de Lelio Peregrino, por el L.º D. Pedro Fernandez Navarrete. — Advertencias politicas, y morales, escriviolas D. Felix de Lucio Espinosa y Malo. — Jacinto Polo de Medina a Lelio, Gobierno moral. — Lelio instruido de Jacinto Polo. A Fabio, gobierno moral, por Don Joseph Prudencio Rubio y Bazan.—Fabio instruido de Lelio. A Lauro, gobierno moral. Escriviolo el M. R. P. Fr. Juan Bautista Aguilar. — Lagrimas de Heraclito defendidas. Por el M. R. P. Antonio Vieira. (K. 1. 16)

**Vieira** (P. Antonio) — Obras. Lisboa, typ. da Revista Universal, 1854, 8.º, 20 vol. (H. 8. 14)

**Vigny** (A. de)—Oeuvres. Bruxelles, Meline, Cans et C.ª, 1837, 8.º gr. (Escript. Est. 1. Prat. 4. 8)

**Voltaire** (Mr. de) — Ses oeuvres. Amsterdam, 1740-1741, 12.º 3 vol. Com estampas. (J. 5. 1)

— Recueil de pièces fugitives en prose et en vers. Paris, 1740, 8.º (K. 3. 15)



## Historia

### I — Geographia — Viagens — Atlas

- Andree** (Richard) — Allgemeiner Handatlas in sechssundachtrig Karten mit erlangerndem Text Heraus gegeben von der Geographischen Anstalt von Velhagen und Klasing in Leipzig. Leipzig, 1881 folio gr. (Escript. Est. da Secretaria).
- Anson** (Lord George) — Voyage autour du monde, fait dans les années MDCCXL, I, II, III, IV. Tiré des journaux et autres papiers de ce Seigneur, et publié par Richard Walter. Orné de cartes et de figures en taille douce. Traduit de l'anglois par Elie de Joncourt. Amsterdam, et Leipzig, 1749, in-4.º (F. 4. 7)
- Barthelemy** (J. J.) — Voyage du jeune Anacharsis en Grèce dans le milieu du 4.<sup>me</sup> siècle avant l'ère vulgaire. Liège, 1790, in-12.º, 7 vol. e Atlas in 4.º oblongo. Sahuu anonyma (F. 2 11)
- Bouchet** (Evariste) — Souvenirs d'Italie. 1880-1882. Paris, Georges Jacob, 1883, 12.º (Escript. Est. 1. Prat. 3. 65)
- Bourget** (Paul) — Sensations d'Italie. (Toscane — Ombrie — Grande Grèce). Paris, E. Dumoulin, 1891, 8.º (Escript. Est. 1. Prat. 3. 63)
- Capello, e Ivens** (H. —, e Roberto) — De Angola á Contracosta. Descrição de uma viagem através do Continente Africano. Edição illustrada com mappas e gravuras. Lisboa, impr. Nacional, 1886, 8.º 2 vol. (Escript. Est. 1. Prat. 2. 28)
- Cardoso Casado Giraldes** (J. P.) — Tratado completo de Cosmographia, e Geographia historica, physica e commercial, antiga e moderna. Offerecido a S. M. Fid.<sup>ma</sup> o Sr. D. João VI. Paris, typ. de Firmin Didot, 1825-1828, 4.º, 4 vol. Retrato de D. João VI, e do auctor, e mappas. (Escript. Est. 2. Prat. 1. 33)
- Dayot** (Armand) — Croquis de voyage. Italie — Espagne — Portugal. Paris, impr. Ch. Herissey, 1887, 8.º gr. (Escript. Est. 1. Prat. 3. 34)
- Delamarche** — Atlas de la Géographie ancienne, du moyen-âge, et moderne. Paris, 1840, in-4.º gr. Com 18 mappas. (F. 4. 1)
- Desborough Cooley** (W.) — Histoire générale des voyages et découvertes maritimes et continentales, depuis le commencement du monde jusqu'à nos jours. Traduit de l'anglais par Ad. Joanne, et Olt-Nick. Paris, Lacrampe et C.<sup>e</sup>, 1840, 12.º 3 vol. (Escript. Est. 1. Prat. 3. 57)
- De Vogué** (Comte Eugène Melchior) — Syrie, Palestine, Mont-Athos. Voyage aux pays du passé. Paris, Plon et C.<sup>e</sup>, 1876, 12.º Com estampas. (Escript. Est. 2. Prat. 3. 42)
- Di Pietro** (Dominique) — Voyage historique en Egypte, pendant les campagnes des Généraux Bonaparte, Kleber et Menou. Avec une Carte de l'Egypte. Paris, J. Jacob, 1818, 8.º (Escript. Est. 2. Prat. 3. 46)



- Echard** (Laurent) — Dictionaire géographique portatif. Traduit de l'anglois sur la 13.<sup>e</sup> édition par Mr. Vosgien. Paris, 1721, in-8.<sup>o</sup> Com mappas. (F. 1. 5)
- Le même. Paris, 1757, in-8.<sup>o</sup> (F. 1. 22)
- Le même. Paris, 1786, in-8.<sup>o</sup> (F. 2. 6)
- Fer** (A. D.) — Méthode abrégée et facile pour apprendre la géographie. Avec un abrégé de la sphere, et l'usage des cartes géographiques. La Haye, 1706, in-12.<sup>o</sup> Anterosto gravado (F. 1. 15)
- Figueiredo** (Candido de) — Subsídios para um Diccionario geographico, ou indiculo alphabetico de varios nomes geographicos que andão adulterados, ou incorrectamente reproduzidos na linguagem. (Extracto do Novo Diccionario da lingua portugueza do mesmo auctor.) Lisboa, typ. da Empresa Litteraria, 1900, 8.<sup>o</sup> (S. 1. 19)
- Gautier** (Théophile) — Caprices et zigzags. Paris, Ch. Lahure, 1865, 12.<sup>o</sup> (E. cript. Est. 1. Prat. 3. 56)
- Gemelli Careri** (Dottore D. Giovan Francesco) — Giro del mondo. Contenente le cose piu ragguardevoli vedute nella Turchia, Persia, Indostani, Cina, Isole Filippine, &c. Neapoli, 1699-1700, in-8.<sup>o</sup>, 6 vol. Retrato do auctor, e muitos mappas e estampas. (F. 2. 12)
- Girardeau** (M. J.) — L'Italie, la Sicile, Malte, la Grèce, l'Archipel, les Joniennes et la Turquie; souvenirs de voyage historiques et anecdotiques. Paris, A. Guyot, 1835, 8.<sup>o</sup> gr. Com estampas lytographadas. (Escript. Est. 2. Prat. 1. 32)
- Giustiniani** (D. Francia) — El Atlas abreviado ó el Nuevo compendio de la geographia universal, politica, historica, é curiosa segun el estado presente del mundo. Leon de Francia, 1739, in-8.<sup>o</sup>, 3 vol. Com mappas. (F. 2. 9)
- Glanville's** Guide to South Africa, being a cheap hand-book to the South African colonies. London, 1878, in 12.<sup>o</sup> Com mappa. (F. 1. 8)
- Gregoire** (L.) — Géographie générale physique, politique et économique. Avec 100 cartes, de nombreuses gravures intercallées dans le texte, types en chromo. et gravures sur acier hors texte. Paris, impr. Paul Dupont, 1876, 8.<sup>o</sup> gr. (Escript. Est. da Secret.)
- Grozat** — Géographie. Limoges, in 12.<sup>o</sup> (F. 1. 7)
- Guicciardini** (Louis) — Description de tous les Pais-Bas, autrement appellés la Germanie inferieure ou Basse Allemagne. Maintenant revue et augmentée par le même auteur. Anvers, impr. de Christophe Plantin, 1582, in-folio. Frontisp. grav. e colorido, bem como as cartas geographicas, vinhetas, e letras capitais. (F. 4. 4)
- Hawkesworth** (J.) — Cartes et figures des voyages entrepris par ordre de Sa Mag. Britannique... pour faire des découvertes dans l'hémisphère méridionale. Paris, 1744, in 4.<sup>o</sup> (F. 6. 5)
- Hugo** (Victor) — Le Rhin. Paris, typ. de Ch. Lahure, 1858, 16.<sup>o</sup>, 4 vol. (R. 1. 15)
- Janssonius** (Juan) — Nuevo Atlas o teatro de todo el mundo. Amsterdam Juan Jeronimo, 1653, in-folio gr. 4 vol. Bellos frontisp. grav. (E. 6. 6)

- La Croix**—Nouvelle méthode pour apprendre la géographie universelle. enrichie de cartes, armoiries, figures des nations, &.<sup>a</sup> Lion, 1705, in-12.<sup>o</sup>, 5 vol. Com muitos mappas e figuras. (F. 1. 4)
- La Houtan** (Baron de) — Voyages dans l'Amérique Septentrionale, qui contiennent une relation des differens peuples qui y habitent. . . , l'intérêt des françois et des anglois dans le commerce qu'ils font avec ces nations, &.<sup>a</sup> Le tout enrichi de cartes et de figures. La Haye, 1705, in-12.<sup>o</sup>, 2 vol. (F. 1. 20)
- Lamartine** (Alphonse de) — Souvenirs, impressions, pensées et paysages pendant un voyage en Orient. (1832-1833). Ornés d'un beau portrait de l'auteur, et d'une Carte itineraire des lieux visités par M. de Lamartine. Paris, impr H. Fournier, 1835, 8.<sup>o</sup>, 4. vol. (Escript. Est. 2. Prat. 3. 37)
- La Martinière** (Brusen de)—Le grand Dictionnaire géographique et critique. La Haye, 1726-1739, in folio, 9 tomos em 10 vol. (F. 5. 3)
- Le François** (Abbé A.) — Méthode pour apprendre facilement la géographie, contenant un abregé de la sphère, la division de la terre, ou des continens, empires, royaumes, états, republiques, provinces, &.<sup>a</sup>, et un petit traité de la navigation. S. l. n. d., in 12.<sup>o</sup>, 2 vol. Sabiu anonyma. (Q. 3. 6)
- Le Gentil**—Nouveau voyage au tour du monde. Enrichi de plusieurs plans, vues, &.<sup>a</sup>, des principales villes et ports du Pérou, Chily, Brésil et de la Chine. Amsterdam, 1729, in-12.<sup>o</sup>, 4 vol. (Q. 3. 7)
- Legras** (Jules) — En Siberie. Paris, impr. Paul Brodard, 1899 12.<sup>o</sup> (Escript. Est. 1. Prat. 2. 69)
- Livingstone** (David, et Charles)—Explorations dans l'Afrique Australe et dans le Bassin du Zambèze depuis 1840 jusqu'à 1864. Ouvrage traduit par M.<sup>e</sup> Henriette Loreau, abregée par J. Belin de Launay, et contenant une Carte et 20 gravures sur bois. Paris, typ. A. Moussin, 1868, 12.<sup>o</sup> Retrato de Livingstone. (Escript. Est. 2. Prat. 3. 40)
- Machado** (Xavier) — O Mediterraneo em equação? (Memoria.) Lisboa, Manoel Gomes, editor, 1901, 8.<sup>o</sup> gr. Com uma estampa •Bacia do Mediterraneo•. Off rta autographa do auctor. (S. 5. Maço 2.)
- Mangin** (Arthur) — Voyages et découvertes outre mer au XIX.<sup>o</sup> siècle. Illustrations par Durand-Brager. Tours, Ad. Mawe et C.<sup>e</sup>, 1863, 8.<sup>o</sup> gr. (Escript. Est. 2. Prat. 1. 31)
- Medeiros Botelho** (Manuel Francisco) — Noções elementares de Geographia mathematica, geologica, metereologica, physica e politica. Coimbra, 1868, 8.<sup>o</sup> Com figuras. (Escript. Est. 2. Prat. 3. 47)
- New** (a) general Atlas containing distinct maps of all the principal States and Hingdoms throughout the World. London, 1806, 4.<sup>o</sup> (F. 7. 19)
- Pacheco Pereira** (Duarte) — Esmeraldo de Situ Orbis. Edição comemorativa da descoberta da America por Christovão Colombo no seu quarto Centenario, sob a direcção de Raphael Eduardo de Azevedo Basto. Lisboa, impr. Nacional, 1892, 4.<sup>o</sup>

gr. Offerta autographa de Azevedo Basto. (Escript. Est. da Secret.)

**Palha** (Fernando) — A Carta de Marca de João Ango. Exposição summaria dos factos extrahida de documentos originaes e ineditos. Lisboa, impr. Nacional, 1882, 4.º Offerta autographa do auctor. (Escript. Est. 1. Prat. 1. 90)

**Pinkerton's School Atlas.** London, 1821, 8.º gr. Collecção de 29 Mappas gravados e coloridos. (Escript. Est. 2. Prat. 3. 45)

**Prado** (Eduardo) — Viagens. A Sicilia — Malta — O Egypto. Paris, typ. V. Goupy et Jourdan, 1886, 12.º Offerta do auctor. (Escript. Est. 1. Prat. 1. 58)

**Prevost** (Mr. l'Abbé) — Histoire générale des voyages. Enrichie de cartes géographiques et de figures. (Avec la continuation par De Queslon et de Surgy). Paris, 1749-1770, 12.º, 80 vol. (S. 1. 1)

**Rabot** (Charles) — Aux Tjords de Norvége et aux Forêts de Suède. Ouvrage contenant 48 illustrations et 4 cartes. Paris, impr. Paul Brodard, 1898, 8.º (R. 1. 17)

**Ramalho Ortigão** — Notas de viagem. 1878-1879. Rio de Janeiro, typ. da Gazeta de Noticias, 1879, 18.º Retrato do auctor. Offerta autographa do auctor. (Escript. Est. 1. Prat. 1. 111)

**Sanson** (Le Sieur) — Introduction a la géographie, ou soit la Géographie astronomique... la géographie naturelle, et la géographie historique. Paris, 1693, 12.º Anterosto grav. (F. 1. 14)

— (Père et fils.) Description de tout l'Univers en plusieurs cartes et en divers traités de géographie et d'histoire. Amsterdam, 1700, 4.º Com muitas estampas (F. 7. 16)

**Serpa Pinto** — Como eu atravessei a Africa do Atlantico ao mar Indico, viagem de Benguella á Contra-Costa através regiões desconhecidas; determinações geographicas e estudos ethnographicos. Dois volumes contendo 15 mappas e fac-similes, e 133 gravuras. Londres, typ. de G. Cowes, 1881, 8.º 2 vol. (Escript. Est. 2. Prat. 1. 29)

— Le même. Ouvrage traduit du portugais par J. Belin de Lau-nay. Contenant 15 Cartes et fac-similes, et 160 gravures. Paris, typ. Crété, 1881, 8.º. 2 vol. Offerta por carta autographa do auctor. (Escript. Est. 2. Prat. 1. 27)

**Taine** (H.) — Voyage en Italie. Paris, impr. A. Lahure, 1884, 12.º 2 vol. Com estampas. (L. 6. 30)

**Viagens** de Henrique Waton ás terras incognitas Australes, e ao paiz das Monas. Composição ingleza, traduzida por J. H. da Cunha Rivara. Lisboa, 1799-1800, 8.º 5, vol. (F. 1. 6)

**Wegh-Wyser** (ste Reysbeschrii vingh van Spanien, Portugal en d'aengresende Koninkryckez, etc. Martini Vuller, worreden. Amsterdam, by Nicolaes von Ravesteyn, 1620, 12.º Ante-rosto grav. (D. 1. 10)



## II — Historia Universal — Chronologia — Historia em geral

- Alletz** (P. A.)—Les Princes célèbres qui ont régné dans le monde, depuis l'origine des monarchies et des empires jusqu'à nos jours. Paris, 1769, in-12.º, 3 vol. Sahu anonyma. (E. 2. 13)
- Anjos** (Fr. Manoel dos) — Historia universal, em que se descrevem os imperios, monarchias, reinos e provincias do mundo. Lisboa, Miguel Deslandes, 1702, in-4º (F. 7. 11)
- Atlas** historique, chronologique, géographique et généalogique par M. A. Lesage, avec corrections et additions. Lisbonne, 1806, 8.º (X. Maço 9)
- Bibliothèque** militaire historique et politique. (Publiée par B. F. A. J. D. de Zurlauben). Cosmopoli, 1760, in-12.º, 3 vol. (N. 2. 19)
- Bossuet** (J. B.) — Discurso sobre a historia universal. (Traduzido do francez por Manuel Antonio Monteiro de Campos.) Lisboa, 1772, in-8.º, 4 vol. (R. 3. 6)
- Bresler** (Ferdinand Louis) — Les Souverains du monde. Ouvrage qui fait connoître la généalogie de leurs maisons, &c... le tout conduit jusqu'au temps présent. Traduit de l'allemand. Paris, 1734, in 18.º, 5 vol. Com muitos brasões d'armas grav intercalados no texto. (J. 3. 6)
- Cantu** (Cesar) — Historia universal, reformada em conformidade com o estado actual das sciencias historicas, accrescentada até ao anno de 1879; ampliada em a parte relativa a Portugal e ao Brazil por Antonio Ennes. Lisboa, J. Germano de Sousa Neves, s. d (1879 e seguintes), in 8.º, 20 vol. Com estampas e mappas. (F. 6. 8)
- Os ultimos trinta annos (1848 a 1878). Trad. do Visconde de Castilho. Lisboa, 1889, in-8.º (F. 7. 2)
- Dictionnaire** universel, historique et critique des moeurs, usages et coutumes civiles, militaires, &c., tant anciens que modernes, des peuples des quatre parties du monde... Par une Société de gens de lettres (J. P. Costard, Nic. Fallat, et Constant.) Paris, 1772, in 8.º, 4 vol. (E. 2. 1)
- Du Puy**, ou Dupuis (Pierre) — Histoire des plus illustres f. voris anciens et modernes, recueillie par feu Monsieur P. D. P. Avec un journal de ce qui s'est passé a la mort du Maréchal d'Ancre. Leyde, chez Jean Elsevier imprimeur de l'Académie, 1659, in-4º Sahu anonyma. (F. 3. 4)
- Faxardo d'Azevedo** (M. Antonio) — Resumen historial de las edades del mundo. Genealogia real y origen de todas las religiones ecclesiasticas y militares. Madrid, Gregorio de Mata, 1671, in-4.º (F. 7. 10)
- Grand theatre** (le) historique, ou nouvelle histoire universelle tant sacrée que profane, depuis la création du monde jusqu'au commencement du XVIII.º siècle. Leide, 1703, in folio. Vinhetas intercaladas no texto. (E. 5. 6)
- La medesima. Scritta prima in lingua Tedesca, tradotta poi



nella Franceza e òra nell'Italianna favella. Venezia, 1735-1738, in-4.º, 7 tomos em 5 vol. (F. 6. 6)

**Herrera** (Antonio de) — Historia general del mundo, de XVII años del tiempo del señor Rey D. Felipe el Prudente desde el año de M.D.L.III, hasta el de 1598. Valladolid, 1606, e Madrid, 1612, in-folio, 3 vol. (E. 4. 4)

— Comentaríos de los hechos de los Españoles, Francezes, Venecianos en Italia, y de otras Republicas, Potentados, Principes, y Capitanes famosos italianos desde el año de 1281 hasta el de 1559. Madrid, Juan Delgado, 1624, in folio. Rara. (F. 7. 20)

**La Croix** (J. Fr. de) — Dictionnaire historique des sièges et batailles memorables de l'histoire ancienne et moderne, ou anecdotes militaires de tous les peuples du monde. Paris, 1771, in-12.º, 3 vol. Sabiu anonyma. (Q. 2. 43)

**Lenglet Dufresnoy** (Abbé) — Tablettes chronologiques de l'histoire universelle sacrée et profane, ecclésiastique et civile. Paris, 1744, 12.º, 3 vol. (F. 6. 2)

— Le même. Paris, 1763, in-8.º, 3 vol. (Q. 3. 5)

**Millot** (Abbé) — Elémens d'histoire générale. Neufchatel, 1775, 8.º, 9 vol. (F. 6. 4)

— Le même. Paris, 1778, 12.º, 10 vol. (Q. 3. 10)

**Moreira de Mendonça** (Joaquim José) — Historia universal dos terremotos que tem havido no mundo, de que ha noticia desde a sua criação até o seculo presente. Com uma narração individual do Terremoto do primeiro de Novembro de 1755, e de seus effeitos em Lisboa, e huma dissertação physica sobre as causas geracs do terremoto, etc. Lisboa, 1758, 4.º (F. 7. 9)

**Moreri** (Louis) — Le grand dictionnaire historique, ou le mélange curieux de l'histoire sacrée et profane — Supplément. Paris, 1688-1689, folio, 3 vol. (F. 5. 1)

— Le même. Paris, 1732-1749, folio, 10 vol. Anterosto grav. no tomo 1.º — Desmareto del, C. Duflos sculp. (E. 6. 2)

**Nouveau** théâtre du monde. Paris, Antoine Estienne, 1653, folio. (F. 5. 2)

**Petau** (P.) — Abregé chronologique de l'histoire universelle sacrée et profane. Traduction du latin. Paris, 1715, 12.º, 5 vol. (H. 8. 1)

**Pineda** (Fr. Juan de) — Los Treinta libros de la monarchia ecclesiastica, ó historia universal del mundo dividida em cinco tomos. Barcelona, Jayme Cendrat, 1606, 4 tomos em 5 vol. (F. 4. 18)

**Raffy** (C.) — Répétitions écrites d'histoire universelle depuis la création du monde jusqu'à nos jours. Paris, A. Chauvin, 1874, 12.º (Escript. Est. 1. Prat. 3. 58)

**Rousset** (Jean) — Recueil historique d'actes, negociations, mémoires et traités depuis la paix d'Utrecht, jusqu'en 1784. La Haye, 1728-1755, 12.º, 21 tomos, em 25 vol. (H. 3. 12)

**Séguir** (Comte de) — Histoire universelle, ancienne et moderne. Avec Atlas par P. Tardieu. Paris, impr. Cosson, 1821-1822 8.º 10 vol. (Escript. Est. 2. Prat. 3. 1)

**Sericy** (A.) — Tablettes chronologiques á l'usage du Pritanéé, avec des développemens historiques jusqu'à l'an 1805 inclusi-

- vement. Paris. s. d. (1812), 12.º Estampa de anterosto. (F. 6. 3)
- Serpa Pimentel** (Anton o de) — A Questão do Oriente. Porto, 1877, 8.º (G. 6. 7)
- Uzanne** (Octave) — L'Ombrelle—Le Gant—Le Manchon. Illustrations de Paul Avril. Paris. A. Quantin, imprimeur, editeur, 1883, 8.º (S. 3. 23)
- Vallemont** (Abbate de) — Elementos da historia. Traduzidos em portuguez per Pedro Souza Castello Branco. Lisboa, 1734, 4.º, 5 vol. (E. 3. 4)
- O mesmo. Lisboa, 1749, 4.º 5 vol. (R. 6. 5)
- O mesmo. Lisboa, 1766-1767, 4.º, 5 vol. (F. 7. 7)

### III — Historia Ecclesiastica em geral

- Acta** in Consistorio secreto habito a SS. Domino nostro Pio Divina David. Papa Sexto Feria VI Decembris MDCCLXXXVIII. Solemni Dominicae Nativitatis, &ª Olissipone, 1779, 4.º (X. Maço 11)
- Alzog** (Dr. João) — Historia universal da Egreja. Posta em linguagem por José Antonio de Freitas. Lisboa, 1877-1878, in-8.º, 4 vol. (G. 6. 15)
- Banier** (Abbé) — Explication historique des fables. Paris, 1715, in-12.º, 3 vol. (R. 3. 2)
- Bartoli** (Baldassare) — Le Glorie maestose del santuario di Loreto. Macerata, 1715, in-8.º Anterosto — La Sacrosanta Casa di Nazaret. (H. 5. 12)
- Benedicti** Papae XIV. Litterae apostolicae, decreta et rescripta a die X Maii 1747 ad XXX Julii 1750. In quibus plurimae conceduntur Gratiae Senatori Josepho de Azevedo Vieira pro Sacella a se extracto in Villa de Azevedo Oppidi Paredes da Beira. Romae, 1760, 12.º Opusculo. (X. Maço 9)
- Bossuet** (Jac. Benigne) — Avertissemens aux protestants, sur les lettres du ministre Jurieu contre l'Histoire des variations. Paris, 1740, in-12.º, 4 vol. (R. 3. 5)
- Defensio declarationis celeberrimae, quam de potestate ecclesiastica sanxit clerus gallicanus XIX Martii MDCLXXXII. Luxemburgi, 1730, in-4.º, 2 vol. Retrato do auctor. (G. 2. 10)
- Histoire des variations des églises protestantes. Paris, 1734, in-12.º, 4 vol. (H. 1. 5)
- Carta** do Clero de Liége escripta nos principios do seculo XII em forma de manifesto, por occasião de outra que escrevera o Summo Pontifice Paschoal II, declarando excommungados os Conegos de Liége. Traduzida em portuguez com algumas notas (pelo P. Antonio Pereira de Figueredo). Lisboa, 1769, in-8.º (H. 5. 5).

**Causino** (P. Nicolau) — Corte Santa. Trad. e recopilada pela Licenc. Antonio Pires Galante. Lisboa, por Dom. Lopes Rosa, 1652, in 8.º peq., 12 vol. (H. 1. 16)

— La Corte Santa, y Corte divina. Escrita en francez, y traducida en castellano por D. Francisco Antonio Cruzado y Aragon, y Don Pedro Gonçalez de Godoy. Madrid, e Cuenca, 1664, &. in-4.º, 10 vol. (G. 1. 1.)

**Cenauculo Villas Boas** (D. Fr. Manuel do) — Carta do Excellentis. e Rev<sup>mo</sup> Bispo de Beja, e outras instrucções sobre os trabalhos presentes da Santa Igreja. Lisboa, 1794, in 4.º (X. Maço 10)

**Cobett** (Guilherme) — Historia da reforma protestante em Inglaterra e Irlanda. Tradusida do inglez. Lisboa, 1827, 8.º (X. Maço 10)

**Contzen** (Adam —, S. J.) — Jubel uber Jubel, New Evangelisch Jubergahr, und Christliches Mittleyden Aller Alten Catholischen, an Keyzerliche Majestat, Konige, Fiirsten, Gemeinden, Volker, &. Erstlich durch den Ehrwürdigen und Hochlehrten Herren P. Adamum Contzen, Societatis Jesu, &. Mayntz (Moguntiae) bey Joham Albin, 1618, in 4.º Obra traduzida do latim pelo proprio auctor.

— Jubilum jubilorum, Jubilaum Evangelicum et piaae lacrimae omnium Boman. Catholicorum ad Imperatorem Aug. Reges, Principes, &. &. — A mesma impressã, in 8.º — Sobre as obras publicadas pelos hereticos, de 1517 a 1617 (G. 1. 10)

**Creteineau-Joly** (J) — L'Eglise romaine en face de la Révolution. Paris, 1861, in-12.º, 2 vol. (I. 2. 4)

**Crenhades** (Juan Nicolas) — Soleues y grandiosas fiestas que la insigne, y noble ciudad de Valencia ha hecho por el nuevo Decreto, que la Santidad de Gregorio XV ha concedido en favor de la Immaculada Concepcion de Maria Madre de Dios. Con el Decreto de Su Santidad, y el Certamen poetico. Valencia, Pedro Patricio Mey, 1623, in-8.º de VIII,-295 pag. Rarissimo (C. 1. 3)

**Collecção** dos reaes Decretos e Ordens de S. M. Catholica, para que os Regulares se recolham á Clausura, &. Lisboa, 1767, in-folio (R. 8. 4)

**Decreto** de Fernando 7.º e das Cortes de Hespanha sobre a extincção, e redução dos monges, e outros Regulares. Lisboa, typ. de Bulhões, 1820, in-4.º Na ultima pag. diz: Fim do numero 1.º (D. 3. 30)

**Du Cambout de Pontchateau** — La Morale pratique des Jésuites représentée en plusieurs histoires arrivées dans toutes les parties du monde. Extrait ou des livres tres autorisez et fidelement traduits, ou des mémoires tres surs et indubitables (par Sebastien Joseph du Cambout de Pontchateau, et Antoine Arnould.) S. l. (Cologne, Gervinus Quartel,) 1669-1695, in-12.º, 8 vol. Sabiu anonyma. (H. 1. 19)

**Dupin** — Traité de l'autorité ecclésiastique et de la puissance temporelle, conformément à la déclaration du clergé de France en 1862; à l'Edit de Louis XIV, même année. &. Ouvrage re-



- vus et augmenté par l'Abbe Dinouart. Paris, 1786, in-12.<sup>o</sup> 3 vol. (H. 5. 9)
- Dupuis** — Abrégé de l'origine de tous les cultes. Paris, 1834, in-16.<sup>o</sup> Retrato do auctor, e estampas. (J. 2. 2)
- E'temens** de l'histoire ecclésiastique. Caen, 1782, in-12.<sup>o</sup> (H. 1. 8.)
- Epistola** gratulatoria ad E. R. Dominus S. R. E. Cardinales, Inquisitorem generalem, scilicet, et Patriarcham in qua adtruitur pontificia potestas, sanctae Inquisitionis iurisdictione, et contradictorum injustitia, & Escriptae jam dudum a quadam anonymo. Matriti, 1746, 4.<sup>o</sup> (X. Maço 11)
- Febronius** (Justinus) — De statu Ecclesiae et legitima potestate romani Pontificis liber singularis. Bullioni, 1763, in-4.<sup>o</sup>, 3 vol. (G. 1. 20)
- Idem. Francofurti, et Lipsiae, 1770-72, in-4.<sup>o</sup>, 3 vol. (G. 1. 11)
- Fleury** (Abbé Claude) — Histoire ecclésiastique. Paris, 1724-1738, in 12.<sup>o</sup>, 36 vol. (S. 1. 2.)
- Costumbres de los Israelitas y de los Christianos, escritos en lengua franceza. Traduzidos en el idioma castellano, por D. Juan Bautista Josef de Barry. Paris, Pedro Witte, 1734-1738 in-12.<sup>o</sup>, 2 vol. (H. 5. 6)
- Discours sur l'histoire ecclésiastique. Paris, 1724, in-12.<sup>o</sup>, 3 vol. (H. 1. 12)
- Discursos sobre a historia ecclesiastica. Edição augmentada de dois Di cursos sobre a poesia dos Hebreos, & Exposto tudo na lingua portugueza pelo Bacharel Luis Carlos Moniz Barreto. Lisboa, 1773, in-8.<sup>o</sup>, 3 vol. (H. 1. 13)
- A Short historical cathecism containing a summary of sacred history and christian doctrine. Translated from the french. Londón, 1800, 12.<sup>o</sup> (H. 1. 13)
- Flores** (Fr. Henrique) — Clave historial con que se abre la puerta a la historia eclesiastica y politica. Madrid, 1743, in-4.<sup>o</sup> (D. 2. 9)
- Forjaz** (Fr. Joaquim) — Os Frades julgados no tribunal da razão. Obra posthuma de Fr\*\*\* Doutor Conimbricense. Lisboa 1814, in-4.<sup>o</sup> Sahiu anonyma. (G. 6. 10)
- Georgius** (P. Dominicus) — Dissertatio historico de cathedra episcopali Setiae civitatis Latio. Romae, 1727 in-4.<sup>o</sup> (G. 2. 14)
- Gerson** (Ven. João) — Compendio dos escriptos e doutrina do veneravel João Gerson... chamado por autonomasia o Doutor Christianissimo. Pelo P. Antonio Pereira de Figueiredo. Lisboa, 1769. in-8.<sup>o</sup> (D. 1. 7)
- Grounds** (the) of the old religions: or a some general argument to in favour of the Catholick, Apostolick Roman Communion By a Cowed. Augusta, 1742, 12.<sup>o</sup> (I. 2. 5)
- Jurieu** (Pierre) — Abrégé de l'histoire du Concile de Trente. Gênéve, 1682 in 12.<sup>o</sup>, 2 vol. (R. 2. 2)
- Krening** (P. Joseph) — Conquistas na India em apostolicas missões da Companhia de Jesus, soccorridas pelo Ceo com milagrosos successos, em credito da Fé, e estrago da idolatria até o anno de 1744. Escrito tudo pelo P. Joseph Krening: e dado



- à luz pelo Padre Procurador da provincia de Malabar. Lisboa 1750, in-4.º (C. 2. 16)
- Macquer** (Philippe) — Abregé chronologique de l'histoire ecclésiastique. Depuis l'an 6 avant l'ere chrétienne jusqu'à l'année 1768 de l'ere chrétienne. Edition revue, corrigée et augmentée (par l'abbé Dinouart). Paris, 1768, 8.º, 3 vol. Sahuu anonymo. Edição nitida. (H. 1. 7)
- Mendoza** (Ferdinandus de) — De confirmando Concilio Illiberitano, ad Clementem IIX Sanctae romanae et catholicae Ecclesiae Pont. Opt. Max. Libri III. Matriti, apud Thomam Juntam, 1594, folio. (G. 5. 7)
- Menterde** (P. M. Fr. Geronymo) — Espejo sacro profetico a favor de la Iglesia contra el Imperio Ottomano, y secta mahometana. Valencia. Franc. Mestre, 1686, 4.º (C. 2. 12)
- Monteverde** (Emilio Achilles) — Mimo á infancia, ou **Manual** de historia Sagrada, para uso das creanças que frequentam as aulas tanto em Portugal como no Brazil. Ornado de 100 lindas estampas. Lisboa, impr. Nacional, 1859, 8.º (I. 6. 28)
- Nouveau** (le) Tarquin, comédie en trois actes S. l. n. d. de impressão, 8.º — Examen de la cause du Père Girard Jesuite, à l'occasion de l'arrest du Parlement d'Aix, rendu à sa faveur; avec la critique d'un ouvrage intitulé «Le Nouveau Tarquin» A la Haye, 1723, 8.º — Temoignage de Monsieur l'E'vêque de Toulon des faits qui se sont passez sous ses yeux lors de l'origine de l'affaire du Pere Girard Jesuite, et de la Cadiere. A Cracovie, chez Jean le Sincere, imprimeur perpetuel, 1732, 8.º — Conclusions de Mr. le Procureur Général du Roi, du 11 Sptembre 1731 Au sujet du procès d'entre le Pere Girard, Jesuite, Catherine Cadiere, le P. Cadiere Dominicain, le Pretre Cadiere, et le P. Nicolas, Carme Dechaussé. Sem frontispicio (1732), 8.º (C. 2. 19)
- Nouvelles** ecclésiastiques, ou mémoire pour servir à l'histoire de la Constitution Unigenitus. Utrecht, 1788, 4.º, 3 vol. (C. 7. 6)
- Nuncio** (o) e a Maçonaria, ou resposta dada á imprensa liberal ás accusações feitas contra Monsenhor Masella, nuncio de S. Santidade em Lisboa. — Por um padre Catholico verdadeiramente amante da sua patria Lisboa, 1882, 8.º Opusculo. (X. Maço 12)
- Ordonnance** et instruction pastorale de l'Archevêque, Duc de Cambray .. au clergé et au peuple de son diocese pour la publication de la Constitution de notre Saint Pere le Pape Clément XI du 17 Juillet. 1705, contre le Jansenisme. Valenciennes. 1706, 12.º (O. 2. 9)
- origem** infecta da relaxação moral dos denominados Jesuitas: manifesto dolo com que a deduziram da Ethica e da Metafisica de Aristoteles. Lisboa, 1771, 8.º (D. 1. 4)
- Origine** (l') et les causes du Jansenisme. Avec certains Réglemens et Instructions. Mises au jour par le Sieur Marandé, Conseiller et Aumonier du Roi, au Livre des Inconveniens du Jansenisme, dédié au Roi. Paris, Sebast. Cramoisy, 1654. 8.º (C. 2. 19)
- Pascal** (Blaise) — Les Provinciales, ou lettres écrites par Louis

- de Montalte à un Provincial de ses amis et aux RR. PP. Jésuites. . . Avec les notes de Guillaume Wendrock. Traduites en françois par M.<sup>lle</sup> de Joncourt. Cologne, 1739, 12.<sup>o</sup>, 4 vol. (R. 1. 12)
- Le même. Amsterdam, 12.<sup>o</sup>, 4 vol. Publicadas sob o pseudonymo de L. de Montalte. (H. 1. 6)
- Pereira de Figueredo** (P. Antonio) — Anonymi Romani qui de Primatus Papae nuper scripsit vana religio, et mala fides: hoc est, defensio Tentaminis theologici de auctoritate Episcoporum, & Ulisipone, 1770, 4.<sup>o</sup> (G. 1. 14)
- Perez de Moya** (Juan) — Philosophia secreta. Donde debaxo de historias fabulosas, se contiene mucha doctrina provechosa a todos estudios. Con el origen de los Idolos, e Diozes de la gentilidad. Madrid, André Garcia de la Iglesia, 4.<sup>o</sup> (K. 3. 5)
- Pinel** (Père —, de l'Oratoire) — De la Primauté du Pape. Ouvrage ou l'on se propose de demontrer que la primauté de l'E-vêque de Rome n'est qu'une Primauté de rang et d'honneur, et qu'elle n'est ni d'institution divine, ni de jurisdiction. Londres, 1770, 8.<sup>o</sup> Sahu anonyma. (G. 6. 4)
- Pinton** (Joseph) — Compendio historico de la religion desde la creacion del mundo hasta el estado presente de la iglesia, para uso de la juventud. Madrid, Joachin Ibarra, 1765, 8.<sup>o</sup> (K. 5. 7)
- Pomey** (P. Eranciscus) — Pantheum mysticum, seu fabulosa deorum historia. Ultrajecti, 1701, 12.<sup>o</sup> Anterosto grav. por J. Goeree, e des. por J. van Vianen, e muitas estampas, pelos mesmos. (H. 5. 10)
- Representacion** hecha per el R. Procurador general de religiosos menores Capuchinhos la Sagrada Congregacion de Propaganda Fide, sobre el estado actual de la Mission del Thibet. Trad. del toscano por el Dr. D. Antonio Maria Herrero. Madrid, 1744, 4.<sup>o</sup> (X. Maço 10)
- Risposta** alle accuse dat e al praticato sin'ora dà Religiosi della Compagnia di Giesù, nelle missioni del Madurey, Mayssur, e Carnate, in due libri diversi del Rev.<sup>mo</sup> Padre Fra Luigi Maria Lucino. Ovra d'un Professore della Sacra Teologia. Colonia, 1729, 4.<sup>o</sup>, 2 vol. (G. 1. 4)
- Rodrigues** (P. Manuel —, Lusitano) — Explicacion de la Bulla de la Sancta Cruzada y de las clausulas de los Jubileos, y confesionarios que ordinariamente suele conceder su Santidad. S. l. (Lisboa), Alexandre de Siqueira, 1592, 8.<sup>o</sup> (P. 1. 5)
- Souza** (Emmanuel Caetano de) — Expositio hispanica S. Jacobi Maioris asserta, et ex S. Paulo Apostolo confirmata, dissertatio historico-critica. Accessere Appendices tres. . . Ulyssipone, 1727, folio, 2 vol. (D. 5. 9)
- Torre y Orumbella** (Joseph de la) — Dissertacion historico juridica sobre el derecho de indiciar processiones, y otros actos ecclesiasticos en que responde el Cabildo de la S.<sup>ta</sup> Metropolitana Iglesia de Valencia al manifesto que la ciudad suia á luz sobre la publicacion del Te. Deum laudamus que se cantó en doze de Febrero del año 1679 en accion de gracias por las pazes entre las coronas de España y Francia. Madrid, 1680, folio. Tem junto com numeração separada : «El Cabildo

de la Santa Metropolitana Iglesia de Valencia pidio a diferentes santas iglesias y comunidades, y á sujetos particulares, se serviesen de dezir su sentir, sobre la Dissertacion» (D. 6. 3)

**Vitoria** (Fr. Baltasar de —, y P. Juan Baptista de Aguilar) — Theatro de los Dioses de la gentilidad. Madrid, impr. Real, y Valencia, Lourenço Mesnier, 1676-1688, 4.º, 3 vol. (G. 1. 9)

**Votum** Coll gii egreg. D.D. Fiscalium favore Regii Sacelli Scalensi, 1706, 14 maii.—No fim—Signat. Castellus. S. l. n. d. de impressão, 4.º Tem no alto da ff. do rosto o sello da Collegiada em vinheta (uma escada) — Na 1.ª ff. — Series chronologica actorum insigni Collegiatae, ac regii Sacelli S. Mariae Scalensi. (R. 8. 4)

#### IV — Historia Ecclesiastica de Portugal

**Almada** (R. P. Dom. Emmanuel d') — Epistola R. P. Domini Emm. Dalmada Episcopi A-grensis a consiliis Seren. Domini, Sebastiani Portugalliae et Algarbiorum Regis adversus epistolam Gualteri Haddoni Seren. Reginae Angliae á supplicum libellis contra Rex. Patris Don Hieronymi Osorii Lusitani Episcopi Sylvensis, epistolam nuper aeditam. Antuerpiae, ex off. Gulielmi Silvii, 1566, in-4.º Frontisp. grav. com portada. (D. 2. 10)

**Almeida** (D. Franc. de) — Apparato para a disciplina e ritos ecclesiasticos de Portugal Lisboa, 1735-37, in-4.º gr., 4 vol. Anterosto grav. (C. 3. 8)

**Assumpção** (Thomaz Lino d') — As Ultimas freiras. Com uma carta por Antonio Ennes ácerca das Ordens e instituições religiosas. Porto, 1894, 8.º Retrato do auctor. (Escript. Est. 1 Prat. 2. 41)

**Baptista de Santo Antonio** (Fr. João). — Parai-o Serafico plantado nos sanctos logares da Redempção... pelos filhos do Patriarcha S. Francisco. Lisboa, 1734 1749, in-folio, 3 vol. Anterosto grav. na parte 3.ª (D. 5. 7)

**Bem** (D. Thomaz Caetano de) — Noticia previa da Collecção dos Concilios celebrados pela Igreja Lusitana. Lisboa, 1757, in-4.º (R. 5. 10)

**Brussierre** (Vicente M. Th. de) — Histoire du shisme portugais dans les Indes. Paris, 1854, in-12.º (D. 2. 19)

**Cardim da Mata** (Felisberto Antonio) — Manifesto juridico, politico, moral e historico em que se faz patente o direito que assiste ás religiosas do mosteiro de S. Dionysio de Odivellas, da Ordem de S. Bernardo... sobre a revogaçam de nova ley de visita, &ª. Lisboa, 1754, in-folio. (E. 2. 29)



**Carta** de edificação, em que se referem os gloriosos trabalhos dos Missionarios da Companhia de Jesus na Missão de Maduré, e maravilhosos successos, que Deos nella obrou até o anno de 1745. Dada á luz por um Dev. to da mesma Comp. de Jesus e Missão de Maduré. Lisboa, 1753, in-4.º — Tem no fim um curioso autographo datado de Lisboa 18 de Dezembro de 1753, de J. Ferreira da mesma cidade, e assignado por Fr. Francisco da Trindade. — «Está conforme com o original. S. Francisco da cidade de Lisboa», data e assignatura. (C. 2. 16)

**Carvalho** (P. Ant. Nicolau de) — Exhortações que fez aos fieis no Domingo 25 de Outubro de 1756 na Igreja de N. S. da Lapa do Recolhimento das orfãos desamparadas, no sitio de Buenos Ayres de Lisboa. Lisboa, 1757, in-4.º (X. Maço 10)

**Collecção** dos Breves pontificios e leis regias, que foram expedidos e publicados desde o anno de 1741, sobre a liberdade das pessoas, bens e commercio dos Indios do Brasil, e dos excessos que n'aquelle Estado obraram os Regulares da Companhia denominada de Jesus, &c. Impressa na Secretaria d'E. tado, s. d. (1759 ?), in folio. (D. 4. 5)

**Compendio** historico do estado da Universidade de Coimbra, no tempo da invasão dos denominados Jesuitas, e dos estragos feitos nas Sciencias, e nos professores e directores que a regiam, pelas machinações e publicações dos novos Estatutos por elles fabricados. Lisboa, 1772, in 8.º, 2 partes e appendice em 1 vol. Publicado pela Junta de Providencia Litteraria, e escripto por alguns dos seus membros (D. 1. 3)

— Doutrinas da Igreja sacrilegamente offendidas p las atrocidades da moral jesuitica que foram expostas no appendice do Compendio historico. Lisboa, 1772, in-8.º (D. 1. 5)

**Conciliium** Provincial. Bracaren. III. Pontificatus Sanct. D. N. Pii V. anno 2. Regni vero potentis. piissimique regis nostris Sebastiani hujus nominis primi anno 10, praesidente Illustr. ac reverendiss. in Christo patre fratre Bartholomeo á Martyribus Archiepiscopo et Domino Bracaren. . . Bracaræ, apud Antonium á Maris, 1567, in-8.º (D. 1. 15)

**Contador de Argote** (D. Jeronimo) — Memorias para a historia ecclesiastica do Arcebisado de Braga — De antiquitatibus conventus bracaraugustani libri quatuor. Secunda editio quinto libro locupletata. Ulysipone, typis Silvianis, 1732-1734 e 1738, in 4.º 5 vol. Anterosto grav. (C. 5. 3)

— De antiquitatibus conventus bracaraugustani, libri quatuor. Secunda editio quinto libro locupletata. Ullissipone, typis Silvianis, 1738, in-4.º gr. (C. 5. 4)

**Cordeiro** (Luciano) — Soror Marianna, a Freira portugueza. Lisboa, typ. da Academia R. das Sciencias, 1888, 8.º (Escript. Est. 1. Prat. 2. 43)

**Correa de Lacerda** (D. Fernando) — Carta pastoral, sobre a fabrica, dedicacão e consagração do Templo : aos fieis do Bisado do Porto. Lisboa, off. de Joam da Costa, 1676, in-8.º (D. 1. 13)

**Costa Pereira Furtado de Mendonça** (Hypolito José da) — Narrativa da perseguição de H. J. da C. P. F. de M.



- preso e processado em Lisboa, pelo pretenso crime de fra maçon. Londres, 1811, in-8.º, 2 vol. (D. 2. 16)
- Cunha** (D Rodrigo da) — Historia ecclesiastica dos Arcebispos de Braga, e dos sanctos e varões illustres que floresceram n'este Arcebispaço. Braga, por Manuel Cardoso, 1634-1635, in folio, 2 vol. (C. 4. 4)
- Dedueção** chronologica e analytica, na qual se manifestam pela successiva serie de cada um dos reinados da monarchia portugueza, &c., os estragos que a companhia denominada de Jesus fez em Portugal e todos seus dominios. Publicada por José de Seabra da Silva. Lisboa, 1785, 8.º, 5 vol. Partes 1.ª e 2.ª e Provas. Obra attribuida ao Marquez de Pombal. (R. 2. 9)
- Diniz** (Pedro) — Das Ordens religiosas em Portugal. Lisboa, typ. de J. J. A. Silva, 1853, 8.º (Escript. Est. 2. Prat. 4. 38)
- Gallois** (Leonardo) — Histoire abrégée de l'Inquisition d'Espagne. Sixième édition précédée d'une notice sur la vie et les écrits de Llorente, &c. Paris, impr. de C. Farcy, 1828, 16.º (Escript. Est. 2. Prat. 2. 29)
- Gouvêa** (D. Fr. Antonio de) — Jornada do Arcebispo de Goa D. Fr. Aleixo de Menezes, Primaz da India Oriental, religioso da Ordem de S. Agostino, quando foi ás terras do Malabar, logares em que moram os antigos christãos de S. Thomé, e os tirou de muitos erros em que estavam, &c. Com a noticia de muitas cousas notaveis da India. Coimbra, por Diogo Gomes Loureiro, 1606, in-folio. Tem junto :—Synodo Diocesano da Igreja d'Angamale—Missa de que usam os antigos christãos de S. Thomé—A mesma impressão. Estimada (D. 3. 26)
- Guerreiro** (P. Fernão) — Relação annual das cousas, que fizeram os Padres da Companhia de Jesus nas partes da India Oriental, e no Brasil, Angola, Cabo Verde, Guiné, nos annos de 604 e 605. Lisboa, Pedro Craesbeeck, 1607, in-4.º A collecção é de 5 Relações que comprehendem os annos de 600 a 608. Todas raras. (B. 1. 7)
- Herculano** (Alexandre) — Da Origem e estabelecimento da Inquisição em Portugal. Lisboa, 1854, in-8.º, 3 vol. (C. 7. 23)
- Incarnatione** (D. Thomas) — Historia ecclesiae Lusitanæ per singula sæcula Evangelio promulgata. Conimbricæ, ex praelo Academiae Pontificiæ, 1789, 4.º, 2 vol. (D. 2. 6)
- Lecomte** (Padre Ernesto) — Plan'alto do Sul de Angola. Missões portuguezas Caconda, Catoco, Bibé e Bailundo. Communicação feita á Sociedade de Geographia de Lisboa em sessão de 22 de Dezembro de 1896. Lisboa, impr. Nacional, 1897, in-8.º (E. 2. 28)
- Leitão d'Andrada** (Miguel) — Miscellanêa do Sitio de N. S.ª da Luz de Pedrogão Grande Apparecimento de sua S.ª Imagem. Fundação do seu convento, e da See de Lisboa, &c. Lisboa impr. Nacional, 1867, 8.º gr. Frontisp. com portada, retrato do auctor e outros, estampas dobradas e grav. intercaladas no texto, fac similes. 2.ª Edição (Escript. Est. 2. Prat. 3. 35).
- Leite Pereira de Meinelles** (L.º José) — Panegyrico á S.ª Virgem da Penha de França. Lisboa, 1784, in-4.º (X. Maço 9)

**Leite de Vasconcellos** (José) — Religiões da Lusitania na parte que principalmente se refere a Portugal. Lisboa, impr. Nacional, 1897, in-8.º gr. — 4.º Centenario do descobrimento da India. Grav. no texto. (B. 7. 2)

**Listas** das pessoas que sahiram, condemnações que tiveram, e sentenças que se leram nos Autos publicos da Fé que se celebraram na Igreja do Convento de S. Domingos desta cidade de Lisboa Occidental em Domingo 10 de Outubro de 1723; 13 de Outubro de 1726; 20 de Setembro de 1733; 1 de Setembro de 1739; 18 de Outubro de 1739; 26 de Setembro de 1745 — Na Igreja do Convento de S. João Evangelista d'esta cidade de Evora em Domingo 9 de Outubro de 1695; em Domingo 22 de Março de 1705—No Terreiro de S. Miguel da cidade de Coimbra em Domingo 9 de Mayo de 1728; na Igreja do Real Mosteiro de Santa Cruz, em Domingo 14 de março de 1723. S. l. de impressãc, n. d. folio. Collecção de 9 listas. (R. 8. 3)

**Llorente** — Histoire abrégée de l'Inquisition d'Espagne. Sixième édition précédée d'une notice sur la vie et les écrits de Llorente, par Leonard Gallois. Paris, impr. de C. Farcy, 1828, 16.º (Escript. Est. 2. Prat. 2. 29)

**Mac Swiney de Mashanaglass** (Le Marquis) — Le Portugal et le Sainte Siège. Les Langes bénits envoyés par les Papes aux Princes Royaux de Portugal. Paris (Macon), Protat frères, 1899, 8.º (Escript. Est. 2. Prat. 3. 27)

**Monita Secreta** — Instrucções secretas dos Jesuitas segundo o exemplar authentic, existente no Tribunal de Bruzellas, apprehendido aos Jesuitas da Casa de Ruremonde na occasião em que foram expulsos da Belgica. Publicação feita a expensas de um grupo de Liberaes. Lisboa, 1901, 8.º (S. 5. Maio 2)

**Pereira da Silva Leal** (Manoel) — Memoriae para a historia ecclesiastica do Bispado da Guarda — Dissertação exegetica-critica, em que se prova ser fabuloso o supposto primeiro Concilio de Braga, citado por Fr. Bernardo de Brito. Lisboa, 1729, 4.º gr, tomo 1.º unico publicado. (C 5. 6)

**Pio VI** — Carta do SS. Padre Pio VI. a D. José II. Cardeal Patriarcha de Lisboa, dada ao prelo em 8 de Janeiro de 1791, por João José da Silva Nogueira official da composição da Imprensa Regia. Lisboa, s. d. (1791), folio de 4 pag. Original latino e traducção. (E. 5. 25)

**Prima Synodus** diocesana ab Ill.<sup>mo</sup> et Rev.<sup>mo</sup> Dño D. Alvaro Pirez de Castro et Noronha Episcopo Portalegren celebrata diebus 20, 21 et 22 Maii Anno Domini 1714, Clemente XI feliciter regnante. Romae, 1719, 4.º. Retrato de Clemente XI no front. — Retrato do Bispo, grav. de A. Friz — Sala da reunião em estampa de dobrar. (D. 2. 4)

**Reis** (D. Gaspar dos) — Relação do solemne recebimento das Santas Reliquias que foram levadas da Sé de Coimbra, ao real Mosteiro de Santa Cruz. He carta curiosa que se escrev o da Universidade a um amigo. Coimbra, em casa de Antonio de Mariz, anno 1593 in 8.º peq de VII-182-3 ff. Muito rara. (B. 1. 12)

**Relação** das solemnes exequias celebradas pelo eterno descanso

de D. Francisco de Lemos de Faria Pereira Coutinho, Bispo de Coimbra... Mandadas fazer pelos estudantes e mais pessoas do corpo academico. Coimbra, 1822, in folio (X. Maio 10)

**Resposta** do Ex.<sup>mo</sup> e Rev.<sup>ma</sup> Sr. Arcebispo de Lacedemonia... á carta da Mesa da Coroa, passada ao recorrente o P. Fr. Faustino de Santa Rosa. Lisboa, 1749, folio. (R. 8. 4)

**Resposta** do Bispo d'Angra, eleito de Bragança, a alguns reparos que se fizeram a respeito do opusculo anonymo publicado pelo mesmo bispo, e que tem por titulo «Cartas de um amigo a outro.» Lisboa, 1823, 4.<sup>o</sup> (X. Maio 10)

**Ribeiro** (P. Matheus) — Compendio historial do principio, progressos e augmento da casa da Virgem N. S. d. Livramento, edificada no campo da Agoeira freguezia de S. Pedro de Grilhões, termo da Villa de Torres Vedras. Lisboa, Miguel Marnesca, 1682, 8.<sup>o</sup> Rara. (B. 1. 19)

**Rocha e Mello** (Caetano José da) — Naufragio Carmelitano, ou Relação do notavel successo, que aconteceu aos Padres Missionarios Carmelitas Descalços na viagem, que fazião para o Reyno de Angola no anno de 1749. Refere se o como forão captivos pelos Negros de Guiné, & Dida á luz por Caetano Joseph da Rocha e Mello. Lisboa, 1750, in-4.<sup>o</sup> (C. 2. 16)

**Rosario** (Fr. Antonio do) — Frutas do Brazil n'uma nova e ascectica monarchia consagrada á SS.<sup>ma</sup> Senhora do Rosario. Mandando as imprimir o Commissario Geral da Cavallaria de Pernambuco Simam Ribeiro Riba. Lisboa, 1702, 4.<sup>o</sup> (B. 1. 6)

**Sandoval de Moya** (D. Francisco de) — Discurso apologetico que a favor da jurisdicção do M. R. P. Fr. Joseph da Resurreicção... fez contra o M. R. P. Fr. Antonio da Purificacção Commissario Provincial da Provincia da Arrabida dos Algarves. Sevilha, 1733, folio. Opusculo. (X. Maio 12)

**São Damaso** (Fr. Manoel de) — Manifesto... que o Rev. Dr. Antonio Alvares da Silva, Promotor do estado ecclesiastico da cidade de Bragança, exarou para cohonestar a injusta acção de preceder no logar e assento ao Rev. P. Guardião do Convento de S. Francisco em humas exequias, & Porto. 1753, 4.<sup>o</sup> (D. 1. 26)

**Senna Freitas** (C.<sup>or</sup> Bernardino José de) — Breve noticia da trasladação da imagem de Santa Barbara do Convento de N. S.<sup>a</sup> da Esperança para o Castello de S. Braz de Ponta Delgada no dia 24 de Junho de 1847. Ponta Delgada, 1847, 4.<sup>o</sup> Opusculo. (E. 2. 26)

**Sequeira** (P. Angelo de) — Botica preciosa e thesouro precioso da Lapa, en que como botica e thesouro se acham todos os remedios para o corpo e para a vida... Milagres de N.<sup>a</sup> Senhora da Lapa. Lisboa, 1754, 8.<sup>o</sup> (Q. 1. 32)

**Soveral** (Fr. Roque de) — Historia do insigne apparecimento de Nossa Senhora da Luz, e suas obras maravilhosas. Lisboa, Pedro Craesbeeck, 1610, 4.<sup>o</sup> (B. 1. 8)



## V — Historia das Ordens monasticas — Ordens de Cavallaria para defesa da Igreja

- Belem** (Fr. Jeronymo de) — Chronica Serafica da Santa Provincia dos Algarves da regular observancia do nosso Serafico Padre S. Francisco. Lisboa, 1750 1758, in-folio, 4 vol. (C. 3. 7)
- Brito** (Fr. Bernardo de) — Primeira parte da Chronica de Cister, onde se contão as cousas principaes d esta Religião, com muitas antiguidades, assim do Reino de Portugal, como de outros muitos da Christandade. Lisboa, Paschoal da Sylva, 1720, in-folio. Parte I.<sup>a</sup> unica publicada. 2.<sup>a</sup> Edição. (C. 3. 3)
- Calahorra** (Fr. Juan de) — Chronica de la provincia de Syria y Tierra Santa de Gerusalem. Contienne los progressos, que en ella ha hecho la Religion Serafica desde el año 1219 hasta el de 1632. Madrid, Juan Garcia In ançon, 1684, in-folio. Parte 1.<sup>a</sup>, unica publicada. (E. 5. 2)
- Carillo** (Fr. Juan) — Relacion historica de la Real fundacion del Monasterio de las Discalças de S. Clara de la villa de Madrid. Con los frutos de santidad que ha dado, y da al cielo cada dia. Con las vidas de la Princeza de Portugal D. Juana d Austria su fundadora, y de la M. C. de la Emperatris Maria su hermana. Madrid, Luis Sanchez, 1616, in-4.<sup>o</sup> (D. 3. 6)
- Castillo, y Lopes** (Fr. Hernando de —, y Fr. Juan) — Historia general de S.<sup>to</sup> Domingo. Valladolid, 1612-1613, in-folio Partes 1.<sup>a</sup> e 4.<sup>a</sup> em 3 vol. (D. 7. 1)
- Compendio** da Regra dos Irmãos da Veneravel Ordem Terceira de Nossa Senhora do Carmo. Traduzido do latin em portuguez pelo muito Rev. P. M. Fr. Pedro da Cruz Zuzarte. Com um tratado de alguns santos Varões insignes na virtude, que florecerão na dita Ordem Terceira. Acrescentado n'esta terceira impressão com as indulgencias e graças concedidas aos ditos Irmãos, pelo P. Fr. Manuel da Encarnação. Lisboa, Miguel Manescal, 1685, in 8.<sup>o</sup> Estampa de anterosto. (D. 1 19)
- Cornejo, y Torrubia** (P. Fr. Damiam —, y Joseph) — Chronica seraphica. Vida del Patriarcha San Francisco y sus discipulos. Madrid, J. G. Infançon, 1684-1686, in-folio, 8 vol. (D. 3. 29))
- Cruz** (Fr. Juan de la) — Chronica de la Orden de Predicadores de su principio y sucesso hasta nuestra edad, y de la vida del bienaventurado sancto Domingo su fundador. Lisboa, emprenta de Manoel Juan, 1567, in-folio. Bello exemplar. (C. 3. 2)
- Decreto** por onde o Seren.<sup>mo</sup> Senhor Infante D. Pedro, Gram Prior do Crato da Ordem, e milicia da Sagrada Religião de S. Joam do Hospital de Jerusalem he servido estabelecer novos ordenados aos ministros da sua Mesa Prioral, &c. Lisboa, 1758, folio. (R. 8. 3)
- Definições e Estatutos** dos Cavalleiros e Freires da Ordem de N. S. Jesu Christo, com a historia da Origem e principio



- d'ella. Lisboa, Miguel Manescal da Costa, 1746, in-folio. Com as cruzeiras da Ordem. (R. 4. 16)
- Deos** (Fr. Jacinto de) — Vergel de plantas e flôres da provincia da Madre de Deos dos Capuchos reformados (de Goa na India Oriental). Lisboa, Miguel Deslandes, 1690, in folio. E' uma chronica da dita Provincia. (C. 4. 3)
- Fer. eira** (Dr. Alexandre) — Sup. lemento historico, ou Memorias e noticias da celebre Ordem dos Templarios, para a historia da admiravel Ordem de N. S. Jesu Christo. Lisboa, 1735, in-4.<sup>o</sup> gr. Parte 1.<sup>a</sup> Tomos 1.<sup>o</sup> e 2.<sup>o</sup>, 2 vol. Unicos publicados. Falta a 2.<sup>a</sup> parte, muito rara com o titulo de «Historia das ordens militares» (C. 5. 5)
- Figueiredo Ribeiro** (José Anastacio de) — Mist. da Ordem do Hospital, hoje de Malta, e dos senhores Grão Priores della em Portugal. Lisboa, 1793, in-4.<sup>o</sup> 1.<sup>a</sup> Edição. (R. 7. 19)
- Nova historia da militar Ordem de Malta, e dos Senhores Grão Priores della em Portugal. Lisboa, 1800, in-folio, 3 vol. 2.<sup>a</sup> Edição. (D. 4. 18)
- Jesus Maria, e Piedade** (Joseph de —, e Fr. Antonio da) — Chronica de Santa Maria da Arrabida. Lisboa, 1728, in folio, 2 vol. (C. 3. 11)
- Lisboa** (Fr. Marcos de) — Chronicas da Ordem dos frades menores, e das outras ordens segunda e terceira instituidas na Igreja pelo Sanct. Padre Sam Francisco. Lisboa, 1615, in folio, 3 vol. (C. 3. 6)
- Monforte** (Fr. Manoel de) — Chronica da Provincia da Piedade, primeira Capucha de toda a Ordem e regular observancia de N. S. Seraphico Padre S. Francisco. Lisboa, off. de Miguel Manescal da Costa, 1751, folio. 1.<sup>a</sup> Edição. (C. 5. 9)
- Ortiz Luzio** (R. P. Franciscus) — Compendium declarationum Summorum Pontificum etiam aliorum praestantiss. doctorum super Evangelicam Regulam Seraphici Patris nostri Francisci. Matriti, Franc. Santius, 1584, 8.<sup>o</sup> (H. 5. 11)
- Pereira de Santa Anna** (Fr. José) — Chronica dos Carmelitas da antiga e regular observancia n'estes Reynos de Portugal, Algarves, e seus dominios. — Dissertação apologetica, liturgica, dogmatica e politica, publicada para intelligencia, e segura observancia das principaes leis municipaes da nossa Provincia Carmelitana portugueza. Lisboa, 1745-1751, folio, 3 vol. Estimada e Rara. (C. 4. 10)
- Piedade, e Jesus Maria** (Fr. Antonio da —, e Joseph de) — Espelho de penitentes. Chronica de Santa Maria da Arrabida da regular e mais estreita observancia da Ordem do Serafico Patriarcha S. Francisco, no Instituto Capucho. Lisboa, 1728 e 1737, folio, 2 vol (C. 3. 11)
- Purificação** (Fr. Antonio da) — Chronica da antiquissima provincia de Portugal da Ordem dos Eremitas de S. Agostinho, Bispo de Hipponia, e principal Doutor da Igreja. Lisboa, Manoel da Silva, 1642, e Ibi, Domingos Lopes Rosa, 1656. Folio, 2 vol. Retrato de S.<sup>to</sup> Agostinho. Rara. (C. 4. 7)
- Rebollo** (Fr. Luis de) — Chronica general de N. Seraphico P. S. Francisco. y su Apostolica Orden. Sevilla, 1598, folio.

Com duas estampas — Tem no fim — Catalogos de los santos y varones notables d'esta apostolica orden de n. ser. y bienaventurado P. Jant. Francisc. Madrid, 1598, folio. (D. 4. 6)

**Sandoval** (Fr. Prudencio de) — Primera parte de las fundaciones de los monasterios del glorioso Padre San Benito. Madrid, 1601, folio, 3 vol. (D. 7. 5)

**Santa Anna** (Fr. Belchior de) — Chronica dos Carmelitas descalços, particular do reino de Portugal e provincia de S. Philippe. Lisboa, Henrique Valente de Oliveira, 1657, folio, 1 vol. Ha só o 1.º, o mais raro da obra. — O 2.º é de Fr. João do Sacramento, e o 3.º de Fr. José de Jesus Maria. (C. 4. 8)

**Santa Catharina** (Fr. Lucas de) — Memorias da Ordem militar de S. João de Malta. Lisboa, 1734, 4.º gr., tom o 1.º unico publicado. (C. 4. 14)

**Santa Maria** (Fr. Francisco de) — Historia general profetica de la Orden de N. S. del Carmen. — Apologia del tomo primero de la Orden de N. Señora del Carmen. Madrid, 1641-1643, folio, 2 vol. unicos publicados. (D. 4. 10)

— Reforma de los Descalços de N. Señora del Carmen de la primitiva observancia. Madrid, 1614, folio, 2 vol. Ante esto grav. (D. 5. 3)

— O Ceo aberto na terra. Historia das Sagradas Congregações dos Conegos regulares de S. Jorge de Veneza, e S. João Evangelista em Portugal. Lisboa, Manoel Lopes Ferreira, 1697, folio. Anterosto grav. (C. 3. 5)

**Santo Antonio** (Fr. Henrique de) — Chronica dos Eremitas da Serra d'Ossa. Lisboa, 1745, folio, 2 vol. Anterosto grav. (D. 4. 12)

**São Caetano Damasio** (Fr. Manoel de) — Thebaida portugesa. Compendio da Congregação dos Monges Pobres de Jesus Christo da serra de Ossa, chamada depois de S. Paulo I, Eremita de Portugal. Lisboa, 1793, 8.º, 2 vol. (B. 1. 9)

**São José** (Fr. Jeronimo de) — Historia chronologica da esca-recida ordem da SS.ª Trindade, Redempção de Cativos, da Provincia de Portugal. Lisboa, Simão Thaddeo Ferreira, 1789-1794, folio, 2 vol. Estimada e rara. (C. 3. 4)

**São Miguel** (Fr. Jacintho de) — Tratado historico das Ordens monasticas de S. Jeronimo e S. Bento. Lisboa, 1739-1749-1761, folio, 3 vol. Com o Appendice ao tomo 3.º — «Supposições da Carta ao Ex.º e Rev.º Sr. D. Francisco de Almeida». (C. 4. 9)

**Santos** (Fr. Manoel dos) — Analysis Benedictina. Conclue por documentos e razões verdadeiras, que a Sagrada e Augusta Ordem de S. Bento he a Princeza das religiões... Madrid, 1732, folio. (C. 3. 9)

— Notas da Analysis Benedictina. Por Miguel Joachim de Freitas. Madrid, Bernardo Peralta, 1734, in-folio. (C. 3. 10)

**Siguença** (Fr. Joseph de) — Segunda y tercera parte de la historia de la Orden de San Geronimo. Madrid, impr. Real, 1605, folio, 2 vol. (D. 5. 5)

**Souza** (Fr. Luis de) — Historia de S. Domingos, particular do reino e conquistas de Portugal, por Fr. Luis de Cae gas da mesma Ordem. Reformada e ampliada. Partes 1.ª 2.ª e 3.ª —

- Quarta parte da Historia de S. Domingos, por Fr. Lucas de S<sup>ta</sup> Catharina. Lisboa, 1767, folio, 4 vol. 2.<sup>a</sup> Edição (C. 5. 1)
- Télles** (P. Balthasar) — Chronica da Companhia de Jesu, na Provincia de Portugal, e do que fizeram nas conquistas d'este Reino os Religiosos que na mesma provincia entraram nos annos em que viveo S. Ignacio de Loyola, nosso fundador. Lisboa, por Paul. Craesbeeck, 1645 1644, folio, 2 vol Frontispici's grav. (C. 3. 1)
- Vasconcellos** (P. Simão de) — Chronica da Companhia de Jesu do Estado do Brazil; e do que obrarão seus filhos n'esta parte do Novo Mundo... E dos fundamentos que n'ellas lançarão... e algumas noticias antecedentes curiosas e necessarias das cousas d'aquelle Estado. Lisboa, na off. de Henriques Valente de Oliveira, 1663, folio. Tomo 1.<sup>o</sup> unico publicado Anterosto gravado. Frontisp. — Estampa com titulo na base.—Dedicatoria, approvações e licença — Indice dos dois livros antecedentes — Noticias antecedentes do Estado do Brazil — — Chronica — Cartas — Indice da Chronica. Rara. (D. 5. 10)
- Vertot** (Abbé de) — Histoire des Chevaliers Hospitaliers de S. Jean de Jerusalem appellés depuis Chevaliers de Rhodes et aujourd'hui Chevaliers de Malte. Paris, 1727, 12.<sup>o</sup> (Q. 3. 12)
- Vieira de Guimarães** (J.) — A Ordem de Christo. Lisboa, off. da Empreza da Historia de Portugal, 1901, 8.<sup>o</sup> Com estampas e vinhetas. Offerta autographa do auctor. (S. 3. 13)
- Yepes** (Frai Antonio de) — Coronica general de la Orden de San Benito, Patriarcha dos religiosos. Tomos 1.<sup>o</sup> 2.<sup>o</sup> e 3.<sup>o</sup>. En la Universidad de N.<sup>a</sup> S.<sup>a</sup> la Real de Yrache, de la orden de San Benito, por Mathias Mares, 1609-1610 — Tomos 4.<sup>o</sup> a 7.<sup>o</sup> — Valladolid, por Francisco Fernandes de Cordova, 1613-1621, Folio, 7 vol. Frontisp. grav. com portada. (D. 7. 6)

—

## VI — Hagiographia — Vidas dos Santos, Martyres, Anachoretas

- Assumpção** (Fr. Antonio da) — Gloriosos trabalhos do Hercules da Igreja S. Domingos de Gusmão, e singulares triumphos dos illustres militares da Veneravel Ordem Terceira da milicia de Jesus Christo, e penitencia do mesmo Santo. Lisboa, 1746, in-8.<sup>o</sup> Estampa de anterosto, e outra (pag. 151 e 152) representando um Cavalleiro da ordem. (C. 1. 2)
- Bacci Aretino** (Pietro Giacomo) — Vita di S. Filippo Neri fiorentino fondatore della Congregatione dell'Oratorio. Raccolta dá processi fatti per la sua Canonizatione. Roma, appresso

- Vitale Mascardi, 1646, in-4.º Com retrato e muitas estampas gravadas. (G. 1. 15)
- Vida, dichos y constituciones de San Felipe Nery, florentino, presbytero secular fundador de la Congregacion del Oratorio. Traducida de italiano en español por el doctor Don Luiz Crespi de Borja. Madrid, 1734, in-4.º (G. 1. 18)
- Brandão** (D. Fr. Caetano —) Vida e opusculos de S. Martinho Bra-harense, e Collecção de Canones. Lisboa, 1803, in-folio (C. 4. 5)
- Carvalho** (P. Antonio Luiz de) — Vida do glorioso S. José de Calazans da Mai de Deos. Lisboa, 1794, in-8.º Com retrato do santo. (C. 1. 3)
- Collet** (Pierre) — La Vie de St. Vincent de Paul, instuteur de la Congregation de la Mission, et des Filles de la Charité. Nancy, 1748, in-4.º, 2 vol. Com retrato do santo. Sabiu anonyma. (F. 7. 17)
- Compendiosa** Stephani Sanctissimi Martyris ac Romani P. n. tificis vita á veterum monumentis excerpta. Dissertatio historico-dogmatica. Avenione, 1749, in-4.º gr. Sem nome do auctor. (G. 7. 4)
- Compendium** vitae, vir utum, et miracolorum necnon actorum in causa Canonisationis Beati Josephi a Leonissa Sacerdotis professi Ordinis minorum Sancti Francisci Capucionorum. Ex monumenta Sacrae Ritum Congregationis. Romae, 1746, folio. Opusculo. (X. Maio 12)
- Conceição** (Fr. Apollinario da) — Fior peregrina por preta, ou nova maravilha da graça descuberta na prodigiosa vida do B. Benedicto de S. Philadelfio, Religioso leigo da Provincia reformada de Sicilia. Lisboa, 1744, in-8.º peq. (D. 1. 20)
- Correa de Lacerda**. (D. Fernando) — Historia da vida do bemaventurado Padre S. João da Cruz, primeiro Carmelita de-alço : reflexões sobre algumas acções de sua vida. Lisboa, off. de Miguel Manescal, 1680, in-4.º (D. 1. 23)
- Dichosa** (la) Peregrina segundo Apocalypse de Dios, Embaixatris del Cielo Santa Brigida de Suecia Princeza de Nericia. Traducida del idioma italiano por el P. Gaspar de Santo Antonio. Lisboa, 1714, in-4.º. (G. 1. 5)
- Flos Sanctorum**, ou Historia dos Misterios de Christo, e sua Santissima May : Vidas dos Santos e suas festas. Sem frontispicio. Um vol. in-folio ; é o tomo 2.º Com vinhetas em madeira. (Escript. Est. 1. Prat. 4. 17)
- Frances de Urrutigoyti** — Exemplo de sacerdotes en la vida, virtudes y milagros de San Felipe Nery. Zaragoza, en el Hospital Real y General de N. S.ª de Gracia, 1653, in-folio. Com retrato do Santo. (D. 5. 8)
- Girard de Willethierri** (Gio.) — Vita di San Giovanni di Dio fondatore dell'Ordine dell'O pitalita Scritta in francese, e tradotta dal Dott. Pietro Cienfogui. Monza, 1861, in-12.º Com uma estampa. (D. 1. 18)
- Lima** (Fr Manuel de —, ou Fr. Manuel Guilherme) — Agiologio Dominico, vidas dos santos, beatos, martyres e outras pessoas veneraveis da Ordem dos Pregadores, para todos os dias do



anno. Traduzidas, e acrecentadas. — Janeiro a Dezembro. Lisboa, off. de Antonio Pedrozo Galram, 1709 1712, in folio, 4 vol. (E. 5. 10)

**Lopez** (Fr. Juan —, Obispo de Manepoli) — Historia de los Santos canonizados, y beatificados de la orden de los Predicadores. Valladolid por Juan de Rueda, 1622, in-folio. (E. 4. 11)

**Lopes Agurleta.** (D. Joseph —) Vida del Venerable fundador de la Orden de Santiago y de las primeras casas de Redempcion de Cautivos. Continuacion de la apologia por el habito canonico del Patriarcha Santo Domingo de la misma Orden. Appendice de escrituras y notas pertenecientes a las Familias de Fitas, Sarrias, y Navarros madres de tres Jacobeos fundadores. Madrid, 1731, in-folio. Anterosto gravado com a imagem de São Thiago. (D. 7. 4)

**Lucena.** (P. João de) — Historia da vida do P. S. Francisco Xavier, e do que fizeram na India os mais religiosos da Companhia de Jesu. Segunda edição feita por B. J. de Sousa Fariinha. Lisboa, 1788, in 8.º, 4 vol. (B. 1. 11)

**Maineri.** (Alexandre —) Vida de Sancta Catharina Fiescha Adorna de Genova. Trad. da lingua italiana na portugueza por J. da C. C. Lisboa, 1790, 4.º Com retrato, e estampa allegorica (G. 1. 19)

**Marsollier** — La vie de Saint François de Salles, E'vêque et Prince de Genève. Paris, 1748, 12.º, 2 vol. Com retrato do Santo. (H. 1. 11)

**Pepe** (Stefano) — Le Maraviglie operate da Dio per intercessione del B. Gaetano Tiene fondatore de Clerici regolari. Roma, appreso Ignatio de Lazars, 1657, 4.º (G. 1. 17)

**Pereira de Santa Anna** (Fr. Joseph) — Os Dous Atlantes da Ethiopia, S.º Elebão Imperador XLVII da Abessinia. advogado dos perigos do mar, e S.ª Ifgenia, princeza de Nubia, advogada dos incendios dos edificios. Lisboa, 1735 38, folio, 2 vol. Bello exemplar, papel especial. (G. 5. 4)

**Ribera.** (P. Fr. Francisco de —) Vida del admirable doctor de la Iglesia S. Augustino fundador de la orden de los Ermitanos, que por su nombre se llaman Augustinos Madrid Bernardo de Villa Diego, 1684, 4.º (G. 1. 3)

**São José** (Fr. Caetano de) — Vida do Be-to Fr. Simão de Roxas da Ordem da SS.ª Trindade. Lisboa, 1772, 8.º Com retrato do Santo. (D. 1. 21)

**Sicardo.** (Fr. Joseph —) Vila e milagros del gloriozo San Nicolas de Tolentino, religioso del Orden de los Ermitanos de nuestro Padre San Augustin, con una devota novena. Madrid, 1701, 4.º. (G. 1. 8)

**Silva Ribeiro.** (Soterioda —) Summa triumphal da nova e grande celebridade do glorioso, invicto Martyr S. Gonçalo Garcia. Com uma collecção de varios folguedos e danças, e oração panygyrica que recitou o Dout.ºº e Rev.ºº P. Fr. Antonio de Santa Maria Jaboatam... na igreja dos Pardos da Senhora do Livramento em Pernambuco. Lisboa, 1753, 4.º (G. 6. 13)

**Soto** (Fr. Juan de) — Margaritas preciosas de la Iglesia la Virgen y Martyr, la llamada Pelagio Monte, la Seren.ª Reyna de

Escocia. En tres libros, cada qual de texto de su vida. Mo almente expresso con las virtudes y excellencias que d'ellas sacó la Reyna Dona Margarita nuestra Señora que está en gloria. Alcalá, Andres Sanchez de Espeleta, 1617, 4.º (D. 3. 22)

**Souza** (Fr. Luiz de —) Vida do Beato Henrique Suza da Ordem dos Prégadores, traduzida de latim em Portuguez : considerações das lagrimas de N. Senhora, e outras obras em prosa e em verso que andavão dispersas. A que se ajuntão a Vida do mesmo auctor, e o juizo sobre os seus Escritos. Lisboa, off. de Miguel Rodrigues, 1764, 8.º, 2.ª Edição. (I. 4. 28)

**Thereza de Jesus** (Santa —) Serafica vida da Madre Santa Teresa de Jesus, Doutora mystica, e Fundadora dos Carmelitas Descalços, escrita pela mesma Santa. Agora traduzida de lingua Castelhana em a nossa portugueza : e dilucidações para melhor intelligencia de quem a ler : escritas pelo P. Fr. Antonio de S. José, Prior do Bussaco. Lisboa, off. de Ant. Vicente da Silva, 1761, 4.º (E. 3. 7)

**Texto critico** da lenda dos Santos Barlaão e Josafate. Tirado do Codice do Mosteiro de Alcobaça existente, com o n.º 266 na Torre do Tombo em Lisboa, e dado a lume por G. de Vasconcellos Abreu. Lisboa, typ. da Academia Real das Sciencias, 1898, 4.º Com dois fac-similes do Codice. (S. 5. Maio 2)

**Villegas** (Alonso de) — Flos Sanctorum. Parte 1.ª — Madrid, 1653. folio. Parte 3.ª — En que se escriven las vidas de sanctos extravagantes y de varones illustres en virtud. & Valladolid, 1614, folio. Parte 5.ª — Fructus sanctorum... que es libro de exemplos... de hombres illustres en santidad, y de otros cuyos hechos fueron dignos de reprehension y castigo, & Barcelona, 1594, folio, 3 vol. (G. 2. 13)

## VII — Biographia Ecclesiastica

**Abreu** (P. Sebastião de) — Vida e virtudes do admiravel Padre João Cardim da Companhia de Jesus. Evora, na off. da Universidade, 1659, in-4.º (B. 1. 13)

**Alvares Victorio** (P. Franc.) — Vida e acções memoraveis do ven. D. Fr. Bartholomeu dos Martyres Arcebispo, e Senhor de Braga, Primaz das Hespanhas. Lisboa, 1749, in-4.º, 2 vol. (B. 2. 23)

**Arnould** (Antoine) — Histoire de Don Jean de Palafox, Evêque d'Angélopolis et depuis d'Osme. Et des differens qu'il a eus avec les P. P. Jésuites. S. l. (Cologne, Gervinus Quentel), 1690, in-12.º, tomo 4.º da «Morale pratique des Jésuites.» Sahiu anonyma. (E. 1. 7)

- Batista Lanuza** (D. Miguel) — Vida de la bendita Madre Isabel de Santo Domingo compañera de Santa Tereza de Jesus, Fundadora del monasterio de S. Josef de Caragoça. Madrid, impr. del Reino, 1638, in-folio. (D. 5. 4)
- Baptista Renuchino** (M.<sup>or</sup> João) — Historia do Capuchinho escocez, segunda parte, com hum compendio da primeira. Tirada de huma relação que se imprimiu em França, por Fr. Christovão d'Almeida S. l. n. d. (Lisboa, off. de Domingos Carneiro, 1667), in-12.º Com dois frontispicios diversos. (H. 1. 15)
- Barros** (P. André de —, da C. de J.) — Vida do apostolic Padre Antonio Vieira da Companhia de Jesus, chamado por antonomasia o Grande: aclamado no mundo por Principe dos Oradores Evangelicos, &c. Lisboa, off. Sylviana, 1746, in-folio. Com retrato, e vista de Lisboa antiga na 1.ª pag. da obra. (C. 5. 8)
- Belem** (Fr. Jeronymo de) — Pregador Mariano, instruido na vida e desenganado na morte. Vida e principaes acções do P. Fr. João de Nossa Senhora chamado vulgarmente o poeta. Lisboa, 1760, in-4.º (P. 3. 9)
- Bem** (D. Thomaz Caetano de) — Vida do V. P. D. Alberto Maria Ambiveri, Clerigo regular. Lisboa, 1782, 8.º Com retrato do Padre. (D. 1. 19)
- Caraceloli** (Marquez) — Elogio historico de Benedicto XIV. Lisboa, 1769, 8.º (X. Maço 14)
- Catalanus.** (P. Josephus) — De Vita venerabilis servis Dei Bartholomaei de Quental, Congregationis Oratorii in regnis Portugaliae fundatoris. Romae, 1734, in-8.º (B. 1. 10)
- O mesmo. Traduz. da lingua latina no idioma portuguez por Francisco Jo. Freire Lisboa, 1714, in 8.º (D. 1. 17)
- Colombo.** (Dr. Felipe) — Vida del siervo de Dios V. P. Fray Gonzalo Diaz de Amarante, padre d' los p bres, de nacion portuguesa, y de profession Religioso del Real, y militar Orden de nuestra Señora de la Merced, Redencion d- Cautivos, y hijo del Convento grande de Lima. Madrid, Ant. Gonçalvez de Reyes, 1678, in-4.º Com retrato do Santo. (B. 1. 16)
- Gentil** (P. José) — Vida da Veneravel Madre Rosa Maria Serio de Santo Antonio. Traduzida do italiano pelo padre D. Jeronymo Contador de Argote. Lisboa, 1762, in 4.º Retrato da Madra. (D. 2. 1)
- Giraldo** (D. Juan Manuel) — Vida y heroicos hechos del Excelentissimo y Venerable Señor D. Diego de Arze Reinoso, Obispo de Tuy, de Avila, y Placencia. Madrid, s. d. in-folio. (D. 6. 5)
- Gobillon** (Mr.) — La vie de la vénérable Louise de Manillac veuve de M. Le Gras, Supérieure de la Compagnie des Filles de la Charité Servantes des Pauvres malades. Revue, corrigée et augmentée par Collet. Paris. 1769, in-12.º Com retrato de S. Vicente de Paulo, e de Louise de Manillac. (H. 1. 10)
- Godinho.** (P. Manoel) — Vida, virtudes, e morte com opinião de santidade do Venerable P. Fr. Antonio das Chagas, missionario. Lisboa, Miguel Deslandes, 1687, in-4.º (B. 1. 3)
- Illescas.** (D. Gonzalo de) — Primera y segunda parte de la his-



torja pontifical y catolica, en la qual se contienen las vidas y hechos notables de todos los Summos Pontifices Romanos, &c. Madrid, Melchior Sanchez, 1652, in-folio, 2 vol. — Tercera y quarta parte, por el Dr. Luis de Bavía. A mesma impressão. In-folio, 2 vol. — Quinta parte. Por Fr. Marcos de Guadalaxara y Xavier. A mesma impressão. In-folio, 1 vol. — Sexta parte. Por Dr. Juan Baños y Velasco. Madrid, por Francisco Sanz, 1678, in folio, 1 vol. Ao todo 6 vol. (G. 5. 3)

**Lobon de Salazar.** (D. Francisco) — Historia del famoso predicador Fray Gerundio de Camazas, aliás Zotes. Madrid, 1770-1768, in 4.º 2 vol. (D. 2. 14)

**Macedo Pereira de Vasconcellos** (Manuel de) — Elogio do P. Francisco Pedroso da Congregação do Oratorio de S. Philippe Neri, confessor do Rey Fid.º D. João V. Lisboa, 1752, folio. Com vinhetas grav. por Debríe, Le Butux, e uma por Francisco Vieira, e grav. por Rousseaux. (X. Maço 14)

**Madre de Deus.** (Fr. Joseph de la) — Historia de la vida y virtudes, del Venerable Hermano Juan de Jesus San Joachin, Carmelita descalço. Sem frontispicio, in-4.º (D. 2. 11)

**Majansius.** (Gregorius) — Vita Thomae Toscae, Praesbiteri Valentinae Congreg. Sancti Philippi Neri. S. l. n. d. 8.º Opusculo (X. Maço 9)

**Marsollier** (Abbé de) — La vie de Dom Armand Jean le]Bouthillier de Raucé Abbé regulier et reformateur du monastère de la Frappe de l'étroite observance de Cisteaux Paris, 1758, 12.º, 2 vol. (H. 5. 8)

**Mertola** (Fr. Luis de) — Vida de la bienaventurada madre soror Maria Magdalena de Pazzi, religiosa observante de N. Señora del Carmen. Lisboa, por Antonio Alvarez, 1642, 8.º (D. 1. 14)

— Extracto dos processos que se tirarão por ordem dos Ill.ºs Senhores Ordinarios por forma de direito sobre a vida e morte do Ven. P. Antonio da Conceição, religioso da Congregação do Bemaventurado São João Evangelista d'este Reino de Portugal. Lisboa, Antonio Alvarez, 1647, 4.º (B. 1. 15)

**Muñoz** (Luis) — Vida de la venerable madre Marianna de S. José, fundadora de la recoleccion de las monjas Augustinas, priora del Real Convento de la Encarnacion. S. l. n. d. (Madrid, 1645 ?), folio. Com retrato da Madre Marianna. (D. 7. 2)

**Palma** (P. Fr. Juan de) — Vida de la Seren.ª Infanta Sor Margarita de la Cruz religiosa descalza de S.ª Clara. Sevilla, Nic. Rodrig. de Abrego, y es segunda edicion, 1653, folio. Retrato da Infanta, e de D. Philippe IV a quem a obra é dedicada. (D. 4. 9)

**Parra** (Fr. Jacintho de) — Vida de la Bienaventurada Rosa de Santa Maria de la tercera Orden de Santo Domingo; natural del Reino del Peru. Madrid, 1668 (?), 4.º Encaj. antiga de madeira. (D. 2. 12)

**Pereira de Santa Anna** (Fr. José) — Vida da insigne mestra de espirito a virtuosa Madre Maria Perpetua da Luz. Lisboa, 1742, folio. (C. 4. 11)

**Presentacion** (Fr. Juan de la) — La Corona de Madrid. Vida da venerable madre Marianna de Jesus, religiosa del Sacro



Real y militar Orden de las Descalças de N. Señora de la Merced R-dencion de Cautivos. Madrid, Julian de Paredes, 1673, 4.º Retrato da Madre. (R. 5. 28)

**Queiroz** (P. Fernão de) — Historia da vida do veneravel irmão Pedro de Busto coadjutor temporal da Companhia de Jesus, e da variedade de successos que Deos lhe manifestou. Lisboa, Miguel Deslandes, 1689, folio. (C. 4. 6)

**Rego** (P. Sebastião do) — Vida do veneravel Padre Joseph Vaz da Congregação do Oratorio de S. Philippe Neri da cidade de Goa, na India Oriental. Fundador da laboriosa Missão, que os Congregados d'esta casa têm á sua conta na ilha de Ceylão. Lisboa, 1745, 4.º (B. 2. 4)

**Ribadeneyra** (P. Pedro de) — Vida del P. Francisco de Borja que fue Duque de Gandia, y despues religioso y tercero General de la Compañia de Jesus. Madrid, Pedro Madrugal, 1594, folio. (D. 4. 13)

— Vida del P. M. Diego Laynez que fue uno de los compañeros del padre maestro Ignacio de Loyola en la fundación de la Compañia de Jesus y el segundo Preposito d'ella. Madrid, Pedro Madrugal, 1594, folio. Junto com — Vida del P. Francisco de Borja, do mesmo auctor. (D. 4. 13)

**Roa** (P. Martin de —, de la C. de J.) — Vida de Doña Ana Ponce de Leon, Condessa de Feria y despues monja en el Monasterio de Santa Clara de Montilla. Cordoba, viuda de Andres Barrera, 1694, 4.º (E. 1. 21)

**Santa Maria** (Fr. Agostinho de) — Historia da vida admiravel e das acçoens prodigiosas da veneravel madre Soror Brizida de S. Antonio... Abbadeça do muyto religioso convento de Santa Brizida das Madres Inglezas, no sitio de Mocambo de Lisboa. Lisboa, 1701, 4.º (B. 2. 16)

**Santo Antonio** (P. Bernardino de) — Summaria relação da vida e morte do grande servo de Deos o R. P. M. Frey Simão de Roxas, religioso da Ordem da SS. Trindade, e confessor da Seren. Rainha de Hespanha Dona Isabel de Bourbon. Com o sermão que pregou o P. Fr. Balthazar Paes. E das vidas dos PP Fr. Bernardo de Monroy, &c. Lisboa, Pedro Craesbeck, 1625 4.º (P. 1. 14)

**São Francisco** (Fr. Luis de) — Thesouro do Cão descoberto no campo franciscano pela devota curiosidade do R. P. Luis de S. Francisco. Coimbra, Joseph Ferreira, 1675, 8.º peq. (D. 1. 16)

**San Geronimo** (R. P. Fr. Alonso de) — Vida, virtudes, y milagros de la prodigiosa Virgen y Madre Ana de San Augustino, Carmelita descalça, fundadora do convento de Valero, y compañera de nuestra Madre Santa Teresa de Jesus en la fundación de Villanueva de Laiara. Madrid, Francisco Nieto, 1668, 4.º Com retrato de L. Guilherme Conde de Moncada e Aragão, grav. por P. de Villafranca. (D. 2. 13)

**Silva Bastos** (J. F. da) — O Papa Leão XIII. Sua vida, sua physionomia religiosa, politica e social (Segundo a obra de Mons. T'Serclaes.) Lisboa, impr. de Libanio da Silva, 1898, 8.º gr. Com retrato colorido do Papa. Offerta autographa do auctor. (Escript. Est. 1. Prat. 1. 75)

- Souza** (Fr. Luis de) — Vida de D. Fr. Bertola neu dos Martyres da Ordem dos Pregadores, Arcebispo e Senhor de Braga, Primaz das Hespanhas, por Fr. Luis de Cacegas. Reformado em estilo e ordem. Villa de Viana, Nicolau Carvalho, 1619, 4.<sup>o</sup> gr. Retrato do Arc-bispo 1.<sup>a</sup> Edição. Rara. (C. 2. 20)
- Teixeira Coelho de S. Paio** (P. João) — Vida do veneravel seivo de Deos P. Estansião de Jesus Maria, fundador, da Congregação e Ordem dos Religiosos da Immaculada Conceição da Beatißima Virgem Maria. Composta conform' o que na lingua latina es-reveo o P. M. Fr. Casimiro Wyszinski, polaco Lisboa, 1757, 4.<sup>o</sup> (D. 1. 22)
- Vida** do Abbade Daniel do Mosteiro de Sceté. Versão ethiopica publicada por Lazarus Goldschmidt e F. M. Esteves Pereira. Lisboa, impr. N.<sup>al</sup>, 1897, 8.<sup>o</sup> -4.<sup>o</sup> Centenario do descobrimento da India (B. 7. 3)
- Vida** (la) y muerte del Padre Maestro Fray Juan Bernal de la Orden de Nuestra Señora de las Mercedes Redenpcion de Cautivos, el qual predicó el sermon de las honras que Sevilla hizo a la muerte del Rey Don Phelippe segundo de aquelle nombre — Vinheta — Murio en Sevilla miercoles veynte y dos dias del mes de Noviembre Año de mil, y seyscientos, y uno. Impresso com licença da Sancta Inquisição. Por Antonio Alvarres. Anno M.CCCCCIII. — No verso do rosto uma vinheta, e outra no fim do livro. Em verso. In-4.<sup>o</sup> de 4 ff. s. n. Rara. Sabiu anonyma. (C. 2. 17)
- Villella da Silva** (Luis Duarte) — Elogio historico do P. M. Fr. José Caetano de Sousa, Carmelita. Lisboa, 1829, 4.<sup>o</sup> (X. Maço 14)
- Xavier de S.<sup>ta</sup> Thereza** (Fr. Franc.) — Elogio funebre historico e chronologico do Bispo do Porto D. Fr. Joseph Maria Ribeiro da Fonseca e Evora. Lisboa, 1755, 4.<sup>o</sup> (D. 2. 29)
- Ximenez Samaniego** (Fr. Joseph) — Relacion de la vida de la venerable madre sor Maria de Jesus, escritora de esta obra. S. t. n. d. In-folio. Com o retrato da Madre — Marcus ab Orozeo sculps. (D. 6. 11)

## VIII — Historia antiga

- Baldezano** (Guillelmo) — Historia sacra de la illustrissima Legion Tebea. Traducida de italiano en lengua castellana por Don Fernando de Sotomayor. Madrid, Pedro Madrigal, 1594, in-4.<sup>o</sup> (F. 7. 12)
- Beulé** (M.) — Auguste, sa famille et ses amis. Paris, J. Claye 1867, 8.<sup>o</sup> (Escript. Est. 2. Prat. 3. 4)

- Tibère et l'héritage d'Auguste. Paris, J. Claye, 1868, 8.° (Es-  
cript. (Est. 2. Prat. 3. 5)
- Caesar** (C. Julius) — Quae extant, cum selectis variorum com-  
mentariis quorum plerique novi opera et studio Arnoldi Monta-  
ni. Amstelodami, ex officina Elseviriana, 1661, in-8.° Frontisp.  
grav. e rma carta geographica. (E. 2. 4)
- Commentarii de Bello Gallico et civili, ejusque fragmenta, et  
alia quaecumque extant. Accedit ad commentarios. . . A. Hirfii  
continuatio, &. Patavii. 1763, in-12.° (E. 1. 17)
- Les Commentaires de César en latin et en françois. Dela tra-  
duction de N. Perrot, sieur d'Ablancourt. Lyon, 1708, in-12.°  
2 vol. (R. 3. 7)
- Le Parfait Capitaine ou abrégé des guerres des Commentaires  
de Cesar. S. l. n. d., in-12.° (E. 1. 14)
- Catrou, et Bonillet** (R R. P P. François—, et Julien, — Histoire  
Romaine depuis la fondation de Rome jusqu'à l'an 47 de J. C.  
Avec des notes historiques, géographiques et critiques: des gra-  
vures en taille douce, des Cartes géographiques, et p'usieurs mé-  
dailles. Paris, 1725-1737, in-4° gr, 21 vol. Anterosto grav.—  
N. Gleughels inv. — N. Tardieu sculp., mappas, estampas et vi-  
nhetas. (E. 3. 6)
- Curce** (Quinte) — De la vie et des actions d'Alexandre le Grand  
en latin et en françois de la traduction de Mr. de Vaugelas.  
Avec les Suppléments de Jean Freinshemius sur Quinte Curce.  
Traduits par feu Mr. Du Ryer. Lyon, 1705, in 12.° 2 vol. Ante-  
rosto gravado e um mappa. (E. 2. 9)
- Eutropius** (Flavius) — Breviarium historiae Romanae in usum  
juventutis scholasticae adornatus, a F. E. Bertrand. Novi-Cas-  
tri, 1762, in-8.° (F. 1. 10)
- Idem. Olisipone, 1815, in-8.° (E. 2. 8)
- Farina** (Giuseppe la) — La Storia Romana raccontata ai giova-  
netti. Milan, 1868, in-16.°, 2 vol. (R. 3. 13)
- Florus** (Lucius Annaeus) — Rerum a Romanis gestarum libri  
III. A Joanne Stadio emendati. Antuerpiae, Christ ph. Planti-  
num, 1584, in-8.° (E. 2. 16)
- Idem. Interpretatione et notis illustravit Anna Tenaquilli Fa-  
bri filia. In usum Delphini. Venetiis, 1715, in-4.° Anterosto grav.  
(E. 3. 2)
- Queulette** (Simon) — Méthode pour apprendre facilement l'his-  
toire romaine. Avec une chronologie du règne des Empereurs,  
et un abrégé des coutumes des Romains. Par Mr. D.\*\*\* Brus-  
selles, 1701, in-12.° Anterosto grav. (I. 1. 26)
- Huet** (Evêque d'Avranches) — Histoire du commerce et de la na-  
vigation des anciens. Paris, 1727, in-8.° (F. 2. 7)
- Jornandes** (Episcopus Ravennae) De Getarum origine et rebus  
gestis. Isidori chronicon Gothorum, Vandalorum, Suevorum et  
Wisigothorum : Procopii fragmentum, et imigrationibus Gotho-  
rum gr. et lat. accessit et Jornandes de regnorum et temporum  
successione, omnia ex recognitione et cum notis Bonav. Vulca-  
nii Brugensis. Lugduni Batavorum, ex off. Plantiniana Raphe-  
lengii, 1597, in-8.° (E. 2. 15)
- Justinus** — Historiarum ex Trogo Pompeio libri XLIV. Lon-



- dini, 1713, in-12.º Anterosto grav. Lud. Du Guerniers inv. et sculp. (E. 2. 11)
- Kennett** (Basil) — *Romae antiquae notitia: or the antiquities of Rome. In two parts With copper cuts of the principal buildings, &c.* London, 1726, in-8.º *Retrato do auctor e estampas.* (T. 1. 16)
- Lebeau** — *Histoire du Bas-Empire.* Revue par M. de Saint Martin, et continuée par M. Boisset J.<sup>ne</sup>. Paris, Firmin Didot, 1831-1833, 8.º, 21 vol. (R. 5. 36)
- Le Coigne** — *Commentaire sur la retraite des dix-mille de Xenophon: ou nouveau traité de la guerre à l'usage des jeunes officiers.* Paris, 1706, in-12.º, 2 vol. (F. 1. 9)
- Livius** (Titus) *Historiarum libri.* In usum Seren. Delphini; access. Joan Clerici notae. Venetiis, 1715, 4.º 6 vol. (T. 4. 6)
- *Historiarum libri qui supersunt.* Lipsiae, 1868, 12.º 6 tomos. 3 vol. (J. 1. 27)
- *Interpretação dos cinco primeiros livros da historia romana,* por Francisco Antonio Martins Bastos. Lisboa, 1851, in-8.º (C. 2. 10)
- *Excerpta, res memorabiles narrationes selectae, argumentis notisque illustrata,* accurate N. Theil. Versão portugua za por Francisco Martins de Andrade. Lisboa, 1862, in 8.º (F. 1. 2)
- Mailly**. (Chevalier de) — *Rome galate, ou histoire secrète sous les régnes de Jules Cezar et d'Auguste.* Par L. C. D. M (Le Chevalier de Mailly). Paris, Jean Guignard, 1695, 12.º, 2 vol Reinpresso com o titulo de — «Amours des Emperurs Romains.» (E. 2. 13)
- Maximus**. (Valerius) — *Diectorum factorumque memorabilium libri IX. Infinitis mendis atque in meliorem ordinem restitutum per Stephanum Pighium. Accedunt annotationes et breves notae Justi Lipsii.* Lugduni, off. Plantiniana, 1594, 8.º (C. 2. 17)
- *Idem.* Antuerpiae, Hier. Verdussen, 1678, 16.º (E. 1. 19)
- *Exemplorum memorabilium libri IX. Sem frontisp.* Elziviro? 12.º (F. 1. 11)
- Mexia**. (Pedro) — *Historia imperial cesarea: en la qual en summa se contienen las vidas y hechos de todos los Cesares Emperadores de Roma, desde Julio Cesar hasta el Emperador Maiximiliano.* Madrid, Melchior Sanchez, 1655, folio (E. 4. 9)
- Mommsen**. (Théodore) — *Histoire Romaine.* Traduite par C. A. Alexandre. Paris, 1863-1872, 8.º 8 vol. Com uma carta geographica da Italia. (F. 7. 4)
- Niceta**. — *Nicetae Acominati Chomiatae. Imperii Graeci historia, ab anno MCXVII... usque ad annum MCCIII libri XIX descripta.* Hieronymo Wolfo Oetingensi interprete. Augustae Vindelicorum, apud haeredes Eustachii Vigon, 1593, 4.º (F. 3. 3)
- Paterculus** (Caius Velleius) — *Quae supersunt ex historiae romanae voluminibus duobus. Cum integris scholiis, notis variis, lectionibus, et animadversionibus doctorum.* Curante Petro Burmano: praemituntur H. Doduvelli Annales Vellesiani. Lugduni Batavorum, Samuel Luchtman, 1748, 8.º Anterosto grav. por Fr. Bleisiwyk. (F. 1. 17)



**Rollin** — Histoire ancienne des aegytiens, des carthaginois, des assyriens, des bablyloniens, des suédes, des perses, des macedoniens, des grecs. Paris, 1740, 12.<sup>o</sup>, 13 tomos em 14 vol. (H. 4.2)

**Saint Victor.** (Paul de) — Les Deux masques Tragédie-Comédie. Paris, Cathay, 1889, 8.<sup>o</sup>, 3 vol. (Escript. Est. 2. Prat. 3. 7)

**Sallustius Crispus.** (Caius) — Quae extant. Recensuit et adnotationibus illu travit Gottlob. Cortius: accedunt fragmenta: Constatinus Felicinus Durantinus ex Conjuratione Catilinae, et Index. Venetis, 1737, 4.<sup>o</sup> 1 tomo dividido em 2 vol. (E. 3. 1)

**Sallustio** em portuguez, por Barreto Feio (José Victorino) Paris, 1825, 12.<sup>o</sup> Com o original latino. Encad. de marroquim azul, dour. por ff., pastas ornadas. (F. 1. 13)

**Suetonius Tranquillus.** (Caius) — Opera omnia, quae extant, interpretatione et notis illustravit August. Babelonius. Ad usum Delphini. Parisiis, 1684, 4.<sup>o</sup> (G. 3. 2)

— De XII Caesaribus libros VIII. Cum commentariis Petri d'Almeida. Ad usum D. Josephi de Portugalensis comitis Vimiosensis. Hagae Comitum, 1727, 4.<sup>o</sup> Com retrato de D. José de Portugal, Conde de Vimioso. (F. 4. 3)

**Tacito** (Cornelio) — Tacito español ilustrado, con af rismos por Don Baltasar Alamos de Barrientos. Madrid, por Luiz Sanches, 1614, folio. Fronstisp. grav. (E. 4. 2)

— Avec des notes politiques et historiques, par Amelot de la Houssaie. Paris, 1724, 12.<sup>o</sup>, 4 vol. (F. 1. 3)

— Avec des notes politiques par Amelot de la Houssaie et Mr. L. C. de G.\*\*\* Amsterdam, et la Haye, 1731-1735, 12.<sup>o</sup>, 10 vol. (F. 1. 1)

**Thucydide.** — L'Histoire de la guerre du Peloponese (de la t-aduction de Nic. Perrot d'Ablancourt). Paris, 1733, 12.<sup>o</sup> 3 vol. (R. 1. 7)

**Xenophontis atheniensis.**—Quae extant opera, in duos tomos divisa graece multo quam antea castigatius edita... latine tertia cura ita elucubrata, opera J. Ceunclavii: accesserunt Aemilii Porti notae et index graecus. Francofurti, haeredes And. Wechel, 1596, folio, 2 partes em 1 vol. (E. 5. 7)

— De Cyri institutione libri octo: Juxta exemplar Etonense summa cura recus: Cum latina interpretatione Joannis Leunclavii Amelburni, qui et vitam ipsius Xenophontis concinnavit. Londini, Gul. Redmayre, 1698, 8.<sup>o</sup> (E. 2. 2)

— Xenophontis de Cyri institutione libri octo (graece et latin.) Ex editione Fh. Hulchinson. Editio tertia. Londini, 1733, 8.<sup>o</sup> Com uma estampa de antrosto-«Imperii Persici typus ex mente Xenophonti» (F. 1. 18)

— Commentaire sur la retraite des dix mille de Xenophon: ou nouveau traité de la guerre à l'usage des jeunes officiers par Mr. Le Cointe. Paris, 1766, 12.<sup>o</sup>, 2 vol. (F. 1. 9)

— L'histoire de Thucydide de la guerre du Peloponese continuée par Xenophon. De la traduction de Nicolas Perrot, sieur d'Ablancourt. Paris, 1724, in-12, 3 vol. (F. 1. 9)

## IX — Historia moderna da Europa

- Accarias de Serionne** (José) — Les intérêts des nations de l'Europe développés relativement au commerce. Paris, 1767, in-12.<sup>o</sup>, 4 vol. Sahiq. anonyma. (E. 2. 14)
- Cardoso Ferraz de Miranda**. (João) — Relatorio ácerca de alguns estabelecimentos de beneficencia existentes em Londres, Paris, Belgica e Roma. Lisboa, Imp. Nacional, 1857, in-8.<sup>o</sup> (F. 2. 3)
- De Fer**. (Sr.) — Les forces de l'Europe ou description des principales villes avec leurs fortifications, dessinées par les meilleurs ingenieurs, particulièrement celles qui sont sous la domination de la France dont les plans ont été levés par Mr. de Vauban, & Paris, 1695, in-folio oblongo (F. 4. 13)
- Golovine** (Ivan) — L'Europe révolutionnaire. Paris, 1849, in-12.<sup>o</sup> (H. 1. 4)
- Gastel** (Christianus) — De Statu, dignitate et praecedentia, Pontificum, Imperatorum, Regum, Magnorum, Ducum, & Civitatum imperialium et Haenocaticarum, & Gubenae, Christophorum Gruberno, 1663, in-4.<sup>o</sup> (F. 7. 13)
- Guizot** — Histoire de la civilisation en Europe depuis la chute de l'Empire Romain jusqu'à la Révolution française. Paris, 1871, in 12.<sup>o</sup> (H. 1. 3)
- Lamberty** (Guillaume de) — Mémoires pour servir à l'histoire du XVIII<sup>e</sup> siècle, contenant les négociations, traités, résolutions et autres documents authentiques concernant les affaires d'état. La Haye, et Amsterdam, 1724-1740, in-4.<sup>o</sup> 14 v. l. (F. 3. 1)
- Lettres** historiques contenant ce qui se passe de plus important en Europe. (Par Jacq. Bernard. H. Basnage, Jean du Mont, et autres.) La Haye, 1698, in-12.<sup>o</sup> (R. 3. 29)
- Palmerston** (Lord Henry John Temple, Viconte de) — Sa Correspondance intime, pour servir à l'histoire diplomatique de l'Europe, de 1830 à 1865. Traduite de l'anglais, précédée d'une Introduction, et suivie d'un Appendix par Augustus Craven. Paris, 1878-79, 8.<sup>o</sup>, 2 vol. Com. retrato. (G. 6. 12)
- Pufendorf** (Samuel) — Introduction à l'histoire des principaux états tels qu'ils sont aujourd'hui dans l'Europe. Trad. de l'original allemand, par Claude Rouxel. Leyde, 1697, 12.<sup>o</sup>, 4 vol. (H. 2. 14)
- Remacle** (Bernad Benoit) — Les Hospices d'enfants trouvés en Europe et principalement en France, depuis leur origine jusqu'à nos jours. Paris, 1838, 8.<sup>o</sup> (H. 7. 3)
- Rousset** (Jean) Les intérêts présents des puissances de l'Europe fondés sur les traités conclus depuis la paix d'Utrecht, & Suite—Supplément. La Haye, 1754-1736, 12.<sup>o</sup>, 17 vol. (H. 4. 1)
- Spon** (Baron J. F. de) — Mémoires pour servir à l'histoire de l'Europe depuis 1740 jusque à la paix générale signée en 1748. Amsterdam, 1752, 12.<sup>o</sup>, 3 vol. (F. 2. 8)

## Historia de Portugal

### X — Geographia, Chorographia.

- Açores.** a qué parte do mundo devem pertencer? Parecer assignado por Paul Chóffard. J. Barbosa Bettencourt, E. de Vasconcellos — Annexo — Carta de M. Elisée Reclus. Lisboa, impr. Nacional, 1902, 8.º. Com hum Carta bathymetrica do Atlantico segundo o «Times Atlas». Sociedade de Geographia de Lisboa. (S. 5. Maio 1)
- Baptista** (João Maria) — Chorographia moderna do reino de Portugal. Lisboa, 1874-1879, in-8.º, 7 vol. (C. 7. 19)
- Baptista de Castro** (P. João) — Mappa de Portugal antigo e moderno. Lisboa, 1762-1763, in-4.º 3 vol. (B. 2. 22)
- Roteiro terrestre de Portugal. Pelo Padre J. B. de C.. Lisboa, 1832, in-18.º (D. 1. 12)
- Cardoso** (P. Luis) — Diccionario geographico, ou noticia historica de todas as cidades, villas, logares e aldêas, rios, ribeiras e serras dos reinos de Portugal e Algarve; com todas as cousas raras que nelles se encontram, assim antigas como modernas. Lisboa, 1747-1752, in-folio, 2 vol. Tomos 1.º e 2.º, letras A B C, unicos publicados. (D. 4. 14)
- Castilho** (Julio de —, 2.º Visconde de Castilho) — Lisboa antiga. Coimbra, impr. da Universidade, e Lisboa, typ. da Academia, 1884-1889, 8.º, 6 tomos em 7 volumes, e á parte — Estampas que acompanham o 6.º tomo. — Com muitas estampas. (Escript. Est. da Secretária)
- A Ribeira de Lisboa. Descripção historica da margem do Tejo desde a Madre de Deos até Santos-o-Velho. Lisboa, impr. Nacional, 1893, 8.º gr. Com estampas. (Escript. Est. da Secret.)
- Cintra** pinturesca, ou memoria descriptiva da Villa de Cintra, Colares e seus arredores (Pelo Visconde de Juromenha). Lisboa, typ. da Sociedade Promotora dos Conhecimentos Uteis, 1838, 8.º. Sahiu anonyma. (Escrip. Est. da Secret.)
- Cintra.** Collares e seus arredores. Edição adornada com muitas gravuras. Lisboa, 1888, 8.º (S. 1. 28)
- Lima** (D. Luiz Caetano de) — Geographia historica de todos os estados soberanos da Europa. Lisboa, 1735-1736, in-4.º gr. 2 vol. Tomos 1.º e 2.º em que se trata de Portugal: unicos publicados. (D. 4. 19)
- Nunes de Leão** (Duarte) — Descripção do Reino de Portugal. Lisboa, por Jorge Rodrigues, 1610, 4.º 1.ª Edição. Rara. (B. 2. 15)
- Pereira** (Gabriel) — Noticias de Carnide Lisboa, typ. do *Dia*, s. d. (1898), 8.º Opusculo. Com um autographo do auctor no frontispicio relativo a uma parte do opusculo — Oferta autographa (S. 5. Maio 3)



- A Villa da Ericeira. Lisboa, typ. do *Dia*, 1903, 8.º Opusculo. Offerta autographa do auctor. (S. 5. Maço 3)
- Piedade e Vasconcellos** (P. Ignacio da) — Historia de Santarem edificada que dá noticia da sua fundação, e das cousas mais notaveis nella succedidas. Lisboa, 1740, folio, 2 tomos em 1 vol. (E. 4. 9)
- Ramalho Ortigão** — As Praias de Portugal. Guia do banhista e do viajante. Com desenhos de Enilio Pimentel. Porto, typ. de Bartholomeu H. de Moraes, 1876, 8.º (Escript. Est. 1. Prat. 2. 47)
- Raposo Botelho** (José Nicolau) — Compendio de chrographia portugueza para uso das escolas. Porto, typ. de J. da S.ª Teixeira, 1876, 8.º Com tres mappas. (Escript. Est. 1. Prat. 3. Maço)
- Soares de Azevedo Barbosa Pinho Leal** (Augusto) — Portugal antigo e moderno. Diccionalio geographico, estatistico, chorographico, historico, biographico e etymologico. Noticia de muitas cidades e outras povoações da Lusitania da que apenas restam vestigios ou sómente a tradição. Lisboa, typ. de Matos Moreira, 1873 1890, 8.º 12 vol. (Escript. Est. da Secret.)

## XI — Antiguidades — Monumentos

- Archeologo** Português — Collecção illustrada de materiaes e noticias publicata pelo Museu Ethnographico Português — Redactor — J. Leite de Vasconcellos. Lisboa, impr. Nacional, 1895-1903, 8.º 7 vol. Continua. (S. 4. 1)
- Barros Gomes** (Henrique de) — O monumento do General Marquez de Sá da Baudeira na praça de D. Luiz I em Lisboa. Noticia historica. Lisboa, 1884, in 8.º (F. 2. 22)
- Braamcamp Freire** (Anselmo) — As Sepulturas do Espinheiro. (Estudos historicos—IV). Lisboa, impr. Nacional, 1901, 8.º Com 6 photographias. Tiragem de 250 exemplares todos numerados, de que não foram postos á venda os 101 primeiros. Exemplar N.º 39. Offerta autographa do auctor. (S. 3. 19)
- Castro e Sousa** (Abade Antonio Damazo de) — Descripção do Palacio Real da Villa de Cintra que ali teem os Senhores Reis de Portugal. Lisboa, typ. de A. L. Coelho, 1859, 8.º. (Escript. Est. da Secret.)
- Estaço** (Gaspar) — Varias antiguidades de Portugal. Lisboa, Pedro Craesbeeck, 1625, in-folio. 1.ª Edição (B. 5. 4)
- Fonseca Beuevides** (Francisco da) — O Real Theatro de S. Carlos de Lisboa desde a sua fundação em 1793 até á actualidade — Estudo historico. — Illustrações sobre cobre, pedra e



madeira, desenhos e gravuras de Alberto, Almeida, & Aguarrellas de Raphael Bordallo Pinheiro — Chromos de Justino Guedes. Lisboa, typ. Castro Irmão, s. d., in-4.º gr. Offerta do auctor. (D. 4. 27)

**Inscripções** portuguesas que se encontram na Igreja de S. Francisco de Cochim. Album offerecido á 10.ª Sessão do Congresso Internacional dos Orientalistas (pelo Ex.º Bispo de Cochim). Sociedade de Geographia de Lisboa. Lisboa, impr. Nacional, 1892, 8.º. Album de 29 desenhos do Sr. M. D. Peiloth, copiados pelo Sr. P. W. Barriol em 1889. (Escript. Est. 1. Prat. 3. Maço)

**Lopes, e Esteves Pereira** (David —, e F. M.) — A Peça de Diu. Memoria destinada á X.ª Sessão do Congresso Internacional dos Orientalistas. Sociedade de Geographia de Lisboa. Lisboa, impr. Nacional, 1892, 8.º Opusculo. (Escript. Est. 1. Prat. 3. Maço)

**Manoel** (Bispo Conde) — Bispado de Coimbra — Os mosteiros de Lervão e de Santa Clara e o templo da Sé Velha. Coimbra, typ. do Seminario, 1893, in-4.º gr — Com photogravura de uma carta de S. M. a Rainha Senhora D. Amelia dirigida ao Bispo Conde. Offerta autographa do auctor. (Escript. Est. 1. Prat. 1. Maço)

**Monumento** a Alexandre Herculano. Relatorio da Commissão executiva. Lisboa, Mattos Moreira, 1896, 8.º Opusculo. (Escript. Est. 1. Prat. 3. Maço.—S. 5. Maço 1)

**Payva de Andrade** (Diogo de) — Exame de antiguidades. Parte primeira repartida em doze tratados, onde se apurão historias, opiniões e curiosidades pertencentes ao reino de Portugal, e a outras partes, desde a creação do mundo,, & Lisboa, Jorge Rodrigues, 1616, 4.º Parte 1.ª, unica publicada. Rara. (B. 2. 18)

**Pereira** (Gabriel) — Bibliotheca Nacional de Lisboa. Noticia por G. P. Lisboa, typ. do *Dia*, 1903, 8.º Offerta autographa do auctor. (S. 5. Maço 3)

**Pessanha** (José) — O Caliz de ouro do Mosteiro de Alcobaça. Lisboa, impr. Nacional, 1900, 8.º N.ºs 3, 4 e 5 do «Archeologo Portuguez», publicado pelo Museo Ethnologico Portuguez. (S. 5. Maço 1)

**Ribeiro** (Carlos) — Noticia de algumas estações e monumentos prehistoricos — Memoria apresentada á Academia Real das Sciencias de Lisboa — Com a traducção em francez. Lisboa, typ. da Academia, 1878-1880, 4 gr. 2 partes — 2 vol. Com figuras no texto e separadas. (F. 7. 21)

**Ribeiro** (Victor) — A Santa Casa de Misericordia de Lisboa. (Subsidios para a sua historia) 1498-1898. — Instituição, vida historica, estado presente e seu futuro, volume illustrado com 22 estampas e 11 fac-similes. Lisboa, typ. da Academia Real das Sciencias, 1902, 4.º gr. Commemoração do IV Centenario da instituição da Misericordia Offerta autographa do auctor (S. 6. 7)

**Rollin Couquerque** (L. M. —, Dr. en droit) — La Monnaie du Roi Antoine de Portugal a Gorinchen (Gorcum) — 1593-1591. Amsterdam, Johannes Müller, 1903, 8.º

- 56** (B. el Abilio de) — A Camara de Mação e o seu Pelourinho. Lisboa, 1867, 8.º Opusculo. (X. Maço 12)
- Sabugosa** (Conde de) — O Paço de Cintra. Desenhos de Sua Magestade a Rainha a Senhora Dona Amelia. Apontamentos historicos e archeologicos. Collaboração artistica de E. Casanova e R. Lino. Lisboa, impr. Nacional, 1903, 8.º gr. (Escrip. Est. da Secret)
- Souza Viterbo** — Noticia de alguns pintores portuguezes e de outros que, sendo estrangeiros, exerceram a sua arte em Portugal. Memoria apresentada á Academia Real das Sciencias de Lisboa. Lisboa, typ. da Academia, 1903, folio. Offerta do auctor. (S. 6 6)
- Vellozo d'Andrade** (José Sergio) — Memoria sobre chafarizes, bicas, fontes e poços publicos de Lisboa, Belem, e muitos logares do termo. Lisboa, impr. Silviana, 1851, 4.º Com mappas dobrados. (Escript. Est. 2. Prat. 3. 15)
- Vieira Natividade** (M.) — O Mosteiro de Alcobaça. (Notas historicas). Coimbra, impr. Progresso, 1885, 8.º (Escript. Est. 1. Prat. 2. 40)
- Vilhena Barbosa** (Ignacio de) — Estudos historicos e archeologicos. Porto, typ. de Ant. José da Silva Teixeira, 1871, 8.º 2 vol. (Escript. Est. da Secret.)
- Monumentos de Portugal historicos, artisticos e archeologicos. Lisboa, typ. de Castro irmão, 1886, 8.º gr. Ret. ato do auctor, e muitas estampas. Encad. de chagrin verm. dour. por fl., pastas e lombada ornadas, com as iniciaes D. F. I (D. Fernando I) encimadas pela corôa real. (Escript. Est. da Secret.)

---

## XII — Portugal — Brazil — Navegação — Conquistas — Colonias

- Abreu e Lima** (G. al José Ignacio de) — Synopsis ou deducção chronologica dos factos mais notaveis da historia do Brasil. Pernambuco, 1845, in-8.º (D. 2. 25)
- Beauchamp** (Affonso de) — Historia do Brasil desde seu descobrimento em 1500 até 1810. Vertida do francez e acrescentada de muitas notas do traductor (Desiderio Marques Leão). Lisboa, 1817-1819, in-8.º 7 vol. Com estampas. (D. 1. 2)
- Brito** (Paulo José Miguel de) — Memoria politica sobre a Capitania de Sancta Catharina, escrita no Rio de Janeiro em o anno de 1816. Lisboa, typ. da Academia Real das Sciencias, 1829, in-4.º (D. 3. 14)
- Instituição** da Companhia Geral para o Estado do Brazil. Ap-

provação datada de Lisboa 8 de março de 1649. Lisboa, 1649 in-folio. (R. 8. 5)

**Instituição** da Companhia Geral para o Estado do Brasil — Condições e Alvará de confirmação, datada de — Lisboa, 10 de março de 1649. Lisboa, Antonio Alvarez, 1649, in-folio de 12 ff. (A. 5. 11)

**Jubilos** da America na gloriosa exaltação e promoção do Ex.<sup>mo</sup> Sr. Gomes Freire de Andrade... Governador e Capitão General das Capitanias do Rio, Minas Geraes e S. Paulo... e primeiro Commissario da medição, e demarcação dos dominios meridionaes Americanos, &c. — Collecção das obras da Academia dos Selectos que na cidade do Rio de Janeiro se celebrou em obsequio e applauso do dito Ex.<sup>mo</sup> Heroe. Pelo Dr. Manoel Tavares de Sequeira e Sá Lisboa, 1754, in-4.º (C. 1. 12)

**Madre de Deos** (Fr. Gaspar da) - Memorias para a historia da Capitania de S. Vicente, hoje chamada de S. Paulo no Estado do Brazil, publicadas por ordem da Academia Real das Sciencias de Lisboa. Lisboa, typ. da Academia, 1797, 4.º (D. 3. 13)

**Oliveira Martins** (J. P.) — O Brasil e as Colonias portuguezas. Tomo 4.º da Biblioth. das Sciencias Sociaes. Porto, typ. de A. F. Vasconcella, 1880, 8.º (Escript. Est. 2. Prat. 2. 17)

**Pereira de Sá** (Simão) — Historia topographica e bellica da Nova Colonia do Sacramento no Rio da Prata. Editada pela primeira vez pelo Lyceo Portuguez do Rio de Janeiro, e copiada do original. Rio de Janeiro, typ. Eleuzinger, 1900, 4.º Retrato de Pedro Alvares Cabral, 2 mappas, e 2 estampas.—4.º Centenario do descobrimento do Brasil. 1500.—Tiragem de 200 exemplares em papel Hollanda azul, tendo este o N.º 85, com o pertence impresso do Ex.<sup>mo</sup> Sr. Conde de Sabugosa. Capa illustrada. (S. 3. 7)

**Album** commemoratif, publié sous le patronage de Sa Majesté la Reine Marie Amélie de Portugal. Recueilli par M.<sup>e</sup> Juliette Adam. A' Vasco da Gama — 1498 — Hommage de la pensée française—1898. Paris, Draeger, impressions d'art (1898), folio gr. Varios collaboradores — Retrato de Vasco da Gama, estampas, &c. (X. Maio 19)

**Annaes** da Comissão central executiva do quarto Centenario, do descobrimento da India. Lisboa, impr. Nacional, 1895-1896 in-8.º N.ºs 1 a 4. (B. 7. 8)

**Aguino Guimarães e Freitas** (José d') — Memoria sobre Macao. Coimbra, 1828, in-8.º (R. 5. 16)

**Ayres de Sá** — Fr. Gonçalo Velho. Lisboa, impr. Nacional, 1899, 8.º Com mappas dobrados, e outras estampas, coloridas e



- a preto — 4.º Centenario do descobrimento da India e da America do Sul. Offerta autographa do auctor. (Escript. Est. 1. Prat. 1. 84)
- Barros** (João de) — As quatro decadas da Asia. — Vida de Barros por Manoel Severim de Faria, e Indice geral das quatro decadas. Lisboa, 1777-1778. in-8.º, 6 vol. (F. 2. 4)
- Barros, e Couto** (João de —, e Diogo do) — Decadas da Asia, dos feitos que os Portuguezes fizeram no descobrimento e conquista dos mares e terras do Oriente. — Decadas de Barros, 1.ª e 3.ª Lisboa, por Jorge Rodrigues, 1628. Segunda edição — Decada 4.ª Madrid, impr. Real, 1615, 4 vol. in-folio. Primeira edição — Decadas de Couto. 4.ª — Lisboa, por Pedro Craesbeeck, 1602. Primeira edição — 8.ª Lisboa por João da Costa e Diogo Soares, 1673. Primeira edição, in-folio, 2 vol. (F. 3. 6)
- Centenario da India** (O) pela Colonia portugueza da Bahia. Commemoração da descoberta do caminho maritimo das Indias em 1498 pelo famoso navegador Vasco da Gama. Publicação ordenada pela grande Commissão da Colonia portugueza da Bahia em sessão de 6 de Junho de 1898. Bahia, off. dos Dois-Mundos, 1898, 4.º (S. 3. 6)
- Collecção** de tratados e concertos de pazes, que o Estado da India Portugueza fez com os Reis e Senhores com quem teve relações nas partes da Asia, e Africa Oriental, desde o principio da conquista até o fim do seculo XVIII. Rec pilados por Julio Firmino Judice Biker. Lisboa, 1881-1887, in-8.º, 14 vol. (B. 6. 2)
- Colonies Portugaises** (les). Court exposé de leur situation actuelle (Par M. E. Lobo de Bulhões). Lisbonne, impr. Nationale, 1878, 8.º Sahu anonyma. Offerta do auctor. (Escript. Est. 1. Prat. 1. 89)
- Consiglieri Pedroso** (Zophimo) — Influencia dos descobrimentos dos Portuguezes na historia da civilização. Conferencia. Lisboa, Liberal off. typographica, 1899, 8.º Centenario do descobrimento do caminho da India. (S. 5. Maço 1)
- Cordeliro** (Luciano) — Batalha da India. Como se perdeu Ormuz. Processo inedito do seculo XVII. Lisboa, Impr. Nacional, 1896, 8.º (B. 7. 6)
- Descobertas e descobridores. De como e quando foi feito Conde Vasco da Gama. Memoria apresentada á 10.ª Sessão do Congresso Internacional dos Orientalistas. Sociedade de Geographia de Lisboa. Lisboa, Impr. Nacional, 1892, 8.º Opusculo (Escript. Est. 1. Prat. 3. Maço)
- Direitos de Padroado de Portugal em Africa. — Memoranda Ministerio da Marinha e Ultramar. Lisboa, impr. Nacional. 1883, 8.º (Escript. Est. 1. Prat. 3. Maço)
- Couto** (Diogo do) — Decada outava da Asia. Lisboa, 1673, in-folio. E'a a mesma que está junta ás decadas, de Barros, tendo porém o rosto diverso não obstante ser da mesma edição. (F. 3. 7)
- Costa Quintella** (Ignacio da) — Annaes da marinha portugueza. Lisboa, typ. da Academia, 1839, in 4.º, 2 vol. (C. 2. 22)
- Dias de Carvalho** (Major Henrique Augusto) — Expedição



- Portugueza ao Muatianvua. — Ethnographia tradicional dos povos da Lunda. Edição illustrada por H. Casanova. Lisboa, impr. Nacional, 1890, 8.º (Escript. Est. 2.º Prat. 1.º 30)
- Ennes** (Antonio) — Moçambique. Relatorio apresentado ao governo de Sua Magestade. Lisboa, impr. Nacional, 1893, 8.º gr. Offerta autographa do auctor. (Escript. Est. 1.º Prat. 1.º Maço)
- Faria e Sousa** (Manoel de) — Africa portugueza. Tomo unico. Lisboa, Aut. Craesbeeck de Mello, 1681, in folio. (D. 4.º 7)
- Asia portugueza. Lisboa, 1666, in-folio, 3 vol. Com mappas, e retrato de D. Francisco Moreno Porcel. (D. 4.º 8)
- Fatalidade** historica da Ilha de Ceylão. Lisboa, typ. da Academia, 1812, in-4.º Tomo 5.º da «Collecção de noticias para a historia e geographia das nações ultramarinas, &c.» (D. 3.º 4)
- Ferreira d'Almeida** (J. B.) — Mossamedes. Apreciações sobre as Colonias portuguezas em geral, &c. (Sociedade de Geographia de Lisboa) Lisboa, 1880, in-8.º (D. 2.º 28)
- Ferreira Gonçalves** (J.) — O Futuro da Africa Portugueza. Compilação de estudos sobre a directoria da linha ferrea do Bihé. Lisboa, typ. Minerva Central, 1889, 8.º Opusculo. (Escript. Est. 1.º Prat. 3.º Maço)
- Ferreira Ribeiro** (Manuel) — A Provincia de S. Thomé e Príncipe e suas dependencias, ou a salubridade e insalubridade relativa das provincias do Brasil, das colonias de Portugal e de outras nações da Europa. Lisboa, 1877, in-8.º gr. Com mappas e estampas. Offerta com carta autographa. (D. 2.º 8)
- Ficalho** (Conde de) — Viagens de Pedro da Covilhan. (Centenario da India) Lisboa, typ. e stereot. Moderna, 1898, 4.º Retratos e facsimiles no texto. Offerta autographa do auctor. (S. 3.º 1)
- Gomes de Brito** (Bernardo) — Historia tragico-maritima, em que se descrevem chronologicamente os naufragios que tiveram as naus de Portugal, depois que se poz em exercicio a navegação da India. Lisboa, 1735-1736, in-4.º 2 vol. Contem 12 relações de naufragios, de varios auctores. (B. 2.º 8)
- Jornal Unico** (Macau 20 de maio de 1898) — Celebração do quarto Centenario do descobrimento do caminho para a India por Vasco da Gama. Macau, typ. de F. Fernandes, filhos, e Noronha e C.ª (1898), fol. Paginas ornadas a côres, e vistas photographadas. (X. Maço 19)
- Lobo de Bulhões** (Miguel Eduardo) — Les Colonies portugaises, court exposé de leur situation actuelle. Lisbonne, impr. Nationale, 1878, in-8.º Sahiu anonyma. Offerta do auctor. (D. 2.º 23)
- Lopes** (David) — Extratos da Historia do Yaman pelos Othmanos. Contribuições para a historia do estabelecimento dos portuguezes na India. Memoria destinada á X. Sessão do Congresso internacional dos Orientalistas. Lisboa, impr. Nacional, 1892, 8.º (S. 3.º 38)
- Texto em Aljama portugueza. Documentos para a historia do dominio portuguez em Safim extrahidos dos originaes da Torre do Tombo. Lisboa, impr. Nacional, 1897, 8.º Quarto Centenario do descobrimento da India. Sociedade de Geographia de Lisboa. (S. 3.º 36)

**Lopes de Castanheda** (Fernão) — Ho Livro primeiro dos dez da historia do descobrimento e conquista da India pelos portuguezes. Coimbra, por João de Barreira, 1554, folio, gothico. (F. 3. 8)

— Historia do descobrimento e conquista da India pelos portuguezes. Lisboa, 1797, in-8.º, livro I. tomos 1.º e 2.º, 2 vol. Unicos publicados n'esta edição. (D. 2. 20)

**Lopes Mendes** (A) — A India Portugueza. Breve descripção das possessões portuguezas na Asia, divididas em dois volumes illustrados com 382 gravuras e mappas. Lisboa, Impr. Nacional, 1886, 8.º 2 vol. Retrato do auctor. (Escript Est. 2. Prat. 1. 26)

**Menezes** (D. Fernão de —, 2.º Conde da Ericeira) — Historia de Tangere, que comprehende as noticias desde a sua primeira conquista até á sua ultima ruina. Lisboa, 1732, folio. Obra posthuma. (F. 4. 17)

**Neves** (José Accursio das) — Considerações publicas e commerciaes sobre os descobrimentos e possessões dos portuguezes na Africa e na Asia. Lisboa, 1830, 8.º (D. 1. 30)

**Nogueira** (A. F.) — A ilha de S. Thomé, a questão bancaria no Ultramar e o nosso problema colonial. Lisboa, 1893, 8.º Com estampas. (O. 2. 5)

**Oliveira Martins** (J. P.) — Navegaciones y descubrimientos de los portugueses anteriores al viaje de Colon. Conferencia leida el dia 24 de Febrero de 1892, nel Ateneo de Madrid. Madrid, typ. Sucesores de Rivadeneira. 1892, 4.º Offerta autographa do auctor. (Escript. Est. 1. Prat. 1. Maço)

— Portugal nos mares. Ensaio de critica, historia e geographia. Lisboa, typ. do Instituto Geographico Portuguez, 1889, 8.º (Escript. Est. 2. Prat. 2. 23)

— Portugal em Africa. O Conflicto anglo-portuguez. Porto, typ. de A. J. Teixeira, 1891, 8.º (Escript Est. 2. Prat. 2. 22)

**Paiva Manso** (Visconde de) — Memoria sobre Lourenço Marques. (Delagoa Bay.) Lisboa, Impr. N.ª, 1870, 8.º (D. 2. 27)

**Pereira** (Gabriel) — Roteiros portuguezes da viagem de Lisboa á India nos seculos XVI e XVII. Lisboa, impr. Nacional, 1898 8.º Tiragem de 1.000 exemplares em papel de algodão de 1.ª qualidade. Offerta autographa do auctor. (S. 3. 24)

**Pinheiro Lobo Machado de Mello e Almada** (Vicente) — As ilhas de S. Thomé e Principe (Notas de uma administração colonial.) Lisboa, typ. da Academia R. das Sciencias, 1884, 8.º Offerta autographa do auctor. (Escript. Est. 1. Prat. 1. 25)

**Primeiro** plano geral da celebração nacional do quarto Centenario da partida de Vasco da Gama para o descobrimento da India, traduzido em Konkani (lingua vernacula da India portugueza) por Monsenhor S. Rodolpho Dalgado. Lisboa impr. N.ª, 1879, folio. Em caracteres indios. (B. 7. 9)

**Primor** e honra da vida soldadesca no Estado da India. Livro excellente, nomeadamente composto nas mesmas partes da India Oriental sem nome do auctor... dado á luz pelo P. Fr. Antonio Freire. Lisboa, Jorge Rodrigues, 1630, 4.º Falta o front. e as ff. preliminares, como em quasi todos os exemplares. (F. 2. 10)

**Relação** chronologica summaria das navegações, descobrimentos e conquistas dos portuguezes. Lisboa, impr. Nacional, 1840, 18.º Sabiu anonyma. (Escript. Est. 1. Prat. 3. Maço)

**Sã Nogueira Pinto de Balsemão** (Eduardo de) — Os portuguezes no Oriente. Feitos grandiosos praticados pelos portuguezes no Oriente. Nova-Goa, s. d., 8.º, 3 vol. (D. 2. 21)

**San Roman** (Fr. Antonio de) — Historia general de la India Oriental. Los descubrimientos, y conquistas, que han hecho las armas de Portugal. en el Brasil y en otras partes de Africa y de la Asia, y de la dilacion del Santo Evangelio por aquellas grandes Provincias desde sus principios hasta el año de 1557. Valladolid, Luiz Sanchez, 1603, f. lio. Frontispicio grav. Rara. (F. 4. 16)

**Santarem** (Viconte de) — Recherches sur la priorité de la découverte des pays situés sur la Cote Occidentale d'Afrique au de-la du Cap Bojador, et sur les progrès de la science géographique, après les navigations des portugais au XV.º siècle. Accompagnées d'un Atlas composé de mappe mondes et Cartes Paris, impr. Veuve Dondey Dupré, 1842, 8.º (Escript. Est. 2. Prat. 1. 24)

**Septenville** (Le Baron Edouard de) — Découvertes et conquêtes du Portugal dans les Deux Mondes. Paris, Bonaventure, et Ducezsois, 1863, 12.º (Escript. Est. 2. Prat. 3. 41)

**Subsidios** para a historia da India portugueza publicados pela Academia Real das Sciencias.—I. Livro dos pesos.—II. O Tombo do Estado da India.—III. Lembrança. Lisboa, 1868, 4.º gr. (D. 3. 1)

**Travassos Valdez** (Francisco) — Africa Occidental: noticias e considerações. Lisboa, 1864, 8.º Tomo 1.º unico publicado. Com estampas. (D. 2. 26)

**Xavier Botelho** (Sebastião) — Memoria estatistica sobre os dominios portuguezes na Africa Oriental. Lisboa, 1835-1837, 8.º. 2vol (R. 5. 13.)

**Zinadim** — Historia dos portuguezes no Malabar. Manuscripto. arabe do seculo XVI publicado e traduzido por David Lopes. Lisboa, impr. Nacional, 1898, 8.º Texto arabe e traducção. Quarto Centenario do descobrimento da India. Sociedade de Geographia de Lisboa. (S. 3. 35)

### XIII — Historia geral de Portugal

**Faria, y Sousa** (Manoel de) — Epitome de las historias portuguezas. Lisboa, Franc. Vilella, 1674, in-4.º 2 tomos em 1 vol. (B. 2. 25)



- Europa portugueza Lisboa, Antonio Craesbeeck, 1678-1679 in-folio, 3 vol.
- Herculano** (Alexandre) — Historia de Portugal. Lisboa, 1846-1853, 8.º 4 vol. 1.ª Edição. (Escript. Est. 2. Prat. 1. 4)
- Laclede** — Histoire générale de Portugal. Paris, 1735, in-12.º 8 vol. (B. 1. 1)
- Lopes Carreira de Mello** (Joaquim) — Historia chronologica de Portugal desde os primeiros povoadores até nossos dias. Lisboa, 1866, in-8.º (C. 1. 4)
- Luz Soriano** (Simão José da) — Historia da guerra civil e do estabelecimento do Governo Parlamentar em Portugal. Comprehendendo a historia diplomatica militar e politica d'este reino desde 1777 até 1834. Lisboa, impr. Nacional, 1866-1893, 8.º 19 vol. (R. 5. 39)
- Mariz** (Pedro de) — Dialogos de varia historia. En que summarianente se referem muytas cousas antigvas de Hespanha: e todas as mais notav is que em Portugal acontecerão em suas gloriosas Conquistas. E outras muitas de outros reynos, dignas de memoria. Com os retratos de todos os Reis de Portugal. Ribeira de Sernache dos A'hos, em os Moinhos do acipreste, na off. de Pedro de Mariz 1599, 4.º Falta o capitulo que devia tratar da Rainha S.<sup>ta</sup> Isabel, bem como o retrato. 2.ª Edição. (B. 1. 2)
- Morze Stephens** (H) — Portugal. London, typ. Fisher Unwin, 1891, 8.º Retrato do Infante D. Henrique, e outros; mappa de Portugal, e muitas estampas. (Escript. Est. 2. Prat. 1. 23)
- Oliveira Martins** (J. P. — Historia de Portugal. Lisboa, typ. de A. F. Vasconcellos, 1879, 8.º, 2 vol (Escript. Est. 2. Prat. 2. 16)
- Portugal Contemporaneo. Porto typ. de A. F. Vasconcellos, 1883, 8.º, 2 vol. 2.ª Edição. (Escript. Est. 2. Prat. 2. 18)
- Historia da Civilisação Iberica. Porto, typ. de A. F. de Vasconcellos, 1879, 8.º Offerta autographa do auctor. (Escript. Est. 1. Prat. 1. 55)
- Historia da Civilisação Iberica. Terceira edição. Lisboa, typ. de A. F. de Vasconcellos, 1885, 8.º (Escript. Est. 2. Prat. 2. 15)
- Paes Viegas** (Antonio) — Principios del Reino de Portugal. Con la vida y hechos de Don Affonso Henriquez su primero Rey. Y con los principios de los otros Estados Christianos de Hespanha. Lisboa, por Paulo Craesbeeck, 1641, folio. Anterosto gravado. (B. 3. 4)
- Pinheiro Chagas** (Manuel) — Historia de Portugal. Edição popular e illustrada. Lisboa, sem data, 8.º, 8 vol. (Escript. Est. 2. Prat. 1. 1)
- Historia de Portugal desde os tempos mais remotos até a actualidade, escripta segundo o plano de F. Dinis, por uma Sociedade de homens de lettras (sob a direcção de Pinheiro Chagas). Lisboa, imp. Lallemand freres, sem data, 4.º, 6 vol. (Escript. Est. 2. Prat. 1. 3)
- Historia de Portugal nos seculos XVIII e XIX, escrita por uma Sociedade de homens de lettras (sob a direcção de Pinhei-



ro Chagas.) Lisboa, Lallemand frères, sem data, 4.º vol. 2 (Escript. Est. 2. Prat. 1. 3.)

**Rebello da Silva** (Luiz Augusto) — Historia de Portugal nos seculos XVII e XVIII. Lisboa, impr. Nacional, 1860-1871 8.º 5 vol. Interrompida a publicação pela morte do auctor. (Escript. Est. 2. Prat. 1. 11)

**Schaefer** (Henri) — Histoire de Portugal depuis sa séparation de la Castille jusqu'a nos jours. Traduit de l'allemand par Henri Sullange-Bodin; avec une note sur la Chronique inédite de la conquete de Guinée donnée par le Vicomte de Santarem. Paris, impr. Simon Raçon et C.º 1858, 8.º gr. (Escript. Est. 2. Prat. 1. 10)

**Severim de Faria** (Manoel) — Noticias de Portugal, offerecidas a D. João IV. Declarão-se as grandes commodidades que tem para crescer em gente, industria, commercio, riquezas, e forças militares por mar e terra. As origens de todos os appellidos, &c. Lisboa, off. Graesbeekiana, 1655, folio. (E. 4. 8)

**Souza de Macedo** (Antonio de) — Flores de España excellencias de Portugal, en que brevemente se trata el mejor de sus historias. y de todas las del m undo, desde su principio hasta nuestros tiempos, y se descubren muchas cosas nuevas... Lisboa, Jorge Rodrigues, 1631, folio 1.ª Edição. (D. 2. 2)

**Souza Monteiro** (José Maria de) — Historia de Portugal desde o reinado da Senhora D. Maria I. até á Convenção d'Evora-Monte. Com um resumo historico dos acontecimentos mais notaveis... até nossos dias. Lisboa, typ. de A. José da Rocha, 1838, 8.º, 4 vol. (Escript. Est. 2. Prat. 1. 5)

**Teixeira de Aragão** (Antonio Carlos) — Descripção geral e Historica das moedas cunhadas em nome dos Reis, Regentes e Governadores de Portugal. Lisboa, impr. N.º, 1874-78, 8.º gr. 3 vol. (D. 4. 1)

**Vertot** (L'Abbé de) — Révolutions de Portugal. Paris, 1792, 12.º (Q. 4. 14)

— Révolutions de Portugal. Avignon, 1806, 12.º (D. 1. 11)

— Histoire des Révolutions de Suède et de Portugal. Paris, impr. de Ch. Reis, 1830, 12.º (Escript. Est. 2. Prat. 1. 20)

**Aça** (Zacharias d') — Catalogue des lettres de créance, dépêches, traités, conventions, &c., concernant les missions diplomatiques de D. Luis da Cunha, ambassadeur des Rois D. Pedro II et D. Jean V; le gouvernement de D. Joseph Vassques da Cunha a Mazagan, &c. Avec une notice sur D. Luis da Cunha. Lisboa impr. de Barata Sanches, 1894, 8.º Offerta autographa do auctor. (Escript. Est. 1. Prat. 1. Maço)

— Portugal antigo. Um D. João de Castro de capa e espada. Estado historico sobre a aristocracia e a sociedade portugueza no

- seculo XVII. Lisboa, impr. de Libanio da Silva, 1900, 8.º Offerta autographa do auctor. (Maço 1. S. 5)
- Ayres Gomes de Magalhães Sepulveda** (Christovam) — Historia organica e politica do exercito portuguez. Lisboa, impr. Nacional, 1896, 8.º gr. Com retratos, estampas a preto e coloridas, e vinhetas no texto. Offerta autographa do auctor. (Escript. Est. 1. Prat. 1. 76)
- Testamento de Affonso de Albuquerque. Memoria lida á Academia Real das Sciencias de Lisboa na Assembleia Geral de 12 de Janeiro de 1899. Lisboa, typ. da Academia, 1899, 4.º gr. Offerta autographa do auctor. (Escript. Est. 1. Prat. 1. Maço)
- Testamento de D. João de Castro. Memoria apresentada á Academia Real das Sciencias de Lisboa. Lisboa, typ. da Academia, 1901, 4.º Offerta autographa do auctor. (S. 5. Maço 2)
- Ayres de Ornellas** — Mousinho d'Albuquerque, sua acção em Moçambique. Conferencia realisada em a noite de 1 de Fevereiro de 1902 na Sociedade de Geographia de Lisboa. Lisboa, off. A Liberal, 1902, 8.º (S. 5. Maço 2)
- Ayres de Sá** — Fr. Gonçallo Velho Lisboa, Impr. Nacional, 1900, 8.º, 2 vol. Com estampas. Sociedade de Geographia Quarto Centenario do descobrimento da India. Offerta autographa do auctor. (S. 3. 32)
- Toiradas em Portugal. Propaganda da Revista «A Oca». Lisboa, typ. e lithogr. de Ricardo de Souza e Salles, 1903, 8.º Com estampas, retratos e vinhetas no texto. (R. 2. 46)
- Barros e Cunha** (J. G. de) — Historia da liberdade em Portugal. Lisboa, typ. Universal, 1869, 8.º (Escript. Est. 2. Prat. 3. 27)
- Braamcamp Freire** (Anselmo) — O Conde da Villa Franca e a Inquisição. Lisboa, impr. Nacional, 1899, 4.º Com estampas. Tiragem de 500 exemplares todos numerados, dos quaes só serão postos á venda os 101 primeiros. Exemplar n.º 49 Offerta autographa do auctor. (S. 2. 12)
- Braga** (Dr. Theophilo) — O Povo portuguez nos seus costumes, crenças e tradições Coimbra, impr. da Universidade, 1885, 8.º 2 vol. (Escript. Est. da Secretária)
- Castello Branco** (General Eduardo Ernesto de) — Catalogo das collecções do Museu de Artilheria Feito em 1901. 2.ª Edição. Lisboa, typ. da Direcção Geral do Serviço de Artilheria, 1901, 8.º Com 11 estampas. (S. 1. 2)
- Coelho** (F. Adolpho) — Os Ciganos de Portugal — Com um estudo sobre o calão. Memoria destinada á X sessão do Congresso internacional dos Orientalistas. (S. ciedade de Geographia de Lisboa) Lisboa, Impr. Nacional, 1892, 8.º (D. 4. 28)
- Conceição** (Fr. Claudio da) — Gabinete historico. Lisboa, 1818 31, 8.º 17 vol. (D. 1. 1.)
- Cordeiro** (Luciano) — Cartas de Historia portugueza. A Condessa Mahaut. Lisboa, typ. a Liberal, 1899, 8.º Offerta autographa do auctor em carta inclusa. (Escript. Est. 1. Prat. 1. 13)
- Costa** (C. A. da) — Memoria sobre Portugal e a Hespanha. Lisboa, 1856, in-8.º gr.
- Coutinho Pereira de Seabra e Sousa** (Antonio) — Resposta ao Senhor Simão José da Luz Soriano ácerca de José

de Seabra da Silva, por seu neto. Lisboa, impr. N.ª, 1862, in-8.º (C. 7. 18)

**Cunha** (D. Luiz da) — Obras ineditas. Publicadas por Antonio Lourenço Caminha. Lisboa, 1821, in-8.º tomo 1.º unico publicado. (Escript. Est. da Secret. — F. 2. 15)



**Didier** (Alfred) — Les Nations amies. Le Portugal, Dom Luiz et le Roi Dom Carlos I.ª — La Litterature au XIX.º siècle. — L'Enseignement primaire — Tableau de l'empire colonial des portugais. Paris, Veuve Albouy, 1897, 4.º. Opusculo. Retratos del-Rei o Sr. D. Carlos, e da Rainha a Sr.ª D. Amelia. (Escript. Est. 4. Frat. 3. Maço)

**Fernandes Costa** — D. Duarte de Menezes e D. Isabel de Castro. Lisboa, typ. Nacional Editora, 1901, 8.º Separata do numero especial de Abril de 1901 do Boletim da Sociedade de Geographia de Lisboa. Com uma estampa. Offerta autographa do auctor. (S. 5. Maço)

**Ferreira Girão** (Julio) — Desenvolvimento e expansão da monarchia portugueza. Porto, typ. de A. J. da Silva Teixeira, 1897, 8.º gr. Offerta autographa do auctor. (Escript. Est. 1. Prat. 1. 72)

**Gouvêa Pinto** (Antonio Joaquim) — Memoria estatístico-historico-militar. em que se dá noticia da força militar terrestre, que nos primeiros tempos da Monarchia Portugueza se chamava *Hoste*, e que depois se veio a chamar *Exercito*. &ª Lisboa, 1832, in-4.º Publicada só até á pag. 64. (R. 5. 5)

**Henriques** (Guilherme J. C.) —, (da Carnota) — Ineditos Goezianos. I. Documentos. II O Processo da Inquisição. Lisboa, 1896-1899, 8.º 2 vol. Retrato do auctor, e de Damião de Goes, e estampas. (G. 4. 29)

**Leitão Ferreira** (Francisco) — Noticias chronologicas da Universidade de Coimbra. Primeira parte, que comprehende os annos decorridos desde o de 1528 até principios de 1537. Lisboa, 1729, in-folio — Tomo 1.º unico publicado. (D. 5. 13)

**Pereira** (Gabriel) — Estudos Eborenses. Historia — Arte — Archeologia — A Volta de Cenaculo. A Prisão de Cenaculo. Trabalhos do Secretario Gusmão. As Disposições militares. A Marcha para Evora. &ª Evora, Minerva Eborense, 1894, 8.º Opusculo. Offerta autographa do auctor. (S. 5. Maço 3)

— Estudos Eborenses — Historia — Arte — Archeologia — A Questão do pão — Questões economicas antigas. Lavradores, moleiros e padeiros. Impostos, &ª Evora, Minerva Eborense, 1896, Offerta autographa do auctor. (S. 5. Maço 3)

— Monumentos nacionaes. I — Conselho Superior dos Monumentos nacionaes — Documentos a favor da conservação dos monumentos — Alvará de D. João V. — Outros documentos —



- Lista dos Monumentos nacionaes — II — Questionarios — O Ultimo decreto — Restaurar e conservar — Classificação — Legislação estrangeira — Museus d'Antiguidades. Lisboa, typ. do *Dia*, 1900-1902, 8.º, 2 opusculos. (S. 5. Maio 3)
- Recreio** (Francisco) — Justa desaffronta em defesa do Clero, ou refutação analytica do impresso «Eu e o Clero», carta ao Em.º Cardeal Patriarcha por A. Herculano. Lisboa, typ. de Ant. José da Rocha, 1850, 8.º (B. 7. 12)
- Ribeiro Guimarães** (Dr. José) — Summario de varia historia. Lisboa, 1872-1875, 8.º 5 vol (Escript. Est. da Secret.— (D. 2. 31)
- Sá** (Dr. José Anton o de) — Compendio de observação que forma o plano da viagem politica, e filosofica que se deve fazer dentro da patria. Lisboa, 1783, 8.º E de marroquim verm. ornada, dour. por ff. (D. 1. 8)
- Sá da Bandeira** (Marquis de) — Lettre adressée au Comte Goblet d'Alviella sur l'ouvrage l'Etablissement des Cobourg en Portugal. Lisbonne, 1870, 8.º (D. 7. 11)
- Silveira da Motta** (A. F) — Quadros da historia portugueza. Lisboa, typ. Franco-Portugueza, 1869, 8.º (Escript. Est. 2. Prat. 2. 31)
- Souza** (Fr. João de) — Documentos arabicos para a historia portugueza copiados dos originaes da Torre do Tombo e vertidos em portuguez. Lisboa, typ. da Academia, 1790, 4.º (C. 7. 20)
- Sousa Escrivania** (Major Augusto Carlos de) — Investigações historicas do Regimento de Infantaria N.º 19, e praça de Cascaes. Lisboa, typ. da C.ª Nacional Editora, 1900, 8.º Retrato do Ser.º Sr. Infante D. Manuel a quem a obra é dedicada, e estampas. Offerta autographa do autor. (S. 3. 2. e 3)
- Teixeira de Vasconcellos** (Antonio Augusto) — A Fundação da Monarchia portugueza, narração anti-iberica. Lisboa, impr. Nacional, 1860, 8.º peg. (Escript. Est. 2. Prat. 2. 32)
- Telles da Silva** (Manoel) — Historia da Academia Real da Historia Portugueza. Lisboa, 1727, folio, tomo 1.º unico publicado. (C. 4. 1)
- Vasconcellos** (Joaquim de) — Damião de Goes — No quarto Centenario da India Portugueza MCCCCXCVII-MDCCCXCVII — Novos estudos. Porto, 1897, 4.º Tiragem de 100 ex. N.º 55 (D. 4. 25)
- Vianna** (Antonio) — Documentos para a historia contemporanea. José da Silva Carvalho e o seu tempo. Compilação annotada por Antonio Vianna. — Supplemento. Lisboa, impr. Nacional, 1891-1894, 8.º gr. 3 vol. Retrato de José da Silva Carvalho. Offerta autographa do auctor. (Escript. Est. 1. Prat. 4)
- Xavier Palmeirim** (G.ª Augusto) — Carta ao Ill.º e Ex.º Sr. Simão José da Luz Soriano a proposito de duas paginas da sua Historia do Cerco do Porto, impressa no anno de 1849. Lisboa, 1869, 8.º Opusculo. (X. Maio 12)



**Haupt** (Albrecht) — Die Bankunst der Renaissance in Portugal. Von den Zeiten Emmanuel's des Glücklichen bis zu dem Schusse der Spanisch Herrschaft. Hannover, Hofbuchdruckerei der Gebrüder Jänecke, 1890, 4.º 2 vol. Com figuras no texto. (Escript. Est. da Secretária)

**Moreira Freire** (J.) — Un Problème d'art — L'Ecole portugaise créatrice des grandes écoles. Lisboa, typ. de A. da Costa Braga, 1898, 8.º Com retratos e estampas. (2.ª Edition). Offerta autographa do auctor. (Escript. Est. 1. Prat. 1. 8)

**Noronha** (Tito de) — A Imprensa portugueza no seculo XVI seus representantes, e suas producções — Ordenações do Reino. (Archeologia Artistica — 1.º Anno — Vol. 1.º — Fasciculo II.) Porto, impr. Portugueza, 1872, 4.º Offerta autographa de Joaquim de Vasconcellos. (S. 3. 16)

**Raczynski** (Le Comte A.) — Les Arts en Portugal. Lettres adressées a la Société artistique et Scientifique de Berlin, et accompagnées de documents. Paris, P. Renouard, 1846, 8.º (Escript. Est. da Secret.)

— Dictionnaire historico-artistique du Portugal pour faire suite à l'ouvrage ayant pour titre «Les Arts en Portugal». Paris, Renouard, 1847, 8.º Com duas estampas. (Escript. Est. da Secretária)

**Ramalho Ortigão** — O Culto da arte em Portugal — Monumentos architectonicos — Restaurações — Desacatos — Pinturas e esculpturas, &c.ª Lisboa, typ. da Academia Real das Sciencias, 1896, 8.º Offerta autographa do auctor. (S. 2. 9)

**Souza Viterbo**. Artes e artistas em Portugal. Lisboa, 1892, 8.º (Escript. Est. de Secret)

— A Livraria de Musica de D. João IV e o seu Index. Noticia historica e documental. Lisboa, por ordem e na Typ. da Academia Real das Sciencias, 1900, 4.º Com duas reproducções, do frontisp. do Index, e o de outra obra de musica. (S. 5. Maço 2)

— A Livraria Real especialmente no reinado de D. Manuel. Memoria apresentada á Academia Real das Sciencias de Lisboa. Lisboa, por ordem, e na Typ. da Academia, 1901, 4.º (S. 5. Maço 2)

**Vasconcellos** (Joaquim de) — Luisa Todt. Estudo critico. (Archeologia Artistica — 1.º Anno — Vol. I — Fasciculo I) Porto, impr. Portugueza, 1873, 4.º Offerta autographa do auctor (S. 3. 15)

— Renascença portugueza. Albrecht Durer e a sua influencia na Peninsula. (Archeologia Artistica — 1.º Anno — Vol. 1.º — Fasciculo IV.) Porto, impr. Portugueza, 1877, 4.º Offerta autographa do auctor. (S. 3. 17)

— Renascença portugueza. III — Goesiana — (d) — Variantes das Chronica. (Archeologia Artistica — Vol. II — Fasciculo X.) Porto, impr. Occidental, 1881, 4.º Offerta autographa do auctor. (S. 3. 8)

**XIV — Chronicas — Genealogia**  
**--Elogios dos Reis e Rainhas de Portugal e de**  
**seus filhos — Chronicas do Condestavel**  
**D. Nuno Alvares Pereira**

- Barbosa** (D. José) — Catalogo chronologico, historico, genealogico e critico das Rainhas de Portugal e seus filhos. Lisboa, por J.º Antonio da Silva, 1727, in-4.º gr. Com os escudos d'armas de todas as Rainhas desde D. Theresa até D. Marianna d'Austria mulher de D. João V. (B. 3. 2)
- Brito** (Fr. Bernardo de) — Elogio dos Reis de Portugal, com os mais verdadeiros retratos que se poderam achar. Novamente adicionados pelo P. D. José Barbosa. Lisboa, 1726, in-4.º Com os retratos dos Reis. (B. 2. 5)
- Collecção** de livros ineditos de historia portugueza dos reinados de D. João I, D. Duarte, D. Affonso V, e D. João II, publicados de ordem da Academia Real das Sciencias de Lisboa. Por José Corrêa da Serra. Lisboa, off. da Academia, 1790-1824, in folio, 5 vol. (C. 6. 3)
- Enlaces** de Reyes de Portugal con Infantas de Aragon. Discursos leídos ante la Real Academia de la Historia en la recepcion publica del Ex.º Sr. D. Juan Jordan de Urries Marqués de Ayerbe en el día 28 de Mayo de 1899. Madrid, impr. del Asylo de Huerfanos del Sagrado Corazon de Jesus, 1899, 4.º Contém o opusculo — Enlaces, pelo Marquês de Ayerbe — Necrologia del Ex.º Sr. D. Marianno Tellez Giron, Duque de Ossuna y del Infantado (substituido na vacatura de Socio pelo Marquês de Ayerbe) — Contestacion del Ex.º Sr. D. Anonio Sanchez Moguel. (S. 5. Maio 2)
- Fonseca Benevides** (Franc. da) — Rainhas de Portugal, estudo historico com muitos documentos. Retratos, illustrações no texto, desenhos e gravuras. Lisboa, 1878-79, in-8.º gr. 2 vol. (Escript. Est. da Secret. — B. 2. 4)
- Freire** (Francisco José) — Methodo breve e facil para estudar a historia portugueza, formado em humas taboas chronologicas e historicas dos Reis, Rainhas e Príncipes de Portugal, filhos illegitimos, Duques, Duquezas de Bragança e seus filhos. Lisboa, Luiz Ameno, 1748, in-4.º (C. 2. 28)
- Lima** (D. Luiz Caetano de) — Tablettes chronologiques et historiques des Rois de Portugal. Dediées a Son Altesse Royale Monsieur Dom Emmanuel Infant de Portugal (par D. L. C de Lima), La Haye, 1716, in 8.º peq. Rara. Ante-rosto gravado. O nome do auctor vem na Dedicatoria (B. 1. 4)
- Monarchia Lusitana.** Partes 1.ª e 2.ª por Fr. Bernardo de Brito. Lisboa e Alcobaca, 1597-1609, folio — Partes 3.ª e 4.ª por Fr. Antonio Brandão. Lisboa, 1725, folio (2.ª edição) — Partes 5.ª e 6.ª por Fr. Francisco Brandão. Lisboa, 1650-1672, folio — Parte 7.ª por Raphael de Jesus. Lisboa, 1683, folio. — Parte 8.ª por Fr. Manoel dos Santos. Lisboa, 1727, folio. — 8 vol. (B. 3. 1)

**Nonius Leonis** (Duardus) — *Censurae in Libellum de Regum Portugalliae origine, qui fratris Josephi Teixeirae nomine circumfertur.* — Item de vera Regum Portugalliae Genealogia liber. Olisipona, off. Antonii Riberii, 1585, 4.º (D. 1. 24)

— Primeira parte das Chronicas dos Reis de Portugal reformadas, &c.ª (Desde o Conde D. Henrique até D. Fernando). Lisboa, Pedro Craesbeck, 1600, folio. 1.ª Edição. (B. 3. 3)

— aonrhCies — del Rey Dom João de gloriosa memoria o I. deste nome, e dos Reis de Portugal o X. e as dos Reis D. Duarte e D. Affonso o V. E Autos do levantamento e juramentos del Rey N. Senhor D. João o IV. e do Seren Principe D. Theodosio N. Senhor; e Proposição das Cortes. Lisboa, José Aquino de Bulhões, 1780, 4.º 2 vol. (B. 1. 20)

**Pereira de Figueiredo** (Antonio) — *Elogio dos Reis de Portugal em latim e em portuguez, illustrados de notas historicas e criticas* Lisboa, 1785, 4.º (D. 1. 18)

**Souza** (D. Antonio Caetano de) — *Historia genealogica da Casa Real portugueza, desde a sua origem até ao presente, com as familias illustres que procedem dos Reis e dos Sereniss. Duques de Bragança, &c.ª* — *Provas da Historia Genealogica* — *Índice.* Lisboa, 1735-1749, folio, 19 tomos em 20 vol. O tomo 12.º em 2 volumes. Ante-ros'o grav., retrato do auctor e vinhetas. (B. 4. 1)

**Pereira Bayão** (P. José) — *Chronica d'el-Rei D. Pedro I d'este nome, e dos reis de Portugal oitavo, cognominado o Justiceiro, na forma em que a escreveu Fernão Lopes. Com muitas noticias de que o auctor não trata* Lisboa, 1760, 12.º. 2.ª Edic. (B. 2. 17)

**Lopes** (Fernão) — *Chronica de el Rei D. Pedro 1.* Lisboa, typ. do Commercio de Portugal, 1895, 8.º Bibliotheca dos classicos portuguezes. (S. 1. 21)

— *Chronica de el-Rei D. Fernando.* Lisboa, 1895 1896, 8.º, 3 vol. (S. 1. 20)

— *Chronica de el-Rei D. João I.* Lisboa, 1897-1898, 8.º, 7 vol. (S. 1. 24)

**Azurara** (Gomes Eannes de) — *Chronica de el-Rei D. João I* Lisboa, off. typ. A. Liberdade, 1899-1900, 8.º, 3 vol. (S. 1. 23)

**Oliveira Martins** — *Os filhos de D. João I* Lisboa, impr. Nacional, 1891, 8.º Offerta autographe do auctor.

**Soares da Silva** (José) — *Memorias para a historia de Portugal que comprehendem o governo d'el-Rey D. João I, do anno 1383, até o anno de 1433.* Lisboa, 1730 1734, 8.º gr. 4 vol. Anterosto gravado. (C. 4. 15)

**Chronica** do Condestabre de Portugal D. m Nunalvres Pereyra, principiador da Casa de Bragança. Sem mudar d'antiguidade de suas palavras, nem estylo. Lisboa, por Antonio Alvarez, 1623, in-folio, 3.ª Edição. Estimada. Auctor desconhecido. (B. 3. 11)

**Costius** (Ant. Rodericus) — *De vita et rebus gestis Noni Alvarisii Pereiriae Lusitaniae Comitiss-Stabilis libri duo.* Olisipone, 1723, in-folio. Dois retratos do Condestavel, e vinhetas grav. por B. Picart. (B. 3. 12)

**Oliveira Martins** — *O Condestavel D. Nuno Alvares Pereira.* Lisboa, typ. e stereot. Moderna, 1893, 8.º Retratos do Condestavel, e desenhos de Casanova. Offerta autographa do auctor.



- Pina** (Ruy de) — Chronica d'el-Rei D. Duarte. Lisboa, 1901, 8.º  
Bibliotheca de classicos portuguezes. (S. 1. 22)  
— Chronica d'el-Rei D. Affonso V. Lisboa, 1901-1902, 8.º, 3 vol.  
(S. 3. 10)
- Corrêa de Lacerda** (D Fernando) — Virtuosa vida e sancta  
morte da Princeza D. Joanna. Reflexões moraes e politicas so-  
bre sua vida e morte. Lisboa, Antonio Craesbeck, 1674, 4.º (B.  
2. 19)
- Ferreira y Sampaio** (Christoval) — Vida e hechos del Prin-  
cipe perfeito Don Juan Rey de Portugal, Segundo d'este nom-  
bre. Madrid, por la Viuda de Alenso Martin, 1626, in-4.º (B. 2. 14)
- Resende** (Garcia de) — Chronica dos valerosos e insignes feitos  
del-Rey Dom João II de gloriosa memoria. Em que se refere  
sua vida, suas virtudes, &.<sup>a</sup> Com outras obras que adiante se  
seguem e vae accrescent. da a sua Miscellanea. Em Lisboa, por  
Antonio Alvares, 1622 (no fim 1621), folio. (B. 3. 5)  
— Chronica de el-Rei D. João II. Contendo a interessantissima  
Miscellanea, conforme a edição de 1622. Lisboa, 1902, 8.º 3 vol.  
Bibliotheca de Classicos portuguezes. (S. 3. 25)
- Tellesius Sylvius** (Emmanuel —, Marchio Alegretensis) —  
De rebus gestis. Joannis II Lusitanorum Regis, Optimi Prin-  
cipis nuncupati. Olyssiponne, Michael Manescal 1689, 4.º peq.  
(B. 1. 18)  
— Idem. Juxta editionem Ulyssiponensem. Hagae-Comitum, 1712,  
4.º Com uma vista de Lisboa, em vinheta. (D. 2. 3)
- Goes** (Damião de) — Chronica do felicissimo rei Dom Emmanuel,  
dividida em quatro partes Lisboa Francisco Corrêa, 1566-1567,  
in-folio, 4 partes em 1 vol. No fim da 1.ª e 2.ª partes chancel-  
las do P. Fr. Manuel da Veiga: Nos frontispicios das partes 3.ª  
e 4.ª Assignatura autographa do auctor. Muito rara. (B. 3. 7)
- Bernardes Branco** (Manoel) — El Rei D. Manoel. Lisboa,  
typ. de C. A. Rodrigues, 1888, 8.º (Escript Est. 2. Prat. 1 19)
- Portugal** (D. José Miguel João de —, Conde de Vimioso). — Vi-  
da do Infante D. Luis. Lisboa, 1735, 4.º Retrato do Infante, e  
vinhetas, grav. por Debrie. (B. 2. 1)
- Major** (Richard Henry) — Vida do Infante D. Henrique appeli-  
dado o Navegador e seus resultados. Vertida do inglez por José  
Antonio Ferreira Brandão. Illustrada com retratos, mappas,  
etc. Lisboa, impr. N.ª, 1876, 8.º gr. Retrato do Infante, colorido.  
(B. 2. 10)
- Pacheco** (Fr. Miguel) — Vida da Seren.ª Infanta D. Maria,  
hija del-rey D. Manoel, y fundadora de la insigne capilla mayor  
del convento de N. Señora da Luz, y de su hospital : y otras  
muchas cosas dedicadas al culto divino. Lisboa, João da Costa,  
1675, folio. (B. 3. 13)
- Andrade** (Francisco de) — Chronica do muyto alto e muyto po-  
deroso Rey destes Reyn s de Portugal D. João III deste nome.  
Lisboa, por Jorge Rodrigues, 1613, in-folio, 4 partes em 1 vol.  
1.ª Edição. Muito rara. (B. 3. 6)
- Cordey** (Pierre) — Les Noces d'Alexandre Farnese et Marie de  
Portugal. Narration faite au Cardinal de Granvelle por son  
cousin germain Pierre Cordey. Publiée avec une introduction



et des notes par Auguste Castan. Bruxelles, F. Hayer imprimeur de l'Academie R. des Sciences, 1888, 8.º Offerta autographa do auctor. (Escript. Est. 1. Prat. 1. Maço)

**Pereira Bayão** (P. José) — Chronica do muito alto e muito esclarecido Principe D. Sebastião XVI. rey de Portugal. Compоста por D. Manuel de Menezes. Primeira parte. Lisboa, 1750 folio. A segunda parte d'esta Chronica foi publicada só até pag. 169, e é rarissima : foi depois dada á luz com o verdadeiro nome do auctor, e com o titulo de «Portugal cuidadoso e lastimado, &c.» (B. 3. 8)

— Portugal cuidadoso e lastimado com a vida e perda do Senhor Rey Dom Sebastião o Desejado, de saudosa memoria. Lisboa, 1737. folio, 2.ª Edição da Chronica del-rei D. Sebastião d'este auctor. (B. 3. 9)

**Barbosa Machado** (Diogo) — Memorias para historia de Portugal que comprehendem o governo d'el Rey D. Sebastian unico em o nome, e decimo sexto entre os monarchas portuguezes, desde o anno de 1554 até o de 1561. Lisboa, 1736-1751, in-4.º gr. 4 vol. Anterosto grav. no tomo 1.º (B. 3. 10)

**Rezende** (André de) — Vida do Infante Dom Duarte, a mandada publicar pela Academia Real das Sciencias de Lisboa. Lisboa, typ. da Academia. 1789, 8.º gr. (B. 2. 20)

**Ramos Coelho** (José) — Historia do Infante D. Duarte, irmão de el-Rei D. João IV. Obra fundada em numerosissimos documentos, e com desenhos do architecto milanez o Sr. Lucas Beltranni, e phototypias do Sr Carlos Relvas. Lisboa, por ordem e na typ. da Academia R. das Sciencias, 1889-1890, 8.º 2 vol. Offerta autographa do auctor. (Escript. Est. 2. Prat. 1. 14)

**Claretta** (Gaudencio) — Vita di Maria Francesca Elisabetta di Savoia Nemours, Regina di Portugallo. Con note e documenti inediti. Torino, 1865, in 8.º gran. (C. 2. 30)

**Ligne** (Carlos José de —, Marquez de Arronches) — Panegyrico al Rei N. S. Don Pedro II de Portugal. Lisboa, 1685, in-folio Poesia. (D. 4. 16)

**Aucourt e Padilha** (Pedro Norberto de) — Memorias da Seren.ª S.ª D. Isabel Luisa Josepha, que foi jurada princeza destes Reynos de Portugal. Lisboa, 1748, in-8.º Com retrato, estampa allegorica (B. 2. 7)

**Alvares da Cunha** (D. Antonio) — Obelisco portuguez chronologico, genealogico e panegyrico, ao fausto dia do baptismo da Seren.ª Infanta D. Isabel Maria Josepha. Lisboa, por Ant. Craesbeck, 1669, in-4.º (B. 2. 21)

**Alarcão Velasques Sarmento** (D. José de) — Collecção de genealogias reaes, em que el-Rey D. João I, X. Rei de Portugal, se vê por cento e uma linhas genealogicas ascendente del Rei Fideliss. nosso senhor D. José I — Arvores genealogicas Lisboa, 1754, in-folio gr — Bello ex. encadernado em marr. verm. dourado por ff. e pastas ornadas, com as armas reaes no centro. (B. 5. 7)

**Lopes** (Joaquim José Pedro) — Elogio. A Sua Mag.ª a Imperatriz e Rainha nossa Senhora no seu faustissimo dia natalicio, em 25 de Abril de 1828. Uma folha folio (X. Maço 11)

- Resende** (Marquez de) — Elogio historico do Sr. Rei D. Pedro IV, recitado na Academia Real das Sciencias de Lisboa, em 13 de julho de 1836. Lisboa, typ. da Academia, 1867, 4.º Com estampas. (C. 4 12)
- Almeida e Araujo** (Franc. Duarte de) — Chronica da Rainha a S.<sup>a</sup> D. Maria Segunda. Lisboa, 1857-1861, 4.º 3 vol. (C. 4. 13)
- Laranjo** (Dr. José Frederico) — Elogio historico de el-Rei o sr. D. Luis I. Discurso lido no dia 26 de novembro de 1889, nas exequias sollemnes do mesmo Augusto Senhor na Capella da Universidade. Coimbra, in pr. da Universidade 1889, 8.º Offerta autographa do auctor. (Escript. Est. 1. Prat. 1. Maço)
- Padula** (Antonio) — Donna Amelia d'Orleans Regina di Portogallo. — Note storiche e documenti. Napoli, tip. Pierro e Veraldi, 1901, 8.º Retrato de S. M. a Rainha. Offerta autographa do auctor. (Maço 1. S. 5.)
- 

## XV — Historia particular de cada reinado. D. Affonso Henriques a D. Filippe II.

- Côrtes** primeiras que el-Rey Dom Affonso Henriques celebrou em Lamego aos Tres Estados depois de ser confirmado pelo Sumo Pontifice por Rey deste Reyno. Anno de 1641. Lisboa, Antonio Alvarez, 1642, 4.º de 6 ff. 1.ª Edição. (C. 2. 13)
- Discursos** poeticos, que a Academia Escalabitana consagra ás memorias do Augusto, Veneravel Rey o Senhor D. Affonso Henriques. Offerecidos ao Ill.<sup>mo</sup> e Ex.<sup>mo</sup> Sr. D. Juan José Alberto de Noronha, sexto Conde de S. Lourenço..., por Felix da Sil a Freire. Lisboa, 1753, 4.º (X. Maço 11)
- Juramento** com que el Rey Dom Affonso Henriques confirmou a vizão de Christo nosso Salvador. Lisboa, Antonio Alvarez, s. d. (1641), 4.º de 8 ff. RARO. (C. 2. 13).
- Santissimo Coração de Maria** (D. Francisco do) — Ser-mão prégado nas sollemnes exequias do Sr. D. Affonso Henriques... mandadas celebrar pelo Sr. D. Miguel I, na real Basílica do mosteiro de Santa Cruz de Coimbra em 25 de Outubro de 1832. Coimbra, 1832, 4.º (X. Maço 13).
- Relação** da pompa e magnificencia com que os padres da Congregação do Oratorio de S. Filippe e ery da Villa de Estremoz solemnisarão a trasladação da devota imagem de Santa Izabel Rainha de Portugal para a sua real Capella situada na Cidarella da mesma praça d'armas. & Lisboa, impr. Regia, 1808, in-4.º de 14 pag. (C. 2. 2).
- Cordeiro** (Luciano) — O Thesouro do Rei Fernando. Historia

anecdótica de um Tratado inedito. 1369-1378. — C mmunica-  
ção á Sociedade de Geographia de um documento descoberto  
em Angers por M. Charles Urseau. Lisboa, impr. Nacional, 1895,  
8.º Opusculo. (Escript. Est. 1. Prat. 3. Maio).

**Villa Franca** (C. nde de) — D. João I e a alliança ingleza. In-  
vestigações historico-sociaes. Coimbra, impr. da Universidade,  
1884, 8.º (Escript. Est. de Secret).

**Cordeiro** (Luciano — Portuguezes fóra de Portugal. Uma So-  
brinha do Infante, Inperatriz da Allemanha e Rainha da Hun-  
gria. Lisboa, impr. Nacional, 1894, 8.º gr. Com retrato de Le-  
onor Augusta, sobrinha do Infante. Offerta autographa do auctor.  
(Escript. Est. 1 Prat. 1. 105).

**Palha** (Fernando) — O Casamento do Infante D. Duarte com  
D. Izabel de Bragança. Promenores extrahidos de documentos  
ineditos. Lisboa, impr. Nacional, 1881, 4.º Offerta autographa  
do auctor. (Escript. Est. 1. Prat. 1. 91).

**vasconcellos** (Carolina Michaelis de) — A Infanta D. Maria  
de Portugal (1521 1577), e as suas damas. Porto, typ. de Ar-  
thur José de Souza, 1902, 8.º Offerta autographa da auctora.

**Costa** (Emmanuel) — Patruí et nepotis de successione Regni Por-  
tugalliae tractata quaestio. Conimbricae, Joan. Barrerius, 1552,  
in-4.º (D. 1. 29)

**D'Antas** (Miguel, — Les Faux Don Sebastien. E'tude sur l'his-  
toire de Portugal. Paris, typ. Renou et Mauld, 1866, 8.º Offer-  
ta autographa do auctor. (Escript. Est. 2 Prat. 1. 12)

— — Appreciations de l'ouvrage intitulé Les Faux D. Sebastian.  
Etude sur l'histoire du Portugal, par Miguel D'Antas. Bruxel-  
les, imp. C. Guyot, 1873, 8.º (Escript. Est. 2. Prat. 1. 13).

**Relação** das exequias d'El-rey D. Filippe nosso senhor, primei-  
ro d'este nome dos Reys de Portugal. Com alguns sermões que  
n'este r-yno se fizerão. Lisboa, por Pedro Craesbeeck, 1600,  
4.º Opusculo. Auctor desconhecido. Tem junto e sem logar  
nem anno de impressão, que é a mesma da obra — *Funebris ora-  
tio in sacri funebris Philippi Lusit. Regi Catholici* Conimbric-  
ae habita in Regia Academia Conimbr. quinto die Novembris  
MDXCVIII — No fim — *Dixit Medicinae Primaris Doctor Bal-  
thazar de Azevedo* (B. 1. 17).

**Augustissimo** Hispaniarum Principi Regens nato Philippo Do-  
minico Victorio Austriaco, Philippi hoc nomine secundi Lusi-  
taniae Regis F. expectatissimo Natalitium dedicat Academia  
Conimbricensis. Conimbricae, 1606, in 4.º (G. 2. 22)

## XVI—Filippe III — D. João IV a D. Pedro II — Restauração de Portugal — 1640-1706.

**Marinho de Azevedo** (Luis) — El Principe encubierto ma-  
nifestado en quatro discursos politicos al Rey Don Filipe IIII

- de Castilla por un vasalo que lo fue suyo hasta las nueve de la mañana del siempre memorable dia sabbado primero de Diciembre del año de 1640. Escribelos, Lusinto Lusitano (pseudonymo). Lisboa, Domingos Lopes Rosa, 1642, in-4° de IV-55 pag (C. 2. 14)
- Memoria** de los impuestos nuevos y Gabelas por el Rey Don Felipe Quarto, el Grande por esto (sic). S l. n. d Uma folha in-folio impressa só de um lado. Deve ser muito raro. (C. 2. 14)
- Pinto Ribeiro** (Dr. João) — Desengano ao parecer enganoso que se deu a el-Rey de Castella Dom Felipe III contra Portugal. Lisboa, Paulo Craesbeeck. 1645, 4° de IV-148 pag. (C. 2. 15)
- Menezes** (D. Fernando de —, Conde da Ericeira.) — Historiarum Lusitarum ab anno MDCLVII libri d cem Quibus accedit secundum comitis vita, authore P. Antonio dos Reis. Uyssipone, 1734, 4° gr. 2 vol. (C. 5. 2)
- Menezes** (D. Luiz de) — Historia de Portugal restaurado Lisboa, 1679, folio, 2 vol Com retrato do auctor e anterosto grav. Da Restauração de Portugal, ás pazes com Castella, 1640-1668. (C. 5. 7)
- Historia de Portugal restaurado (1640-1668). Lisboa, 1751, 4° 4 vol. (R. 5. 8)
- Brandão** (Dr. Francisco — Discurso gratulatorio sobre o dia da felice restituição e aclamação da Magestade del Rey D. João IV. n s. Dedicado á mesma Magestade. Lisboa, Lourenço de Anveres, s. d. (1642), 4° de VIII-179 pag. (C. 2. 14)
- Canção** dictada de genio humilde e dirigida de animo claro, á sublime Magestade del Rey Dom Joao o IV. nosso Senhor. Na cummum alegria de seus felices annos. Lisboa, Lourenço de Anveres, 1642, 4° de 4 ff. s. n. (C. 2. 15)
- Copia** de uma carta em que se dá breve noticia desde do succedido desde o dia da feliz aclamação d'El-rei até o presente. Lisboa, Paulo Craesbeeck, 1642, 4° de 27 pag. (C. 2. 13)
- Cordeiro** (Jacinto — Sylva a el-Rey Nosso Senhor Dom Joam Quarto que Deos Guarde felicissimos annos. Por seu menor Vasalo o Alfeser Jacinto Cordeiro. Lisboa, Lourenço de Anveres, 1641, 4° de 8 ff. (C. 2. 13)
- Triumpbo francez. Recebimento que mandou fazer sua Mag. el Rey Dom Joao o quarto de Portugal ao Marquez de Bressé Embaixador Capitão General del Rey de França. Lisboa, Lourenço de Anveres, 1641, 4° de 11-10 ff. Em verso. (C. 2. 13)
- Franc Barreto** (João) — Puras verdades da Musa portugueza. Compostas por hum Curioso Portuguez. Offerecidas a S.<sup>to</sup> Antonio. Lisboa, Lourenço de Anveres, 1641, 4° de 23 pag. Sahiu anonyma. Rarissimo (C. 2. 13)
- Freitas Africano** (Dr. Antonio de) — Primores politicos e regalias do nosso Rei Dom Joao o IV. De maravilhosa memoria. S. l. (Lisboa), Manuel da Sylva, 1641, 4° de IV-44 ff. Frontispicio tarjado. (C. 2. 13)
- Gomes Barbosa** (Francisco) — Panegyrico em a coração de Sua Mag. o Seren. Señor Dom João IV. Rey de Portugal, e dos Algarves, &c. Lisboa, Lourenço de Anveres, 1641, 4° de VIII-11 pag. (C. 2. 13)



**Gomes Carneiro** (Dr. Diogo) —, Brasiliense) — Oração apodixica aos seismaticos da patria. Offerecida a D. Francisco de Lucena. Lisboa, Lourenço de Anvers, 1641, 4.º de V-34 ff. Muito raro. (C. 2. 13)

**Gusmão Suarez** (Vicente de) — Lusitania restaurada dirigida a seu restaurador el rey D. João o Quarto nosso Senhor. Lisboa, Lourenço de Anvers, 1641, 4.º de IV-133 (aliás 137) pag. (C. 2. 13)

**Henriques Gomes** (Antonio —, Judeu portuguez) — Triumpho Lusitano. Recebimento que mando hazer Su Magestad el Christianissimo Rey de Francia Luis XIII a los Embaixadores extraordinarios que S. Mag. el Serenis. Rey D. Juan el IV de Portugal le embió el ano de 1641. Fue impresso en Francia. y aora de nuevo en esta ciudad de Lisboa, na off. de Lourenço de Anvers. S. d. (1641), in-4.º de VIII-30-2 pag. Sahiu anonyma. Rarissima. (C. 2. 13)

**Lopez** (Francisco —, Livreiro) — Sylva oriental na aclamação del Rey N. Senhor D. João o IV. Primeira parte dedicada a todos, com glossa no fim muito curiosa. Lisboa, Domingos Lopez Rosa, 1642, 4.º de 8 ff. s. n. (C. 2. 14.)

— Para poucos. Sylva Oriental. Segunda parte. Lisboa, Manoel da Sylva, 1642, 4.º de 8 ff. (C. 2. 14)

— Favores do Ceo. Do braço do Christo que se despregou da Cruz, e de outras maravilhas dignas de notar. Lisboa, Antonio Alvarez, 1642, 4.º de II-14 pag. Poesia (C. 2. 14)

**Luna** (D. Mariana de) — Ramalhete de flores á felecidade deste reyno de Portugal em sua milagrosa restauração por Sua Magestade D. João IV do nome, XVIII em numero dos verdadeiros reys portuguezes. Lisboa, Domingos Lopes Rosa, 1642, in-4.º de 14 ff. Rarissimo. (C. 2. 14)

**Macedo** (Francisco de — Panegyris apogetica pro Lusitania vindicata á servitudine injusta, ab jugo iniquo, á tyranide immane Castellae Jure, virtute, opera Joannis IV, &.º Anno captivitatis sexagesimo. Olysippone, Laurentius de Anvers, 1641, 4.º de 11-16-4 ff. (C. 2. 13.)

— O mesmo. Impresso en Francia en latin. y despues en Barcelona traduzido (por João Soares de Brito) y impresso, y ora en Lisboa. Lisboa, Jorge Rodrigues, 1641, 4.º de II-22 pag. Sahiu anonyma. (C. 2. 13)

**Manifesto** do Beyno de Portugal. No qual se declara o direito, as causas, e o modo que teve de eximir-se da obediencia del-Rey de Castella. &.º V. Paes Viegas. Antonio — (C. 2. 13)

**Martins de Siqueira** (Francisco) — Na Felice aclamaçam do invictissimo Rey Dom João o quarto de Portugal Senhor Nosso. Lisboa, Jorge Rodrigues, 1641, 4.º de 16 pag. Poesia. (C. 2. 13)

**Miranda** (Manuel Cesar de) — Amicitia Gallica restaurata anno humanae redemptionis 1641 Liberatae Lusitaniae 2. Ulyssipone, Antonius Alvarez, 1642, 4.º de II-10 pag. Poesia (C. 2. 13)

**Moniz de Carvalho** (Dr. Antonio) — Traduçam de huma breve conclusão e apologia da Justiça del-Rey N. Senhor, e dos motivos de Sua felice aclamação, que fez em latim o Dr. Ant. Moniz de Carvalho, Desembargador da Relação do Porto, Secre-

tario das duas Embaixadas aos Reynos de Suecia e Dinamarca. Impressa em a Cidade, e Corte de Esthocolmia. Lisboa, Jorge Rodrigues, 1641, 4.º de 11 ff. (C. 2. 13)

**Paes Viegas** Antonio — Manifesto do Reyno de Portugal. No qual se declara o direito, as causas, e o modo, que teve para eximir-se da obediencia del Rey de Castella, e tomar a voz do Seren. Dom Juan IV de nome, e XVIII entre os Reys verdadeiros deste Reyno. Lisboa, Paulo Craesbeeck, 1641, 4.º de 1-42 ff. Sabiu anonymo. Muito raro (C. 2. 13)

**Panegyrico** apologetico por la desagraviada Lusitania. V. Macedo. (Francisco de) — (C. 2. 13)

**Pimenta** (Alvarus) — Lusitania libera. Olissipone anno iastauratae salutis humanae MDCXLI, vindicatae Lusitanae I. S. I. (Ulyssipone), Laurentius de Aovers. 1641, 4.º de II-10 pag. (C. 2. 13)

**Pinto Ribeiro** (Dr. João) — A Acção de aclamar a el Rey Dom João 4.º foy mais gloriosa e mais digna de honra, fama, e remuneração que a dos que o seguirão aclamado. Affirma-o João Pinto Ribeiro. Lisboa, Paulo Craesbeeck, s. d., 4.º de I-17 ff. Raro (C. 2. 15)

— Injustas successões dos Reis de Leão e de Castella, e isempção de Portugal. Lisboa, Pedro Craesbeeck, 1642, 4.º (C. 2. 14)

— A' Santidade do monarca ecclesiastico Innocencio X expõem Portugal as causas de seu sentimento, e de suas esperanças. Lisboa, Paulo Craesbeeck, 1646, 4.º de II-79 pag. Sabiu anonyma. (C. 2. 15)

— Usurpação, retenção, restauração de Portugal. Lisboa, Lourenço de Anvers, 1642, 4.º de II 56 ff. Sabiu anonyma. (C. 2. 14)

**Quiñones** (Don Juan de) — Carta que escripto al P. Fr. Diego de los Reys de Madrid a Sevilla. Lisboa, Lourenço de Anvers, 1642 4.º de 4 ff. s. n. (C. 2. 14)

**Relaçam** da aclamação que se fez na Capitania do Rio de Janeiro do Estado do Brazil, e mais do Sul, ao Senhor Rey D. João o IV por verdadeyro Rey, e Senhor do seu Reyno de Portugal, com a felicissima restituição que del e se fez a S. Mag. que Deos guarde, &c. Lisboa, Jorge Rodrigues, 1641, 4.º de 3 ff. (C. 2. 13)

**Relaçam** do que fez a Villa de Guimarães pelo tempo da felice aclamação de Sua Mag. V. Vaz Cirne de Sousa (Fr. Pedro) — (C. 2. 13)

**San Martin** (Gregorio de) — Successos felizes intitulados Finezas de amor. Offerecidos aos poderosissimos reis de Portugal e Fiança, composto em dois romances. Lisboa, Manuel da Silva 1642, 4.º de 4 ff. Muito raro. (C. 2. 14)

**Triumpho** (Lusitano) — V. Henriques Gomes. (Antonio) — (C. 2. 13)

**Usurpação, retenção, restauração de Portugal.** — V. Pinto Ribeiro (Dr. João) — (C. 2. 14)

**Vaz Cirne de Sousa** (Fr. Pedro) — Relaçam do que fez a villa de Guimarães pelo tempo da felice aclamação de Sua Mag. até o mes de Outubro de 1641. Lisboa, Jorge Rodrigues, 1651, 4.º de 6 ff. (C. 2. 13)

**Vordades** portuguezas contra calumnias castellanas escriptas en Relaciones y Gazetas psra desengano de los que las leyeren. Lisboa, off. de Lourenço de Anveres, 1645, 4.º de 16 pag. Anonymo (C. 2. 15)

---

**Moniz de Carvalho** (Dr. Antonio) Sentimento da fee publica quebrantada em Alemanha por industria de Castella. Na injusta retençam da pessoa do Seren. Senhor D. Duarte Infante de Portugal. S. l. n. d. (1641), 4.º de 4 ff. Traduzida do latim por Ant. de Sousa Tavares. Sahiu anonyma. Muito raro. (C. 2. 14)

**Pratica** que fez el Rey N. S. Dom Joan o IIII prudentissimo, e legitimo Rey de Portugal, aos Fidalgos, em 28 de julho em que se fez a prizaõ. Anno de 1641. Impresso em Lisboa, por Antonio Alvarez, Impressor del Rey N. S. Anno de 1641. In-4.º de 4 pag. 1.ª e 4.ª em branco. Rarissimo. (C. 2. 14)

**Publico** sentimento da injustiça de Alemanha (Prisão de D. Duarte.—V. Sousa de Macedo. (Antonio) de — (C. 2. 14)

**Puras** verdades da Musa portugueza, &c.—V. Franco Barreto. (João) — (C. 2. 13)

**Sousa Coutinho** (Francisco de)—Manifesto e protestaçam que fez F. de S. Coutinho Commendador da Ordem de Christo, e Alcaide-mór da Villa de Souzel, do C.º del Rey Dom João IV, e seu Embaixador extraordinario ás partes Septentrionaes, enviado á Dieta de Ratisbona, sob e a liberdade do Seren.º Sr. Infante D. Duarte, Irmão de sua Real Mag. injustamente re-teudo nas terras do Imperio. Traduzido de outro latino impresso na cidade de Holmia em o Reyno de Suecia. Lisboa, Jorge Rodrigues, 1641, 4.º de 6 ff. Muito raro. (C. 2. 13)

**Sousa de Macedo** (Antonio de) — Publico sentimento da injustiça de Alemanha ao Rei de Hungria, Principes, Ordens e Senhores do Imperio (Tradueção do original latino). S. l. n. d. (Lisboa, 1642), 4.º de 4 ff. Sahiu anonymo. Relativo á prisão de D. Duarte. Muito raro. (C. 2. 14)

---

**Collecção** de opusculos relativos á restauração de Portugal de 1640 — Titulo mss : — De manifestos e curiosidades da Restauração de Portugal. A el Rey D. João o 4.º milagrosamente restituído. Primeira parte — A parte 2.ª — Tavoada do que se contem neste segundo tomo dos manifestos do Reyno de Portugal. (Não está exacta). Comprehende 97 opusculos, em 2 vol. in-4.º (C. 2. 13 e 14)

**Antiperlagia** Ibero. Rupellae, excudebat Des. Joverianus Bon  
artis, 1642, 4.º de 4 ff. s. n. Anonymo. (C. 2. 14)

**Assento** feito em Cortes pelos tres Estados dos Reynos de Portu-  
gal, da aclamação, restituição, e juramento dos mesmos  
reynos, ao muito alto e muito poderoso Senhor Dom João o  
Quarto d'este nome. S. l. (Lisboa) Pedro Craesbeck, 1641, in  
4.º de 14 (aliás 15) ff. Muito raro. (C. 2. 13)

**Brandano** (Alessandro) — Historia delle guerre di Portogallo  
succedute per l'occasione della separazione di quel regno dalla  
corona catholica. Venezia, presso Paolo Baglioni, 1689, in-4.º  
Gravura de anterosto. (B. 2. 11)

**Carta** de hum estudante de Coimbra a outro de Lisboa. Lisboa,  
Paulo Craesbeck, 1642, 4.º de 4 ff. s. n. (C. 2. 14)

**Cartas** que escreveo o marquez de Montalvam sendo Viso-Rey  
do Estado do Brazil ao Conde de Nassau, que governava as ar-  
mas em Pernambuco, dando-lhe aviso da felice aclamação de  
S. M. o Senhor Rey Dom João o Quarto . . . e resposta do Con-  
de de Nassau, com outra carta que o Marichal seu filho trouxe  
para se apresentar com ella a S. Mag. Lisboa, Domingos Lopes  
Rosa, 1642, 4.º de 4 pag.

**Cartel** de desafio, y protestacion cavall-resca de Don Quixote de  
la Mancha Cavallero de la triste figura en defension de los  
Castellanos. Lisboa, Dom. Lopes Rosa, 1642, 4.º de 4 ff. s. n.  
(C. 2. 14)

**Copia** das cartas, que a Rainha da Suecia escreveo a S. Mag. o  
Seren. Rey Dom João o IV, e á Rainha nossa Senhora. Com a  
relação das armas que do reyno da Suecia traz o Embaixador  
Francisco de Sousa Coutinho. Lisboa, Antonio Alvares, 1642,  
4.º de 4 ff. (C. 2. 13)

**Copia** da carta que o Principe de Orange escreveu a S. Mag. o  
Seren. e potentis. Sr. Rey D. João o IV legitimo Rey de Portu-  
gal. Com outra carta que os Estados de Olanda escreverão a  
S. Mag., e hum Panegyrico feito nos Estados de Olanda. Lis-  
boa, Jorge Rodrigues, 1641, 4.º de 4 ff. (C. 2. 13)

**Copia** da carta que os Estados da Ollanda escreverão a S. Mag.  
Seren.ª e Potent.ª S. Rey D. João IV de Portugal. Com ou-  
tra relação da entrada que o Fronteiro mór Dom Gastão Cou-  
tinho fez pelo Reino da Galiza em nove de Setembro deste anno  
de 641. S. l. (Lisboa), Jorge Rodrigues, 1641, 4.º de 4 ff. (C. 2.  
13)

**Copia** de la carta que de Roma escrevia el Ex.ªo Senhor Marquez  
de los Velez al Conde Duque Cavalleriço mayor y lo mas intimo,  
y familiar valido del gran M.ª n.ª de las Españas, Señor  
de uno, y otro mundo, en la qual le dá cuenta de su partida de  
la Curia Pontificia. Lisboa, Lourenço de Anveres, 1643, 4.º de  
4 ff. s. n. (C. 2. 14)

**Copia** de una carta que escreveo un Cavallero Andaluz a otro  
residente en Madrid. Lisboa, Lourenço de Anveres, 1641, 4.º  
de 4 ff. (C. 2. 13)

**Copia** de una carta que envió un cortezano de Madrid a un titu-  
lo de Andaluzia. Lisboa, Antonio Alvares, 1641, 4.º de 4. ff. s.  
n. (C. 2. 13)



**Facções** venturosas que tiveram na fronteira de Almeida o general Fernão Telles de Menezes, e o Mestre de Campo D. Sancho Manuel, contra o inimigo Castelhana, em 2 e 4 de Novembro de 1642. Lisboa, Domingos Lopes Rosa, 1642, 4.º de 4 ff. (C. 2. 14)

**Ferreira de Figueiroa** (Diogo) — Theatro de mayor façanha, e gloria portugueza. Ao Principe D. Theodosio. Lisboa, Domingos Lopes Rosa, 1642, 4.º de IV-62 ff. Poema em 6 cantos. (C. 2. 14)

**Figueiredo de Alarcam** (Ruy de) — Relaçam do successo que Ruy de Figueiredo Fronteiro da Arraya de tralos montes teve na entrada que fez no Reyno da Galiza. Lisboa, Manuel da Silva, 1641, 4.º de 8 pag. (C. 2. 13)

— Segunda relaçam verdadeira de alguns successos venturosos que teve Ruy de Figueiredo Fronteiro mór da villa de Chaves na entrada que fez, e ordenou em alguns logares do Reyno de Galiza, nos ultimos dias de Agosto até se recolher á dita villa: Copia de uma carta que o dito Ruy de Figueiredo enviou a S. Mag. Lisboa, Manuel da Sylva, 1641, 4.º de 8 pag (C. 2. 13)

— Terceira relaçam do successo que teve Ruy de Figueiredo de Alarcam, nas fronteiras de Chaves, Monte-alegre e Monforte, segunda-feira 9 de setembro de 1641. Lisboa, Jorge Rodrigues, 1641, 4.º de 8 pag. (C. 2. 13)

— Successo que teve o Fronteiro mór Ruy de Figueiredo de Alarcam, na entrada que fez por Galiza em este mez de Setembro de 642. Lisboa, Paulo Creesbeeck, 1642, 4.º de 4 ff. (C. 2. 14)

**Gazeta** em que se relatam as novas todas, que houve n'esta Corte, e que vieram de varias partes no mez de Novembro de 1641. Lisboa, Lourenço de Anvers, s. d. (1641), 4.º de 14 ff. s. n. V. Nota mss. (C. 2. 13)

**Gazeta** do mez de Dezembro de 1641. Lisboa, Lourenço de Anvers, 1641, 4.º de 8 ff. s. n. (C. 2. 13)

**Gazetas** dos mezes de Janeiro, Fevereiro. Março, Abril, Mayo, Junho e Julho de 1642. Lisboa, Domingos Lopes Rosa, 1642, 4.º de 42 ff, 7 opuseculos. (C. 2. 14)

**Lopes** (Francisco —, Livreiro) — Honra da patria offerecida a Dom Gastam Coutinho quando rendeu as fortalezas da barra de Lisboa com as virtudes del Rey Dom João o IV e da Rainha. Lisboa, por Manoel da Silva, 1641, 4.º de 12 ff. Poesia. Raro. (C. 2. 13)

— Valentia christãa e grande respeito que tiveram os nossos portuguezes no culto Divino: e o descaro de nossos inimigos. Em verso. Lisboa, Manoel da Sylva, 1642, 4.º de 6 ff. (C. 2. 14)

**Marinho de Azevedo** (Luis) — Relaçam da entrada que o General Martin Affonso de Mello fez na villa de Valverde, e victoria que alcançou dos Castelhanos. Lisboa, Jorge Rodrigues, 1641, 4.º de 6 ff. Sahiu anonymo. (C. 2. 13)

— Relaçam verdadeira da milagrosa victoria que alcançaram os Portuguezes que assistem na fronteira de Olivença, a 17 de Setembro de 1641. Lisboa, Jorge Rodrigues, 1641, 4.º de 6 ff. Sahiu anonyma. (C. 2. 13)

- — Relaçam de duas victorias que os moradores da aldeya de S. Aleixo, e das Villas de Mourão e Monsarás alcançarão dos Castelhanos a 6 e 16 d'este mez de Outubro, e soccorros que lhes mandou o General Martin Affonso em o mesmo mez de Outubro de 641. Lisboa, Jorge Rodrigues, 1641, in-4.º de 4 ff. Sa-  
hiu anonyma. (C. 2. 13)
- Marques** (Manoel) — Relaçam da victoria que o Governador de Olivença Rodrigo de Miranda Henriques teve dos Castelhanos, e soccorro com que lhe acudio o General Martim Affonso de Mello em 17 de Setembro de 1641. Lisboa, Antonio Alvarez, 1641, 4.º de 16 pag. (C. 2. 13)
- — Relaçam da victoria que alcançou o Alferes Christovão de Carvalho, nos campos da villa de Olivença contra o enemigo Castelhana. Em 25 de Setembro de 1641. Lisboa, Antonio Alvarez, 1641, 4.º de 8 pag. (C. 2. 13)
- Mascarenhas** (P. Ignacio) — Relaçam do successo que o Padre Mestre Ignacio Mascarenhas da Companhia de Jesu teve na jornada, que fez a Catalunha; por mandado de S. Mag. el Rey Dom João o IV n. s. aos 7 de Janeiro de 1641. Lisboa, Lourenço de Anvers, 1641, 4.º de IV-16 pag. Muito raro. (C. 2. 13)
- Mello** (Francisco de) — Relação do successo do Monteiro Mór Francisco de Mello, general da Cavallaria, teve com os Castelhanos em 10 de outubro corrente de 1642. Lisboa, Lourenço de Anvers, 1642, 4.º de 4 ff. (C. 2. 14)
- Pellicer de Salas y Tovar** (D. Joseph) — Relacion de las causas que obligan a la Casa de Austria a pedir pazes al Christian. Rey de Francia, y sus Confederados, en la Ciudad de Munster, nel año de 1642 Lisboa, Lourenço de Anvers, 1642 in 4.º de 12 pag. (C. 1. 14)
- Relaçam** da entrada que fizeram em Galiza os governadores das armas da Provincia de entre Douro e Minho o Mestre de Campo Violi de Athia, que por carta de S. Mag. exercita o cargo de Mestre de Campo General, e Manoel Telles de Menezes Governador do Castello de Vianna, e Fr. Diogo de Mello Pereira Commendador de Moura Morta. . . Capitão mor de Barcellos. Lisboa, Domingos Lopes Rosa, 1642, 4.º de 6 ff. (C. 2. 14)
- Relaçam** da entrada que o Mestre de Campo Dom Francisco de Sousa fez na villa de Valença de Bomboy em Sabbado 3 de Agosto d'este presente anno de 1641. Lisboa, Jorge Rodrigues, 1641, 4.º de 4 ff. (C. 2. 13)
- Relaçam** da entrada que o General Martim Affonso de Mello fez na villa de Valverde, &.<sup>a</sup> — V. Marinho de Azevedo (Luiz). — (C. 2. 13)
- Relaçam** da insigne victoria que do Castelhana alcançou em Brandillena o Capitão mór, e superintendente das armas de Miranda Pedro de Mello, em companhia do Fronteiro mór Ruy de Figueredo aos 25 d'outubro. Lisboa, Lourenço de Anvers, 1641, 4.º de I-3 ff. Raro. (C. 2. 13)
- Relaçam** da insigne victoria, que o General Fernão Telles de Menezes alcançou dos Castelhanos em 22 de Agosto de 1642,

conforme o aviso que veio a S. Magestade. S. l. (Lisboa), Miguel da Silva, 1642, 4.º de 4 ff. (C. 2. 14)

**Relaçam** da victoria que as armas de S. Mag. que Deos guarde alcançarão na Provincia da Beira, governadas pello General Fernão Telles de Menezes, na entrada que fez em Castella, dia das Chagas de S. Francisco, a 17 de Setembro d'este presente anno de 1642. Conforme o aviso que veyo a sua Magestade. Lisboa, Jorge Rodrigues, 1642, 4.º de 4 ff. (C. 2. 14)

**Relaçam** da Victoria que o General de Cavallaria Francisco de Mello, Monteiro mór do Reyno, teve dos Castelhanos, nos campos de Badajoz, d'a do glorioso Sanctiago do presente anno de 1642. S. l. (Lisboa), Domingos Lopes Rosa, s. d. (1642), 4.º de 4 ff. (C. 2. 14)

**Relação** da victoria que o Monteiro mór Francisco de Mello general de cavallaria alcançou dos castelhanos em os campos de Alconchel. Lisboa, Lourenço de Anvers, 1642, 4.º de 4 ff. (C. 2. 14)

**Relaçam** de duas victorias que os moradores da aldeia de S. Aleixo, e das villas de Mourão e Monsarás alcançarão dos Castelhanos,—&.<sup>a</sup> V. Marinho de Azevedo — Luiz — (C. 2. 13)

**Relaçam** de huma carta do Dr. Ignacio Ferreira, do desembargo del Rey N. S., e outra de hum Religioso do Mosteiro do Bouro, em que se referem algumas entradas que se fizeram no Reyno da Galiza. Lisboa, Jorge Rodrigues, 1641, 4.º, de 6 ff. (C. 2. 13)

**Relaçam** do encontro que o Mestre de campo D. Nuno Mascarenhas teve com o inimigo em Montalvão, e da entrada que fez em Ferreira. Lisboa, 1641, 4.º de 4 ff. (C. 2. 13)

**Relaçam** do felice successo que tiveram Fr. Diogo de Mello de Britiandos Commendador de Moura Morta, e Fr. Lopo Pereira Lima, seu irmão Commendador de Barrio, a quem o General D. Gastão Coutinho encarregou o Governo das armas, na entrada que se fez em Galiza pelo porto de Cavalleiros em 9 de Setembro de 1641. Com uma carta dos Capitães del Rey de Castella, e resposta a ella dos Capitães acima. Lisboa, Lourenço de Anvers, 1641, 4.º de 4 ff. (C. 2. 13)

**Relaçam** do successo que teve Fernam Telles de Menezes, General da Provincia da Beira, na tomada da fortaleza de Elges, com sua villa, e a Villa de Valverde, no Reino de Castella, conforme ao aviso que veio a Sua Mag., e cartas que d'aquellas partes escreveram. Lisboa, Antonio Alvarez, 1642, 4.º de 4 ff. (C. 2. 14)

**Relaçam** do successo que teve Fernam Telles de Menezes General da Provincia da Beira nas villas de Aldea do Bispo, e Castello do Reyno de Castella em 30 de Mayo de 642, conforme o aviso que S. Mag. que Deos guarde teve d'aquellas partes. Lisboa, Domingos Lopes Rosa, 1642, 4.º de 8 pag. (C. 2. 14)

**Relaçam** dos assaltos que deu o General Fernam Telles de Menezes na villa de Fuentes, e em Freixineda. S. l. (Lisboa), s. d. (1642), 4.º de 4 ff. (C. 2. 14)

**Relação** dos successos que o Monteiro mór Francisco de Mello, General da cavallaria, teve com os inimigos castelhanos nos campos de Badajoz, e o memoravel feito de um Antonio Fer-



nandes, e a entrada que fez por Castella dentro, e na villa de Figueiró de Vargas a doze para treze do corrente. Lisboa, Lourenço de Anveres, 1642, 4.º de 4 ff. (C. 2. 14)

**Relação** dos successos que o monteiro mór general de cavallaria teve com os castelhanos de Villa Nova del Treno em 17 e 18 do mez de Setembro de 1642. Lisboa, Lourenço de Anveres, 1642, 4.º de 4 ff. (C. 2. 14)

**Relação** verdadeira da entrada que o exercito castelhano fez nos campos e olivæes da cidade de Elvas, e de como o general Martin Afonso de Mello o fez retirar, e os nossos saquearão a Villar de Rei. Lisboa, Domingos Lopes Rosa, 1642 in-4.º de 4 ff (C. 2. 14)

**Relação** verdadeira da milagrosa victoria que de Castella alcançou o Capitão D. Henrique Henriques, em companhia do terço de D. Francisco de Sousa, nos campos de Moura, d'onde é Capitão mór Luis da Silva Telles, aos 14 de março de 1642. Lisboa, Domingos Lopes Rosa, 1642, 4.º de 4 ff. (C. 2. 14)

**Relação** verdadeira da milagrosa victoria . . na fronteira de Olivença . . — V. Marinho de Azevelo. Luis — (C. 2. 13)

**Relaçam** verdadeira dos successos do Conde de Castel Melhor preso na cidade de Cartagena de Indias, e hoje livre por particular mercê do Ceo, e favor del Rey D. João IV, nosso Senhor na cidade de Lisboa. Lisboa, Domingos Lopes Rosa, 1642 4.º de 12 ff. Muito raro. (C. 2. 14)

**Relacion** de algunas perdidas, que tuvo Felipe IV Rey de Castilla, para siempre jamás. Amen. Lisboa, Dom. Lopez Rosa, 1642, 4.º de 4 ff. s. n. (C. 2. 14)

**Relacion** verdadera de los exercitos que actualmente tiene en Campaña el Rey Christian. de Francia Ludovico XIII el Justo, contra el Catholico Philippe Quarto Rey de Castilla. Lisboa, Domingos Lopes Rosa, 1642, 4.º de 2 ff. (C. 2. 14)

**Rodrigues** (Manoel) — Relaçam do que succedeo na provincia da Beira depois que chegou D. Alvaro de Abranches por Capitão General d'ella, e do exercito que assiste n'aquellas fronteiras. Lisboa, Antonio Alvares, 1641, in 4.º de 11 pag. Raro (C. 2. 13)

**Salgado de Araujo** (Dr. João) — Successos militares das armas portuguezas em suas fronteiras depois da Real aclamação contra Castella. Com a geographia das Provincias, e nobreza d'ellas. Lisboa, Paulo Craesbeeck, 1644, 4.º de IV-243-3 ff. Unica obra do auctor escripta em portuguez. (C. 2. 13)

**Santidade** (ã) do monarca ecclesiastico Innocencio X expõem Portugal. . . — V. Pinto Ribeiro. (Dr. João) — (C. 2. 15)

**Sousa** (D. Ludovici de) — Tumulus Seren. Principis Lusitaniae Theodosii ornatus virtutibus, oppletus lacrymis; illius Immortalitati. . . erectus. — S. l. n. d. Romae, 1653, 4.º Retrato do Príncipe e 4 figuras allegoricas da Europa, Asia, Africa, e America. (G. 2. 24)

**Tratado** das victorias que alcançou Simam Pitta de Ortigueira Governador do presidio de Moumenta e Monfreita, á ordem, do Fronteiro mor Ruy de Figueiredo de Alarcam. Com huma relação do assalto que deu Antonio de Queirós Mascarenhas Ca-



pitão mór da villa de Valladares em alguns logares de Galliza, até Abril deste anno de 1642 Lisboa, Domingos Lopes Rosa, 1642, 4.º de ff. (C. 2 14)

**Treguas** entre o prudentissimo rei D. João IV de Portugal e os poderosos estados das Provincias Unidas. Lisboa, por Antonio Alvarez, 1642, 4.º de 17 ff. s. n. Muito raro. Notas mss (C. 2. 13)

**Vaz Cirne de Sousa** (Fr Pedro) — Relação do que tem obrado Rodrigo Pereira de Soto Mayor fidalgo da Casa de S. Mag. Capitão mór, e Alcaide mór da villa de Caminha, e da de Valladares no serviço de S. Mag. depois de sua felice acclamação, e restauração deste Reyno de Portugal. Lisboa, Lourenço de Anvers, 1641, in 4.º de 16 pag. Raro. (C. 2. 13)

**Monstruosidades** do tempo e da fortuna. Diario dos factos mais interessantes que succederam no reino de 1662 a 1680, até hoje attribuido infundadamente ao Benedictino Fr. Alexandre da Paixão. Divulgado por J. A. da Graça Barreto. Lisboa, typ. da v.uva Souza Neves, 1888, 8.º (Escript. Estante da secretária)

— —

**Bernardes Branco** (Manuel) — Sua Majestade el-Rei o Sr. D. Affonso VI e sua serenissima esposa. Lisboa, typ. de Adolpho. Modesto e C.ª, 1885, 8.º (T. 2. 12)

**Catastrophe** de Portugal, na deposição d'el-Rei D. Affonso o Sexto, e subrogação do Principe D Pedro o Unico, justificada pelas calamidades publicas, escripta para justificação dos Portuguezes, por Leandro Dorea Caceres e Faria (Pseudonymo de Fernando Correa de Lacerda.) Lisboa, á custa de Miguel Marnescal, 1669, 4.º de 267 pag. Sahiu anonyma. Rara. (Escript. Estante da Secretária).

**Anticatastrophe** (a), historia d'el-Rei D. Affonso VI de Portugal. Publicada por Camillo Aureliano da Silva e Souza. Porto, typ. da Rua Formosa, 1845, 8.º (Escript. Est. da Secretária)

**Cauza sobre nullidade** de matrimonio entre partes : de uma como auctora a Serenissima Rainha D Maria Francisca Isabel de Savoya, nossa senhora, e da outra o Procurador da Justiça ecclesiastica em falta de procuração de S. Mag. el Rey D. Affonso VI. N. Senhor. Lisboa, typ. Universal, 1858. 8.º (Escript. E. t. da Secretária)

**Ribeiro Coutinho** (Pasqual) — Jornada de la Reyna de Portugal hasta llegar a la corte de Lisboa y fiestas que en el viaje se le hizieron. Entrada del Embaxador Conde de Villa Mayor en la corte de Heidelbergh. Fiestas que se celebraron en Lisboa, etc. Grandezas que el-Rey Don Pedro el Segundo hizo en su desposorio Augusto con la Reyna Maria Sofia Isabel de Baviera. Madrid, impr. Real, 1684, 4.º (C. 2.12).

**Guénegaud** (Claude de) — Memoires inedités sur le mariage de l'Infante Isabelle de Portugal (1675-1681), publiés et annotés

par A. Coche de la Ferté. Introduction par le Vicomte Oscar de Poli. Paris, (Saint-Amand, Char), impr. Bussière, 1901, 4.º gr. Retrato da Infanta, e outros, estampas e vinhetas. Tiragem de 90 exemplares, tendo este o n.º 7. Offerta autographa de Coche de Ferté. (S. 6. 4)

- Festas reaes em Evora no casamento de D. Maria Sophia de Neubourg com D. Pedro II. Principiarão no primeyro de Setembro de 1687. Lisboa, Off. Typographica, Calçada do Cabra 7. 1903, S.º Oitavas. Reimpressão mandada fazer por Gabriel Pereira. Offerta autographa (S. 5. Maço 3)

## XVII — D. João V. a D. José I. — Marquez de Pombal

**Reis** (P. Antonius dos) — Joanni V. Epigrammatum libri quinque. Ullyssipone, 1730, 8.º 2 vol. (I. 4. 26)

**Muñoz** (D. Francisco) — Funiculo aureo indissoluble al muy alto e poderoso Señor Dignissimo Rey de Portugal. . . y a la Excelça Mag. Catholica Rey de España. y al sacro Epethalamio, Nupciales teas, Real Hymineo de la Princeza de España n. s. la Seren.ª Señora D. Marianna Victoria con el Seren.º Señor D. Joseph Principe del Brasil, y la Seren. Princeza n. s. Dona Maria Barbara gloria de Portugal, honor, del Austria, con el Seren.º Señor Principe de Asturias, Don Fernando. Cante Europa, etc. Lisboa, 1729, 4.º (B. 2. 3)

**Giunchi** Olimpice celebrati dagli Arcadi per l'ingresso d'ell' Olimpiade DCXXVI. In lóde della Sacra Real Maestá de Giovanni V Rei di Portogallo. Roma, Antonio Rossi, 1726, in-4.º (B. 2. 2)

**Vaz Rego** (Pedro) — Eu ora buena que dio Evora ciudad a la Serenissima Señora Princeza del Brazil nuestra Señora — Lisboa Occidental en la impression de la Musica y á su costa año de 1729. Reimpressão mandada fazer por Gabriel Pereira auctor da biographia de Vaz Rego que acompanha as Decimas — Offerta autographa de Gabriel Pereira. (S. 5. Maço 3)

**Pimentel** (Alberto) As Amantes de D. João V — Estudos historicos. Lisboa, typ. da Academia R. das Sciencias, 8.º (Esript. Est. 1. Prat. 2. 31)

**Exequias** feitas em Roma á Mag. Fid. do Sr. Rey D. João V. por ordem do Fidel.º Sr. Rey D. José I seu filho e successor. Roma, 1751, folio gr. Com 20 gravuras. (B. 5. 8.)

**Noticia** chronologica dos funeraes qu. as cidades e villas do Reino de Portugal dedicaram á saudosa memoria de D. João

V. Madrid, 1752, 4.º (R. 5. 17)

**Sylva da Natividade** (José da —, Impressor da Casa do Infantado.) — Gemidos no Parnaso e demonstrações pennozas com que todas as Irmãs Deidades manifestarão o perpetuo sentimento... pela perda do Key de Portugal o Sr. D. João V... Lisboa, 1750, 4.º Poesia. (G. 7. 26)

**Ferreira de Matos** (José) — Diario historico das celebrações que na cidade da Babia se fizerão em acção de graças pelos felicissimos casamentos dos Serenissimos Principes de Portugal e Castella. Lisboa, 1729, in-4.º (D. 3. 3)

---

**Pereira de Figueiredo** (P. Antonio) — Parallelo de Julio Cesar, e de Dom José o Magnanimo Rey de Portugal. Seu auctor A. P. F. Lisboa, 1775, folio. (E. 2. 30)

**Luz Soriano** (Simão José da) — Historia do reinado de el-Rei Dom José, e da Administração do Marquez de Pombal. Precedida de uma breve noticia dos antecedentes reinados a começar no de el Rei D. João IV, em 1640. Lisboa, typ. Universal, 1867, 8.º, 2 vol. (Escript. Est. 2. Prat. 1. 15)

**Memoirs** of the Court of Portugal, and of the administration of the Count d'Oeyras. Taken from a series of original letters. Written in french. London. published for William Bingley. Sem data, 8.º (Escript. Est. 2. Prat. 3. 16)

**Collecção** dos negocios de Roma no reinado de el Rei Dom José I, ministerio do Marquez de Pombal, e pontificados de Benedicto XIV e Clemente XIII. 1755 1760 (Editor e collector, J. F. Judice Bicker). Lisboa, imprensa N.ªl, 1875, in-folio, 3 tomos, 4 vol. (C. 2. 27)

**Malagrida** (P. Gabriel —, da C. de J.) — Juizo da verdadeira causa do terremoto que padecio a corte de Lisboa, no primeiro de Novembro de 1755. Lisboa, M anael Soares, 1756, 4.º Opusculo. Pouco vulgar. (D. 7. 14)

**Santa Anna** (Joaquim de) — Resposta e reflexões á carta que D. Clemente José Collaço Leitão Bispo de Cochim escreveu a D. Salvador dos Reis, arcebispo de Cranganor sobre a sentença que a Inquisição de Lisboa proferio em Setembro de 1761 contra o herege e heresiarca P. Gabriel Malagrida. Lisboa, 1774, 8.º Sahu anonymo. (C. 1. 13)

**Freire** (Francisco José) — Memorias das principaes providencias que se deram no terramoto que padecio a corte de Lisboa no anno de 1755. Ordenadas por Amador Patricio de Lisboa (pseudonymo). S. l n. d. (1758) in-folio. (D. 5. 11)

**Sentença** da Alçada que el-Rei nosso Senhor mandou conhecer da rebellião succedida na cidade do Porto em 1757. Porto, 1758, 4.º Estampa de anterosto. (B. 7. 23)

**Sentença** de absolvição que obteve o Ill.º e Ex.º Sr. Conde

de S. Vicente Manoel Carlos da Cunha Silveira no juizo dos Cavalheiros. . proferida sobre o crime da morte feita a José Leonardo Teixeira Homem, Mestre de Campo dos Auxiliares no Terço de Chaves, &c. Lisboa, 1778, folio. (R. 8. 4)

**Primeira** pro-memoria apresentada em 16 de março d'este presente anno de 1762, ao Secretario de Estado D. Luis da Cunha, por D. Joseph Torreiro embaixador de e -Rey Catholico, e por Jacob O'Dunne ministro plenipotenciario de el-Rey Christia-nissimo. S. l. n. d. Não tem frontisp. 4.º Opusculo (X. Maço 11)

**Tratado** preliminar de paz e de limites na America meridional relativo aos Estados que nella possuem as coroas de Portugal e de Hespanha, assignado em Madrid, em o 1.º de Outubro de 1777. Lisboa, 1777, 4.º (X. Maço 10)

**Reys** (Domingos dos) — Ao Fidelissimo Rey D. Soseph I nosso Senhor no sempre memoravel dia em que se contão os annos da sua felicissima Coroação — Sylva S. l. n. d. Opusculo. (G. 7. 29)

**Peres de Macedo de Sousa Tavares** (João) — Idillio genial aos annos de Sua Magestade Fidelissima. Roma, 1755, 4.º (R. 7 10)

— Idillio per la nascita dell'Augusta Regina di Portogallo. Lisboa, 1759, 4.º Poesia dedicada a el Rey D. José I. (X. Maço 11)

**Borgonzoni Martelli** (Mariano) — Tributo di ossequiosa venerazione con acrato alla sacra reale Maestá Fidel<sup>ma</sup> di Giuseppe Primo Ré di Portogallo, Algarve, &c Per il giorno natalizio che cade nel di 6 Giugno dell'anno 1759. Lisbona, 1759, 4.º (X. Maço 11)

**Descripção** das exequias que á Fidel<sup>ma</sup> Rainha de Portugal, a Senhora D. Maria Anna de Austria celebrarão os Padres Procuradores das Mis-ões do Oriente, da Companhia de Jesus, no Real Collegio dos Estudos Geraes, d'esta côrte, nos dias 24 e 25 de Setembro de 1754, e oração funebre que disse o P. M. Fr. Stanislaõ Manso da C. de J. Lisboa, 1755, in-4.º (X. Maço 10)

**Mãe dos Homens** (Fr. Francisco da) — Oração tunebre que recitou na capella real d' sta corte em o dia 14 de julho de 1813, nas exequias da Seren S.ª D. Maria Anna Francisca Josefa Antonia Gertrudes Ritta Joanna, Infanta de Portugal. Rio de Janeiro, 1813, 4.º (X. Maço 10)

**Nova Relaçam** dos lustres que teve José Roquete das tardes que toureou no Terreiro do Paço. Composta por um Anonymo que não sendo mais que empenhado da verdade, lhe poem patente as heroicas acçoens com que grangiou perduravel nome, filhas não só do seu valor, mas da sua industria. Lisboa, impr. de Cesar Augusto, 1.52, 4.º de 8 pag (Escript. E-t. 1. Prat. 3. Maço).

**Leitão** (Luis Lazaro) — Nova Relaçam do primeiro dia de touros, e segunda festividade, em que o Supremo Senado renova o festejo, em satisfação com Regio apparatus, e dá principio em 18 de Setembro 1752. Noticia certa do succedido, das Danças, Carros Triunfantes, Cavalheiros, e dos divertimentos, entre-midados. Lisboa, 1752, 4.º de 8 pag. Vinheta, Cavalheiro, e tou-ro. (Collecção. Escript. Est. 1. Prat. 3. Maço)



**Relaçam** verdadeira de toda a festividade do primeiro dia de Touros em que se descrevem com toda a certeza e individuação, as magnificas entradas e sumptuoso aparato de Carros Triumfantes, e cortezas, sortes, e tudo o mais para divertimento dos curiosos e sastifacção aos que a não virão. Sem logar nem anno de impr. In 4.<sup>o</sup> de 8 pag., faltando o frontispicio, 2 pag. (Collecção. Escript. Est. 1. Prat. 3 Maço)

**Relaçam** verdadeira da grande, e magnifica Festividade com que no segundo dia de Touros, que se contavão 4 do mez de Setembro, celebrou o Supremo Senado, a feliz Aclamação do August.<sup>mo</sup> Rey de Portugal, o Senhor Rey D. José o I. Danças, carros &c. Sem logar nem anno de impressão. In-4.<sup>o</sup> de 8 pag. Vinheta no frontisp, Cavalleiro, e touro. (Coll. Escript. Est. 1. Prat. 3. Maço)

**Cometa** de fogo, ou finomeno terrestre, no infeliz successo com que se queimou e reduzio a cinzas o artificioso carro de fogo, na tarde quatro de Setembro, e segunda do Combate de Touros. Sem logar nem anno de impressão. In-4.<sup>o</sup> de 6 pag. (Collecção. Escript. Est. 1. Prat. 1. Maço)

---

**Billing** (Gulielmus Joseph) — Ad Fidelissimi Regis Joseph I ex aere fusam effigie Marchionisque Pombalensis signum suppositum. Epigramma. S. l. n. d. folio. (X. Maço 12)

**Diniz da Cruz e Silva** (Antonio) — Ode á inauguração da Estatua equestre do Rei D. José I. nosso Jenher. S. l. n. d. 4.<sup>o</sup> Opusculo. (X. Maço 12)

**Narração** dos applausos com que o juiz do Povo e Casa dos vinte e quatro festeja a felicissima inauguração da estatua equestre ; onde tambem se expõem as allegorias dos carros, figuras e tudo o mais concernente ás di'as festas. Lisboa, na Regia off, 1775, 4.<sup>o</sup> (X. Maço 11)

**Ode** á inauguração da estatua equestre de S. Magestade Fidelissima. Por Al. A. de Q. S. l. n. d. 4.<sup>o</sup> (G. 7 24)

**Pereira de Figueiredo** (P. Antonio) — Josephi Magnanimi Lusitanorum Regis Statua vocalis. Olysiopone, typ. Regia, 1775, folio. Opusculo. Prosa. (X. Maço 12).

**Sepulveda Gomes et Araujus**, Bahiensi — (Josephus Antonius de) — Fidelissimo Regi Josepho primo . . in sua auspaticissima Equestris Statuae inauguratione suorum natalicium celebratione erigendae. Elogium. S. l. n. d. 4.<sup>o</sup> Opusculo Poesia. (X. Maço 12)

**Silva Rebello** (Joannes da) — A nica reprehensio in Bartholomaeum da Costa de Statua Josephi Regis ab eo fusa. Elegia. Epigrammas sobre o mesmo assumpto. S. l. n. d. 4.<sup>o</sup> Opusculo (X. Maço 12)

---

- Septenville** (Baron Edouard de) — Étude historique sur le Marquis de Pombal. 1738-1777. Bruxelles, typ. de M. Weissenbrück, 1768, 8.º Retrato do Marquez. (Escript. Est. 2. Prat. 1. 8)
- Alorna** (Marquez d') — As Prisões da Junqueira durante o ministerio do Marquez de Pombal, escriptas alli mesmo. Publicadas conforme o original por José de Sousa Amado presbytero secular. Lisboa, typ. Universal, 1882, 8.º (S. 1. 29)
- Pereira de Figueiredo** (P. Antonio) — Preces e votos da nação portugueza ao Anjo da Guarda do Marquez de Pombal. Lisboa, 1775, folio. Prosa. Sabiu anonyma. (D. 4. 32)

XVIII — D. Maria I — D. João VI—  
Invasão franceza

- Beckford** (W.) — A Corte da Rainha D. Maria I. Correspondencia de W. Beckford. 1787. Lisboa, editor Tavares Cardoso, 1901, 8.º (S. 3. 26)
- Auto** de levantamento e juramento que os Grandes, Titulos seculares e ecclesiasticos, e mais pessoas que se achavão presentes, fizeram á muito alta e poderosa Rainha Fidellissima a Senhora D. Maria I. N. S. . . na tarde do dia treze de maio de 1777. Lisboa, 1780, in-4.º (D. 2. 5)
- Melitão** (José Joaquim M.) — Comprimento á Rainha N. Senhora (D. Maria Francisca), no felicissimo dia da sua acclamação. S. l. n. d. In-4.º (D. 7. 15)
- Dias Talaia Sotto-Maior** (João) — Panegyrico que consagra á Sr.ª D. Maria I no dia felicissimo dos seus annos. Lisboa, 1781, 4.º (R. 5. 14)
- Costa Vellez** (P. Ant. José da) — Elogio funebre da Fid.ª Rainha a S.ª D. Maria I prégado nas exequias celebradas na igreja cathedral de Elvas em 13 de agosto de 1816. Lisboa, 1817, 4.º (X. Maço 14)
- Lopes** (Joaquim José Pedro) — A' memoria da August.ª Senhora Dona Maria Primeira, Rainha da Portugal, do Brasil, e dos Algarves fallecida. . . aos 20 de Março de 1816. . . Epi-cedio. Lisboa, 1816, 4.º (G. 7. 28)
- Santa Anna Noronha** (Fr. José Maria de) — Sermão historico em acção de graças pelo restabelecimento de S. Mag.ª prégado na Igreja de Lisboa a 13 de Julho de 1823. Lisboa, 1823, 4.º (X. Maço 10)
- Comitibus Matteiis** (Mario de) — In funere Mariae primae Lusitanae Brasiliae Algarbiae Reginae Fidel. Oratio habita sacro E. E. ac R. R. Cardinalium Collegio. Romae, 1820, folio. (X. Maço 13)

**Descrizione** del funebre apparato e sequito in Roma nella Regia chiesa di Sant'Antonio della nazione portuguese in memoria de S. M. Fid.ma Maria I Regina di Portogallo, del Brasile, e dell'Algarvie, nel giorno XX. marzo MDCCCXX. Roma, 1820, 8.º (X. Maio 11)

**Barros** (Miguel Antonio de) — Elegia que consagra á saudosa memoria de Sua Magestade Fidel. a Senhora D. Maria I. Lisboa, 1816, 4.º (X. Maio 12)

**Silva e Faria** (Antonius da) — August. Principibus Seren. Hispaniae et Portugalliae Infantibus, Dominae D. Carolotae, pariterque Regali Sponso Domino D. Joanni in eorum nuptiis felicissimis. Epigramma. Olisipone, 1785, 4.º (X. Maio 11)

**Assumpção Brandão** (Fr. Mathens da) — Elogio necrológico do m. a. e. m. p. Imperador e Rei o Sr. D. João VI. Recitado em sessão publica da A. R. das S. de Lisboa aos 10 de Setembro de 1826. Lisboa, 1828, 4.º (X. Maio 14)

**Menezes e Athaide** (Dr. Fr. Joaquim de) — Arcebispo de Elvas) — Homilia funebre prégada na santa igreja cathedral da cidade de Elvas por occasião das exequias do m. a. e. m. p. imperador e rei o Sr. Dom João VI. Lisboa, 1826, 4.º de 31 pag. (X. Maio 10)

— —

## Invasão franceza. 1807-1813

(Opusculos em prosa e em verso)

**A. B. C.**, poetico, doutrinal, e antifrancez, ou Vade Mecum para utilidade, e recreio dos Meninos Portuguezes. Lisboa, Imp. Regia, 1809, 8.º de 46 pag. (C. 2. 11)

**Acclamação** do Principe Regente pelos moradores da villa de Chaves no dia 7 de junho de 1808. durante a occupação franceza, e o mais que occorreu por esse facto. S. l. n. d. in-4.º (C. 2. 5)

**Almeida Dracke** (Fr. José de) — Serção de acção de graças pelo restabelecimento de S. M. F. ao Throno de seus maiores, prégado na freguezia do Lumiar em dia de S.º Antonio. Lisboa, 1823, 8.º (X. Maio 9)

**Altina de Campos** (Luis Caetano) — Assassínio do Duque d'Enghien. Lisboa, impr. Regia, 1809, in-4.º de 14 pag. Anonymo. (C. 2. 2)

— Illustração franceza debaixo do imperio de Bonaparte. Lisboa, impr. Regia, 1808, in-4.º. Anonymo (C. 2. 6)

— Manifesto dos intensos affectos de dôr, amor e ternura de D. Fernando VII. Para servir de continuação á exposição de D. Pedro Cevalhos, seguido de outros escriptos relativos ao mes-

- mo assumpto. Traduzido do hespanhol. Lisboa, impr. Regia, 1808, in-4.º de 58 pag. (C. 2. 2)
- Noticia historica do Principe da Paz. Lisboa, impr. Regia, 1808, in 4.º. Anonymo. (C. 2. 6)
- Analyse** da Proclamação de Mr. Junot de 16 de Agosto de 1808. Por... Coimbra, impr da Universidade. 1808, in 4.º (C. 2. 10)
- Anti-Sebastianismo.** ou antidoto contra varios abusos. Lisboa, impr. Regia, 1809, in-4.º (C. 2. 9)
- Arnaud de Medeiros** (Filippe —, Capitão da légião N.ª das Amoreiras) — Votos de gratidão e fidelidade, firmados pela Legião Nacional das Amoreiras no dia do faustissimo nascimento do Principe Regente N. S. Lisboa, impr. Regia, 1809, in-4.º de 6 pag. Prosa. (C. 2. 3)
- Athaide** (João Gualberto) — Novo papel alegre e curioso do A. B. C. Lisboa, impr. Regia. 1808, in-4.º Anonymo. Poesia. (C. 2. 5)
- Aviso** ao publico sobre os estragos feitos nos livros francezes, e de quanto é sensivel a perda dos mencionados n'esta relação. Lisboa, João Rodrigues Neves, 1808, in-4.º (C. 2. 4)
- Azevedo** (Joaquim José de —, Visconde de Rio Secco) — Exposição analytica, e justificativa da conducta, e vida publica do Visconde de Rio Secco desde o dia 25 de novembro de 1807 até o dia 15 de setembro de 1821. Com permissão de S. A. R. o Principe Regente do Brazil. Publicada por elle mesmo. Rio de Janeiro, impr. Nacional, 1821, folio. (D. 3. 2)
- Banha** (Tenente Theotonio) — Apontamentos sobre a historia da Legião Portugueza ao serviço de Napoleão I., mandada sair de Portugal em 1808. Edição ordenada pelo Ministro da Guerra o Ill.º e Ex.º Sr. Visconde de Sá da Bandeira, e commetida ao Capião Claudio de Chaby Lisboa, impr. Nacional, 1863, 8.º Opusculo. Offerta autographa do auctor. (Escript. Est. 1 Prat. 1. 114)
- Beresford** (Lord William Carr —, M.ªl G.ªl Marquez de Campo Maior) — Copia da carta do Ex.º Marechal em Chefe ao Juiz do Povo de Coimbra — Quartel General de Thomar, 9 de Abril de 1809. Lisboa, impr. Regia, 1809, in-4.º (C. 2. 7)
- Instrucções provisórias para cavallaria. Lisboa, impr. Regia, 1810, 4.º (C. 1. 16)
- Proclamação do Marechal Commandante em Chefe. — Quartel General de Thomar, 9 de abril de 1809. Lisboa, impr. Regia, 1809, in-4.º (C. 2. 7)
- Regulamento para disciplina e exercicio dos regimentos de cavallaria do exercito de S. A. R. o Principe Regente do Reino unido de Portugal, Brasil e Algarve. Lisboa, 1816, in-8.º Com mappa. (C. 1. 18)
- Besta** (a) de sete cabezas e dez cornos, ou Napoleão, Imperador dos francezes. Exposição litteral do Capitulo XIII. do Apocalypse, por hum Presbytero andaluz, visinho da cidade de Malaga. Lisboa, Joaquim Thomaz de Aquino Bulhões, 1809, in-4.º (C. 2. 9)
- Caminha** (Antonio Lourenço) — Ecloza pastoril intitulada a Restauração de Portugal. Pastores que nella fallão, Delio e



Albano. Por hum Amigo da Patria — No fim — Por A. L. C. Lisboa, impr. Regia, 1809, in-4.º Poesia. (C. 2. 8)

**Cão do cego** (o) que fugiu para a esquadra ingleza com medo do Lagarde, e consulta hom letrado sobre o assassinio do seu amo feito pela sentinella franceza. Lisboa, impr. Regia, 1803, in-4.º Opusculo. Com uma gravura e lorida. (C. 2. 6)

**Capmany** (D. Antonio de) — Sentinella contra francezes. Dedicada ao Ex.<sup>mo</sup> Sr. D. Henrique Holland, Lord da Grã Bretanha. Traduzida do hespanhol. Lisboa, impr. Regia, 1808, in-4.º (C. 2. 6)

**Caracter** militar do exercito francez. — V. Couto e Mello. João Chrysostomo do — (C. 2. 8)

**Caricaturas** de Bonaparte e dos francezes. S. l. n. d. (Lisboa, impr. Regia, 1808), in-4.º A face de uma folha. (C. 2. 6)

**Carta** critico-moral dirigida ao Abbade Montr.<sup>o</sup> encarregado pelo governo francez de escrever a vida de Napoleão, na qual, como em breve quadro, se patenteia o vil caracter, e detestavel conducta deste intruso Imperador e seus exercitos, &.<sup>a</sup> &.<sup>a</sup> (Assignado — J. M. G. habitante do deserto). Traduzida do hespanhol por um amigo da humanidade. Porto, typ. de Ant. Alvares Ribeiro, 1808, in-4.º de 14 pag. (C. 2. 3)

**Carta** de el-rei D. Sebastião ao embaixador de França, em que se queixa, e pede satisfação dos ultrages e roubos commettidos pelos francezes contra vassallos portuguezes. Offerecida aos verdadeiros portuguezes para completo desengano do pessimo caracter d'aquella nação. Lisboa, Joaq Thomaz de Aquino Bulhões, 1809, in 4.º (C. 2. 10)

**Carta** de hum amigo residente na Hespanha a outro de Lisboa, em que se refere grandes acontecimentos. I — O extermínio do exercito francez, commandado por José Bonaparte, que estivera em Hespanha. II — A restauração do reino de Portugal. III — A feliz reunião dos soldados hespanhoes, que estavam na Dinamarca. Lisboa, impr. de Alcobia, 1808, in-4.º (C. 2. 5)

**Carta** de hum cavalleiro de Veneza a seus compatriotas — No fim — Chellunham 28 de Junho de 1809. — Zenobio. Lisboa, impr. Regia, 1809, in-4.º (C. 2. 9)

**Carta** de hum General francez escrita a Napoleão. Lisboa, impr. Regia, 1809, in-4.º (C. 2. 9)

**Carta** de respeitosa gratidão que sobre a restauração de Portugal dirige ao Augusto Rei da Grã Bretanha o Senhor Jorge III. O mais humilde e reverente verso. — No fim — 18 de Outubro de 1808. O mais reverente e humilde verso. Lisboa, off. Nunesiana, 1803, in 4.º de 8 pag. (C. 2. 2)

**Carta** do A. B. C. em quadras, por huma anonyma Portugueza &.<sup>a</sup> &.<sup>a</sup> &.<sup>a</sup> Lisboa, impr. Regia, 1809, in-4.º de 8 pag. (C. 2. 3)

**Carta** escrita do outro mundo por William Pitt ao Imperador Napoleão. Traduzida do hespanhol. Lisboa, impr. Regia, 1808, in 4.º (C. 2. 4)

**Carta** exhortatoria de Fernando VII a todos os seus vassallos, publicada em Tui. Tambor batente, e musica tocando. — No fim — Quatro de Junho. O vosso joven Rei. Lisboa, impres. Regia, 1808, in-4.º (C. 2. 4)

**Carta** que o Metropolitano da Valaquia, e os boyardos e nobres d'aquella provincia dirigirão ao Imperador da Russia. Lisboa, impr. Regia, 1808, in-4.º (C. 2. 4)

**Carta** vinda da America a Hespanha, na qual se referem importantes acontecimentos. Cumaná 10 de Agosto de 1808. Lisboa, impr. Regia, 1808, in-4.º (C. 2. 4)

**Carvalho** (Antonio Joaquim de) — Na Restauração de Portugal, libertado do jugo dos francezes, verdades criticas. Lisboa. typ. Lacerdina, 1808, in-4.º (Nome do auctor no fim) Poesia. C. 2. 5)

**Cathecismo** politico, e civil, ou breve resumo das obrigações do hespanhol; conhecimento pratico da sua liberdade, e explicação do verdadeiro caracter de seu inimigo, &.<sup>a</sup> Traduzido do impresso em hespanhol. 1808. Lisboa, impr. Regia, 1808, in-4.º (C. 2. 5)

**Cevallos** (D. Pedro) — Exposição dos factos e maquinações, com que se preparou a usurpação da Coroa de Hespanha, e dos meios que o Imperador dos francezes tem posto em pratica para realisa-la. Escrita em hespanhol e Traduzida em portuguez. Lisboa, João Rodrigues Neves, 1808, in-4.º, 104 pag. (C. 2. 5)

**Combate** do General Silveira com a divisão commandada pelo general francez Laborde. Lisboa, impr. Regia, 1809, in-4.º de 8 pag. (C. 2. 3)

**Conceição** (Fr. Claudio da) — Memoria do que aconteceu ao Santo Milagre de Santarem pela invasão dos francezes n'aquella villa, em o mez de Outubro de 1810. Lisboa, 1811, 8.º (X. Maço 9)

**Constituição** (a) de Hespanha feita em Baiona por José Bonaparte, precedida d'hum discurso comparativo entre ella e as cartas de Bonaparte escritas a Murat e já publicadas no n.º 2.º e 1.º do Leal Portuguez. Coimbra, impr. da Universidade 1808, in-4.º (C. 2. 6)

**Conta** dada pelo Ministro dos Negocios estrangeiros do Imperador Napoleão, e lida p' r ordem sua ao Senado Conservador na sessão de 10 de Março de 1812, e resposta á mesma conta por Phileutero, impressa em Londres em abril de 1812. Tradladada do original francez. Lisboa, na impr. Regia, 1812, 8.º (S. 1. 31)

**Conversação** que teve o principe Murat com D. Manuel Godoy relativa aos successos da Hespanha. Lisboa, typ. Lacerdiana, 1808, in-4.º Poesia. (C. 2. 6)

**Cordeiro** (Felisberto Ignacio Januario) — Bonaparte arguido pela fortuna, producção poetica de F. I. J. Cordeiro, author do folheto dos Furores, remorsos, transportes e delirios do tyranno, e falsario Napoleão. Lisboa typ. Lacerdina, 1808 in-4.º (C. 2. 4)

— Bonaparte sem mascara. Traducção do hespanhol por F. I. J. C. Lisboa, João Rodr. Neves, 1808, in-4.º Anonymo. (C. 2. 4)

— Discurso aos Francezes, dirigido a esta Suprema Junta de Valença desde Cadiz, para sua publicação. Traduzido do hespanhol por F. I. J. C. Lisboa, João Rodrigues Neves, 1808, in-4.º Anonymo. (C. 2. 5)

— Furores, remorsos, transportes e delirios do tyranno falsario

Napoleão. — No fim — Por F. I. J. C. Lisboa, typ. Lacerdina, 1808, in-4.º Anonymo. Poesia. (C. 2. 6)

— Inventario dos roubos feitos pelos francezes em os paizes invadidos pelos seus exercitos, traduzido de hum papel inglez intitulado «Cartas d'Alfredo» para o idioma hespanhol, e deste para o portuguez, por F. I. J. C. Lisboa, João Rodrigues Neves, 1808, in-4.º (C. 2. 4)

**Correio** do outro mundo. Dialogo entre hum Druida, e hum moderno francez. Traduzido do hespanhol. Lisboa, impr. Regia, 1808, in-4.º (C. 2. 6)

**Correio** do outro mundo. Contem a relação da Junta celebrada no Templo da Immortalidade entre o Grão Capitão, Antonio Peres, o Cardial Ximenes, D. Diogo Saavedra Faxardo, e Bartholomeo de las Casas, na qual tratão de varios pontos mui interessantes á Hespanha e nas actuaes circumstancias. Lisboa, João Evangelista Garcez, 1808, in-4.º (C. 2. 6)

**Costa** (Manoel da) — Descripção das allegorias pintadas nos tecos do real Paço de Queluz, novamente reformado á ordem do General em chele do exercito francez, na occasião em que esperava em Portugal o seu Imperador. Lisboa, Antonio Rodrigues Galhardo, 1808, in-4.º (C. 2. 6)

**Couto** (Antonio Maria do) — Collecção das celebres Gazetas do Rocio, que para s u desenfado compoz certo Patusca ; o qual andava á pesca de todas as imposturas que ointruso ministério francez fazia imprimir no Diario Portuguez. Primeira, segunda, e terceira parte que contem 21 gazetas. Lisboa, typ. Lacerdina, 1808-1809, in-4.º 3 opusculos. Anonymo. (C. 2. 7)

**Couto e Mello** (B.<sup>el</sup> João Chrysostomo do) — Caracter militar dos francezes, ou analyse das acções militares desde a Revolução de França, com as reflexões e maximas sobre a guerra defensiva colhidas dos escritos dos mais illustres homens de guerra. Lisboa, Simão Thaddeu Ferreira, 1809, in-4.º de 32 pag. (C. 2. 8)

— O mesmo. Lisboa, typ. Lacerdina, 1809, in-4.º de 20 pag. E' o mesmo opusculo publicado anonymo no mesmo anno e na mesma typ., mais desenvolvido (32 pag.) divergindo um pouco na redacção. (C. 2. 8)

**Decreto** da Suprema Junta de Hespanha em nome de El-Rei Fernando VII. Para não dar quartel a nenhum soldado, official, ou general francez: e serem passados á espada, onde tiverem commettido attentados contra as leis da guerra. Lisboa, impr. Regia, 1809, in-4.º (C. 2. 7)

**Decretos** (1807-1808) — Duque de Abrantes, Junot Governador de Paris, G.<sup>al</sup> em chefe do exercito francez em Portugal, Napoleon, Empereur des Français — Palais Royal de Milan le 23 Decembre 1807. Collecção em 1 vol. folie. (C. 2. 1)

**Defensores** (aos) da patria, ás guardas da Nação armadas de piques. Lisboa, typ. Lacerdina, 1809, in-4.º (C. 2. 7)

**Demonstração** analytica dos barbaros e inauditos procedimentos adoptados como meio de justiça pelo Emperador dos francezes para usurpação do throno da Serenis. Casa de Bragança e da real Coroa de Portugal, &c. Lisboa, impressão Re-



- .gia, 1810, in-4.º Retrato de D. João VI, e anteroscos grav (C. 1. 14)
- Derrota** da Napoleão em Vienna de Austria, e Relação das ultimas batalhas dadas pelo Archiduque Carlos contra os exercitos francezes. Lisboa, impr. Regia, 1809, in-4.º (C. 2. 9)
- Descrição** breve, cu noticias fide dignas vindas da Hespanha em que se declaião os ataques feitos pelos francezes sobre Madrid; como tambem o apresamento de hum comboy francez nas costas de Genova. Extrahido de hum original impresso. Lisboa impr. Regia, 1809, in-4.º (C. 2. 6)
- Descrição** das festas e luminarias com que a muito nobre, e sempre leal cidade de Lisboa celebrou no dia 15 de Setembro de 1808, e seguintes, e arvoreamento da bandeira portugueza no castello de S. Jorge desta cidade, feliz annuncio da Restauração da Patria, pela evacuação das tropas francezas em Portugal, convencionada entre Sir Dalrymple, general em chefe do exercito britannico, e Junot, general em chefe do exercito francez, em 30 de Agosto do mesmo anno Lisboa, impr. Regia, 1808, in-4.º (C. 2. 4)
- Desengano** (o) — Lisboa, impr. Regia, 1809 in-4.º (C. 2. 10)
- Desgraça** de Bonaparte originada da liberdade, independencia, e ventura da Hespanha, e do abatimento da França pelos erros politicos d'aquelle tyranno. E presagio da salvação da Europa deduzido de varias observações astronomicas, fysicas, e politicas. &c. Tradueção do hespanhol para o portuguez, por \*\*\* Lisboa, impr. Regia, 1808, in-4.º (C. 2. 4)
- Dialogo** entre José Bonaparte, e os seus conselheiros com motivo das desgraças que lhe acontecerão em Hespanha. Lisboa, impr. Regia, 1808 in-4.º (C. 2. 7)
- Dialogo** entre Murat, e Bonaparte no qual se expõe os acontecimentos na Hespanha e Portugal, os tramas e ardis, que os francezes usarão, e a resistencia que os hespanhoes lhe fizerão até que o mesmo Murat fugio de Hespanha. Traduzido do hespanhol. Lisboa, impr. Regia, 1808, in 4.º Poesia (C. 2. 4)
- Dialogo** jocoserio entre hum Cavalheiro napolitano da comitiva de José Napoleão, intruso rei de Hespanha, e o juiz de Tioja perto de Burgos, tradusido do hespanhol em portuguez. Impresso no Diario de Valença. Lisboa, Simão Thaddeo Ferreira, 1809, in-4.º de 16 pag. (C. 2. 2)
- Diario** de Badajoz de Sabbado 8 de Junho de 1809. Lisboa .impr. Regia, 1809, in 4.º (C. 2. 9)
- Discurso** relativo ao estado Presente de Portugal, e manifesto da Junta Suprema de Sevilha para a creação do Supremo governo. Offerecidos á nação portugueza. Lisboa, João Rodrigues Neves, 1808, in 4.º (C. 2. 4)
- Divisa** do Reino de Portugal. — Esphera armillar, e a divisa — Spera in Deo — (Por J. G. R. ? monogramma) Lisboa, impr. Regia, 1809, in-4.º (C. 2. 7)
- Dois documentos** uteis para a historia. traduzidos do original francez, para o idioma hespanhol, e deste para o portuguez por J. M. C. — Paris, Anno ultimo da Republica franceza, e indivisivel. S. l. n. d. (Lisboa, 1808)—No fim — Com licença do Desembargo do Paço. In-4.º (C. 2. 5)



- Ecoss** altifortes de patriotico enthusiasmo e arrebatamento es-  
lhados desde a longitude do Caes do Sodré até aos arrabaldes  
de Lisboa. Lisboa, nova off. de João Rodrigues Neves, 1808,  
in-4.º Prosa, e verso. (C. 2. 6)
- Editaes** (1807) — De Lucas de Seabra da Silva — Intendente  
Geral de Policia da Corte e Reino. — Francisco de Mendonça  
Arraes e Mello, Presidente do Senado da Camara — Conde de  
S. Paio, Governador do Reino — José Teixeira de Sousa, Cor-  
regedor e Provedor da cidade do Porto—Francisco de . . , Go-  
vernador das Justiças da Relação, e Casa do Porto — Gover-  
nadores do Reino — Dr. Manuel Francisco da Silva e Veiga  
Magro de Moura, Governador das Justiças e Relação e Casa do  
Porto — Real Junta do Commercio, Agricultura e Fabricas.  
Collecção em 1 vol, folio. (C. 2. 1)
- Elogio** breve, e compendioso do grande Arthur Welesley, Mare-  
chal General dos exercitos alliados, novo Cesar dos nossos tem-  
pos. Por Fr. M. D. C. C. amante cordeal, e subdito reverente  
da nação Britanica. Lisboa, impr. Regia, 1809, in 4.º de 2  
ff. (C. 2. 3)
- Entrada** ou viagem de Napoleão ao Inferno. Palestra, que elle  
e os seus apaixonados tiverão á porta do mesmo Inferno Lis-  
boa, impr. Regia, 1808, in-4.º de 8 pag. Em verso (C. 2. 2)
- Epistola** em verso heroico, quintilhas, decimas, e sonetos, cujo  
assumpto he a nação franceza e o seu chefe. Lisboa, impr. Re-  
gia, 1808, 8.º de 24 pag. (C. 2. 11)
- Epitome** historico da aclamação do Principe Regent: N. S. na  
cidade de Braga em 8 de Junho de 1808, com os successos pos-  
teriores, relativos á mesma acclamação. Por Dorindo Bracha-  
rense. Lisboa, João Rodrigues Neves, 1809, in-4.º (C. 2. 10)
- Espirito Santo** (Fr Bernardino J sé do) — Ode ao Ilmo e  
Ex.<sup>mo</sup> Sr. Francisco de Paula Leite e Sousa, Tenente General  
dos Reaes Exercitos, e General das armas da Provincia do  
Alem-Tejo. Lisboa, Impr. Regia, 1808, in-8.º de 14 pag. (C. 2.  
11)
- Estado** actual de Buonaparte, ou carta de um negociante francez  
residente em Bordeos, a outro de Bilbao. Lisboa, impr. de Al-  
cobia, 1808, in-4.º (C. 2. 5)
- Exhortação** ás nobres e illustres damas lisbonenses, e brasili-  
enses, e ao sexo feminino de todas as classes, por huma fiel vas-  
salla e criada de suas Altezas Reaes, e muito amadora de seus  
Augustos Soberanos. — No fim — Por D. F. J. R. S. Lisboa,  
impr. Regia, 1809, in-4.º (C. 2. 8)
- Exhortação** ás tropas portuguezas, na partida de Portugal para  
Hespanha, por hum militar amante da sua patria, e da religião  
catholica. Lisboa, impr. Regia, 1808, in-4.º (C. 2. 6)
- Falcão** (José Anastacio) — Viagem do General Laison ao Infe-  
rno; e narração de suas façanhas ao Principe das trevas Com-  
posto por \*\*\*. Lisboa, impr. Regia, 1808, in-4.º Anonymo. (C.  
2. 11)
- Falla** da nação portugueza dirigida nas presentes circumstancias  
aos Il.<sup>mos</sup> e Ex.<sup>mos</sup> Senhores Governadores d'estes Reinos. Lis-  
boa, impr. Regia, 1809, in-4.º de 16 pag. (C. 2. 2)

**Falla** de hum Patriota hespanhol aos portuguezes, por causa dos acontecimentos do Porto Lisboa, impr. Regia, 1809, in-4.º (C. 2. 9)

**Falla** que faz para o primeiro Batalhão da Legião Nacional da Praça do Commercio, o seu primeiro Commandante o Capitão da Mar, e Guerra, Secretario do Almirantado, minutada na presença do seu Estado Maior, &ª S. l. n. d. (1809), in-4.º (C. 2. 10)

**Falla** que fazem os sacerdotes, religiosas, ancians, matronas, e meninos de Madrid á mocidade, que se tem alistado no presente anno de 1808, para servir no exercito em defesa da religião, da Patria, e do Rei D. Fernando VII, &ª Traduzida do hespanhol. Lisboa, impr. Regia, 1808, in-4.º (C. 2. 5)

**Faria** (F. S. D. G.) — Discurso dictado pelo patriotismo, dirigido aos portuguezes, em que o author lhes prova o amor que se deve á patria; com huma profecia politica sobre a proxima decadencia do Imperio francez: uma falla breve mas verdadeira ás nações todas, e outra ao amavel Principe Regente N. S. Lisboa, impr. de Alcobia, 1808, in-4.º de 48 pag. (C. 2. 2)

**Fenomeno** galo-italico. Sermão do R. P. Fr. José Malaparte, (alliaz Botellas) prégado em gentio, e traduzido em sibirita pelo padre companheiro o ex hespanhol Patriarca de la Legua, e hoje em Castelhana arbitrario por hum curioso ouvinte que entende alguma cousa de telegraphos. Lisboa, typ. Lacerdina, 1808, in-4.º (C. 2. 5)

**Fernandes Costa** — Memorias de um Ajudante de Campo. Chronica pittoresca da terceira invasão franceza. Porto, typ. de A. J. da Silva Teixeira, 1895, 8.º 2 vol. (Offerta autographa do auctor. (Escript. Est. 1. Prat. 1. 43)

**Ferreira da Costa** (Cap.ão Verissimo Antonio) — Analyse das Ordens do dia de Beresford, ou reflexões criticas e filosoficas sobre a disciplina do exercito portuguez desde a sua entrada, até o fim de 1814. Lisboa, impr. Regia, 1820, in-4.º (C. 1. 10)

--- Manifesto das diligencias e meios que se empregarão em Lisboa, relativos á Restauração da Liberdade da patria. Lisboa, impr. Regia, 1809, in-4.º de 32 pag. (C. 2. 2)

**Ferreira Lobo** (Roque) — Oração gratulatoria que aos Ill.<sup>mos</sup> e Ex.<sup>mos</sup> Senhores d'este Reino, tem a honra de offerecer e dedicar... Lisboa, impr. Regia, 1809, in 4.º de 12 pag. (C. 2. 3)

**Fingimento** e arrependimento de Napoleão, com sua critica, feito por huma Madama Portugueza. Lisboa, impr. Regia, 1809, in-4.º Poesia e prosa. (C. 2. 6)

**Fonseca** (Elias Antonio da) Notavel patriotismo de huma matrona espanhola nas actuaes circumstancias de guerra entre a Hespanha e a França. Publicado por E. A. F. S. (Copia de huma carta que de Sevilla escreveo D. Maria Josefa de Almaray viuva do Capitão Engenheiro D. João Salinas a seu filho José Salinas —(27 de Setembro de 1808). Lisboa, impr. Regia, 1809, in 4.º de 14 pag. (C. 2. 2)

**Fortunate** (the) departure; an historical account dramatised, as best suited to convey an idea of the horrid excesses committed by the french army, on their irruption into Portugal;

and the fortunate departure of the Prince Regent and family, on the eve of their entrance into Lisbon. With an address to the people of Great Britain, on their relative situation with the continent and its possible subjugation by that scourge of human nature... Bonaparte. By and Englishman. London, 1809. 8.º Raro. (X. Maço 8)

**Fugida** de Lucia o Bonaparte para a America unida, e vida politica do mesmo Luciano. Lisboa, impr. Regia, 1808, in-4.º (C. 2. 5)

**Gemidos** de Sully contra o profundo somno dos francezes. Lisboa, impr. Regia, 1809, in-4.º de 24 pag. (C. 2. 2)

**Golosina** franceza (a). Lisboa, impr. Regia, 1809, in-4.º (C. 2. 8)

**Gonzaga da Silva** (Luis) — Versos soltos que á Lusa Athinas e á Nação toda O. Coimbra, impr. da Universidade, 1809, 8.º de 14 pag (C. 2. 11)

**Grandes** batalhas que proximamente os hespanhoes tiverão com os francezes... A Proclamação que o general hespanhol fez aos seus soldados. A Falla que fazem os hespanhoes aos verdadeiros defensores, e vassallos de Portugal contra o Corso Napoleão. Lisboa, impr. Regia, 1809, in-4.º (C. 2. 9)

**Grito** de hum verdadeiro portuguez. Lisboa, impr. Regia, 1809, in-4.º (C. 2. 7)

— O mesmo. Lisboa, Antonio Rodrigues Galhardo, 1809, in-4.º (C. 2. 10)

**Historia** da experiencia em opposição contra o heroismo de Bonaparte. Por D. A. H. Y. C. Lisboa, Ant. Rodrigues Galhardo, 1809, in-4.º (C. 2. 7)

**Historia** descuberta, noticia presente, predição futura; traduzida do hespanhol em Portuguez. Lisboa, typ. Lacerdina, 1808, in-4.º (C. 2. 5)

**Inferno** (o) de Paris. Poema. S. l. n. d. in-4.º (C. 2. 9)

**Instrução** pratica, politica e militar, ou Methodo para que todos os nossos Patriotas Nacionaes possuão com mais perfeição e facilidade aprender o manejo de espingarda. Mui util, e necessario em as actuaes circumstancias, para a defeza da Patria, contra o Tyranno da Europa... Por hum militar. Lisboa, impr. Regia, 1809, in-4.º (C. 2. 8)

**Junta Suprema** (a) do Governo do Reino das Provincias de Andaluzia e povo de Sevilha. — No fim — Real Palacio de Sevilha, 30 de Dezembro de 1808 — Martin de Garay — Vogal Secretario Geral &c. Traduzido do hespanhol por Luiz Caetano Altina de Campos. Lisboa, impr. Regia, 1809, in-4.º de 6 pag. Proclamação. (C. 2. 2)

**Leitão** (B.ª João Carlos) — Ode ao senhor João Manoel de Mariz Sarmiento, capitão de artilheria em memoria do arrojado e glorioso denodo, com que sacudio da cidade do Porto o jugo francez no dia 18 de Junho de 1808. Lisboa, impr. Regia, 1809, in-4.º de 12 pag. (C. 2. 3)

— Ode em obsequio da nação britanica por gratidão aos poderosos, e efficazes soccorros com que contribuiu para a feliz Restauração de Portugal... Porto, Antonio Alvares Ribeiro, 1808, in-4.º (C. 2. 7)

**Lisboa** (Joaquim José) — Elogio ao Ill.<sup>mo</sup> e Ex.<sup>mo</sup> Senhor Francisco da Silveira Pinto da Fonseca, Moço Fidalgo. . . Coronel de Cavallaria, e Commandante do exercito Transmontano. Lisboa, impr. Regia, 1809, in-4.º de 2 ff. (C. 2. 3)

**Lista** das pessoas que contribuirão para o emprestimo forçado, levantado no dia 3 de Dezembro de 1807, pelo General em Chêfe do exercito francez o Ill.<sup>mo</sup> e Ex.<sup>mo</sup> Sr. Junot, mandado cumprir pela Junta composta dos Negociantes seguintes. . . S. l. n. d. (Lisboa, 1807), in folio. (C. 2. 1)

**Lopes** (Joaquim José Pedro) — Ode ao Illustre General Silveira seguida de hum Elogio á Nação Portugueza na sua segunda Restauração. Por J. J. P. L. Lisboa, impr. Regia, 1809, in-4.º (C. 2. 9)

**Macedo** (P. José Agostinho de) — Sermão de acção de graças pelo restabelecimento da monarchia independente, prégado na igreja de N. S. da Graça de Lisboa, a 27 de Novembro de 1823. Lisboa, 1823, 4.º (X. Maio 13)

**Mais fina** (a) união de dois amigos. A' entrada da tropa ingleza em Hespanha. Proclamação. No dia da festa da Virgem do Pilar de Caragoça. Lisboa, impr. Regia, 1808, in-4.º (C. 2. 5)

**Manifesto** da causa formada por D. José Maria Manescii, Alcaide decano da Sala do crime da Real Audiencia de Valença, por commissão da Junta Suprema do Governo, contra o Conego de Santo Isidro, D. Balthasar Calvo &.<sup>a</sup> (Reo de alta traição, condemnado á pena de garrote). Lisboa, impr. Regia, 1809, in 4.º (C. 2. 8)

**Manifesto** da nação hespanhola á Europa. Lisboa, Ant. Rodrigues Galhardo, 1809, in-8.º (C. 2. 7)

**Manifesto** dirigido aos fieis vassallos de S. M. C. o Rei das Hespanhas, e Indias, por S. A. R. a Senhora D. Carlota Joaquina, Infanta de Hespanha, Princeza de Portugal e do Brasil. Palacio Real do Rio de Janeiro aos 19 de Agosto de 1808. Lisboa, impr. Regia, 1809, in-4.º (C. 2. 10)

**Manifesto** imparcial e exacto dos acontecimentos mais importantes que houve em Aranjuez, Madrid e Bayona, desde 17 de Março até 15 de Maio de 1808 sobre a queda do Principe da Paz, e sobre o fim da amizade e alliança dos francezes com os hespanhoes. Escrito em Madrid. Esta obra deve servir de Suplemento á Exposição de D. Pedro de Cevallos. Traducção de hespanhol. Lisboa, impr. Regia, 1808, in 4.º (C. 2. 6)

**Manifesto** ou Exposição fundada e justificativa do procedimento da Corte de Portugal a respeito da França, desde o principio da revolução até á epoca da invasão de Portugal, e dos motivos que a obrigarão a declarar a guerra ao Imperador dos francezes, &.<sup>a</sup> (Extrahido do jornal francez L'Ambigu). Lisboa, impr. Regia, 1808, in 4.º (C. 2. 4)

**Marques** (Antonio Alexandrino) — Congratulação á patria pela feliz Restauração do legitimo governo de S. A. R. Offerecida aos nobres e voluntarios academicos. Coimbra, impr. da Universidade, 1809, 8.º de 24 pag. (C. 2. 11)

**Nata Chapuzet** (João da) — Lisia libertada. Drama. Lisboa, impr. Regia, 1808, in-8.º (C. 2. 11)



- Mentor** da moda, ou Educação á franceza em forma de catecismo, para conhecimento do desorientado systema de França n'estes ultimos dias. Parte 2.<sup>a</sup> Por M. V. M. Lisboa, João Rodrigues Neves, 1809, in-4.<sup>o</sup> (C. 2. 7)
- Methodo** de manejar a lança ou pique. Para intelligencia de todos os que quizerem fazer hum uso seguro das referidas armas. Lisboa, Ant. Rodrigues Galhardo, 1809, in-4.<sup>o</sup> Com seis estampas. (C. 2. 8)
- Mocidade** (á) academica S. e D. constantes votos de gratidão sincera M. T. Lisboa, Simão Thaddeo Ferreira, 1808, in-4.<sup>o</sup> (C. 2. 5)
- Modelo** da lealdade portugueza, nas actuaes circumstancias d'este Reino, por occasião dos uouros do corrente anno de 1809, o primeiro depois da nossa feliz Restauração. Impresso em obsequio da patria, seu auctor o da Ode intitulada Patriotismo. Lisboa, Impr. Regia, s. d. 8.<sup>o</sup> de 14 de pag. (C. 2. 11)
- Monsieur** Junot ex-general em chefe dos ex-exercitos francezes em Portugal e suas provincias, ex-duque de Abrantes por graça de Deos, ex-protector dos ex vassallos de S. M. I. e R. em Portugal, e seus futuros dominios, ex-boleirista I. e R., no congresso das damas ex-portuguezas. . . ex-guerreiro das famosas batalhas da Roliça e Vimieiro, &<sup>a</sup> &<sup>a</sup>. Poesia. Lisboa, impr. Regia, 1809, in-4.<sup>o</sup> de 12 pag. (C. 2. 3)
- Morte** (a) de Murat. Scena tragica, ou semi-uni-pessoal jeco seria. Por D. V. M. Y. M. Tradadado do hespanhol. Lisboa, João Evangelista Garcez, 1808, in-4.<sup>o</sup> de 16 pag. Em verso. (C. 2. 2)
- Napoléada**, ou sentimento aos povos de Catalunha. Traduzida do idioma hespanhol. Lisboa, impr. Regia, 1808, in-4.<sup>o</sup> (C. 2. 4)
- Neves** (José Accursio das) — O Despertador dos Soberanos e dos povos, offerecido á humanidade. — Post scriptum ao Despertador. Lisboa, Simão Thaddeo Ferreira, 1808, in-4.<sup>o</sup> de 38-22 pag. (C. 2. 3 e 16)
- Discurso sobre os principaes successos da Campanha do Douro, offerecido aos illustres Guerreiros que n'ella tanto se distinguirão. Lisboa, Simão Thaddeo Ferreira, 1809, in-4.<sup>o</sup> (C. 2. 9)
- A Generosidade de Jorge III, e a ambição de Bonaparte, Wellesley e os Generaes francezes. Lisboa, off. de Simão Thaddeo Ferreira, 1809, in-4.<sup>o</sup> de 24 pag. (C. 2. 3)
- Historia geral da invasão dos francezes em Portugal, e da restauração deste reino. Lisboa, 1810-1811, in-8.<sup>o</sup>, 5 vol. (C. 1. 19)
- Manifesto da rasão contra as usurpações francezas. Offerecido á Nação portugueza, aos Soberanos e aos povos. Lisboa, Simão Thaddeo Ferreira, 1808, in-4.<sup>o</sup> (C. 2. 10)
- Observações sobre os recentes acontecimentos das provincias d'Entre Douro e Minho e Traz-os-Montes. Lisboa, Simão Thaddeo Ferreira, 1809, in-4.<sup>o</sup> de 18 pag. (C. 2. 3)
- Paraphrase ao Capitulo XIV do Livro de Isaias. Lisboa, Simão Thaddeo Ferreira, 1809, in-4.<sup>o</sup> (C. 2. 9)
- Reflexões sobre a invasão dos francezes em Portugal. Lisboa, Simão Thaddeo Ferreira, 1809, in-4.<sup>o</sup> (C. 2. 7)
- Salvação da patria. Proclamação aos Portuguezes sobre a sua

- honra, e o seu dever nas actuaes circumstancias da monarchia. Lisboa, 1809, in-4.º (C. 2. 7)
- Tres peças patrioticas. I. Aos habitantes da Peninsula hespanhola — II. O Grande Gustavo — III. O Marquez de la Romana, ou a Retirada dos dez mil hespanhoes. Lisboa, Simão Thaddeo Ferreira, 1809, in-4.º (C. 2. 10)
- A Voz do patriotismo na Restauração de Portugal e Hespanha. Lisboa, Simão Thaddeo Ferreira, 1808, in-4.º (C. 2. 10)
- Noticia** da derrota dos francezes na Galliza. Lisboa, impr. Regia, 1809, in-4.º de 8 pag (C. 2. 3)
- Noticia** da prisão de Bonaparte, e da entrada dos hespanhoes em França. Lisboa, impr. Regia, 1809, in-4.º (C. 2. 9)
- Noticia** da retirada dos francezes, commandados pelo general Victor, fugindo do exercito do Senhor Cuesta; da tomada de Saragoça pelos hespanhoes; da declaração da guerra da Russia contra a França, e da noticia que correu da prisão de Bonaparte. Lisboa, impr. Regia, 1809, in-4.º (C. 2. 9)
- Noticia** das forças maritimas, e terrestres da Gram-Bretanha, e da Hespanha n'este anno de 1808. Lisboa, typ. Lacerdina, 1808, in-4.º (C. 2. 5)
- Noticias** autenticas do desembarque das tropas inglezas e sicianas na Italia, a qual se acha em insurreição contra o Tyranno, e dos combates mais proximos que tem havido na Hespanha. Lisboa, impr. Regia, 1809, in-4.º (C. 2. 9)
- Noticias** authenticas pelos Diarios de Badajoz da sublevação de Paris, e varios departamentos de França contra o Tyranno, e a retirada dos francezes de Madrid, insurreição de Biscaia e Navarra, e tomada dos passos dos Pireneos... e relação das ultimas batalhas do Danubio. Lisboa, impr. Regia, 1809, in-4.º (C. 2. 9)
- Noticias** de Saragoça, com a carta do Marechal do Imperio francez Moneey, intimando o rendimento da dita cidade, e a resposta do seu Capitão General o Ex.<sup>mo</sup> Sr. D. José da Palafox. Traduzidas do hespanhol. Lisboa, impr. Regia, 1809, in-4.º (C. 2. 10)
- Noticias** do combate que tiverão as tropas inglezas e portuguezas, commandadas pelo Senhor Marechal General Wellesley contra os francezes, e a derrota do exercito inimigo. Lisboa, impr. Regia, 1809, in-4.º de 6 pag. (C. 2. 3)
- Noticias** do exercito do General Silveira, e dos combates contra os francezes. Lisboa, impr. Regia, 1809, in-4.º (C. 2. 7)
- Noticias** muito interessantes e dignas de credito sobre a restauração do Porto, e das maldades que commetterão em todo o tempo que existirão nesta cidade, com hum dialogo entre o General Tront e hum coronel francez. Transcriptas das duas seguintes cartas de toda a fé. Lisboa, impr. Regia, 1809, in-4.º (C. 2. 3)
- Noticias** verdadeiras dos combates contra o exercito francez fugitivo, e a prisão dos cobardes generaes de Divisão Laborde, Loison e Quesnel, com o seu chefe o Marechal Soult e todo o seu Estado Maior. Lisboa, impr. Regia, 1809, in-4.º de 8 pag. (C. 2. 3)

- Nova** (a) e interessante noticia da vida, e costumes de um pretendido profeta asiatico; e dos conselhos, que dá nos lugares publicos d'aquelle continente. Lisboa, impr. Regia, in-4.º de 8 pag. (C. 2. 3)
- Nova** proclamação dos hespanhoes aos portuguezes, extrahida do Diario de Corunha de 6 de Novembro de 1808. Lisboa, João Evangelista Garcez, 1808, in-4.º. (C. 2. 4)
- Nova** relação, ou noticias dos grandes ataques, e batalhas dadas em Hespanha pelo exercito do Marquez de La Romana contra os francezes. S. l. (Lisboa) Impr. Regia, 1809, in-4.º. (C. 2. 221)
- Ode** a Palafox: seguida da segunda parte das poesias. cujo assumpto he a nação franceza e o seu chefe. Lisboa, impr. Regia, 1809, in-8.º de 24 pag. (C. 2. 11)
- Oração** panegyrico-proclamatoria, recitada em presença do Ill.<sup>mo</sup> e Ex.<sup>mo</sup> Sr. Conde de Castro-Marim, Gentil Homem da Camara de S. Alteza Real o Principe Regente .. Governador, e Capitão General deste reyno do Algarve... e General em Chefe do exercito do Alem-Tejo, e Algarves..., por Hum amigo da Patria. Em Faro aos 27 de Junho de 1808. Lisboa, impr. Regia, 1808, in-4.º. (C. 2. 5)
- Ordens** do exercito e outras — 1807-1808. — Marquez del Socorro Quartel General de Badajoz — Thiebault, General em Chefe do Estado Maior Geral — Marquez de Vagos, General (ms.) — P. Lagarde, Intendente Geral de policia — P. J. Magendie, Capitão de mar e guerra, Commandante em Chefe de Marinha — Conde da Ega, Conselheiro do Governo, encarregado da Repartição da Justiça. (C. 2. 1)
- Palafox** verdadeiro heroe da historia, e da Europa, demonstrado por suas acções heroicas. Por hum hespanhol. Lisboa, João Evangelista Garcez, 1809, in-4.º. (C. 2. 8)
- Papeis** varios. 1807-1808 — Nomes das ruas onde assistem as principaes personagens do novo governo — La valeur des monnois de Portugal. Uma folha com desenhos das moedas coloridas e seu valor. (C. 2. 1)
- Partida** de voltarete, em que jogão Fernando VII, Napoleão e Murat. Lisboa, impr. Regia, 1808, in-4.º. (C. 2. 4)
- Pastoraes** — 1807-1808 — Joseph II, Cardeal Patriarcha de Lisboa — D. José Maria de Mello, Bispo titular do Algarve — D. Antonio de S. José de Castro, Bispo do Porto. (C. 2. 1)
- Pedreiros-livres** (os) e os Illuminados, que mais propriamente se deverião chamar os Tenebrosos, de cujas Seitas se tem formado a pestilencial irmandade, a que hoje se chama Jacobinismo Lisboa, impr. Regia, 1809, in-4.º. (C. 2. 9)
- Peltier** — Quadro da infame conducta de Napoleão Bonaparte para com os differentes Soberanos da Europa desde a sua intrusão no Governo francez, até junho de 1808. Traduzido do francez por F. F. Bacharel formado em Theologia (Fr. Fortunato de S. Boaventura). Coimbra, impr. da Universidade, 1808, in-4.º. (C. 2. 8)
- Pereira de Figueiredo** (P. Antonio) — Dissertação historica e critica, em que se prova a milagrosa apparição de Christo Senhor nosso a el-Rei D. Affonso Henriques antes da famo-

sa batalha de Ourique . . Agora novamente accrescentada com o Auto do juramento do mesmo rei em latim e portuguez, e com varias annotações. . . Offerecida á Nação Portugueza. Lisboa, impr. Regia, 1809 in-4.º. Com uma estampa da apparição de Christo. (C. 2. 8)

**Perfidia** ou politica infernal. Dialogo entre Lucifer e Bonaparte. Lisboa, typ. Lacerdina, 1808, in-4.º. (C. 2. 4)

**Pinto da Fonseca Rangel** (José Maximo) — A Batalha de Otta. Entremez heroi o. Peça ridicula em 3 actos. Lisboa, impr. Regia, 1808, in-4.º. (C. 2. 10)

— Desengano feliz para os portuguezes, que necessitarem d'elle. No fim. J. M. P. Lisboa, impr. Regia, 1809, in-4.º. (C. 2. 10)

**Pinto Rodrigues** (Antonio Patricio) — Chalaça de Napoleão, ou protecção universal. Offerecida aos apaixonados dos francezes. Por A. P. Lisboa, off. Nunesiana, 1808, in-4.º de 24 pag. Em verso. (C. 2. 2)

**Pitt** (Villiam) — Pl no sabio proferido no parlamento de Inglaterra pelo ministro de Estado, sobre a continuação da guerra com a França, e trasladação do throno de Portugal para o novo Imperio do Brazil. Lisboa, typ. Lacerdina, 1808, in-4.º. (C. 2. 6)

**Plutarcho** revolucionario (O) que descreve a vida e cafacter dos personagens, que mais se tem distinguido nos annaes recentes da Revolução franceza. Escrito em inglez, e traduzido do original em portuguez. Lisboa, 1809, in 8.º. (C. 1. 17)

**Politica** popular adaptada ás circumstancias do tempo presente. Traduzida do idioma hespanhol. Lisboa, João Rodrigues Neves, 1809, in-4.º de 28 pag. (C. 2. 2)

**Proclama** ou Exhortação pastoral do Bispo do Algarve. No fim, F. Bispo do Algarve. Governador interino das Armas. Faro aos 13 de Dezembro de 1808. S l n. d. (Lisboa, 1809), in-4.º. (C. 2. 7)

**Proclamação** — Lazaro Cardoso Amado aggregado ao regimento de milicias de Torres Vedras, e Governador de Obidos e Villas circunvisinhas, aos povos do seu governo. Obidos em 10 de março de 1809 Lazaro Cardoso Amado. Lisboa, impr. Regia, 1809, in-4.º. (C. 5. 8)

**Proclamação** aos bons portuguezes Lisboa, João Rodrigues Neves, 1809, in 4.º (C. 2. 7)

**Proclamação** aos portuguezes, por hum militar amante da sua patria, feita em o 1.º d'Agosto de 1808. Lisboa, João Evangelista Garcez, s. d. (1808), in-4.º (C. 2. 4)

**Proclamação** da Hespanha ás nações da Europa. Lisboa, impr. Regia, 1808, in-4.º (C. 2. 5)

**Proclamação** de Arthur Wellington, General em chefe do exercito britanico, e Marechal General dos exercitos de S. A. R. o Principe Regente, aos habitantes do Porto. Porto, 13 de Maio de 1809. Lisboa, impressão Regia, 1809, in-4.º de 2 ff. (C. 2. 3)

**Proclamação** de huma dama portugueza, fiel á nação, e amadora do Principe. Lisboa, impr. Regia, 1808, in-4.º (C. 2. 4)

**Proclamação** do Almirante inglez aos hespanhoes, dada na



- cidade de Cadiz. Lisboa, impr. Regia, 1809, in 4.º (C. 2. 8)
- Proclamação** do Juiz do Povo da cidade do Porto (João d'Almeida Ribeiro). Lisboa, impr. Regia, 1808, in 4.º (C. 2. 5)
- Proclamação** do Juiz do Povo da notavel villa de Thomar. Thomar, 17 de abril de 1809. O Juiz do Povo, João da Silva. Lisboa, impr. Regia, 1809, in-4.º de 4 ff. (C. 2. 3)
- Proclamação** do Marquez de la Romana, por occasião de ser chamado pela Suprema Junta Governativa para Vogal das Cortes que se propõem celebrar. Lisboa, impr. Regia, 1809, in-4.º (C. 2. 9)
- Proclamação** do Principe Leopoldo, filho de Sua Magestade Siciliana. Lisboa, Impr. Regia, 1809, in-4.º (C. 2. 9)
- Proclamação** do Reino da Galliza ao de Portugal. No fim — Em nome do reino da Galliza — Januario Figueiroa, Brigadeiro dos Reaes Exercitos d'Espanha. Lisboa, impr. Regia, 1809, in 4.º (C. 2. 8)
- Proclamação** do Senhor Carlos Cotton Rarad, Commandante em Chefe das Nãos, e mais embarcações de S. M. Britanica actualmente sobre a costa de Portugal. E Edital da Junta da Administração publica da Comarca de Moncorvo. Lisboa, impr. Regia, 1809, in-4.º (C. 2. 5)
- Proclamação** dos portuguezes contra o Grande Napoleão e o seu digno general Junot — No fim — Feita por hum Professor da Fé, e Religião, e defensor do seu Real Principe, e da Nação. Lisboa, impr. Regia, s. d (1808), in-4.º Poesia. (C. 2. 5)
- Proclamação** e Carta dada em Bordeos pelo nosso Rei Fernando VII. A 15 de maio de 1808. E huma Proclamação dos mouros. Traduzidas por F. I. J. C. Lisboa, impr. Regia, 1809, in-4.º de 8 pag. (C. 2. 2)
- Proclamação** feita em Sevilha aos hespanhoes, em Janeiro de 1809, sobre os successos de Talavea de la Reyna em Dezembro de 1808. Traduzida em portuguez por F. A. M. por interesse da boa causa. Lisboa, impr. Regia, 1809, in-4.º (C. 2. 7.4).
- Proclamação** feita pelo Segund Commandante de artilheria do segundo Batalhão da Legião das Amoreiras á sua Legião. Lisboa, impr. Regia, 1809, in 4.º (C. 2. 10)
- Proclamação** feita pelos hespanhoes ás tropas francezas, que Bonaparte tinha na Hespanha nos principios da Revolução. Sevilha 29 de Maio de 1808. Lisboa, João Rodrigues Neves, 1808, in-4.º (C. 2.4)
- Proclamação** que a Suprema Junta Governadora do Reino faz á Nação hespanhola. Traduzida do hespanhol. Aranjuez 26 de Outubro de 1808. — Martins de Gray. Lisboa, impr. Regia, 1809, in-4.º (C. 2. 10).
- Proclamação** que o General em Chefe do exercito de Portugal (o Duque de Abrantes) dirigiu aos portuguezes em consequencia da sublevação do Algarve (26 de Junho de 1808), e Resposta á mesma. Reimpresso segundo hum exemplar da edição de Londres. Lisboa, impr. Regia, 1808, in-4.º (C. 2. 5).
- Proclamações** — 1807-1808 — Do Governador de Paris, General em Chefe do Exercito francez. Junot. Lisboa. — Francisco de Tavares Elharo, Tenente General dos Reaes exerci-

tos, e General do Exercito de Operações d'este reino. Porto — D. Joaquim Maria Sotello, Juiz Maior do Reino dos Algarves, Provincia do Alentejo, e de Setubal. — Loison, General de Divisão. (C. 2. 1)

**Projectos** de Napoleão sobre a guerra feita por elle ao continente, escritos por elle mesmo. Coimbra, impr. da Universidade, 1809, in-4.º (C. 2. 8)

**Receita** contra a doença moral, chamada «susto que el'es voltam». Lisboa, impr. Regia, 1809, in-4.º (C. 2. 6).

**Reflexões** de hum verdadeiro hespanhol sobre o manifesto da Junta de Sevilha de 3 de Agosto de 1808, que trata ácerca da organização do poder supremo da Nação. — No fim — Madrid, 19 de Agosto de 1808. — M. D. — S. l. n. d. (Lisboa, 1808), in-4.º de 16 pag. (C. 2. 2)

**Relação** curiosa do Congresso de Bayona, e maximas de Napoleão analysadas. Lisboa, impr. Regia, 1808 in-4.º (C. 2. 4)

**Relação** da batalha do Vimieiro, em que forão completamente derrotadas, e vencidas as tropas francezas, que commandava, em Chefe, o General Junot, a qual nos foi transmittida fielmente por hum official do Corpo de Engenheiros que assistiu ao combate. S. l. n. d. (Lisboa, 1808). in-4.º (C. 2. 5)

**Relação** da viagem de Junot a Portugal, dada por elle mesmo a seu amo Napoleão, com notas verdadeiras, e interessantes. Lisboa, impr. Regia, 1808, in-4.º de 16 pag. (C. 2. 6. 3)

**Relação** das batalhas de Saragoça, e dos ultimos combates que tem havido na Hespanha, tirados de varios papeis publicos. Lisboa, João Evangelista Garcez, 1809, in-4.º (C. 2. 8)

**Relação** das grandes batalhas ganhadas pelos Archiduques Carlos, e João, em que forão completamente derrotados os francezes: assim como tambem a Noticia da precipitada fugida de Madrid feita pelos exercitos francezes, de ordem de Napoleão, &c. Lisboa, impr. Regia, 1809, in 4.º (C. 2. 9)

**Relação** de duas peças importantissimas publicadas em Londres, e recebidas em Lisboa pelo Paquete chegado de Inglaterra a este porto a 9 do corrente mez de Setembro. — Protestação, e Excommunhão de Pio VII. Lisboa, impr. Regia, 1809, in 4.º (C. 2. 9)

**Relação** do que tem succedido na cidade da Guarda depois do feliz dia 2 de Julho do presente anno (1808). S. l. n. d. (C. 2. 5)

**Relação** dos grandes combates, que nas immedições dos campos de Barcelona tiveram os exercitos hespanhoes com os francezes em os dias 24, 25 e 30 do mez de Setembro do presente anno. . . Lisboa, impr. Regia, 1808, in 4.º (C. 2. 5)

**Relação** dos inauditos procedimentos de Bonaparte com o nosso Santissimo Padre Pio VII. Lisboa, impr. Regia, 1808, in-4.º (C. 2. 4)

**Relação** fiel e verdadeira do Diario de Badajoz. Lisboa, impr. Regia, in-4.º (C. 2. 10)

**Relação** preliminar das batalhas alcançadas pelo Archiduque Carlos commandando o exercito austriaco, e derrota do exercito francez nas margens do Danubio, commandado por Bonaparte, em 21 e 22 de Maio. . . Para maior intelligencia se mos-

tra em huma Planta que acompanha esta Relação, os sitios e logares das referidas batalhas com a descripção do Danubio e Ilhas para onde se retirou o exercito francez Lisboa, impr. Regia, 1809, in-8.º Com uma Planta. (C. 2. 9)

**Relação** verdadeira de noticias freecas de França: observadas e referidas por hum Presbytero secular natural da Villa de Arganil, Bispaado de Coimbra, que por casualidade foi ter a França, onde esteve desde 20 de Maio de 1807 até 21 de Outubro de 1809... Dadas á luz para consolação dos bons portuguezes, &c.ª Lisboa, João Rodrigues Neves, 1809, in-4.º de 16 pag. (C. 2. 2.)

**Relacion** cierta de' feliz successo de las armas de Su Magestad Catolica, en el Exercito de Cataluña, contra Francezes. S. l. n. d., 4.º (C. 2. 12)

**Representação** dirigida ao ex-Intendente Lagarde, feita pelo Podengo letrado, que os Cães nomearão, para obterem c ntra-mandado á pena geral da morte que tiverão. Lisboa, typ. Lacerdina, 1808, in-4.º (C. 2. 5)

**Representação** feita ao Principe Regente, N. S. por sua Augusta Esposa, e pelo Ser.ºm Senhor Infante D. Pedro Carlos, com a resposta do mesmo Senhor. Lisboa, impr. Regia, 1809, in-4.º (C. 2. 10)

**Requerimento** de Mr. Nico Rabiscocio, Mono-mór, e guarda portão do palacio do quartel general, em que nesta capital residio o General Junot Duque de Abrantes, vago honradamente a toque de caixa. Dirigido ao despacho de S. Mag. Infernal Napoleão impotente... com as respostas do mesmo imperador. Lisboa, off. de João Rodrigues Neves, 1809, in-4.º (C. 2. 8)

**Resposta** de João Carapuceiro, compadre de Lisboa, ás cartas do Compadre de Belem. Dirigidas ao Astro da Lusitania. Lisboa, Viuva Neves e filho, 1821, 4.º (D. 7. 18)

**Rezende** (Marquez de) — Breves refl xões sobre um escripto recém publicado em que se offende a chamada Deputação Portugueza que foi a França em 1808. Offerecidas ao publico imparcial. Lisboa, typ. da Academia R. das Sciencias, 1871, 8.º (Escript. Est. 1. Prat. 3. Maço)

**Rodrigues das Chagas** (Cypriano José) — A Constancia, ecloga feita nos tristes dias da horrivel traição franceza. dedicada ao... Principe Regente. Lisboa, impr. Regia, 1808, in-8.º (C. 2. 11)

**Rodrigues da Costa** (José Daniel) — Descripção resumida do prazer com que fo am recebidas as tropas portuguezas na sua entrada pelos habitantes da rua direita dos Anjos, em Agosto e Setembro de 1814. Lisboa, impr. Regia, 1814, 4.º Em prosa e verso. No fim vem o nome do auctor e — Dada gratuitamente. (C. 1. 15)

— Partidista contra partidistas. e Jacobinos praguejados. Lisboa, Simão Thaddeo Ferreira, 1809, in 4.º Prosa e verso, (C. 2. 8).

— Protecção á franceza — Embarque dos apaixonados dos francezes para o hospital do mundo, ou segunda parte da protecção á franceza. Lisboa, Simão Thaddeo Ferreira, 1808, in-4.º 1.ª e 2.ª parte. Poesia. Vinhetas no fim. (C. 2. 4)



- Rosario Guedes** (Cami'lo José) — Ode heroica á imitação das de Pindaro, poeta grego, que ao Ill<sup>mo</sup> e Ex<sup>mo</sup> Sr. William Carr Beresford, Marechal General dos exercitos... sobre a sua chegada a Portugal, consagra... Lisboa, impr. Regia, 1816, 12.º (C. 1. 20)
- Santa Anna** (Fr. João de) — Sermão de acção de graças pela feliz restauração de Portugal, e restituição de S. M. el-Rei Dom João VI n. s. á dignidade de Real, prégado na R. Basílica de Mafra no dia 5 de Outubro de 1823. Lisboa, 1823, 4.º (X. Maço 13)
- Sant'Iago de Quintana** (D. Manoel) — Compendio da vida e factos mais notáveis do Imperador Napoleão, manifestado aos francezes com reflexões opportunas a favor da justa causa. Reimpresso em Cadiz, e traduzido de hespanhol. Lisboa, impr. Regia, 1808, in-4.º (C. 2. 4)
- São Boaventura** (Fr. Fortunato de) — A Gratidão da Patria aos distinctos serviços do leal e valeroso corpo dos Voluntarios Academicos, em a ditosa expulsão do intruzo governo francez. Justificada, e proclamada a todos os portuguezes: por F. F. Bacharel formado em theologia. Coimbra, impr. da Universidade, 1809, in-4.º (C. 2. 8)
- O Heroismo do General Francisco da Silveira Pinto da Fonseca, proclamado a toda a Nação Portuguesa. Por F. F. de S. B. Bacharel formado em Theologia. Lisboa, impr. Regia, 1809, in-4.º (C. 2. 9)
- Relaçam do primeiro cerco de Saragoça desde 14 de junho até 15 de agosto de 1808. Escripto por M. Vaughan d'Oxford, testemunha ocular do mesmo cerco: á qual se ajunta a Relação do segundo cerco, que principiou a 27 de Novembro de 1808, e se diz acabado a 21 de fevereiro de 1809. Traduzida fielmente do Boletim 33.º do exercito francez: e refutada. Coimbra, impr. da Universidade, 1808, in-4.º. (C. 2. 9)
- Santos, o Coixo** (Bartholomeu dos) — Exclamação que fez o Fartura no armazem do João das Palhas em dia de S. Martinho proximo passado, queixando-se dos francezes por lhe terem feito mudar o nome de Fartura em Penuria. Observada e referida por Bartholomeu dos Santos, o Coixo. Lisboa, João Rodrigues Neves, 1809, in-4.º. (C. 2. 10)
- Santos e Silva** (Thomaz Antonio dos) — Painei da Guerra, desenhada em commum com seus toques em particular, isto he, com suas pinceladas francezas. Satyras. Lisboa, typ. Lacerdina, 1809, in-4.º. (C. 2. 7)
- Saraiva de Carvalho e Silva** (Ovidio) — Narração das marchas e feitos do corpo militar academico desde 31 de março, em que sahiu de Coimbra, até 12 de Maio, sua entrada no Porto. Coimbra, impr. da Universidade, 1809, in-4.º. (C. 2. 9)
- Senhor** (ao) Arthur Welesley, Tenente General e commandante das forças britannicas em Portugal. Hymno. No fim: Salve Welesley. D. O. e C. L. P. A. P. S. l. n. a. in 4.º, 8 pag. Prosa (C. 2. 6)
- Sentença** a favor do justificante Pedro de Mello Breyner em



que lhe foi parte o Desembargador Promotor da Justiça, & Lisboa, 1809, folio. (R. 8. 4)

— Segunda parte do processo de justificação de Pedro de Mello Breyner. Lisboa, 1810, folio. (R. 8. 4)

**Sepulveda** patenteado, ou voz publica, e solemne depositada em documentos authenticos. Londres, 1813, in-4.º. Retrato de Sepulveda grav. por Bartolozzi, des. por Ignacio da Silva Valente. (C. 2. 28)

**Sequeira Oliva e Sousa Cabral** (Luis de) — Dialogo entre Bonaparte, seu irmão José, Berthier e Lasnez. A'cerca da declaração de guerra pela Austria. Por L. S. O. Portuguez. Lisboa, impr. Regia, 1809, in-4.º. (C. 2. 8)

— Dialogo entre as principaes personagens francezas, no banquete dado a bordo da Amavel por Junot, no dia 27 de Setembro de 1808. Acrescentado nesta segunda edição com hum novo prato de pallitos, e alguns talheres. Escrito por L. S. O. Portuguez. Lisboa, typ. Lacerdiana, 1808, in-4.º. (C. 2. 8.)

— Restauração dos Algarves, ou os heroes de Faro e Olhão, drama historico em tres actos, escrito por L. S. O. Portuguez. Lisboa, impr. Regia, 1809, in-4.º. (C. 2. 8)

— Verdadeira vida de Bonaparte, até a feliz Restauração de Portugal Por L. S. O. Portuguez. Lisboa, impr. Regia, 1808, in-8.º. (C. 2. 11)

**Sermão**, que na lingua italiana prégou o senhor José Bonaparte, intruso Rei de Hespanha, na santa igreja de Logronho, explicado em castelhano no mesmo pulpito pelo Patriarca das Indias, e traduzido em portuguez por \*\*\*. Lisboa, impr. Regia 1808, in 4.º (C. 2. 5)

**Silveira Pinto da Fonseca** (D. Francisco da) — Proclamação do Brigadeiro dos Reaes Exercitos D. F. da S. P. da F. aos habitantes de Tras-os-Montes, e a do Barão d'Eben aos povos da Galliza, entrando alli á testa da Real Legião Lusitana. Lisboa, João Evangelista Garcez, 1809, in-4.º. (C. 2. 7)

**Soares** (Fr. Joaquim) — Compendio historico dos acontecimentos mais celebres, motivados pela Revolução de França, e principalmente desde a entrada dos francezes em Portugal até á segunda restauração d'este, e gloriosa aclamação do Principe Regente o Ser.º Sr. D. João VI. Coimbra, impr. da Universidade, 1808, in 4.º. Tomos 1.º e 2.º. (C. 2. 10)

**Soares de Castello Branco** (Conego João Maria) — Oração gratulatoria pronunciada na festividade que fizerão o presidente, conegos e beneficiados da basilica de Santa Maria no dia 24 de Setembro em acção de graças... pela feliz Restauração de Portugal. Lisboa. impr. Regia, 1808, in-4.º, 68 pag. (C. 2. 8)

**Sonhava** o cego que via. Pois que he que via o cego? Volte fofha, achará a resposta. Sonho jocoso. Lisboa, impr. Regia, 1807, in-4.º de 16 pag. (C. 2. 3)

**Sonho** do grande Napoleão indo dar posse do reino de Hespanha a seu irmão José. Traduzido do hespanhol por A. M. M. Lisboa, impr. Regia, 1808, in 4.º (C. 2. 5).

**Sonho**, ou representação phantastica, os Francezes na praça corridos á farpa e a rojão, e mortos á espada. Obsequio que os

- francezes fazem aos hespanhoes, em recompensa dos seus serviços. Lisboa, impr. Regia, 1809, in-4.º. (C. 2. 10)
- Sonhos** fantasticos do usurpador Junot, com as des esperadas reflexões que elle mesmo fez, cu devia fazer em acordando. Lisboa, impr. de Alcobia, 1808, in-4.º. Poesia (C. 2. 5)
- Sousa Continho** (D. Domingos Antonio de —, Ministro Plenipotenciario em Inglaterra) — Proclamação publicada em Inglaterra no idioma portuguez, assignada por D. D. A. de Sousa Continho. Lisboa, João Rodrigues Neves, 1808, in 4.º (C.2.4)
- Souto Rodrigues** (B.º João José) — Memoria dos mais notaveis acontecimentos que houve em Leiria e seus contornos, por occasião do combate dado em 5 de Julho de 1808 pelo exercito francez commandado pelo General Margaron, e das antecendencias que o occasionarão. S. l. n. d. (Lisboa, 1808) in-4.º (C. 2. 8)
- Supplemento** n.º 3 á Minerva Lusitana. Por ordem do Governo. Coimbra, 30 de Setembro de 1808 — Copia de um aviso dirigido ao illustre Senado da Camara de Coimbra — Intenção da Maquina de Napoleão para fazer escrava a Hespanha. (Com estampa) — Freixo de Numão (Noticias relativas aos acontecimentos da epoca). Coimbra, impr. da Universidade, s. d. (1808), in-4.º. (C. 2. 4)
- Supplica** dos portuguezes, protecção á franceza, viagem do grande Napoleão.—No fim.—Feita por hum defensor da Fé, e da Portugueza Nação, e da Real Familia, e do seu Amabilissimo Principe Regente, o Seren.º Senhor D. João 6.º. Lisboa, impr. Regia, 1808, in-4.º de 8 pag. Em verso. (C. 2. 2)
- Testamento** de Junot — No fim — Do Testador a Junot— Ne varietur — A rogo do Testador, Lois n Maneta. Lisboa, impr. Regia, 1809, in-4.º de 16 pag. (C. 2. 2)
- Tomada** (a) de Cayena pelos portuguezes aos francezes, e a capitulação com que se rendeo ! Lisboa, impr. Regia, 1809, in-4.º (C. 2. 7)
- Triduo** que o Ex.º Senado mandou fazer na Igreja da Real Casa de S. Antonio. pela Restauração d'esta Monarquia ao seu legitimo Soberano Principe Regente N. S. o senhor D. João VI. (nos dias, 25, 26 e 27 de Setembro de 1808). S. l. n. d. (Lisboa, 1808) in 4.º. (C. 2. 5)
- Vaughan d'Oxford** — Relação do primeiro cerco de Saragoça. Escrita por M. Vaug d'Oxford, testemunha ocular do mesmo cerco. Trad. por Fr. Fortunato de S. Boaventura. Coimbra, impr. da Universidade, 1809, in-4.º. (C. 2. 9)
- Verdadeira** (a) noticia da restauração do Porto, e dos combates anteriores com as tropas inglezas e portuguezas Lisboa, impr. Regia, 1809, in-4.º de 8 pag. (C. 2. 3)
- Vergolino** (Pedro Antonio)—Epistola que ao Ill.º e Ex.º Senhor D. Antonio de S. José de Castro, Bispo, Presidente e Governador, em nome do seu clero, D. O. C. Pedro Ant. Verg. Porto, Antonio Alvarez Ribeiro, 1809, in-4.º de 8 pag. Poesia. (C. 2. 3)
- Victoriosas** promessas de Christo a Portugal, na gloriosa apparição ao Veneravel D. Affonso Henriques em o Campo de

Ourique, manifestadas no auto do juramento do mesmo rei, descoberto no Cartorio de Alcobaça no anno de... Explicadas na lingua portugueza e corroboradas pelos acontecimentos n'elle preditos, e depois verificados em louvor de S. A. R. o Principe Regente. Lisboa, João Evangelista Garcez, 1808, in-4.º de 14 pag. Com uma estampa—In hoc signo vinces—Armas de Portugal dadas por Christo ao Senhor Rei D. Affonso Henriques. (C. 2. 2)

**Voz** (a) do Patriotismo, da honra e do dever, sabida da bocca, e do espirito de huma Dama de Lisboa, amante da sua Patria, e da Nação, e fiel ao seu principe Lisboa, impr. Regia, 1809, in-4.º. (C. 2. 10)

**Voz** do verdadeiro patriotismo aos egoistas, a fim de destruir toda a irresolução que possa ainda haver em alguns restos da Nação Portugueza... de correr ás armas contra o tyranno do Universo. Por L. F. C. S. Lisboa, off. Nunesiana, 1809, in-4.º. (C. 2. 8)

**Wellington** (Duk of)—Selections from the dispatches and general orders of field Marshal the Duk of Wellington By Lieut. Colonel Gurwood. London, 1851, 8.º. (D. 2. 7)

**Xavier Ferreira Taborda** (José) — Ep stola ás Senhoras portuguezas, na occasião de irem para a guerra os regimentos de Portugal, no principio do anno de 1809. Feita por hum Patriota militar. J. X. F. T. Lisboa, impr. Regia, 1809, in-4.º (C. 2. 9)

**Xavier Taborda Pinbatelli** (João —, Coronel aggregado ás Milicias da Guarda) — Elogio dos Restauradores de Portugal do anno de 1808. Lamentos de hum militar, e aviso ás nações do Continente. Lisboa, off. Nunesiana, 1808, in-4.º. Poesia. Com retrato do auctor. (C. 2. 9)

---

## XIX — D. Pedro IV, D. Miguel, D. Maria II — Questão da legitimidade

**Abreu e Lima** (Luiz Antonio de —, Conde da Carreira) — Correspondencia official com o Duque de Palmella. Lisboa, impr. Nacional, 1871, 8.º gr. 1.ª Edição. Supprimida pelo Governo. (Escript. Est. 2.º Prat. 1. 18)

**Barbosa Colen** (J.) — Entre duas revoluções — 1848-1851—Ministerio Saldanha—Ministerio Conde de Tomar. Lisboa, typ. do Dia, 1901-1902, 8.º, 2 vol. Retratos do Marechal Saldanha, e do Conde de Tomar, nas capas. (t. 1. 8)

**Boccanegra** (Eugenio Bartholomeu) — Soneto italiano com traducção portugueza, allegorico ao trovão que se ouviu por

- tres vezes no dia 16 de fevereiro na esquerda do real palacio d'Ajuda, offerecido aos verdadeiros realistas por Eugenio Bartholomeu Boccanegra, no feliz e ditoso reconhecimento do rei absoluto de Portugal e Algarves e seus dominios o Sr. D. Miguel primeiro. Lisboa, Ricardo José de Carvalho. 1828, 4.º, 4 pag. O italiano em uma pag. e o portuguez em outra. (G. 7. 20)
- Bordigné** (Le Comte de) — Examen de la Constitution de Don Pedro y de los derechos del Infante Don Miguel Dedicado a los portuguezes Paris, 1827, in-8.º. Sahiu anonyma. (D. 7. 21)
- Legitimé portugaise Examen de la constitution de Dom Pedro et des droits de Dom Miguel Paris, 1830, in-8.º. Com estampa da apparição de Christo a D. Affonso Henriques. Sahiu anonyma. (B. 7. 20)
- Carta** ao Ex.<sup>mo</sup> Sr. Duque de Loulé por um soldado da Junta do Porto. Lisboa, 1866, 8.º. (X. Maço 12)
- Castello Branco** (C millo) — Maria da Fonte. A proposito dos apontamentos para a historia da Revolução do Minho em 1846, publicados recentemente pelo Rev. Padre Casimiro, celebrado Chefe da insurreição popular. Porto, typ. Occidental, 1885, 8.º (Escript. Est. 1. Prnt. 2 32)
- Castro de Vasconcellos** — Exame da Carta de D. Pedro conforme os principios do direito publico natural das gentes com uma breve analyse da Constituição inglesa. Lisboa, typ. da Revista Popular, 1852, 8.º. Opusculo. (C. 1. 8)
- Collecção** das ordens do dia. Anno de 1828. Lisboa, 1829, in-4.º (B. 7. 21)
- Correa** (Antonio José) — Exposição para o festejo, que, no sempre memoravel dia 13 de maio do corrente anno, anniversario natalicio de S. M. el-Rei nosso Senhor, pretende fazer A. J. C., Alferes do Corpo da Guarda Real da Policia. Lisboa, 1824, 12.º. (X. Maço 9)
- Dom Miguel I** — Obra a mais completa e concludente que tem apparecido na Europa sobre a legitimidade e inauferiveis direitos do Sr. D. Miguel I ao throno de Portugal. Traduzida do original francez por Antonio Ribeiro Saraiva. Lisboa, 1828, in-4.º. (R. 5. 6)
- Elenco** dos erros, paradoxos, e absurdos que contem a obra intitulada o Cidadão Lusitano. Offerecido á mocidade portugueza. Lisboa, Ant. Rodrigues Galhardo, 1822, in-4.º. Opusculo. (D. 7. 17)
- Elogio** do Seren. Senhor Infante D. Miguel. Lisboa, 1823, 4.º. (X. Maço 14)
- Emprunt** (l') Dom Miguel (1832) devant le droit des gens et l'histoire. Deuxième édition. Paris, 1880, in-8.º. (F. 2. 19)
- Emprunt** Royal de Portugal (1832) Documents authentiques et historiques, avec photogravures pour servir à la liquidation de cet emprunt. Paris, 1880, in-8.º (E. 2. 24)
- Emprunts** d'E'tats étrangers en souffrance. Refuser la cote aux emprunts portugais. Documents judiciaires et législatifs à l'appui. Paris, 1880, 8.º (E. 2. 24)
- Freire de Carvalho** (José Liberato) — Ensaio historico-po



- litico sobre a constituição e governo do reino de Portugal. Paris, 1830, in-8.º (D. 2 15)
- Galvão Palma** (P. Joaquim Placido) — Discurso em que o Prior da Matriz da Villa de Monçarás fez ver ás suas ovelhas que a Monarchia Constitucional, proclamada pela nação, huma vez executada nas leis, he mais conforme á Religião de Jesus Christo que o antigo Governo. Lisboa, 1842, 4.º (X. Maço 13)
- Inglaterra** (a) e D. Miguel. Tradução do francez, accrescentada com algumas notas. Paris, 1828, 8.º (X. Maço 10)
- Legal** opinion and observations on the correspondance lately addressed by the acting french Consul M. Cassas in Lisbon to the Portuguese government. London, Bedford and Robins, printers, s. d. (1831), 8.º (E. 2. 20)
- Lichnowski** (Príncipe de) — Portugal. Recrdações do anno de 1842. Traduzido do allemão. Lisboa, impr. Nacional, 1884, 8.º (S. 3. 27)
- Macedo** (P. José Agostinho de) — Cartas a seu amigo J. J. P. L. (Joaquim José Pedro Lopes) Lisboa, impr. Regia, 1827, 4.º, 32 Cartas. (B. 7. 24)
- Marques Gomes** — Luctas caseiras de 1834 a 1851. Lisboa, impr. Nacional, 1894, 8.º (Escript. Est. 2. Frat. 3. 9)
- Nery Soares de Avelar** (Filippe) — A Legitimidade da exaltação do muito alto e poderoso Rei o Sr. D. Miguel I ao throno de Portugal, demonstrada por principios de direito natural e das gentes. Lisboa, 1828, 4.º (X. Maço 10)
- Palmella** (Duque de) — Despachos e correspondencias. Colligidos e publicados por J. J. dos Reis e Vasconcellos. Lisboa, impr. Natl, 1869, 8.º 4 vol. (D. 7. 8)
- Parabens** á Nação portugueza, ou grito da honra sobre a vinda do Senhor Infante D. Miguel. Lisboa, 1828, 4.º Opusculo. (X. Maço 10)
- Pizarro** — Commento do Coronel Pizarro á analyse feita pelo Dr. Joaquim Antonio de Magalhães e pelo C.º Francisco da Gama Lobo ás observações do Conde de Saldanha, sobre a Portaria posthuma da Junta do Porto. London, 1830, 8.º (X. Maço 10)
- Xaviér d'Araujo** (José Maria) — Revelações e Memorias para a historia da Revolução de 24 de Agosto e de 15 de Setembro do mesmo anno. Lisboa, typ Rollandiana, 1846, 8.º (Escript. Est. 2. Prat. 1. 7)
- Portugal** (le) et son emprunt exterieur en 1832 devant les tribunaux français. Refutation des arguments opposés par le Gouvernement portugais. Paris, 1880, 8.º (E. 2. 24)
- Processo** do Tenente General Manoel de Brito Mouzinho, copiado literalmente por seu irmão o Marechal de Campo graduado Maximiano de Brito Mouzinho do grande processo... em consequencia dos acontecimentos do dia 30 de Abril de 1824. Lisboa, 1828, 4.º (C. 7. 16)
- Reflexões** christãs anti-liberaes e anti-maçonicas: por um parrocho da provincia de Traz-os-Montes. Lisboa, 1828. 8.º. (X. Maço 10)
- Reflexões** sobre a monstruosa commissão criminal creada no

XVII batalhão da guarda Nacional de Lisboa — Com regulamento por ella feito, e pelo Commandante approved. E' huma carta dirigida ao mesmo Commandante por hum cidadão do dito batalhão. Lisboa, Philippe Nery, 1834, 4.º Opusculo. Sabiu anonyma. (D 7. 13)

**Resende** (M. le Marquis de) — Eclairci semens historiques sur mes negociations relatives aux affaires de Portugal, depuis la mort du Roi Don Jean VI, jusqu'a mon arrivée en France comme Ministre près de cette Cour. Paris, impr. E'verat, 1832, 8.º (Escript. Est. 2. Prat. 1. 9)

**Ribeiro** (Thomaz) — D. Miguel, a sua realza e o seu emprestimo Outrequin et Jouge. Lisboa, impr. Nac. 1881, 8.º (F. 2. 20)

**Silva Maia** (Joaquim José da) — Memorias historicas, politicas e filosoficas da Revolução do Porto em Maio de 1828, e dos Emigrados portuguezes pela Hespanha, Inglaterra, França e Belgica. Obra posthuma. Rio de Janeiro, typ. Laemmert, 1841, 8.º (Escript. Est. 2. Prat. 1. 6)

**Silva Mendes Leal** (José da) — La Légende et l'histoire dans les affaires politiques et financiers de Portugal. 1825-1880. -- Les prétentions des porteurs de titres D. Miguel... Lisbonne, 1881, 8.º (F. 2. 21)

**Sousa Barradas** (José de) -- A S. M. F. El-Rei nosso Senhor no seu dia natalicio a 26 de Outubro de 1829. Ode. S. 1 n. d. (Lisboa, 1829), folio. 4 pag. (G. 7 23)

**Santa Rita de Cassia** (Fr. José de) — Sermão em acção de graças ao Archanjo S. Miguel pelas faustas noticias da suspirada vinda do sr. D. Miguel prégado na Igreja de S. Antonio dos Capuchos em 28 de Outubro de 1827. Lisboa, 1827, 4.º (X. Maço 13)

**Vrai** (le) interet des Puissances européennes et de l'Empereur du Brésil, à l'égard de la situation actuelle du Portugal. Traduite de l'allemand. Bruxelles, 1830, 8.º (Maço 12. Est. da Galeria)

**Young** (William) — Le Portugal sous D. Miguel. Ouvrage traduit de l'anglais par M. Nisard. Paris, impr. de Fain, 1830, 8.º (Escript. Est. 2. Prat. 1. 20)

## XX — Historia politica, civil e economica de Portugal

**Alves Massa** (João) — A mascara descoberta ou antidoto contra as maximas do Governador e Capitão General de Moçambique Sebastião Xavier Botelho e seus satelites. Rio de Janeiro, 1829, in-4.º (D 3. 5)

- Andrade** (Anselmo de) — Portugal economico. Lisboa, Manoel Gomes, editor, 1902, 8.º (R. 2. 45)
- Anglo-luso** (the) African difficulty explained. By V. de S. London, J. Martin and Son, 1890, 8.º Opusculo. (Escript. Est. 1. Prat. 3. Maço)
- Ansur** (Dr. Alfredo) — Pasteur e a instrucção publica. (Segundo Memorial a El Rei sobre a reforma da Universidade). Lisboa, typ. do Commercio, 1901, folio (S. 5. Maço 1)
- Arriaga** (José d') — A Politica conservadora e as modernas alianças dos partidos politicos portuguezes. Estudos historicos. Lisboa, impr. de Sousa Neves, 1879, 8.º (Escript. Est. 2. Prat. 3. 10)
- Ayres** (Christovam) — Pela Patria! A Conquista de Portugal. Lisboa, typ. da Academia Real das Sciencias, 1902, 8.º Offerta autographa do auctor (S. 3. 21)
- Ayres de Gouvêa** (A.) — A refina das cadêas em Portugal com uma resenha das principaes da Europa. Coimbra, 1860, in-8.º gr. (B. 7. 25)
- Barbosa Leão** (Dr. José) — Analyse do orçamento, e a questão financeira resolvida. Porto, 1868, in-8.º (C. 7. 17.)
- Botelho** (Abel) — Pathologia social. III — Amanhã. Porto, impr. Moderna, 1902, 4.º Offerta autographa do auctor (R 25.)
- Brados** de um crente a SS. MM. os Reis de Portugal. Por Maximo Luso. (pseudonymo de João Anselmo Figuiredo de Barros). Lisboa, typ. Commercio e Industria, 1901, 8.º Sabiu anonyma. (S. 5. Maço 2)
- Caminhos** de ferro de D. José de Salamanca em Portugal. Lisboa, 1864, 8.º Opusculo. (X. Maço 12)
- Carta** ao Ill.º e Ex.º Sr. Antonio José d'Avila, ministro e Secret. d'Estado dos negocios de Fazenda e Estrangeiros, por occasião da publicação da lei de Abril de 1861 relativa á desamortisação dos bens dos Conventos, Mitras e Cabidos. — Por Fr. Bruno do Céu, Egresso da Ordem de S. Bruno do Convento de Laveiras. Lisboa, 1861, 8.º (X. Maço 12)
- Castello Branco** (Camillo) — O Vinho do Porto. Processo de uma bestialidade ingleza. Exposição a Thomaz Ribeiro. Porto, impr. Civilisação, 1884, 8.º (Escript. Est. 1. Prat. 2. 35)
- Castilho e Mello** (A. E. de) — Duas palavras ácerca da organização economica do pessoal e serviço da Secretaria d'Estado dos negocios do Reino, por um empregado da mesma Secretaria. Lisboa, 1869, 8.º gr. Opusculo. (X. Maço 12)
- Castro** (José Aureliano de) — Exposição do estado actual da Real Casa do Asylo dos naufragados, que Sua Mag.ª de Fidel.ª o Senhor D. Miguel Primeiro, mandou erigir em S. João da Foz do Douro, á entrada da barra da cidade do Porto, debaixo da inspecção da II.ª Junta da administração da Companhia Geral de Agricultura dos Vinhos do Alto Douro. Porto, viuva Alvares Ribeiro e filbo, 1832, 4.º Com quatro estampas de dobrar comapparehos de salvação &c.ª (C. 1. 6)
- Ceremonial** de la Cour de Portugal. Réception des Ministres étrangers, audiences, et presentations. Lisbonne, impr. Nationale, 1891, 8.º Opusculo. (Escript. Est. 1. Prat. 3. Maço)

**Collecção** dos tratados, convenções, contractos e actos publicos celebrados entre a corôa de Portugal e as mais potencias desde 1640 até o presente. Compilados, coordenados e annotados por J. Ferreira Borges de Castro.— Supplemento por J. F. Judice Biker. Lisboa, 1856-1879, in-8.º 30 tomos em 32 vol. (B. 6. 1)

**Corpo** diplomatico portuguez. Publicado por Luiz Augusto Rebello da Silva. Lisboa, Typ. da Academia, 1868, in-4.º gr. (D. 7. 19)

**Gama Barros** (Henrique da) — Historia da administração publica em Portugal nos seculos XII a XV. Lisboa, impr. Nacional, 1885, 8.º gr. Tomo 1.º Offerta autographa do auctor. (Escript. Est. 1. Prat. 1. 110)

**Correa Paes** (Miguel Carlos) — Ponte sobre o Tejo proximo a Lisboa. Pontes sobre os rios Lima no Minho, Tuy e Forth na Escocia. Lisboa, 1879, 8.º Opusculo. Com uma grande estampa de dobrar. (X. Maço 12)

**Costa** (D. Antonio da) — Ao Meu Paiz. Lisboa, typ. Universal, 1880, 8.º Defesa de accusações como funcionario publico. Offerta autographa do auctor. (Escript. Est. 1 Prat. 1. Maço)

**Cuaba de Azeredo Coutinho** (José Joaquim da)— Ensaio economico sobre o commercio de Portugal e suas colonias. Publicado por ordem da Academia Real das Sciencias de Lisboa. Lisboa, typ. da Academia, 1794, in-4.º (D. 7. 10)

**Deducção** dos votos do Supremo Conselho provisório que illuminarão a decisão final do conselho de guerra feito ao Chefe de divisão Rodrigo José Pereira Lobo, pelo encontro dos argelinos no dia 4 de maio de 1810 Londres, 1817, in-8.º (E. 2. 21)

**Documentos** para a historia das Cortes geraes da nação portugueza. Coordenação auctorizada pela Camara dos senhores deputados por Clemente José dos Santos, Barão de S. Clemente). — 1820 1831. Lisboa, impr. Nac. 1883-1891, in-8.º gran. 2 vol. Publicação interrompida pelo fallecimento do coordenador. (B. 7. 1)

**Domingues Ribeiro** (Manuel) — Allegorias ! satyras ! epigrammas ! pitadas ! conceitos ! e pedras de escandalo ! Coimbra, 1879, 8.º (Q. 2. 2)

**Epocas** Legislativas. — 1834-1901. Para uso da Commissão da verificação de Poderes da Camara dos Dignos Pares do Reino. Direcção Geral da Secretaria da Camara dos Dignos Pares do Reino, em 31 de dezembro de 1901. Francisco Cabral Metello. Lisboa, impr. Nacional, 1901, 8.º (S. 5. Maço 1)

**Esgotos** de Lisboa — Parecer e actas da commissão nomeada pela Camara Municipal de Lisboa, em 4 de Agosto de 1880. Lisboa, 1881, in-8.º (C. 7. 3)

**Espergueira** (M. de) — Negociações para o Convenio sobre a divida externa portugueza Discurso proferido na Camara dos Srs. Deputados na sessão de 20 de março de 1901. Lisboa, typ. da Empresa da Hist. de Portugal, 1902, 8.º (S. 5. Maço 1)

**Ferreira Lobo** (Rodrigo José) — Memoria dos acontecimentos mais notaveis pertencentes aos dois conselhos de guerra feitos ao Chefe de Divisão Rodrigo José Ferreira Lobo, Commandante da esquadra no estreito de Gibraltar pelo encontro dos arge-



- lhos, no dia 14 de maio de 1810. Londres, 1815, in-8.º gr. (R 5.18)
- Ficalho** (Conde de) — Introduction — Separata do volume—Le Portugal au point de vue agricole. Lisbonne, impr. Nationale, 1900, 8.º gr. Offerta autographa do auctor (X. Maço 19)
- Figueiredo** (José de) — Portugal na Exposição de Paris. Porto, Imp. Portuguesa, 1901, 8.º Offerta autographa do auctor. (R. 2. 47)
- O Legado Valmor e a reforma dos serviços de Bellas-Artes. Porto, impr. Portuguesa, 1901, 8.º Offerta autographa do auctor (S. 5. Maço 3)
- Freitas** (Antonio Gregorio de —, Contra Almirante).—Memoria ácerca da defeza maritima do porto de Lisboa. Lisboa, 1868, 8.º Opusculo. Com duas estampas de dobrar. (X. Maço 12)
- Furtado Coelho** (Eusebio Candido C. P.)—Estatistica do districto de Vianna do Castello. Lisboa, 1861, in-8.º gr. (F. 2. 23)
- Fuschini** (Augusto) — Fragmentos de memorias. Liquidações politicas-Vermelhos e azues. Lisboa, 1896, in-8.º (B. 7. 26)
- Gomes** (José Bento) — Crise economica. Alguns meios de a atenuar. Lisboa, Minerva Peninsular, 1899, 8.º Offerta autographa do auctor. (Escript. Est. 1. Prat. 1. 11)
- Gouvêa Pinto** (Antonio Joaquim de) — Compilação das providencias que a bem da creação e educação dos expostos ou engeitados se tem publicado, e achão espalhadas em diferentes artigos de legislação patria, &c.ª Lisboa, 1820, 4.º Com tres mapas estatisticos de dobrar (C. 1. 7)
- Exame critico e historico sobre os direitos estabelecidos pela legislação antiga sobre expostos e engeitados. Lisboa, typ. da Academia, 1826, in-4.º (C. 2. 26)
- Guerner** (Christovão) — Discurso historico, e analitico sobre o estabelecimento da Companhia Geral de Agricultura das Vinhas do Alto Douro. Coimbra, 1827, in-8.º (C. 1. 9)
- Guimarães Pestana da Silva** (Manuel Duarte) — A Crise vinicola e a solução do problema. Memorial dirigido aos Srs. Deputados da Nação. Porto, typ. de A. J. da Silva Teixeira, 1901. 8.º (S. 5. Maço 1)
- Henriques Fradesso da Silveira** (Joaquim) — Alguns elementos para o estudo da questão de fazenda. 2.ª edição. Lisboa, impr. N.ªl, 1870, in-8.º oblongo. (C. 7. 12)
- As fabricas de Portugal. — Inquerito de 1862-1865 Indagações relativas aos tecidos de lã. Lisboa, impr. N.ªl 1864, in-8.º (C. 7. 7)
- Heredin** (A. C.) — Observações sobre a situação economica da Ilha da Madeira e sobre as Alfandegas. Lisboa, 1888, 8.º (J. 5.5)
- Hintze Ribeiro** — Questões parlamentares de 1888. Lisboa, Impr. N.ªl, 1888, in-8.º (C. 7. 9)
- Historia** de uma administração ultramarina. Lisboa, 1879, in-8.º Relativa a Macao. Sem nome do auctor (F. 2. 17)
- Laranjo** (José Frederico) — Theoria geral da emigração e sua applicação a Portugal. Coimbra, 1878, in 8.º (F. 2. 18)
- Lisboa** (Carlos) — Apreciações do Tratado anglo-portuguez de 20 de Agosto de 1890. Lisboa, typ. da Gazeta de Portugal, 1890. 8.º Offerta autographa do auctor. (Escript. Est. 1. Prat. 1. Maço)

- Lobo d'Avila** (Arthur) — A Protecção á agricultura, e o commercio dos cereaes. Lisboa, 1886, 8.º (R. 2. 25)
- Lobo d'Avila** (Carlos) — Reflexões criticas sobre a reforma da Carta, proposta pelo sr. Dias Ferreira. Lisboa, typ. do Diario de Lisboa, 1881, 8.º Offerta autographa do auctor. (Escript. Est. 1. Prat. 1. Maço)
- Lobo d'Avila** (Joaquim Thomaz) — Estudos de administração. Lisboa, typ. Universal. 1874, 8.º (Escript. Est. 2. Prat. 4. 9)
- Lobo d'Avila** (Rodrigo) — O General Francisco de Paula Lobo d'Avila e os seus detractores. Memoria redigida por seu filho. Lisboa, Impr. Nacional, 1865, in-8.º (B. 7. 28)
- Lobo de Bulhões** (Miguel Eduardo) — A Fazenda publica em Portugal. Practicas vigentes, e varias utopias do auctor. Lisboa, 1884, in-8.º (C. 7. 14)
- Recordações e vagares. Lisboa, 1875, in-8.º (F. 2. 13)
- La Réforme de l'administration civile en Portugal. Lisbonne, 1867, in-8.º (C. 7. 13)
- Lopes da Silva Leitão e Castro** (Antonio Maria) — Gratidão... e exposição das injustiças soffridas por elle e seus collegas. Lisboa, 1854, in 8.º Opusculo. (X. Maço 10)
- Machado** (Bernardino) — Affirmações publicas 1882-1886. Coimbra, impr. da Universidade, 1888, 8.º Offerta autographa do auctor. (Escript. Est. 1. Prat. 1. 30)
- A Industria — Ministerio das Obras Publicas, Commercio e Industria em 1893. Coimbra, typ. de França Amado, 1898, 8.º Offerta autographa do auctor. (Escript. Est. 1. Prat. 1. 82)
- Machado** (Xavier) — Affirmações (These politica e univ.itar). Lisboa, Manuel Gomes, editor, 1903, 8.º (S. 3. 28)
- Machado de Mendonça** (Jorge Francisco) — Pelo breve memorial expõe... ao I.º e Sr. Conde de Oeiras o regimen que tem estabelecido no Hospital R. de Todos os Santos... d'onde he thesoureiro executor da sua fazenda e Enfermeiro Mór. Lisboa, 1761, folio. (E. 4. 10)
- Marnay** (C.) — O novo porto do Douro, ou a solução da questão do melhoramento da barra do Porto. — Duplo projecto. Porto, 1879, 8.º Opusculo. Com uma planta de dobrar. (X. Maço 12)
- Melhoramentos** do porto de Lisboa. Documentos parlamentares. Partes 1.ª e 2.ª. Mappas, & Lisboa, 1884, folio, e Atlas, folio maximo. 3 vol. (D. 7. 21)
- Melhoramentos** do porto de Lisboa. Anteprojecto — Dedicado ao Ill.º e Ex.º Sr. Conselheiro Antonio Augusto de Aguiar. homenagem do grupo Nacional. — Lisboa, Setembro de 1886 — Elaborado por Mr Ad. Guerard. Lisboa, 1886, 4.º Texto e estampas em uma pasta. (D. 7. 20)
- Monk** (José) — Visão politica. Publicação particular e reservada de muito apreço e incero apello á intelligencia e fecunda aptidão dos seus compatriotas. Lisboa, 1898, 8.º (S. 5. Maço 1)
- Justificação e observações necessarias á Visão politica de José Monk. 1898-1900. Por X. M. Xavier Machado. Lisboa, typ. Universal, 1898, 8.º Offerta autographa do author. (Escript. Est. 1. Prat. 3. Maço)
- oraes** (Paulo de) — Inquerito agricola. Estudo geral da eco-

nomia rural da 7.<sup>a</sup> Região agronomica. Lisboa, impr. N.º 1889, 8.º—Com mappa. (C. 7. 2)

**Moser** (Eduardo)—Carta ao Ill.<sup>mo</sup> e Ex.<sup>mo</sup> Sr. Conselheiro Lourenço Antonio de Carvalho... acerca do porto de Lavadores—Projecto. Porto, 1879, 8.º Opusculo. Com uma carta de dobrar. (X. Maço 12)

**Negreiros** (João Thomaz de) — Manifesto legal que á Mag.<sup>de</sup> Fidel.<sup>ma</sup> del Rey n. s. D. José I offereceram o provedor Ignacio Pereira de Souza e mais Deputados da Meza do Espirito Santo dos Homens de negocio que procuram o bem commum sobre o vexame que o mesmo Commercio experimenta pela regulagem ou Regimento na obrigaçam que lhe impõem de pagar as taras ao officio de Provedor da Alfandega. Lisboa, 1754, folio (D. 4. 3)

— Reflexões apologeticas, juridicas e economicas que a beneficio do commercio offerecerão o Provedor Manoel Ferreira da Costa, e Deputados da Mesa do Espirito Santo dos Homens de negocio que procuram o bem commum do Commercio, contra os convencimentos publicados por parte do Ill.<sup>mo</sup> e Ex.<sup>mo</sup> D. Rodrigo Antonio de Noronha e Menezes, Capitão General do Reyno do Algarve e proprietario do officio de Provedor da Alfandega de Lisboa, etc., sobre o precalço das Tarras, que pretende como proprias do mesmo officio. Lisboa, 1755, folio (D. 4. 4)

**Neves e Costa** (José Maria das) — Exposição dos factos pelos quaes se mostra ter sido portugueza a iniciativa do projecto proposto em geral para a defeza de Lisboa, que precedeu e continha as bases do projecto particular, posto depois em pratica no anno de 1810. Lisboa, 1822, 4.º (X. Maço 10)

**Nogueira Soares** (D. G.) — Considerações sobre o presente e o futuro politico de Portugal Lisboa, typ. Universal, 1883, 8.º Offerta autographa do auctor. (Escript. Est. 1. Prat. 1. 104)

**Noticia** do Officio de Escriptam das devaças geraes das devassas desta cidade e seu termo, sua jurisdicam, Juiz actual dellas, &c., e poder que tem os Ex.<sup>mos</sup> Srs. Presidentes do Senado da Camara, para nomear quem o seja; etc. Mesa 9 de Março de 1752. S. l. n. d. folio. (R. 8, 4)

**Oliveira Martins** (J. P.) — Politica e Economia nacional. Porto, typ. de A. J. da Silva Teixeira, 1885, 8.º (Escript. Est. 2. Prat. 2. 26)

— Portugal e o Socialismo. Exame constitucional da Sociedade portugueza e sua reorganisação pelo Socialismo. Fasciculo 1.º — Theoria da Revolução — A Sociedade e o Estado. Lisboa impr. Sousa Neves, 1873, 8.º (Escript. Est. 2. Prat. 2. 21)

**Palmella** (Duque de) — Despachos e correspondencia. 1817-1835. Colligidos e publicados por J. J. dos Reis e Vasconcellos. Lisboa, impr. Nacional, 1851-1869, 8.º, 4 vol. Bello retrato do Duque. Offerta. (Escript. Est. 2. Prat. 1. 16)

**Pimentel** (Alberto) — Memoria sobre a historia e administraçam do municipio de Setubal. Lisboa, 1879, 8.º (R. 2. 23)

**Pina** (Marianno) — Portugal e Brazil. Lisboa, impr. Nacional, 1896, 8.º Offerta autographa do auctor. (Escript. Est. 1. Prat. 1. 39)

**Pinheiro Chagas** (Manuel) — Courier du Portugal. Lisbonne



- 17 fevrier (1891). Paris, 1891, 8.º Estrait de «La Revue Mensuelle», tome XXIII, deuxième année 1.ºr Avril 1891, 4.º Livraison (S. 2. Maio 2)
- Projecto** definitivo do caminho de ferro da Beira-Alta. Memoria justificativa. Obras publicas. Lisboa, 1876, 8.º Com mappas. (B. 7. 30)
- Projecto** para a organisação d'uma Sociedade Promotora de habitações economicas destinadas ás classes laboriosas e menos abastadas, e constituida por Senhoras portuguezas, sob a presidencia de Sua Magestade a Rainha. Lisboa, Impr. Nacional, 1896, 8.º Opusculo (Escript. Est. 1. Prat. 3. Maio)
- Question** des Soeurs de Charité en Portugal (1857-1862), d'après la presse et les documents officiels. Lisbonne, 1863, 8.º (C. 7. 15)
- Razões** do Estado no Imperio Portuguez. No fim: Um Monarchista. Londres, Staines, H. et L. Sims, general Printers, 1902, 8.º Offerta do auctor. S. 5. Maio 2)
- Relação** dos factos praticados pela Comissão dos Comerciantes de vinhos em Londres. Lisboa, 1813, 8.º (R. 5. 4)
- Relação** e Indice alphabetico dos estudantes matriculados na Universidade de Coimbra no anno lectivo de 1830 para 1831. Coimbra, 1830, folio. (R. 8. 4)
- Relatorio** e Catalogo da Exposição industrial portugueza realisada no Museu Industrial e Commercial de Lisboa em 28 de Julho de 1893. Lisboa, 1893, 8.º (C. 7. 10)
- Relatorio** e Documentos da Comissão de Soccorros em favor das victimas das inundações em Portugal no inverno de 1876-1877. Lisboa, impr. N.º, 1880, folio. (S. 6. 3)
- Relatorio** apresentado na Camara dos Senhores deputados da Nação Portugueza em 11 de Fevereiro de 1828, pelo Ministro e Secretario d Estado dos Negocios da Fazenda Manuel Antonio de Carvalho. Lisboa, impr. Regia, 1828, folio. (X. Maio 12)
- Relatorios** dos Consules de Portugal ácerca do commercio em geral, colligidos e publicados por ordem do Ministerio dos Negocios Estrangeiros. Lisboa, impr. N.º 1875, 8.º (E. 2. 35)
- Ribeiro** (Dr. João Pedro) — Observações historicas e criticas para servirem de memorias ao systema da Diplomatica portugueza Lisboa, 1798, 4.º (R. 5. 4)
- Rio Etor** (Conde de —, Antonio) — As Finanças e a mortalidade dos expostos na Santa Casa da Misericordia de Lisboa. Lisboa, 1869, 8.º Opusculo (X. Maio 12)
- Sá da Bandeira** (Visconde de) — Faits et considerations relatives aux droits de Portugal sur les territoires de Molembo, de Cabinde, et d'Ambriz et autres lieux de la Côte Occidentale d'Afrique. . . Lisbonne, impr. Nationale, 1856, 8.º Com cinco mappas e cartas geographiques. (Escript. Est. 2. Prat. 3. 44)
- O Trabalho rural africano e a administração colonial. Lisboa, impr. Nacional, 1873, 8.º (Escript. Est. 2. Prat. 3. 43)
- Memoria sobre as fortificações de Lisboa. Lisboa, 1865, 8.º (D. 7. 9)
- Santanna e Vasconcellos** (Jacintho Augusto) — Relatorio sobre o imposto do consumo apresentado ao Ill.º e Ex.º Ministro e Secret. d'Estado dos Negocios da Fazenda em 28 de Fevereiro de 1870, 8.º (C. 7. 9)



- São Januario** (Visconde de) — Missão nas Republicas da America do Sul. 1878-1879. Lisboa, 1880, 8.º Offerta autographa do auctor. (C. 7. 8)
- Seixas** (Antonio José de) — A Questão colonial portugueza em presença das condições de existencia da metropole. Lisboa, 1881, 8.º (D. 2. 24)
- Uma opinião baseada em factos, na historia e na pratica sobre as colonias portuguezas. Lisboa, 1889, 8.º (X. Maio 12)
- Sessões** do julgamento na querela do Duque de Saldanha, contra o editor do Periodico dos Pobres do Porto; provas dadas pela defesa, &c. Porto, 1885, 8.º (B. 7. 29)
- Soveral** (Visconde de) — Documentos relativos á remoção do Visc. de Soveral do posto de Enviado extraordinario e Ministro plenipotenciario de S. Mag.<sup>de</sup> Fid.<sup>ma</sup> junto de S. M. Catholica. Porto, 1866, 8.º, opusculo. (X. Maio 12)
- Tavora do Canto e Castro** (A. M. de) — Carta dirigida ao Ex.<sup>mo</sup> Sr. Marquez de Sá da Bandeira. Lisboa, 1875, 8.º, opusculo. (X. Maio 12)
- Teixeira de Queiroz** — Comedia portugueza — A Caridade em Lisboa. Lisboa, 1901, 8.º, 2 vol. (S. 1. 17)
- Testa** (Carlos) — Lord Palmerston, a opinião e os factos. Um brado a pró da verdade. Por C. T. Lisboa, 1865, 8.º, opusculo. (E. 2. 27)
- Trindade Coelho** — A minha candidatura por Mogadouro. (Costumes politicos em Portugal.) Lisboa, typ. de Mendonça, 1901, 8.º Offerta autographa do auctor. (S. 5. Maio 1)
- Valença** (Marquez de) — Voto, que o Marquez de Valença recitou na Academia, pelo qual mostra se devem admitir a ella os Estrangeiros. Lisboa, 1738, in-4.º Opusculo. (C. 2. 16)
- Vasconcellos** (Joaquim de) — A industria nacional dos tecidos. I — Legislação do Seculo XV. (1476-1500). Lisboa, impr. Nacional, 1901, 8.º Offerta autographa do auctor. (S. 5. Maio 1)
- Veiga** (Manuel Luis da) — Analyse dos factos praticados em Inglaterra relativamente ás propriedades portuguezas de Negociantes, residentes em Portugal, e no Brazil. Feita pelo Auctor da Escola Mercantil. Londres, W. Gleudnining, 1808, 8.º Opusculo. (E. 2. 19)
- Villela da Silva** (Luis Duarte) — Observações criticas sobre alguns artigos do Ensaio estatistico do reino de Portugal e Algarves publicado em Paris por Adriano Balbi. Lisboa, impr. Regia, 1828, 4.º (D. 7. 12)
- Almanach** de Lisboa, depois só com o titulo de Almanach. Lisboa, in-12.º, 18 vol. Anos de 1782-87 a 1800, 1802, 1817. Com retratos. (C. 1. 1)
- Almanach** militar ou lista geral dos officiaes do exercito de Portugal referido ao 1.º de maio de 1817. Lisboa, s. d. (C. 1. 5)
- Annaes** de Estatistica. Lisboa, 1894, in-folio. (H. 8. 18)
- Annuario** da Camara dos Srs. Deputados. Anos de 1885 e 1888. Lisboa, impr. Nacional, 1886 e 1889 folio, 2 vol. (R. 7. 2)
- Annuario** da Direcção Geral de administração politica e civil. Lisboa, 1898, 8.º (E. 2. 26)

- Catalogue** special de la section portugaise á l'Exposition Universelle de 1867 á Paris. Paris, 1867 in-8.º (C. 1. 11)
- Censo** da população do reino de Portugal no 1.º de dezembro de 1.º 90. Lisboa, Impr. Nacional 1895, in folio. (C. 7. 1)
- Diario** da Camara dos dignos Pares do Reino. Sessão legislativa de 1880. Lisboa, impr. Nacional 1880, folio. (T. 3. 2)
- Diario** da Camara dos Srs. Deputados. Sessão legislativa de 1880. Lisboa, impr. Nacional, 1880, folio, 2 vol. (T. 3. 1)
- Diario** das Cortes geraes e extraordinarias da nação portugueza, de 27 de Janeiro de 1821 a 3 de junho de 1832. Lisboa, impr. Regia, 1821-1823, in-folio, 9 vol. (C. 6. 1)
- Estatistica** graphica. Quadros graphicos dos serviços dependentes do Ministerio das Obras publicas, Commercio e Industria— 1881. Lisboa, impr. N.º 1881, in-folio gr. (E. 6.

## XXI — Historia de Hespanha

- Amigo** (el) del Conciliador. Cadiz, imprenta, del Estado-Maior General, 1811, 4.º Opusculo. Sem nome do auctor. Sobre a successão á Coroa de Hespanha. (C. 3. 30)
- Andres** (Dr. Balthasar)—Breve discurso acerca de la jurisdiccion de la Capitania general, y exercicio della en el reyno de Aragon — No fim : En Çaragoça a 25 de março de 1620. — El Doctor Balth. Andres. S. l. n. d. — Não tem frontespicio, e as folhas não são numeradas. (D. 6. 22)
- Argensola** (Dr. Bartholomeu Leonardo de) — Primera parte de los Anales de Aragon que prosigue los del Secretario Geronimo Çurita desde el año MDXVI del nacimiento de N.º Redentor. Çaragoça, 1630, in-folio, parte 1.ª unica publicada. — Anteroato grav — V. Çurita -- Anales de la Corona de Aragon. (E. 5. 3)
- Bentivollo** (Guido —, Cardenal) — Las guerras de Flandes desde la muerte del Emperador Carlos V hasta la conclusion de la tregua de doze añ. s. Ambères, 1637, in-folio. Auter. grav. e estampas. (E. 5. 8)
- Relaciones publicadas por Enrico Puteano, y traducidas por Don Francisco de Mendonça y Cespedes de italiano en lengua castellana. Madrid, Maria de Quiñones, 1638, in 4.º (D. 3. 24)
- Berneville** (Marie Catherine Jumelle de—, Countess d'Aulnoy —) Ingenious and diverting lettres of a Lady's travels into Spain describing the devotions, memories, humour, customs, &c. of that people. London, 1735, in-12.º 3 vol. Sahiu anonyma. (R.3. 28)
- Bleda** (Fr. Jayme) — Cronica de los moros de España. Dividida en ocho libros. Valencia, impr de Filipe Mey, 1618, in folio. Tem entre as folhas preliminares. — Lista o cathalogo de los valerosos cavalleros y capitanes, y de los famosos soldados que pelearon contra los Moros. (D. 6. 7)

- Calvete de Estrella** (Juan Cristoval) — El felicissimo viaje del muy alto y muy Poderoso Principe Don Philippe, Hijo del Emperador Don Carlos Quinto Maximo, desde España a sus tierras de la baxa Alemaña: con la descripción de todos los Estados de Brabante y Flandes. En Anvers, en casa de Martin Nucio, 1552, in-folio. Rara (D. 6. 18)
- Campo** (Florian del) — Los cinco libros primeros de la coronica general de España. Medina del Campo, 1553, in-folio.
- La Coronica general de España. Que continuava Ambrosio de Morales proseguindo ad laute de los cinco libros, que el maestro Florian del Campo dexou escriptos. Alcalá de Henares, 1574, in-folio, 3 vol (D. 6. 6)
- Carnero** (Antonio) — Historia de las guerras civiles que ha avido en los Estados de Flandes desde el año 1559 hasta el de 1609, y las causas de la rebelion de dichos Estados. Bruselas, Juan de Meerbeque, 1625, in-folio. Front. grav. (D. 6. 13)
- Carrillo** (D. Alonso) — De las Antiguas minas de España. Cordova, Salvador de Cea, 1624, in-4.º (C. 2. 12)
- Carta** critica sobre la desertacion historico-politico-legal, que trata de la successión á la corona de España. — No fim: J. A. C. Cadiz, viuva Gomes, 1811, 4.º Opusculo. (D. 3. 30)
- Cepeda** (L.º Francisco de) — Recumpta historica de España, desde el Diluvio hasta el año de 1642 Madrid, Diego Dias de la Carrera, 1654, in-4.º (D. 3. 20)
- Cespedes de Menezes** (D. Gonçal) — Primera parte de la Historia de D. Filippe el IIII Rey de las Españas. Lisboa, Pedro Craesbeck, 1631, in-folio, parte 1.ª, unica publicada. 1.ª Edição Rara (D. 6. 21)
- Coloma** (D. Carlos) — Las guerras de los Estados Baxos desde el año de mil y quinientos ochenta y ocho, hasta el de mil y quinientos noventa y nueve. Barcelona, viuda Elizabet Tomasa, 1627, in-4.º (D. 3. 15)
- Conferencia** curiosa de la asamblea popular que convoco en la Puerta del Sol Catal na de la Parra; explicada en una carta que escribe a Americo Tekell, su correspondiente, y contenida en la conversacion de un forastero, con un cortesano. Peralta, Pedro Ximenez, 1687, in-4.º (C. 2. 12)
- Considerations** sur les finances d'Espagne. Dresde, 1755, in-12.º Esta obra é attribuida a Fr. Veron de Forbonnais, e tambem a Montesquieu. (C. 1. 8)
- Constituição** de Hespanha. Em Cadiz. 19 de Março de 1812 S. l. n. d. in 4.º Opusculo. (D. 3. 30)
- Cortes Ossorio** (P. Juan) — Constancia de la Fée, y aliento de la noblesza española, que escribe, y dedica a los gloriosos reynos de Castilla y de Leon. Madrid. 1684, in folio. Estampa de ante-rostro grav. por Francisco Solis. (D. 6. 14)
- Contreras** (Rafael) — Estudio descriptivo de los monumentos Arabes de Granada, Sevilla y Cordoba. Con grabados y planos. Madrid, impr. y lithographia de A. Bolero, 1873, 8.º 2.ª Edicion. (Escript. Est. de Secretaría)
- Çarita** (Geronymo de) — Anales de la Corona de Aragon (desde el año 714, 1516). Çaragoça, 1585-1604, in-folio, 7 vol. (E. 5. 3)



— Historias ecclesiasticas y seculares de Aragon, en que se continuan los Annales de Çurita en tiempos de Carlos V, &c. Por Vencencio Blasco de Lanuza. Çaragoça, Juan de Lanaia y Quartaner, 1622, in folio, 2 vol. (E. 5. 3)

— Historia del Rey Don Hernando el Catholico. De las empresas, y ligas de Italia. Çaragoça, 1610 e 1590, in-folio, 2 vol. Tomos 5.º e 6.º dos Annales de la Corona de Aragon, do mesmo auctor. (E. 5. 3)

**Diago** (Fr. Francisco) — Historia de los victoriosissimos antiguos Condes de Barcelona. Barcelona, Sebastian de Cormellas, 1603, in-folio Rara e estimada (R. 4. 9)

**Diario** y descripçõ n veridica de lo sucedido en el tiempo que las armas otomanas han tenido sitiada la corte Cesarea de Viena. Escrita por uno de los principales cabos del presidio Cesareo (o proprio Imperador D. Carlos II.) Impressa en la ciudad de Ratisbonne é enviada a la Reyna Madre, y por orden de Su Magestad trad. en Castellano. Madrid, por Ant. de Zafra, 1684, in-4.º (C. 2. 12)

**Espinosa de los Monteros** (Pablo) — Historia antiguadas, y grandezas de la mui noble y mui leal ciudad de Sevilla. Sevilla, Juan de Cabrera, 1627-1630, in-folio. (D. 6. 20)

**Estrada** (P. Famiano —, C. J.) — Decadas de las guerras de Flandes desde la muerte del Emperador Carlos V hasta el principio del gobierno de Alexandre Farnese, tercero Duque de Parma y Placencia. Escrito en latin, y trad. en romance por el P. Melchor de Novar. Corrigida y emendada por el Dr. de Bonne Maison. Colonia, 1628, in-folio, 2 vol. Frontispicios grav., retratos e muitas estampas dobradas. (D. 6. 19)

**Fabro Bremundan** (D. Francisco) — El Aranjuez. Leon de Francia, 1671, in-4.º Descripção de Aranjuez, em prosa (C. 2. 12)

**Garibay y Camalton** (Esteuan de) — Los quarenta libros del compendio historical de las chronicas, e universal historia de todos los Reyns de España. Barcelona, Sebast. de Cormellas, 1628, in-folio, 4 vol. (D. 6. 17)

**Gudiel** (Dr. Geronymo) — Compendio de algunas histofias de España, donde se tratan muchas antiguedades dignas de memoria : y especialmente se dá noticia de la antigua familia de los Girones, &c.ª Alcalá, Juan Iniguez, 1577, folio. Com arbores genealogicas. (D. 6. 10)

**Herrera** (Antonio de) — Historia geral de los hechos de los Castellanos en las Islas y tierras firmes del Mar Oceano. En ocho Decadas desde el año de 1492 hasta el de 1555. Decada 1.ª a 3.ª Madrid. Empr. Real, 1601-Dec. 4.ª Ibi, por Juan Flamenco, 1601-Dec. 5.ª a 8.ª Ibi, por Juan de la Cuesta, 1615 in-folio, 8 tomos em 4 vol. Frontisp. grav. e mappas. (D. 3. 28)

**Hispania** illustrata, seu rerum in Hispania et praesertim in Aragonia gestarum scriptores varii. In Germania nunquam hactenus excusi. Ex bibliotheca R. Domini Joannis Pistorii. Francofurti, apud Claudium Marnium, 1606, folio. 3 vol. (E. 5. 1)

**Lozano** (Dr. Christobal) — Los Reyes nuevos de Toledo. Descriueuse las cosas mas augustas y notables desta ciudad impe-



- rial quienes fueron los Reys nuevos, sus virtudes &c. Madrid, 1729, in-4.º (E. 1. 23)
- Luz** de la verdad y reallidad ingenua del hecho que ha passado en la funcion del Te Deum Laudamus, que la illustre ciudad (Valencia) hiso cantar en el Real Colegio de Corpus Christi. El dia 12 de Febrero de 1679. S. l. n. d. in-folio. Pela conclusão do Tratado de paz de Nimegue, entre a Hespanha e a França. (D. 6. 24)
- Malvezzi** (Virgilio) — La Libra. Traducida do italiano en lengua castellana. Pesam-se las ganancias y perdidas de la monarquia de España en el felicissimo reynado de Filippe IV el Grande. Por Grivilio Vezzalmi (pseudonymo). Pamplona, s. d. 4.º de IV-188 pag. Front.sp. grav. (D. 3. 21)
- Marianna** (P. Juan de) — Historia general de España, dividida en tres tomos. Primero y segundo, composto y emendado, y analysados por el R. P. Juan de Marianna, y proseguida en el tercero hasta el año de 1700 por el P. Fray Manuel Joseph de Medrano. Madrid, 1733, fol. 3 vol. (E. 4. 6)
- Historia general de España, emendada y añadida. Amberes, 1737, 12º, 9 vol. (R. 3. 31)
- Historia general de España del P. D. Juan de Marianna defendida contra las advertencias de Pedro Mantuano. Por el Dr. Thomas Tamaio de Vargas. Toledo, por Diego Rodrigues, 1616 4.º Tem no fim com numeração romana — Ráçõ de la hist. del P. D. Juan de Marianna: de las advertencias de Pedro Mantuano; i de la defensa del Dotor Don Thomas Tamaio de Vargas. S. l. n. d. E' da mesma impressã da obra. (D. 3. 16)
- Advertencias a la Historia del padre Juan de Marianna de la Comp. de Jesus. Impressa em Toledo en latim. año de 1592, y en romance el de 1601. En que se emmienda gran parte de la Historia de España. Por Pedro Mantuano. Madrid, Impr. Real, 1613, 4.º (D. 3. 18)
- Histoire general d'Espagne depuis le commencement de la monarchie jusqu'à present. Tirée de Marianna et des auteurs les plus célèbres (par l'abbé de Bellegard.) Paris, 1723. 12.º 9 vol. Com muitos retr. tos. (E. 1. 1)
- Masdeu** (D. Juan Francisco de) — Historia critica de España. Obra posthuma en las dos lenguas italiana e castellana. Madrid, 1792, 4.º (D. 3. 25)
- Mendez da Silva** (Rodrigo) — Catalogo real y genealogico de España. Madrid, Dona Marianna do Valle, 1656, 4.º (D. 3. 23)
- Miravall y Florcadell** (D. Vicente) — Tortosa ciudad fidelissima y exemplar. Motivos que el-rey nuestro Señor Don Filipe el grande ha tenido para conceder la estes geriosos titulos; en premio de la Lealtad que ha mostrado en las alteraciones de Cataluña. Madrid, imprenta del Reyno, 1641, 4.º Anterecto grav. por Juan de Noort. (E. 1. 20)
- Moles** (Don Fradique) — Amistades de Principe. Madrid, emprenta Real, 1637, 4.º (E. 1. 24)
- Moreno de Vargas** (Barnabé) — Discursos de la nobleza de España. Madrid, Joseph Fernandez de Buendia, 1659, 4.º Braçoës grav. intercalados no texto. (E. 1. 22)

- Núñez de Castro** (D. Alonso) — *Coronica de los señores Reyes de Castilla D. Sancho el Deseado, D. Alonso el Octavo, y Don Enrique el Primero.* Madrid, Pablo de Val. 1665, folio. (D. 6.2).
- *Successos principales da Monarquia de España en el año de 1639.* Madrid, en la empr. Real, 1640, 4.º Frontisp. grav. com retrato de Filipe IV. (D. 3. 12)
- *Libro historico politico, solo Madrid es corte, y el cortezano en Madrid* Madrid, Domingo Garcia Morras, 1669, 4.º (D. 3. 8)
- Núñez de Villasan** (Juan) — *Cronica del muito esclarecido Principe y Rei don Alonso et onzeno deste nombre de los Reyes que reynaran en Castilla, y en Leon, padre que fue del Rey don Pedro.* Toledo, por Pedro Rodriguez, 1595 folio. (D. 6. 16)
- Obras** constitucionaes de Hespanha e Napoles, depois d' terem jurado a Constituição os seus augustos Soberanos, **Fernando VII,** e **Fernando IV.** Lisboa, impr. Regia, 1820, 4.º N.ºs 1 a 5 inclusivó. (D. 3. 30)
- Pellicer de Tovar, i Abarca** (D. Joseph) — *El Seyano Germanico Alberto Wenceslau Eusebio de Wolstein de Mekelburg, de Friedlind, &ª Traicion-s y rebeliones que formó contra la Magestad Imperial... con la justificacion de su muerte.* Barcelona, Pedro Lacavalleria, 1639, 4.º (E. 1. 2)
- Perez de Hita** (Gines) — *Historia de los Vandos, de los Cegris, y Abençerrages, cavalleros moros de Granada, y las civillas guerras, que huvo entre ellos, y batallas particulares que huvo en la Vega entre moros y christianos, hasta que el Rey D. Fernando el Quinto la gaño. Aora nuevamente sacada de un libro aravigo, cuvo autor de vista fue un moro llamado Abenhomin natural de Granada. Traducido en castellano por Gines Peres de Hita, vecino de Murcia.* Sevilla, s. d. (1560), 8.º O auctor é Perez de Hita. E' a primeira parte da obra que se imprimio separada da segunda «Guerras civiles de Granada», e teve muitas edições. (E. 1. 5)
- Pineda** (Juan de) — *Memorial de la excelente santidad y heroicas virtudes del Señor Rey Don Fernando Tercero deste nombre Primero de Castilla i de Leon.* Sevilla, off. de Matias Clavijo, 1627, folio. (D. 6. 4)
- Porreño** (Li. Baltasar) — *Dichos y hechos del Señor Don Felipe Segundo el Prudente, Potentissimo, y glorioso monarca de las Españas, y de las Indias.* En Sevilla, Pedro Gomez de Pestreana. Año de 1639. 8.º 2.ª Edição. Rara (E. 1. 16)
- Proclamacion** catolica a la Magestad piedosa de Felipe el Grande Rey de las Españas, y Emperador de las Indias nuestro Señor. Los Concelleres y Consejo de Ciento de la ciudad de Barcelona. S. l. 1640, 4.º Movimientos de Cataluña. (D. 3. 9)
- Puente** (Fr. Juan de la) — *Tomo primero de la conveuiencia de las dos monarquias catolicas, la de la Iglesia Romana y la del Imperio español.* Madrid, impr. Real, 1612, folio, 2 vol. Frontisp. grav. (D. 7. 23)
- Relacion** panegyrica de la jornada de los Señores, Señor Don Luis Mendes de Haro, y Señor Cardinal Julio Macerino á la conferencia de los Tratados de la Paz entre el Catolico Filipo Quarto el Grande de España, y el Christian. Luis catorze de

Francia. Madrid, Pablo del Val, 1659, 4.º Sem nome do auctor. (C. 2. 12)

**Roscus Perpiniamensis** (P. Antonius) — Ad invictissimum, foelicissimum que Philippum Hispaniarum regum catholicum memorabilium libri III. Barcinone, Claudius Bornatius, 15, 4.º 64 (G. 2. 8)

**Roteiro** de Hespanha, geographico, historico, e estatistico. Com estampas. Lisboa, impr. Nacional, 1835, 4.º Tomo 1.º completo em 7 fasciculos. Tomo 2.º Fasciculo 1.º Unicos publicados. (D. 7. 21)

**Roussel** (Juan) — Histoire du Cardinal Alberoni depuis la naissance jusqu'au commencement de l'année 1719 Par M. J. R\*\*\* Trad. de l'espagnol. La Haye, 1719, 12.º (E. 1. 22)

**Saavedra Faxardo** (D. Diego) — Corona gothica, castillana e austriaca. Compuesta de algunos originales que quedaran, y continuada por D. Alonzo Nunez de Castro. Madrid, Andres Garcia de la Iglesia, 1671, 4.º 2 vol. (K. 1. 15)

**Salazar** (Pedro de) — Hispania victrix. Historia en la qual se cuentan muchas guerras succedidas entre Christianos y infideles, assi en mar como en tierra desde el año de 1546 hasta el de 65. Con las guerras acontecidas en la Berberia entre el Xarife y los Reyes de Marruecos, Fez, y Velez Medina del Campo por Vicente de Millis, 1570, folio. (D. 6. 12)

**Sandoval** (Fr. Prudencio de) — Chronica del inclito emperador de España, Don Alon-o VII deste nombre, Rey de Castilla y Leon, hijo de D. Ramon de Borgoña y de doña Hurraca, Reyna proprietaria de Castilla Madrid, Luis Sanche, 1600, folio. (D. 6. 8)

**Santo Thomaz** (D. Fr. Alonzo de —, O bispo de Malaga) — Proclamacion catolica a los Principes christianos sobre la union a la sagrada Liga, contra el Otomano Imperio. S. l. n. d. (1684) 4.º (C. 2. 12)

**Solidad** (Fr. Benito de la) — Memorial historial y politica christiana, que descubre las ideas, e maximas del Cristianissimo Luis XIV. Para librar España de los infortunios que experimenta, por medio de su legitimo Rey D. Carlos III assistido del Señor Emperador, para la paz de Europa, y util a la religion. Vienna, 1703, 4.º (D. 3. 7)

**Solis** (D. Antonio de) — Historia de la conquista do Mexico, poblacion y progressos de la America septentrional, conocida por el nombre de Nueva España. Madrid, Bernardo de Villa Diego, 1684, folio. Anterosto gravado. (D. 6. 15)

— Le même. Traduit de l'espagnol par l'auteur du Triumvirat (Bon André, Comte de Bra, & c.). La Haye, 1692, 12.º 2 vol. Com estampas. (E. 1. 4)

— Ló médesimo. Scritta in castigliano, e tradotta in toscano di un Academico de la Crusca. Venezia, 1733, 4.º Retrato do auctor e muitas estampas. (D. 3. 10)

**Sueyro** (Emanuel) — Anales de Flandes. Anveres, Pedro y Juen Belleros, 1624, folio. 2 vol. (D. 7. 7)

**Tamayo Vargas** (Don Thomas) — Diego Garcia de Paredes i Relacion breve de su tiempo. Madrid, Luiz Sanchez, 1621, 4.º Frontisp. e retrato de Paredes, grav. por J. Schorqueus. (D. 3. 11)



- Testament** politique du Cardinal Jules Alberoni recueil i de divers mémoires, lettres et entretiens de Son Eminence, par Mgr. A. M. Traduit de l'italien par de C. de R. B. M. Lausanne, 1753, in 8.<sup>o</sup> (C. 1. 11)
- Vasili** (Comte Paul)—La Société de Madrid. Edition augmentée de lettres inédites. Paris, typ. Georges Chamerot, 1886, 8.<sup>o</sup> (Escript. Est. 2. Prat. 3. 31)
- Villalobos y Benavides** (D. Diego—, Capitan de cavallos laucas Españolas) — Comentarios de las cosas sucedidas en los Paizes baxos de Flandes, desde el año de mil y quinientos y noventa y quatro hasta el de mil y quinientos y noventa y o-ho. Madrid, por Luiz Sanchez, 1612, 4.<sup>o</sup> Retrato do auctor de corpo inteiro. (D. 3. 17)

## XXII — Historia de França

- Abregé** de l'histoire de France, depuis Pharamond, jusqu'a la naissance du Roi de Rome. Orné de 20 gravures en taille douce, et de 67 portraies. Paris, 1813, in-8.<sup>o</sup>, 2 vol. (H. 3. 5)
- Affaire** de Tolkin (l')—Histoire diplomatique de l'établissement de notre protect rat sur l'Annam, et de notre conflit avec la Chine. 1882-1885. Par un Diplomate. (Le Baron Dumreicher). Paris, impr. Gaullier-Villars, sem data (1887), 8.<sup>o</sup> (Escript. Est. 2. Prat. 3. 33)
- Andrés** (Juan) — Aviso cierto, y relacion verdadera, que ha hecho el patron Juan Andres, de la seahita n mbrada Nuestra Señora de Gracia de los prod. sccessos en las Armas del Rey de Francia, contra el desdichado Rey de Argel, &.<sup>o</sup> S. l. n. d. (Barcelona, 1683), in-4.<sup>o</sup> 2 folhas. (C. 2. 12)
- Aubery** — L'Histoire du Cardinal Mazarin. Paris, Veuve Cramoisi, 1695, 12.<sup>o</sup> 2 vol. (R. 3. 1)
- Barbet de Jouy** (Henry)—Notice des antiquités, objets du Moy en-age, de la Renaissance, et des temps modernes composant le Musée des Souverains. Paris, 1886, 12.<sup>o</sup> (F. 7. 15)
- Barras** — Mémoires de Barras, Membre du Directoire, publiés avec une Introduction, des Prefaces et des Appendices par George Duruy. Avec 2 portraits, un fac-simile, et 2 cartes. Paris, impr. P. Brodard, 1895, 8.<sup>o</sup>, 4 vol. (Escript. Est. 2. Prat. 2. 9)
- Beauchamp** (Alphonse de) — Vie de Louis XVIII Roi de France et de Navarre, continué jusqu'a sa mort. Troisième edition revue et corrigée, et orné du portrait de Louis XVIII. Paris, impr. Huzarc-Courcier, 1825, 8.<sup>o</sup> 2 vol. (Escript. Est. 2, Prat. 2. 5)
- Berwick** (Marechal de) — Memorias do Marechal de Berwicke Duc et Pair de France, et Generalissime des troupes de Sa Magesté. Avignon, 1737, in-12.<sup>o</sup>, 2 vol. (H. 3. 8)
- Besogne** (N.)—L'Etat de la France, on l'on voit tons les Princes, Ducs, Paires, Mareboux de France et autres Officiers de



**La Maison du Roy**, &<sup>a</sup> par N. P. Besongne.— Le tout enrichi d'un grand nombre de figures. Paris, C. Osmont, 1698, 12.<sup>o</sup> 3 vol. Sahu anonyma. Offerta autographa de Julio Mardel (J. 43 2. 7.)

**Blanc** (Louis) — Révolution française. Histoire de dix-ans. 1830-1840. Bruxelles, 1845, in-8.<sup>o</sup>, 7 vol. (F. 7. 3)

**Bonnières** (Robert de) — Mémoires d'aujourd'hui. Paris. G. Chameroi, 1888, 12.<sup>o</sup> (Escript. Est. 1. Prat. 1 76)

**Brantome** (Seigneur de) — Vies des Dames galantes. Nouvelle édition revue et corrigée sur les manuscrits, &<sup>a</sup>. Paris, impr. Charles Biot, sem data (18...), 12.<sup>o</sup> Com uma estampa. (Escript. Est. 1. Prat. 3. 13)

**Carnot** (H.) — La Révolution française; résumé historique. Première partie. 1789-1792. Période de création. Paris, P. Brodand, sem data, 16.<sup>o</sup> (Escript. Est. 1. Prat. 3. 23)

**Cerisiers** (Sr. de) — Le Tacite françois, ou le sommaire de l'histoire de France. Avec les reflexions chrestiennes et politiques sur la vie des Rois de France. Paris, Charles Angot, 1659, in-12.<sup>o</sup>, 2 vol. (H. 3. 3)

**Comines** (Félice de) — Las Memorias de Comines señor de Argenton, de los hechos y empresas de Luis Undecimo y Carlos Octavo Reyes de Francia. Traducidas de frances con escolios propios por Don Juan Vitrian. Amberes, Juan Meursio, 1643-in-folio, 2 vol. Frontisp. gravado. (G. 2. 12)

**Créguy** (Renée Charlotte-Victoire de Froulay, de Fosté, Marquise de —) Ses Souvenirs. 1710 1802, Paris, impr. H. Tournier, 1834-1835, 8.<sup>o</sup> 7 vol. (Escript. Est. 2. Prat. 2. 1)

**Daudet** (Ernest) — Les Coulisses de la Société Parisienne. Paris, Chameroi et Renouard. 1893, 8.<sup>o</sup> (Escript. Est. 1. Prat. 28. 2)  
— Une Vie d'ambassadrice au siècle dernier — La Princesse de Lieven (Dorothee de Benkendorf.) Paris, 1903, 18.<sup>o</sup>

**D'Avaux** (Comte) — Mémoire de Mr. le Comte d'Avaux, Ambassadeur extraord. de France a La Haye, présenté aux États Généraux des Provinces Unies, le 5 Novembre 1683 Avec les Remarques sur le dit Mémoire, &<sup>a</sup> S. l. n. d. in-4.<sup>o</sup> (C. 2. 12)

**Davila** (Enrico Caterino) — Historia de las guerras civiles de Francia. Traduxola del idioma toscano el M. R P. Basilio Varen de Soto. Madrid, Andres Garcia de la Iglesia (1660) in-folio, 2 tomos em 1 vol. (F. 3. 5)

— Le même. Amberes, 1713, in folio. Com muitos retratos e estampas. (G. 5. 2)

**De Broc** (Vicomte) — La France sous l'ancien régime. Le gouvernement et les institutions. Paris, typ. de E. Plon, 1887, 8.<sup>o</sup> (Escript. Est. 2. Prat. 2. 8)

— Sa vie en France sous le premier Empire. Paris, typ. de E. Plon, 1895, 8.<sup>o</sup> (Escript. Est. 2. Prat. 2. 7)

**De Castellane** (Marquis) — Gentilshommes démocrates. Paris. E. Plon, sem data, 12.<sup>o</sup> (Escript. Est. 1. Prat. 3. 59)

**Desormeaux** — Histoire de Louis de Bourbon, second du nom, Prince de Condé, premier Prince du sang, surnommé le Grand. Ornée de plans de sièges et de la batailles. Paris, 1768, in-12.<sup>o</sup> 4 vol. (H. 6. 9)

**D'Ossat** (Cardinal) — Lettres Avec des notes historiques et politiques de M. Amelot de la Houssaie. Amsterdam, 1732, in-12.<sup>o</sup> 5 vol. (H. 6. 10)

**Dossier** (le) du Général Boulanger. Par un curieux. Ouvrage illustré de nombreuses gravures, de fac-simile de caricatures, en noir et en couleur, & Paris, s. d. in-2.<sup>o</sup> Retrato do general. (H. 5. 20)

**Dumreicher** (Le Baron) — L'Affaire de Tonkin. Histoire diplomatique de l'établissement de notre protectorat sur l'Annam et de notre conflit avec la Chine. 1882-1885. Paris, impr. Gaulier, sem data (1885), 8.<sup>o</sup> (Escript. Est. 2. Prat. 3. 33)

**Fantin Desodoards** (Antoine —, citoyen français) — Histoire philosophique de la Révolution de France depuis la première Assemblée des Notables, jusqu'à la paix de 1801. Paris, an XI-1801, 8.<sup>o</sup> tomo 1.<sup>o</sup> Com retrato do auctor. (R. 2. 21)

**Fouquet** — Les Oeuvres de M. Fouquet, ministre d'estat. Contenant son accusation, son procès et ses defenses contre Louis XIV, roi de France. Paris, Veuve Cramoysi, 1696, in 12.<sup>o</sup>, 12 vol. (H. 3. 4)

**Francheville** (Mr. de) — Le S<sup>e</sup>cle de Louis XIV. Dresde, 1752, in-12.<sup>o</sup>, 2 vol. (H. 6. 8)

**Ginisty** (Paul) — La Marquise de Sade. Paris, Deslis, frères, 1901, 12.<sup>o</sup> Retrato da Marqueza, e fac-simile de carta da mesma. (S. 1. 18)

**Granier de Cassagnac** (A) — Souvenirs du Second Empire. Première partie — La Présidence et le Coup d'Etat. Paris, impr. P. Dupont, 879, 2.<sup>o</sup> (Escript. Est. 2. Prat. 2. 3)

**Guizot** — Histoire de la civilisation en France depuis la chute de l'Empire Romain. Paris, 1840, 8.<sup>o</sup>, 4 vol. (E. 7. 22)

— Mémoires pour servir à l'histoire de mon temps — Histoire parlementaire de France, recueil complet de discours prononcés dans les chambres de 1819 à 1848. Pour servir de complément des Mémoires. Paris, 1858-1864, in-8.<sup>o</sup>, 8 vol. (F. 7. 5)

**Heine** (Henri) — Lutece. Lettres sur la vie politique, artistique et sociale en France. Paris, L. Toinon et C<sup>e</sup>, 1863, 12.<sup>o</sup> (Escript. Est. 1. Prat. 3. 32)

**Historia** secreta da Corte, e Gabinete de S. Cloud, ou de Bonaparte. Em huma serie de cartas, escriptas durante os mezes de Agosto, Setembro e Outubro de 1805. Traduzida do ing'ez em portuguez por Joaquim José Pedro Lopes. Lisb a, 1810, 8.<sup>o</sup>, 2 vol. (R. 2. 22)

**Hyde de Neuville** (Baron) — Mémoires et Souvenirs — Charles X — La Duchesse de Berry — Le Comte de Chambord. Heliogravures et fac-simile d'autographes. Paris, E. Plon, 1892, 8.<sup>o</sup> 3 vol. (R. 5. 38)

**Joinville** (Prince de) — Vieux Souvenirs. 1818-1848. Paris, impr. de Charles Herissey, 1894, in-4.<sup>o</sup> Editon de grand luxe ornée de trente six planches, heliogravures, executées par Boussod, Valadon et C<sup>e</sup> d'après les aquarelles de l'auteur — Exemplar em papel velino. Tiragem de 250 ex n'este papel, e de 50 numerados em papel do Japão. (Escript. Est. 1. Prat. 4. 11)

**Lamothe Langon** (Etiénne Léon, Baron de) — Mémoires d'une

- femme de qualité sur Louis XVIII, sa cour et son règne (C... C.<sup>ase</sup> Du...) (Paris, 1829, in-8.º 3 vol. (H. 3. 6)
- Mémoires et Souvenirs d'une femme de qualité, sur le Consulat et l'Empire. Paris, impr. Lachevardier, 1830, 8.º 4 vol. Sahuu anonyma (Escrip. Est. 2. Prat. 2. 3)
- Révelations d'une femme de qualité sur les années 1830 et 1831. Paris, impr. Lachevardier, 1831, 8.º 2 vol. Sahuu anonyma. (Escrip. Est. 2. Prat. 2. 4)
- Larrey** — Histoire de France sous le règne de Louis XIV. Rotterdam, 1718, in-4.º, 4 vol. Com retrato da Rainha da Prussia D. Sophia Dorothea. (F. 3. 2)
- La même. Rotterdam, 1738, in-12.º, 9 vol. Com muitos retratos grav. (H. 6. 5)
- Leti** (Gregoire) — La Monarchie universelle de Louis XIV. Traduite de l'italien. Amsterdam, Abraham Wolfango, 1689, in-12.º, 3 vol. (Q. 3. 8)
- Luynes** (Duc de) — Mémoires sur la Cour de Louis XV: 1735-1758. Publiés sous le patronage de Mr. le Duc de Luynes par M. M. L. Dussieux et Eduard Soulié. Paris, typ. Firmin Didot, 1860 1865, 8.º 17 vol. (Escrip. Est. 2. Prat. 2. 6)
- Manifestacion** de las maximas de Francia escritas a la luz de la verdad, y representadas al Parlamento de Paris a 21 de Abril anno 1684. Çaragoça, Diego Dormer, s. d. 4.º Não declara o nome do auctor (C. 2. 12)
- Marchant** (F. M.) — Le nouveau conducteur de l'étranger à Paris en 1824 Paris, 1824, 8.º Com estampas grav. (H. 3. 9)
- Massouet** (Pierre) — Histoire de la guerre présente Amsterdam, 1736, in-4.º 2 vol. (R. 2. 5)
- Mattel** (Pietro) — Della perfetta historia di Francia e delle coze più memorabili occorze nelle provincie straniere ne gli anni di pace regnante Henrico quarto il grand re di Francia e di Navarra, libri sette. Venetia, presso il Barezzi, 1638, 4.º (G. 1.16)
- Memoires** et Souvenirs d'une femme de qualité, sur le Consulat et l'Empire (Par Etienne Léon de Lamothe Longon). Paris, impr. Lachevardier, 1830, 8.º, 4 vol. (Escrip. Est. 2. P. 2. 3)
- Mémoires secrets** pour servir á l'histoire de Perse (c'est á dire de France). Amsterdam, 1746, 8.º E' a primeira obra que falla do Homem da mascara de ferro; attribuida ao celebre Antonio Pecquet, que foi encerrado na Bastilha, como auctor d'ella. (H. 6. 4)
- Mezeray** (Sieur de) — Abregé chronologique, ou extrait de l'histoire de France. Lion, 1687, 12.º, 8 vol. Retratos do auctor, e dos Reis de França intercalados no texto. (H. 6. 1)
- Michelet** (J.) — Histoire de France. Nouvelle edition, revue et augmentée. Avec illustrations par Vierge. Paris, impr. Moderne (Barthier), 1876-1877, 8.º 19 vol. (Escrip. Est. 2. Prat. 2.10)
- Mignet** (F. A.) — Histoire de la Revolution Française depuis 1789, jusqu'en 1814 Paris, impr. Didot, 1833, 8.º, 2 vol. (Escrip. Est. 2. Prat. 2. 12)
- Montjoye** — Histoire de Marie Antoinette-Joséphine Jeanne de Lorraine, Archiduchesse d'Autriche, Reine de France, Paris, 1814, 8.º 2 vol. (G. 6. 11)

**Mouy** (Comte Charles de) — D. Carlos et Philippe II. Ouvrage couronné par l'Académie française. Paris, impr. Blais, Roy et C.<sup>e</sup>, 1888, 12.<sup>o</sup> (Escript. Est. 2. Prat. 1. 21)

**Neel** (Louis Balthazar) — Histoire de Maurice, Comte de Saxe, Maréchal Général des camps et armées de Sa Majesté très chrétienne. Avec les plans de batailles de Fontenoy et de Lanefeldt. Dresde, 1760, 12.<sup>o</sup>, 3 vol. Sahn anonyma. (H. 3. 1)

**Nemeitz** (J. C.) — Séjour de Paris, c'est-à-dire, instructions fidèles pour les voyageurs de Condition. Ouvrage très curieux, enrichi de notes et figures, divisé en deux tomes. Leide, 1727, 8.<sup>o</sup> 2 tomes em un vol. (H. 5. 20)

**Orleans** (Duc d') — Récits de campagne. 1833-1841. Publiés par ses fils le Comte de Paris et le Duc de Chartres. Paris, impr. Chaix, 1890, 12.<sup>o</sup> Com uma carta geographica dobrada. (Escript. Est. 1. Prat. 3. 62)

**Papiers** et Correspondance de la Famille Impériale. Édition collationnée sur le texte de l'Imprimerie Nationale. Paris, impr. de Blot et fils, 1875, 12.<sup>o</sup>, 2 vol. (Escript. Est. 1. Prat. 2. 58)

**Perefixe** (Hardouin de Beaumont de) — Histoire du Roy Henry, le Grand, revue, corrigée et augmentée par l'auteur. Paris, 1767, 12.<sup>o</sup>, 2 tomes em 1 vol. (H. 6. 6)

**Perey** (Lucien) — Le Roman du Grand Roi Louis XIV et Marie de Mancini; d'après des lettres et documents inédits. Paris, impr. Chaix, 1894, 8.<sup>o</sup> gr. Retrato de Maria de Mancini. (Escript. Est. 2. Prat. 3. 18)

— Une Princesse romaine au XVII.<sup>e</sup> siècle Marie de Mancini Colonna d'après des documents inédits. Paris, impr. Chaix, 1896, 8.<sup>o</sup> gr. Retrato de Maria de Mancini. Segue a obra do mesmo auctor «Le Roman du Grand Roi Louis XIV». (Escript. Est. 2. Prat. 3. 19)

**Philippoteaux** — Panorama de la défense de Paris contre les armées allemandes — Explication précédée d'une notice historique. Avec une carte du Département de la Seine. Paris, 1877, 8.<sup>o</sup> (X. Maço 12)

**Pièces** originales et procédures du procès, fait a Robert François, Damiens tant en la Prévoté de l'Hotel, qu'en la Cour du Parlement. Paris, 1757, 12, 2 vol. (R. 2. 4)

**Piganiol** (de la Force) — Nouvelle description de la France, dans laquelle on voit le gouvernement général de ce royaume, celui de chaque province en particulier, et la description des villes, maisons royales, châteaux, &c.<sup>a</sup> Paris, 1718, 12.<sup>o</sup>, 15 vol. Anterosto grav. por Herrisset, e estampas. (H. 2. 1)

— Nouvelle description des châteaux et parcs de Marly. Enrichie de plusieurs figures en taille-douce. Paris, 1717, 12.<sup>o</sup>, 2 vol. Com muitas estampas. (H. 2. 2)

**Polli** (Vicomte Oscar de) — Les Défenseurs du Mont Saint-Michel. (1414-1450). Eau-forte de Morel d'Aubépine. Paris (Saint-Amant), impr. Destenay Bussiere frères, 1895, 12.<sup>o</sup> Offerta autographa do auctor. (S. 1. 14)

**Processo** verbal do que se passou no throno de Justiça que el-Rey celebrou em Paris no abbado doze de Novembro de 1774. Lisboa, 1774, 8.<sup>o</sup> (G. 2. 28)



- Raguenei** (Abbé)—Histoire du Vicomte de Turenne. Paris, 1759  
12.º, 2 tomos em 1 vol. Com retrato de Turenne. (H. 4. 4)
- Ramsay** (De) — Histoire du Vicomte de Turenne, Maréchal  
Général des armées du Roi. Enrichie de plans de batailles et  
des sièges. Amsterdam et Leipzig, 1771, 12.º, 4 vol. Retrato de  
Turenne e planos de batailles (H. 6. 2)
- Révélation** d'une femme de qualité sur les années 1830 et  
1831. (Par E. L. de La Roche-Longon). Paris, impr. Lechevar-  
dière, 1831, 8.º 2 vol. Sabiu anonyma. (Escript. Est. 2. P. 2. 4)
- Revolução** e estado actual da França. Lisboa, 1794, 8.º 2 vol.  
(R. 3. 33)
- Richard** (Abbé)—Parallèle du Cardinal de Richelieu et du Car-  
dinal Mazarin, contenant les anedoctes de leurs vies et de  
leurs ministères. Paris, 1716, 12.º (H. 6. 7)
- Richelieu** (Card nal de) — Testament politique. Huitième édi-  
tion enrichie d'observations historiques et politiques par Mr.  
l'abbé de Saint Pierre. La Haye, 1740, 12.º, 2 vol (H 5. 3)
- Rivarol** — Mémoires. (Sur la Révolution française). Avec des  
notes et des éclaircissemens historiques. Paris, impr. Fain, 1824,  
8.º (Escript. Est. 2. Prat. 2. 11)
- Rocheport** (Mons. le Comte de) — Mémoires de M. L. C. D. R.  
contenant ce que c'est passé le plus particulier sous le ministé-  
re du Cardinal de Richelieu et du Cardinal Mazarin, avec plu-  
sieurs particularités remarquables du règne de Louis le Grand.  
La Haye, 1691, 12.º (H. 6. 3)
- Scheelten** (Le Baron W. F. van) — Mémoires sur la Reine Hor-  
tense, aujourd'hui Duchesse de Saint-Leu. Paris, impr. de De-  
courchant, 1833, 8.º 2 vol. (Escript. Est. 2. Prat. 2. 2)
- Secret** (le) de l'Empereur. Correspondence confidentielle et iné-  
dite échangée entre M. Thouvenel, le Duc de Gramont et le  
Général Comte de Flahault, 1860-1863. Publiée avec notes et  
index biographique par L. Thouvenel. Paris, impr. P. Mouillot,  
1889, 8.º, 2 vol. (Escript. Est. 2. Prat. 3. 21)
- Segur** (Général Comte de) — Histoire de Napoléon et de la Gran-  
de Armée en 1812. Paris, impr. Delavan, 1834, 8.º 2 vol. Com  
retratos, estampas e mappas. (Escript. Est. 2. Prat. 3. 3)
- Talleyrand** (Charles Maurice) — Mémoires du Prince de Tal-  
leyrand. Publiés avec une Prefa e et des notes par le Duc de  
Broglie. Paris, impr. Chaix, 1891-1892. 8.º 5 vol. Com retrato  
do auctor, e outros. (Escript. Est. 2. Prat. 3. 2)
- Teil** (Baron Joseph du) — Une Famille militaire au XVIII sié-  
cle. Documents inédits sur le Regiment Royal-Artillerie, la ba-  
taille d'Hastenbeck, &c. Paris, Protat frères, 1896, 8.º Retrato  
de João Pedro Barão du Teil, e outros, Mappa, fac similes, &c.  
Offerta autographa do autor. (S. 2. 2)
- Thibaudeau** (A. C.) — Mémoires sur la Convention, et le Dire-  
ctoire. Paris, impr. Gaultier-Laguionie, 1824, 8.º (R. 5. 37)
- Thiers** (M. A.) — Histoire de la Révolution Française. Precédée  
d'un résumé de l'histoire de France jusqu'au règne de Louis  
XVI, par F. Bodin, et suivie d'une continuation. Bruxelles,  
Société typographique, 1846, 8.º gr., 2 vol. Com estampas. (Es-  
cript. Est. 2. Prat. 4. 13)

- Histoire du Consulat et de l'Empire. Bruxelles, 1845 1851, 8.<sup>o</sup> gr. Com estampas. (F. 7. 23)
- (L.) — V. Secret (le) de l'Empereur.
- Tratado** de tregua entre el señor Emperador, y el Imperio por una parte ; y la Corona de Francia por otra. Ajustado en Ratisbona a 15 d'Agosto de 1684. S. l. n. d. 4.<sup>o</sup> (C. 2. 12)
- Tricaud de Belmont** (Abbé Anthelme) — Campages de monsieur le Prince Eugène en Hongrie, et des Généraux venitiens dans la Moree pendant les ans 1716-1717. Lion, 1718, 12.<sup>o</sup>, 2 vol. Sahu anonyma (H. 3. 7)
- Vasili** (Comte Paul) — La Société de Paris. Paris, G. Chamerot, 1887, 8.<sup>o</sup>, 2 vol. (Escript. Est. 2. Prat 3. 32)
- Vie** de Cathérine de Medicis Reine de France. S. l. n. d. Um vol. in-8.<sup>o</sup> E' curioso. (H. 3. 11)
- Vie privée** anedotique, politique et militaire de Charles X Paris, Abel Goujon, 1830, 12.<sup>o</sup> Com trez estampas, Avant-Pendant-Aprés. (Escript. Est. 1. Prat. 3. 24)
- View** (a) of the french campaign in Russia, in the year 1812... With the killed, wounded and prisoners, on both sides, &c. By an officer. Swansea, 1813, 8.<sup>o</sup> Com um mappa do logar da batalha. (H. 7. 4)
- Voltaire** — Histoire du siècle de Louis XIV. La Haye, 1752. 12.<sup>o</sup> 2 vol. (H. 4. 1)

— — —

- Advis** de Messieurs du Conseil Général de l'union des catholiques estably a Paris, sur la nomination et election de Monseigr. le Duc de Mayenne Pair de France pour luy estre donné le titre de Lieutenant, Général de l'Estat Royal et couronne de France, attendant l'assemblée des Estats de ce Royaume, &c. Jouxte la copie imprimée a Paris par Frédéric Morel, 1589, 8.<sup>o</sup> de 14 pag. (C. 2. 18)
- Brief** Discours de la victoire obtenue de par le Seigneur de Carreaux Gouverneur du Douleval et Sommeraie en Champagne, et de par le dit Sieur de Gionvelle, à l'encontre de Mont-beliard, lequel avoit assiégé le Chasteau, du dit Douleval pres Montellier, ayant le nombre de quinze cens chevaux, et deux mil cinq cens harqu-buziers, tant François reniez qu'estrangers. Ensemble la défaite des troupes de Monsieur de Nevers. A Rouen, par Pierre Courant, s. d. (1589), 8.<sup>o</sup> de 14 pag. (C. 2. 18)
- Causes** (les) qui ont contrainte les Catholiques a preindre les armes. Avec les articles des causes plus particuliers qui y obligent chacun estat. S l. n. d. (Paris, 1589) pour Jacques Vorengles et Denis Binet, 8.<sup>o</sup> de 24 pag. (C. 2. 18)
- Declaration** des Consuls, Eschevins, manans et habitants de la ville de Lyon sur l'occasion de la prinze des armes par eux faite, le vingt quatrieme de Fevrier 1589. Avec les articles de la ré-

solution, par eux prinze sur les occasions des présentes troubles Rouen Pierre Courant, s. d. (1589), 8.º de 24 pag. (C. 2. 18)

**Défaite** (la) des troupes Huguenottes et politiques en Champagne, par le Sieur de Saint Paul. Ensemble la prise de Bisseul, et la honteuse retraicte du Baron de Thermes A Rouen, par Pierre Courant, 8.º de 14 pag. (C. 2. 18)

**Discours** de ce qui s'est passé en la ville de Constantinople, le mois d'Avril dernier passé, entre le grand Turc et les Janissaires. Contenant le bruslement d'une grande partie de la ville, et autres choses remarquables. Jouxte la Forme imprimée à Paris, par Guillaume Bichon, 1589, 8.º de 8 ff. (C. 2. 18)

**Discours** de deux belles deffaites des ennemis executées en Champagne et Bourgogne. Par les Sieurs d'Hautefort, de Fervay, de Gionvelle et autres Capitaines. Jouxte la forme imprimée à Paris par Nicolas Nivelles, et Rolin Thierry, 1589, 8.º de 8 ff. (C. 2. 18)

**Entreprinse** découverte des Huguenots politiques de Lyon, par les Catholiques de la ditte ville Avec la défaite de ceux qui tenoient le parti de Henry de Valois. Paris, Michel Jouin, 1589, 8.º de 16 pag. No fim J. M. P. P. (C. 2. 18)

**Exhortation** aux parisiens très catholiques et ceux qui veulent exposer corps et biens pour edification et défense de l'Eglise Catholique. Apost. et Rom. S. l. (Paris), 1589, 8.º 4 ff. (C. 2. 18)

**Extrait** des lettres de Monseigr. le Duc de Mayenne, adressantes à Messieurs du Conseil de la Sainte Union établi à Rouen, contenant la défaicte et prise du Comte de Brienne, et ses troupes. A Rouen, chez Martin Mesgissier, s. d. (1589), 8.º de 11-7 pag. (C. 2. 18)

**Forme** (la) du serment qui doivent faire tous les bons catholiques. unis pour la conservation de l'Eglise et de l'Etat. No fim signé Du Tillet. Paris, Nicolas Nyvelles, 1589, 8.º de 9 pag. (C. 2. 18)

**Grande** (la) trahison découverte en la Ville de Poitiers, sur les entreprises de Richelieu, et Malicorne. Ensemble la Réunion des Villes tant du bas que du haut Poictou Jouxte la Forme et exemplaire imprimé à Paris, par Denis Binet, s. d. (1589), 8.º de 12 pag. (C. 2. 18)

**Harangue** (a) de nostre Saint Père le Pape faite au Consistoire de messeigneurs les Cardinaux sur les nouvelles du massacre de monseigneur le Cardinal de Guyse, traduite de latin en françois. Avec la copie d'une lettre envoyée de Rome, du 6 Fevrier. Paris, Gilles Gourbin, s. d. (1589), 8.º de 24 pag. Frontisp. com vinheta com o retrato do Cardeal de Lorena. (C. 2. 18)

**Lettre** (la) du Roy de Navarre. envoyée au Roy sur la cruelle mort de Monseigneur le Duc de Guyse. Et la déclaration de la déffiance qu'il a du Roy. A Paris par Nicolas Giury, s. d. (1589), 8.º de 12 pag. (C. 2. 18)

**Lettres** de la nomination de monseigr. le Duc de Mayenne, Pair de France, attendant l'assemblée des Estats de ce Royaume,

&.<sup>e</sup> A Rouen, chez Martin le Mesgissier, 1589, 8.<sup>o</sup> de 12 pag. (C. 2. 18)

**Nouvelle** (la) défaite obtenue sur les troupes de Henry de Valois, dans les Fauxbourgs de Tours, le buictième May, 1589. Par Monseigr. le Duc de Mayenne, Pair et Lieutenant de l'Etat Royal et Couronne de France. Jouxte la forme imprimée à Paris, par Nic. Nivelles, et Rohm Thierry, 1589, 8.<sup>o</sup> de 14 pag. (C. 2. 18)

**Oraison** funèbre sur la mort de Monsieur le Duc de Guyse, et de monsieur l'illustre Cardinal son frère. Ou est approuvée tant son immortalité que celle de Monseigr. le Cardinal son frère. S. l., 1589, 8.<sup>o</sup>, 16 pag. (C. 2. 18)

**Recepte** pour la toux du Regnard de la France (Henri de Valois) Paris, Michel Jouin, 1589, 8.<sup>o</sup> de 6 pag. (C. 2. 18)

**Réglement** faict par Monseigr. le Duc de Mayenne, Pair et Lieutenant Général de l'Etat Royal de la Couronne de France, et le Conseil général de l'Union des Catholiques établi à Paris, pour pourveoir et remedier aux desordres advenues à l'occasion des présens troubles, &.<sup>e</sup> A Rouen, chez Martin Mesgissier, 1589, 8.<sup>o</sup> de 20 ff. (C. 2. 18)

**Regrets** (les) de madame de Nemours sur la mort de messeigneurs de Guyse ses enfans. L. O. T. X. Paris, Nicolas Giury, s. d. (1589) 8.<sup>o</sup> de 14 pag. (C. 2. 18)

**Regrets** (les) et lamentations faites par Madame de Guyse, sur le trépas de feu Monsieur de Guyse son espoux. Paris, Nicolas Giury, 1589, 8.<sup>o</sup> de 16 pag. Com. vinheta no front., retrato de M.<sup>me</sup> de Guyse. (C. 2. 18)

**Rémonstrance** à tous bons et vrais catholiques, lesquels veulent soustenir et maintenir nostre mère Sainte Eglise, contre les faulx Hérétiques de ce temps. Faict par un habitant de la ville de Vailly subiect de feu Monseig. le Reverendissime Cardinal de Guyse. S. l. (Paris) pour Denys Binet, 1589, 8.<sup>o</sup> de 16 pag. (C. 2. 18)

**Résistance** (la) de nouveau faite par les habitants de la Ville de Chasteaudun contre les troupes du Roy de Navarre. Ensemble la Copie d'une lettre de Monsieur l'Evesque d'Arronches contenant la prinse du Comté de Soissons, et plusieurs autres. A Rouen, par Denis Binet, s. d. (1589), 8.<sup>o</sup> de 16 pag. (C. 2. 18)

### XXIII — Historia de Italia

**Azeglio** (Massimo d') — L'Italia de 1847 a 1865. Correspondance politique, accompagnée d'une introduction et de notes par Eugène. Paris, 1867, in-12.<sup>o</sup> (E. 1. 25)



—La politique et le droit chrétien au point de vue de la question italienne. Paris, 1860, in-8.º (F. 2. 2)

**Batista Framontin** (Gio) — Compendiosa narrativa di Padova, esposta in XVII Figure in rame, che rappresentano le di lei maggiori singularità. &.<sup>a</sup> Venezia, 1706, 8.º (S. 1. 32)

**Battista Letti** (Giovanni) — Piante delle città, piazze i castelli fortificati questo stato di Milano, con le loro dichiorazioni. Milano, per gl' Agnelly scultore, e stampatore, 1707, in-4.º (E. 3. 3)

**Carta** vinda da cidade de Padua, em a qual se refere o espantoso e horriuel successo, que na mesma cidade aconteeo aos 17 do mez de Agosto deste anno, remettida a esta cidade. Trad. e escripta no idioma lusitano por F. A. de Ol. Lisboa, 1756, in 4.º (C. 2. 16)

**Cartari Orvietano** (Carlo) — La Rosa d'oro pontificia. Racconto istorico consagrato alla santità di N. S. Innocenzo XI. Pontefice Maximo. Roma, 1681, in-4.º (E. 3. 5)

**Contorini** (Casparo) — Della republica et magistrati di Venetia libri V. Venetia, 1630, in-8.º (E. 1. 15)

**Cronica** Veneta sacra e profana, o sia Un Compendio di tutte le cose più illustri ed antiche della città di Venezia. Venezia, 1736, in-12.º Com estampas. (E. 1. 13)

**Du Mont de Florgy** (Le Baron) — Les Antiquités de Rome, ou description des principaux monuments de l'histoire des arts de la capitale du monde catholique. Bruxelles, impr. A. Wahlen, 1836, 8.º (Esript. Est. 2. Prat. 3. 39)

**Federici** (Federico) — Carta del Ilustrissimo Señor Federico Federici, en que se refieren algunas memorias de la República de Genova. Con pruebas, y anotaciones al fin d'ella. ampliadas, y revistas por el mismo Auctor. Lisboa, Henrique Valente de Oliveira, 1659, in-4.º (G. 1. 12)

**Giovio da Cano** (Paolo) — Istorie del suo tempo, tradotta per M. Lodovico Domenichi. Con un supplimento, da Girolama Ruscelli. Venetia, Giovan Maria Ronelli, 1560, in-4.º 2 vol. (G. 2. 7)

**Gobineau** (Le Comte de) — La Renaissance. Savonarole — César Borgia — Jules II — Leon X — Michel-Ange. Paris, typ. E. Plon et C.<sup>e</sup>, 1877, 12.º (Esript. Est. 1. Prat. 2. 75)

**Grande** reunione tenuta nella Salla dell' ex-Circolo popolare in Roma. Roma, 1849, in-folio. Com muitas caricaturas lytographadas. (G. 7. 3)

**Guichardino** (Francisco) — La Historia del señor Francisco Guichardino, Cavallero florentino. En la qual demas de las cozas que en ella han succedido, desde el año de 1492 hasta nuestros tiempos, se tracta mui em particular de los hechos del Gran Capitan, en el Reyno de Napoles, y de muchas otras cozas notables, que en diversas partes del Mundo subceedieran en los mesmos tiempos. Traduzida por Antonio Flores de Benavides, ventiquatro de Baeça. Baeça, Juan Baptista Montoya, 1858, in-folio 2 vol. (F. 4. 12)

**Mazzini** (J) — République et royauté en Italie. Traduction et préface par George Sand. Paris, 1850, 12.º (H. 7. 6)

- Medrano** (Fr. Manoel) — Breve resumen historial, que contiene las noticias que de N. Santissimo P. Benedicto XIII se ha publicado en varios papeles. Madrid, 1726, 4.º (G. 6. 9)
- Relazione** istorica delle vertenze, che si trovavano pendenti tra la Corte di Roma, e quella del Rè di Sardegna, allorché fù as-  
sunto al Pontificato Benedetto XIII di santa e gloriosa memo-  
ria, dei trattati su di esse seguiti, e delle determinazioni prese,  
con i motivi di quali si sono appoggiate: Come anche di tutto  
ciò di è succeduto nel Pontificato della Santità di Clemente  
XII. Torino, 1731, folio. (F. 4. 10)
- Romand** (M. H.) — L'Italie et l'Eglise. Paris, 1861, 8.º (F. 6. 7)
- Storia** (la) dell' anno MDCCXCVII. D' vise in quattordici libri.  
Venecia, s. d. (1798), 8.º, 5 v l. (H. 5. 4)
- Sugana** (Comte Guizeppe) — Notizie storico-artistiche sui pri-  
mari palazzi principeschi d'Italia. Firenze, 1871, 4.º (F. 4. 9)
- Xavier Marmier** — Lettres sur l'Adriatique et le Montenegro.  
Paris, B. Renaudet, 1884, 12.º (Eseript. Est. 1. Prat. 3. 64)
- Annuario** ufficiale della marina. 1880. Anno decimo nono. Roma,  
1880, in-8.º Com retrato del Rei Umberto. (R. 2. 15)

## XXIV—Historia de Inglaterra

- Arraignment** (the) tryal and Condemnation of Algernon Si-  
dney, Esq. for hig-treason. For conspiring the death of the  
King, and intending to raise a rebellion in this kingdom. Lon-  
don, 1684, in-folio. (F. 4. 14)
- Butel-Dumont** (G. M.) — Histoire et commerce des colonies  
angloises dans l'Amerique Septentrionale. Londres, 1755, in-  
12.º Sahu anonyma. (E. 1. 19)
- Conduite** (la) de son Altesse le Prince et Duc de Marlborough  
dans la présente guerre, avec plusieurs pièces originales. Trad.  
de l'anglois. Amsterdam, 1712, in-8.º (E. 2. 5)
- Demolins** (Ecl.) — A Quoi tient la superiorité des Anglo-Sa-  
xons. Paris, typ, Firmin Didot, sem data, 12.º (Eseript. Est.  
2. Prat. 4. 46)
- D'Orleans** (P.) — Histoire des révolutions d'Angleterre, depuis  
le commencement de la monarchie. Paris, Claude Borbin, 1695,  
12.º, 3 vol (R. 3. 12)
- Le même. Paris, 1724, in-12.º, 4 vol. Com retratos. (E. 2. 7)
- Le même. Amsterdam, 1766, 12.º, 4 vol. (Q. 3. 15)
- English Pamphlets** — Collecção de processos p r crimes poli-  
ticos e religiosos durante o reinado de Carlos II — 1681-1684.  
London, 1681-1684, in-folio. Collecção de 20 opusculos. (F. 4. 14)

- Erskine May** (Thomas) — Histoire constitutionnelle de l'Angleterre, depuis l'avènement de George III. 1760-1860. Traduite et précédée d'une Introduction par Cornelis Witt. Paris, Creté, 1865-1866, 8.º 2 vol. (Escr.pt. Est. 2. Prat. 3. 8)
- E'tat présent d'Angleterre** sous la Reyne Anne, ou il est traité des différentes matières qui se rapportent à ce pays. Traduit de l'anglois (par De N\*\*\*). Amsterdam, 1702, in-12.º (H. 2. 6)
- Guizot** — Histoire de la Révolution d'Angleterre. Hist. de Charles I. — Hist. du protectorat de Richard Cromwell — Hist. de la République d'Angleterre et de Cromwell — Monk, chute de la République — Portraits politiques. Paris, 1858, in 12.º 9 vol. (H. 7. 5)
- History** (the) of the reign of King Henry the Seventh (By Franc. Bacon?). In-folio, (1622?). Falta o rosto. (F. 4. 8)
- History** (the) and proceedings of the House of Commons of England From the year 1660 to 1743 Collected from the best authorities London, 1741-1744, in-8.º 13 vol. (H. 7. 1)
- History** (the) and proceedings of the House of Lords, from the Restauration in 1660 to the present time (1742). London, 1742-1743, in-8.º, 8 vol. (H. 7. 2)
- Leti** (Grégoire)—La Vie d'Elisabeth reine d'Angleterre, traduite de l'italien. Amsterdam, 1694, in-12.º, 2 vol. Com retratos e mappas. (Q. 3. 9)
- Lingard** (John)—A History of England from the first invasion by the Romans. Fourth edition. Paris, Baudry, 1826-1831, 8.º 14 vol. Ex-libris de S. Magestade a Rainha D. Maria II. (R. 5. 35)
- Macaulay** (T. B.) — Histoire d'Angleterre depuis l'avènement de Jacques II. Traduction nouvelle par E'mile Montegut. Paris, impr, Simon Raçon, 1873, 12.º, 2 vol. (Escr.pt. Est. 2. Prat. 4. 41)
- Maillaud** (William) — The history and survey of London from its foundation to the present time in two volumes. Illustrated with 121 copper-plates. London, 1756, folio gr. 2 vol. Com muitas estampas. (E. 6. 3)
- Nelson** (J.) — A true copy of journal of the High Court of justice for the tryal of K. Charles I. At is was Read in the House of Commons, and attested unde the hand of Phelps, Clerk to that Infamous Court. With a large introduction. London printed by H. C., 1684, folio. Tem uma curiosa estampa allegorica com ex licação impressa, antes do frontisp., e outra estampa da sala do Tribunal. (F. 4. 11)
- Oliveira Martins** (J. P.) — A Inglaterra de hoje. (Cartas de um viajante) Lisboa, typ. da Academia R. das Sciencias, 1793, 8.º (Escr.pt. Est. 2. Prat. 2. 24)
- Proceedings** (the) at the Sessions House in the Old-Baily, London, on thursday the 24.<sup>th</sup> day of November, 1681, before his Magesties Commissioners of Oyer and Terminer, upon the bill of indictment for high treason against Antony Earle of Shaptsburg. London, 1681, folio. Opusculo. (F. 4. 14)
- Ramalho Ortigão** — John Bull. Depoimento de uma testemunha ácerca de alguns aspectos da vida e da civilização in-

- gleza. Porto, typ. de A. J. da Silva Teixeira, 1887, 8.º Offerta autographa do auctor. (Escript. Est. 1. Prat. 1. 20)
- Rapin Thoyras** (Paul de) — Histoire d'Angleterre. La Haye, 1724-1736, 4.º, 13 v l. Com retratos e vinhetas. (F. 3 9)
- The same London, 1738, folio. 2 vol. Com vinhetas no texto. (G. 5. 1)
- Tryals** (the) of Thomas Walcot, William Hone, William Lord Russell, Jenus Rous and William Blagge for high-treason, for conspiring the death of the King and raising a rebellion in this Kingdom. London, 1683, folio. (F. 4. 14)
- Welwood** (Jacques) — Histoire du temps, ou relation de ce qui s'est passé de mémorable en Europe, et principalement en Angleterre, depuis les régnés de Charles II, et de Jacques II. Traduit de l'anglois (du Mercurius reformatus). Amsterdam, Abraham Wolfgang, 1691-1692, 12.º 5 vol. Sahiu anonyma. (H. 5. 2)
- Acts** by laws, & relating to South Sea Company. London, 1711-1721, in folio. É uma collecção de 17 disposições relativas á Companhia, em peças soltas, porém com um indice geral impresso. (C. 4. 5)

## XXV — Historia de varias nações

- Alvares d'Andrade** (F. L.) — A Russia, a Turquia e a historia da actual guerra do Oriente. Paris, 1854, in-8.º (E. 1. 26)
- Amiels** (Edmond de) — La Hollande. Ouvrage traduit avec l'autorisation de l'auteur par Frédéric Bernard. Paris, imp. A. Lahure, 1878, 12.º Offerta autographa do auctor. (Escript. Est. 1. Prat. 2. 79)
- Armendariz** (Sebastian de) — Diario del asedio, y expugnacion de la ciudad de Buda metropoli del reyno de Ungria. Madrid, Ant. Roman, 1686, in-4.º (E. 2. 12)
- Bougeaut** (P.e) — Histoire du traité de Westphalie, ou des négociations qui se firent a Munster et á Osnabrug pour établir la paix entre toutes les puissances de l'Europe. Paris, 1744, in-12.º, 6 vol. (E. 2. 6)
- De Prade** (R.) — L'histoire de Gustav Adolphe dit le Grand. et de Charles Gustave Comte palatin, rois de Suede. Paris, 1686, in-12.º (E. 1. 18)
- De Pradt** — Le Congrès de Vienne. Paris, 1815, in-8.º 2 vol. (E. 1. 16)
- Fabro Bremundán** (Don Francisco) — Floro historico de la guerra movida por el Sultan de los turcos Mahemet IV contra el Augustissimo Leopoldo Primero, emperador de los



- Romanos, &c. . . el año MDCLXXXIII. Traducido de italiano en castellano por Dom. Franc. Fabro Bremundan. Madrid, Bernardo de Villa Diego, 1684-1690, in-4.º 5 vol. O auctor p rece ter sido o traductor. Anterostos gravados, com retratos. (G. 2. 3)
- Hippeau** (C.) — L Instruction publique en Allemagne — Salles d'Asyle (Kindergaten) — Ecoles primaires (Realschulen) — Gymnases — Universités — Ecoles speciales. Paris, Viéville, et Capiomont, 1873, 12.º (Escript. Est. 2 Prat. 4. 23)
- Instrução** secreta roubada a Frederico 2.º Rei da Prussia. Traduzida do allemão em fiancez pelo Principe de Ligne e em portuguez por Gregorio de Mendonça Furtado. Lisboa, 1803, in-4.º (R. 5. 19)
- Jaubert** (Abbé) — Histoire des révolutions de Pologne, depuis la mort d'Auguste III: jusqu'à l'année 1775. Warsovie, 1755 in-8.º 2 vol. Sahiu anonyma. (G. 6. 6)
- Ker Porter** (Sir Robert) — Narrative in the campaign in Russia during the year 1812. London, 1814, in-8.º Com um mappa (G. 6. 8)
- Koophandel** (de) van Amsterdam naar alle Gewesten des Wereldts, eerst ontworpen door wylen Le Moine de l'Espine, ende mi d'orguans in andere Ordre gebragt, en seer veel vermeerderd, door Isaac le Long. Amsterdam, 1744, in-8.º 2 vol. Anterosto grav. por J. Goerce. (H. 5. 18)
- Labauve** (Eugenio) — Relação completa da campanha da Russia. Lisboa, 1818, in-8.º 2 vol. (R. 5. 11)
- Lebon** (André) — Etudes sur l'Allemagne politique. Paris, E. Plon, 1890, 12.º (Escript. Est. 1 Prat. 3. 66)
- Malingre** (Claude) — Histoire générale de la rebellion de Bohême; depuis 1617-1623. Paris, Jean Petit Pas, 1623, 8.º Retrato do Conde de Buquoy, e stampa da batalha de Praga. Sahiu anonyma. (H. 4. 3)
- Miraeus** (Aubertus) — De rebus Bohemicis liber singularis, in quo series regum Bohemiae, Archiepiscoporum Pragensium et Vratislaviensium. . . continentur: belli insuper Bohemici origo, etc. Lugduni, Claudium Landry, 1621, 12.º Encad. de marroquim dour. por ff. (H. 5. 14)
- Montecuculi** (Raymond, Comte de) — Mémoires de Montecuculi Generalissimi des troupes de l'Empereur d'Allemagne. Strasbourg, 1740, 12.º (H. 2. 4)
- Mouvillon** (Eleazar de) — Histoire de la dernière guerre de Bohême. Francfort, 1745, 12.º 2 vol. Sahiu anonyma (H. 5. 19)
- Nestesuranoi** (Le Baron Iwan Iwanowitz) — Mémoire du règne de Pierre le Grand, Empereur de Russie, etc. Amsterdam, 1730, 12.º 4 vol. Retrato de Pedro o Grande, e mappas. (H. 2. 9)
- Pigeon** (Amedée) — L'Allemagne de M. de Bismarck. Paris, impr. Paul Dupont, 1885, 8.º (Escript. Est. 2 Prat. 3. 13)
- Raggugaglio** historico della guerra trà l'armi Cesaree e Ottomane dal principio della rebellione degl'ungari sino l'anno corrente 1683, e principalmente delle assedio di Vianna e sua liberazione, etc. Venetia, 1683, 12.º (H. 5. 16)
- Relacion** verdadera y compendio historico en que se comprehenden todos los successos de la guerra que los Turcos han hecho,

contra la Christiandad en este año de 1683, etc. Madrid, 1683, 4.º (C. 2. 12)

**Rothan** (G.) — Souvenirs diplomatiques L'affaire du Luxembourg — Le Prélude de la guerre de 1870 Paris, impr. Chaix, 1882, 8.º (Escript. Est. 2. Prat. 3. 12)

— Souvenirs diplomatiques La Prusse et son Roi pendant la guerre de Crimée. Paris, impr. Chaix, 1888, 8.º (Escript. Est. 2. Prat. 3. 11)

— Souvenirs diplomatiques — L'Allemagne et l'Italie — 1870-1871. Paris, Imprimeurs réunis, 1885, 18.º. 2 vol. (R. 1. 18)

**Rousseau de la Valette** (Michel) — Casimir. Roy de Pologne. Par D. L. V. R. Paris, 1679, 12.º 2 vol. Sabiu anonymo. (H. 2. 12)

**Rousvet** (Jean) — Mémoires du règne de Catherine Impératrice et Souveraine de toute la Russie, &c. Amsterdam, 1729, 12.º Com retrato e mappas. Sabiu anonymo. (H. 2. 10)

**Rustant** (D. Joseph Vicente de) — Decadas de la guerra de Alemania, e Inglaterra, Francia, España, y Portugal: con reflexiones politico-militares sobre sus acontecimientos. Segunda impresion, corrigida. Madrid, 1765, 8.º 9 vol. (H. 2. 7)

— Historia de las turbaciones de Polonia, para servir de continuacion a las Decadas de la guerra de Prussia. Madrid, 1768, 8.º 2 vol. (H. 2. 15)

— Reflexiones politico-militares, sobre la guerra del Turco contra la Rusia, en continuacion á las Turbaciones de Polonia. Madrid, 1769-1772, 8.º 6 vol. (H. 2. 15)

**Ségur** (M. le Comte de) — Histoire de Russie et de Pierre-le-Grand. Paris, Bethune et Plon. 1835, 8.º Retrato de Pedro o Grande. (Escript. Est. 2. Prat. 3. 6)

**Théâtre** de la guerre dernière en Allemagne contenant la description géographique des pays où elle s'est faite, avec un journal historique des operations militaires des armées des puissances belligerantes, etc. Paris, 1763-1778, 12.º 7 vol. Com mappas. (H. 2. 3)

**Voltaire**. — Histoire de Charles 12. Roi de Suède, par Mr. de V\*\*\* Basle, 1732, 8.º (H. 2. 11)

— Le même. Paris, E. Pochard, 1829, 18.º (Escript. Est. 1. Prat. 3. 25)

— Historia de Carlos XII, Rei de Suecia, escrita na lingua franceza, traduzida na portugueza por Francisco Xavier Freire de Andrade. Lisboa, 1769, 8.º 2 partes em 1 vol. Com retrato de Carlos XII. (H. 2. 13)

— Histoire de l'empire de Russie sous Pedre le Grand, par l'auteur de l'histoire de Charles XII. S. l., 1760-1763, 12.º 2 vol. Com retrato e mappas. (H. 2. 5)

**Walliszewski** (K.) — Au Tour d'un Throne. Catherine II de Russie — Ses collaborateurs — Ses amis — S-s favoris. Avec un portrait en hel ogravure Paris, E. Plon, 1894, 8.º gr. (Escript. Est. 2. Prat. 3. 28)

## XXVI — Historia da Asia, Africa e America

- Abreu e Lima** (G.<sup>al</sup> J. I. de) — Compendio da Historia do Brasil. Com retratos — Indice chronologico — Documentos. Rio de Janeiro, typ. Universal de Laemmert, 1843, 8.º, 2 vol. (R. 2. 47)
- Acosta** (Padre Joseph de) — Historia natural y moral de las Indias, en que se tratan las cosas notables del cielo, y elementos, metales, plantas y animales dellas: y los ritos e ceremonias, leys, y govierño, y guerras de los Indios. Madrid, en casa de Alonso Martin, 1608, in 4.º de 535 (36 brancas) — 42 (1 branca) pag. 4.ª Edição. (F. 7. 6)
- Banning** (E'mile de) — L'Afrique et la conférence géographique de Bruxelles. Avec une carte. Bruxelles, 1877, in-8º (F. 2. 1)
- Chronica** dos Reis de Bisnaga. Manuscripto inédito do seculo XVI, publicado por David Lopes. Lisboa, impr. Nacional, 1897, in-8º. 4.º Centenario do descobrimento da India. Com duas estampas. (B. 7. 7)
- Du Cerceau** (P. Jean-Antoine) — Histoire de Thamas Konlikan, Sophi de Perse. Amsterdam, 1740, in-12.º, 2 partes ou tomos em 1 vol. Sabiu anonyma. (F. 1. 21)
- Du Fresne de Francheville** — Histoire de la Compagnie des Indes, avec les titres de ses concessions et privilèges Dressée sur les pièces autentiques. Paris, 1746, in-4.º (F. 7. 18)
- Guillemin** (J. J) — Histoire ancienne de l'Orient. Paris, impr. Ch. Lahure, 1869, 12.º Com um mappa. (Escript. Est. 2. Prat. 4. 40)
- Marmol Carvajal** (Luis del) — Descripcion general de Africa, con todos los sucesos de guerra que a avido entre los indios, y el pueblo Christiano, y entre ellos mesmos desde qu Mahoma invento su secta, hasta el año del Señor, 1571. Granada, Juan René Rabut, 1573-1599, folio, 3 tomos em 2 vol. Muito rara. (F. 4. 5)
- Martini** (R. P. Martinus —, S. J.) — De bello tartarico historia. Cum figuris aeneis. Amstelodami, Johan. Janssonium, 1655, 12.º Frontisp. grav. e um mappa. (H. 5. 15)
- Histoire de la Chine, traduite du latin par l'abbé Le Pelletier. Paris, 1692, 12.º, 2 vol Anterosto e estampas gravadas (F. 1. 19)
- Mornes** (Wenceslau de) — Dai-Nippon (O Grande Japão). Lisboa, impr. N.º, 1897, 8.º. 4.º Centenario do descobrimento da India. (B. 7. 4)
- Noble** (Johu) — South Africa, past and present : a short history of the european settlements at the Cape. London, 1877, 8.º (H. 7. 7)
- Roubaud** (Abbé P. J. A.) — Histoire générale de l'Asie, de

- l'Afrique et de l'Amérique, par M. L. A. R. (Mr. l'Abbé Roubaud). Paris, 1770-1773, 12.º, 15 vol. (I. 2. 1)
- Santos** (P. Fr. João dos) — Ethiopia Oriental, e varia historia de cousas notaveis do Oriente. — Primeira parte, em que se dá relação dos principaes reynos desta larga região, dos costumes, ritos, e abusos de seus habitantes — Segunda parte... da christandade que os religiosos da Ordem dos Pregadores n'elle fiserão. Impressa no Convento de S. Domingos de Evora, por Manoel de Lyra, 1669 (no fim 1668), folio, 2 partes em 1 vol. Frontisp. com portada, a preto. — Muito rara. (F. 4. 15)
- Sapiencia** (D. Otavio) — Nuevo tratado de Turquia, con una descripeion del sitio e ciudad de Constantinopla, costumbres del gran Turco, de su modo de gobierno, . . . martyrios de algunos martyres, &c. Madrid, viuda de Alonso Martin, 1622, 4.º. Rara e curiosa. (H. 7. 8)
- Valle** (Pietro della —, il Pellegrino) — Delle conditioni di Abbas ré di Perzia. Venetia, Francesco Baba, 1628, 4º (G. 2. 4).
- Wilmet** (Hon. A.) — Monomotapa (Rhodesia) — Its monuments, and its History from the most ancient times to the present century. With preface by H. Rider Hageard. Maps and plates. London, T. Fisher Unwin, 1896, 12.º. (S. 1. 34)

## XXVII — Genealogia — Heraldica — Ordens honorificas — Diplomacia

- Annuaire** diplomatique et Consulaire de la République Française. Pour 1892. Paris, impr. Berger-Levrault et C.º, 1892, 12.º (S. 1. 36)
- Annuaire** du Conseil Heraldique de France. Années, 1899 a 1904. Paris, impr. Destenay, 12º, 5 vol. (S. 1. 35)
- Argote de Molina** (Gonçalo) — Nobleza del Andaluzia. Sevilla, por Fern. Diaz, 1588, in-folio, gr. Com muitos brazões de armas. Rara. (D. 6. 9)
- Attayde** (D. Antonio d') — Copia d'hum papel, em que Don Antonio d'Attayde primeiro Conde da Castanheira, dá rasão de si e seus filhos, e descendentes. Escripto em Lisboa a 10 de janeiro de 1557. En Madrid, na imp. Real, 1598, in-8.º. Barissima, (D. 1. 25)
- Blasius** (Mr. Joan) — Geslacht-Boom der Goden en Godinnen. met hun Vergode Nakomelingen. Leyden, 1661, 12º. (H. 5. 17)
- Braamcamp Freire** (Anselmo) — Brazões da Sala de Cintra. Lisboa, Franc. Luiz Gonçalves, 1899-1901, 8.º, 2 vol. Com estampas dos brazões. Tiragem de 101 exemplares, tendo este o



- n.º 39. Offerta autographa do auctor. (Escript. Est. 1. Prat 1.80)
- Carvalho de Ataíde** (D. Manoel de) — Theatro genealogico que contém as arvores de cestasdas das principaes familias do Reyno de Portugal, e suas conquistas. Tomo I. Pelo Prior D. Tivisco de Nasao Zarco, y Colona (pseudonymo). Em Napoles. Por Novelo de Bonis. Anno M.CXII (sic, 1612). In folio. Com notas e continuação mss. até 23 de março de 1717. (B. 5. 3)
- Fco Cardoso de Castello Branco e Torres** (João Carlos) — Resenha das familias dos Titulares de Portugal, dos Pares do Reino e dos Fidalgos que tem exercicio no Paço, &.<sup>a</sup>. Lisboa, 1863, in 8.º gr. Tomo 1.º, caderneta 1 a 6, unicas publicadas. (B. 2. 12)
- Garcia de la Vega** (M. le Baron de) — Guide pratique des agents politiques du Ministère des Affaires Etrangères, Cérémonial national et Cérémonial de la Cour de Belgique. Paris, veuve E. J. Douxfls, 1882, 8.º (Escript. Est. 2. Prat. 4. 4)
- Martins Bastos** (Francisco Antonio) — Breve resumo dos privilegios da nobreza — 1.º dos Professores publicos — 2.º dos Mestres dos Principes — 3.º dos Ays dos mesmos Senhores, etc. Lisboa, 1854, 8.º (F. 2. 16)
- Mémoires** historiques, généalogiques et chronologiques concernant les ascendences de Constantin, Marqués, Moutinho, Borges de Araujo, Coutinho, etc., etc. Sampaio e Mello. (O Rei dos floristas). Paris, 1854, 4.º gr. (R. 4. 3.)
- Padula** (Antonio) — Les Ordres chevaleresques du Portugal — Traduit de l'italien avec l'auctorisation de l'auteur par Paul Pellot. Paris, impr. J. Brabo, 1902, 8.º. Offerta autographa de Mr. Paul Pellot. (S. 5. Maço 3)
- Pedro** (D.) — Nobiliario de D. Pedro Conde de Barcellos, hijo d'el-rey D. Dionis de Portugal, ordenado y illustrado con notas y indices por Juan Bautista Lavana Roma, Estevan Paolinio, 1640, folio gr. Magnifico exemplar, com grandes margens. Boa encad. de pergaminho. Tem as notas supplementares do Marquez de Montebello, de Manuel de Faria e Sousa, e de Alvaro Ferreira de Vera que foram impressas no mesmo formato; não são vulgares. (B. 5. 6) Rara.
- Nobiliario del Conde de Barcellos D. Pedro hyjo del Rey D. Dionis de Portugal Traducido, castigado y con nuevas illustraciones de varias notas por Manuel de Faria y Souza. Madrid, por Alvaro de Paredes, 1646, folio. Frontisp. grav. (B.5.5)
- Lopez de Haro** (Alonso) — Nobiliario genealogico de los reyes y titulos de España. Madrid, Luiz Sanchez, 1622, in-folio. Arvores genealog. e Brazões. (D. 6. 1)
- Pellot** (Paul) — Un Chevalier de l'ordre du Christ de Portugal a Rethel en 1750. Extrait de la Revue des Questions Héraldiques. Vannes, impr. Lafolye Frères, 1902, 8.º (S. 5. Maço 2)
- Prematica** de reformacion promulgada en onze de Febrero de mil y seiscientos y veyn e y tres en la parte que dá el modo y forma con que se hade probar la limpieza de nobleza. Madrid, 22 de marzo de 1638 S. l, n. d. de impressão. folio. 2 ff. (A.5.11)
- Sousa** (D. Antonio Caetano de) — Memorias historicas e genealogicas dos Grandes de Portugal. Lisboa, 1755, 4.º. Com brazões d'armas no texto. (B. 2. 9)

## XXVIII — Archeologia — Numismatica

- Carmichael** (Charles H. E.) — L'Anthropologie et les origines de la Société chez les Peuples de l'Orient et de l'Occident. Mémoire destinée à la 10.<sup>ème</sup> Session du Congrès des Orientalistes. Société de Géographie de Lisbonne. Lisbonne, impr. Nationale, 1892, 8.<sup>o</sup> Opusculo. (Escrip. Est. 1. Prat. 3. Maço)
- Gruterus** (Janus) — Inscriptiones antiquae totius orbi Romani in corpus absolutissimum redactae Scaligeri cum Indicibus XXV. Accedunt notae Tyronis et Senecae. Ex off. Commeliniana, 1616, in-folio. Frontispicio com portada. (E. 6. 1)
- Haliburton** (R. G.) — Survivals of prehistoric races in Mount Atlas and Pyrenees. Mémoire destiné to the 10.<sup>th</sup> Session of International Congress of Orientalists. Geographical Society of Lisbon. Lisbon, National Printing Office, 1892, 8.<sup>o</sup> Opusculo (Escrip. Est. 1. Prat. 3. Maço)
- Mazochius** (Symmachus) — In regii Herculanensis Musaei tabulas heracleenses commentarii. Neapoli, 1754-1755, folio gr. 2 partes em 1 vol. Com estampas (E. 5. 5)
- Silva** (Joaquim Possidónio Narciso da) — Noções elementares de Archeologia, obra illustrada com 324 gravuras, e uma introdução do sr. I de Vilhena Barbosa. Dedicada á memoria do illustre archeologo Mr. A. de Caumont Lisboa. Lallemand frères, 1878, 8.<sup>o</sup> gr. Offerta autographa do auctor. (Escrip. Est. 1. Prat. 1. 66)
- Spelman** (Henricus) — Glossarium archeologicum; continens latino barbara, peregrina, obsoleta et novatae significationis vocabula... Scholiis et commentariis illustrata. Londini, 1664, folio. (K. 5. 13)

## XXIX — Historia Litteraria

- Braga** (Dr. Theophilo) — Historia da Litteratura portugueza. Introdução. Porto, impr. Portugueza, 1870, 8.<sup>o</sup> (Escrip. Est. 1. Prat. 2. 3)
- Historia da Litteratura portugueza — Sá de Miranda e a eschola Italiana. Porto, impr. Moderna, 1896, 8.<sup>o</sup> (P. 2. 8)

- **Historia da Litteratura portugueza** — Bernardim Ribeiro e o seu bucolismo. Porto, impr. Moderna, 1897, 8.º (T. 2. 1)
- **As Modernas ideias da litteratura portugueza.** Com um estudo sobre Theophilo Braga e a sua obra, por Teixeira Bastos. Porto, typ. de A. J. da Silva Teixeira, 1892, 8.º (Escript. Est. 1. Prat. 2. 4)
- **Theoria da Historia da Litteratura portugueza.** Terceira edição augmentada. Porto, impr. Portugueza, 1873, 8.º. (T. 2. 4.)
- **Manual da Historia da Litteratura portugueza desde as suas origens até ao presente.** Porto, impr. Litterario-Commercial, 1875, 8.º (T. 2. 2)
- Collecção** de documentos, estatutos e memorias da Academia Real de Historia Portugueza. Lisboa, 1722-1734, in-folio, 14 tomos em 15 vol. (B. 5. 1)
- Ferreira-Deusdado** — A Litteratura grega e latina. Lição exposta no Curso Superior de Lettras no anno lectivo de 1886-1887. 2.ª Edição. Lisboa, impr. Lucas, 1898, 8.º. Offerta autographa do auctor. (Escript. Est. 1. Prat. 1. Maço)
- Histoire** de l'Académie Royale des Inscriptions et Belles lettres depuis son établissement jusqu' á present. Paris, impr. Royale, 1736-1743, in-4.º, 15 vol. (L. 3. 1)
- Hubillon** (Johannes) — De re diplomatica libri VI. Luteciae Parisiorum, sumptibus Ludovici Bullaine, 1681, folio max. Anterosto gravado por Giffart, e bellas estampas. Muito estimada. (R. 9. 8)
- Saint-Victor** (Paul de) — Hommes et Dieux. Etudes d'histoire et de littérature. Paris, impr. F. Aureau, 1880, 12.º. (Escript. Est. 1. Prat. 2. 72)
- Silva Mendes Leal** (José da) — Rapport sur la Littérature portugaise. Bulletin de l'Association Littéraire Internationale. N.º 9. Septembre 1880. Paris, 1880, 8.º (Escript. Est. 1. Prat. 3. Maço)
- Sismondi** (J. C. L.) — De la Littérature du Midi de l'Europe. Paris, 1813, 8.º, 2 vol. (J. 4. 27)
- Telles da Silva** (Manuel) — Historia da Academia Real de Historia Portugueza. Lisboa, 1727, in-folio. (B. 5. 1)
- Téramond** (Guy de) — La Littérature contemporaine. Première conférence. (Littérature portugaise) Extrait du Carnet historique et littéraire. Paris, Association ouvrière d'imprimerie, 1901, 4.º. Com retrato de S. M. El-Rei D. Carlos, a quem a obra é dedicada.

### XXX -- Biographia

**Ladvoeat** (Abbé) — Dictionnaire historique-portatif, contenant l'histoire des patriarches, des princes hebreux, des empereurs... des historiens, poètes, orateurs, &c. Avec les principaux ouvrages, et leurs meilleurs editions. Paris, 1752-1760, in 12.º, 2 vol. (F. 6. 1)

**Diogènes Laertius** — De Vitis dogmatibus et apophthegmatibus clarorum philosophorum libri X, graece et latine, cum subjunctis integrius annotationibus Is. Casauboni, Th. Aldrobandini, et Mer. Casauboni. Latinam Ambrosii versionem complexit et emendavit Marcus Meilonius. Accedunt observationes Aegidii Menagii ejusdemque syntagma de mulieribus philosophis, et Kuhnii notae. Amstelaeladami, apud Henr. Wetstenium, 1692, in 4.º, 2 vol. Anterosto grav. e retratos. Edição muito nitida, e a mais completa. (F. 4. 2)

**Plutarque** — Les Vies des hommes illustres de Plutarque revues sur les mss., et traduites en françois avec des remarques, &c. par A. Dacier. Avec les vies omises par Plutarque, trad. de l'anglois de Thomas Rowe par Fr. Bellanger. Paris, 1721-1734, 4.º gr 9 vol. Com retratos no texto. (E. 4. 1)

---

**Barbosa** (D. José) — Elogio de Peiro Balthazar de Almeida de Lencastre, Commendador da Ordem de Christo. Lisboa, 1741, 4.º (C. 2. 21)

**Barros** (João de) — Panegyricos do Grande João de Barros. Fielmente reimpressos conforme a sua antiga linguagem anno 1533, por Joaquim Francisco Monteiro de Campos Coelho e Soiza. Lisboa, 1791, in-8.º (B. 1. 5)

**Beyle** (Stendhal, Henry). — Lucien Lenwen. Oeuvre posthume reconstituée sur les manuscrits originaux et précédée d'un commentaire par Jean de Nitty. Paris. impr. Paul Dupont, s. d., 12.º (Escript. Est. 1. Prat. 2. 55)

**Burnay** (Eduardo) — Elogio do Dr. Agostinho Vicente Lourenço, lido na sessão publica da Academia Real das Sciencias de Lisboa em 7 de dezembro de 1893. Lisboa, typ. da Academia, 1893, 4.º. Com retrato do Dr. A. V. Lourenço. Offerta autographa do auctor. (X. Maço 19)

**Camara Leme** — Emilia das Neves. Documentos para a sua biographia, por um dos seus admiradores. Lisboa, 1875, in 8.º Com retrato. Sahu anonyma. (C. 7. 5)

**Carvalho e Mello** (Sebastião José de) — Elogio de D. Luis Carlos Ignacio Xavier de Menezes, Primeiro Conde da Ericeira, Quinto Marquez de Lourical. Lisboa, 1757, in-4.º (X. Maço 14)



- Castilho** (Julio de —, Visconde de Castilho) — *Memorias de Castilho*. Lisboa, typ. da Academia R. das Sciencias, 1881, 8.º 2 vol. (Escript. Est. 1.º Prat. 2.º 38)
- Elogio historico do architecto Joaquim Possidonio Narcizo da Silva, proferido na Sessão Solemne da Real Associação dos Archeologos e Architectos Portuguezes a 28 de março de 1897. Lisboa, typ. da Academia Real das Sciencias, 1897, folio. Retrato colorido do biographado. (X. Maço 19)
- Mocidade de Gil Vicente (o Poeta). Quadros da vida portugueza nos seculos XV e XVI. Lisboa, typ. rua das Barracas, 72, 1896, 8.º (Escript. Est. 1.º Prat. 2.º 42)
- Corrêa de Lacerda** (D. Fernando) — *Panegyricos ao Excellentissimo Senhor D. Antonio Luiz de Menezes, Marquez de Marialva*. Em Lisboa, off. de Joam da Costa, 1674, in-4.º Com retrato do Marquez. (B. 2.º 18)
- Costa e Sá** (Joaq. José da) — Elogio que consagra ao Ill.º e Ex.º Sr. Marquez de Pombal; celebrou-se em 13 de maio do anno de 1774 o dia natalicio do mesmo Ex.º Sr. Lisboa, 1744, 4.º (X. Maço 14)
- Elogio** de D. Antonio José de Noronha, V. Conde de Villa Verde, dedicado ao Ill.º e Excellentissimo Sr. Marquez de Angeja seu Pay. (Por B. A. F.) Lisboa, 1755, 4.º (X. Maço 16)
- Elogio** historico de Anselmo José Braamcamp. Porto, typ. Occidental, 1887, in-4.º gr. Com retrato Sem nome do auctor. Edição de luxo. Encadernado em pergaminho. (D. 4.º 2)
- Figueiredo** (Manuel de —, entre os Arcades Lycidas Cynthio) — Elogio da Seren.ª S.ª Dona Maria Barbara de Espanha. Recitado na Arcadia Lusitana. Lisboa, 1758, 4.º (X. Maço 14)
- Forjás** (Fr. Joaquim) — Elogio funebre na trasladação publica e solemmissima do cadaver da Aug.ª R.inha a S.ª D. Marianna d'Austria, pronunciado no Real Hospicio de S. João Nepomuceno no dia 28 de julho de 1780. Lisboa, 1780, 4.º (X. Maço 14)
- Freire** (Francisco José) — Elogio de D. Francisco Xavier Mascarenhas... Commandante da esquadra, que em o anno de 1740 foi para o Estado da India... Dedicada á Ill.ª e Ex.ª Sr.ª Condessa de S. Tiago. Lisboa, 1742, 4.º (X. Maço 14)
- Freire de Andrade** (Jacinto) — Vida de D. João de Castro, quarto visorei da India. Lisboa, off. Graesbecckiana, 1651, in-folio. 1.ª edição. Anterosto grav. e retrato do Visorei. (D.4.11)
- Gomes de Amorim** (Francisco) — Garrett. *Memorias biographicas*. Lisboa, 1881-1884, 8.º, 3 vol. (E. 1.º 27)
- Gomes da Cruz** (José) — Elogio funebre de Manuel de Azevedo Fortes... Engenheiro-mór do Reino. Lisboa, 1754, 4.º (X. Maço 14)
- Henrique de Barros Gomes**. Homenagem das Missões do Congo e de Angola. Lisboa, typ. da C.ª Nacional Editora, 1898, 8.º. Carta autographa de el-Rei — Perfil, por Quirino Avelino de Jesus — Discursos diversos — Exequias, & (S. 2.º 15)
- Herculano** (Alexandre) — Mousinho da Silveira. Lettre a un ami publiée dans la Revista Peninsular de Fevrier, 1856 Lisbonne, Castro e Irmão, 8.º Retrato do auctor. (Escript. Est. 1.º Prat. 2.º Maço)

**Lavradio** (Conde de) — Apontamentos para o elogio historico do Ill.<sup>mo</sup> e Ex.<sup>mo</sup> Sr. Francisco Manoel Trizoso d'Aragão Morato... Vice-Presidente da Academia Real das Siencias de Lisboa, &c. &c. Lisboa, 1840, folio. (X. Maço 12)

**Lemos Faria e Castro** (Damião Antonio de) — Relação panegyrica, jubilos do Algarve na feliz entrada que o Ill.<sup>mo</sup> e Ex.<sup>mo</sup> Sr. D. Rodrigo Antonio de Noronha e Menezes, Governador e Capitão General do mesmo reino, fez na cidade de Lagos no 1.<sup>o</sup> de abril de 1754. Lisboa, 1754, in-4.<sup>o</sup> Opusculo. (D. 7. 16)

**Lopes de Mendonça** (Antonio Pedro) — Noticia historica do Duque de Palmella. Lisboa, impr. Nacional, 1859, in-8.<sup>o</sup> gr. (C. 7. 22)

**Luz Soriano** (Simão José da) — Vida do Marquez de Sá da Bandeira. Reminiscencia de alguns dos successos mais notaveis que durante ella tiveram logar em Portugal Lisboa, 1887-1888, in-8.<sup>o</sup>, 2 vol. Com retrato do Marquez. (B. 7. 27)

**Macedo de Vasconcellos** (P. Manuel de) — Elogio funebre nas exequias de Fernão Martins de Andrade e Castro no dia 24 de julho de 1771. Lisboa, 1771, 4.<sup>o</sup> (X. Maço 14)

**Machado** (Bernardino) — Discarso commemorativo do Marquez de Pombal. Coimbra, impr. da Universidade, 1882, 8.<sup>o</sup> Offerta autographa do auctor. (Escript. Est. 1. Prat. 1. Maço)

**Mello de Castro** (Julio de) — Historia pauegyrica da vida de Diniz de Mello de Castro primeyro Conde das Galveas; do Conselho de Estado e guerra dos Seren.<sup>os</sup> Reys D. Pedro II e D. João V. Lisboa, 1744, 4.<sup>o</sup>. Com retrato do Conde, e estampa selta com as armas reaes portuguezas. (B. 2 6)

**Oliveira Martins** (J. P.) — Elogio historico de Anselmo José Braamcamp. Fallecido em XIII de novembro de 1885. Porto, typ. Occidental, 1887. 4.<sup>o</sup> Com retrato gravado, schema genealogico, e appendice. Offerta. (Escript. Est. 1. Prat. 1. Maço)

**Palha** (Fernando) — O Conde de Castel-Melhor no exilio. Ensaio biographico. Lisboa, impr. Nacional, 1883, 4.<sup>o</sup>. Offerta autographa do auctor. (Escript. Est. 1. Prat. 1. 92)

**Rodrigues** (Dr. Fr. Joaquim) — Elogio do Ill.<sup>mo</sup> e Ex.<sup>mo</sup> Senhor D. Luiz Innocencio Benedicto de Castro, terceiro Conde de Resende. Lisboa, 1824, 4.<sup>o</sup>. (X. Maço 14)

**Sá** (Dr. José Antonio de) — Elogio funebre do Ill.<sup>mo</sup> e Ex.<sup>mo</sup> Sr. Antonio Rollin de Moura, Conde d'Azambuja. Lisboa, 1784, 8.<sup>o</sup> (I. 3. 13)

**Sales Pires da Silva** (Francisco de) — Pedro Alvares Cabral, o Descobridor do Brazil, e o seu representante aos 20 de julho de 1900. Lisboa, typ. de Francisco Luiz Gonçalves, 1900, 4.<sup>o</sup> Com duas estampas. Offerta autographa do auctor. (S. 5 Maço 1)

**Sanchez Moguel** (D. Antonio) — Alejandro Herculanio de Carvalho. Estudio critico historico leido ante la Real Academia de la historia en la Junta publica celebrada el dia 31 de Mayo de 1896. Madrid, typ. Sucesores de Rivadeneyra, 1896, 8.<sup>o</sup>. Offerta do auctor. (Escript. Est. 1. Prat. 1. Maço)

**São Pedro** (Fr. João de) — Tuetatro heroico, abecedario histo-

rico e catalogo das mulheres illustres em armas, lettras, acções heroicas e artes liberaes. Por Damião de Froes Perim (pseudonymo) Lisboa, 1736, folio, 2 vol. (C. 4. 2)

**Sarran d'Allard** (Louis de) — Le Centenaire de Castilho et les Ecrivains français. 1 — La Vie de Castilho. Paris, J. Bravo, 1900, 4.º Tiré a cinq cents exemplairs. Exemplair en papier de Hollande. Offerta autographa do auctor.

**Severim de Faria** (Manoel) — Vida de João de Barros. Lisboa, 1778, 8.º (F. 2. 5)

**Silva Mendes** (João da) — Memoria biographica do Coronel Francisco Bernardo da Costa e Almeida, Tenente Rei da praça de Almeida em 1810. . . Com um Appendice, por A. Ribeiro da Costa e Almeida. Porto, 1883, 8.º. (C. 2. 25)

**Sousa Moreira** (Manuel de) — Theatro historico, genealogico y panegyrico erigido a la immortalidad de la Excel.<sup>ma</sup> Casa de Sousa. Paris, impr. Real, 1694, folio gr. Bello ante-rosto e 32 estampas, retratos e vinhetas desenhadas e grav. por Giffart. (D. 5. 13)

**Vasconcellos** (D. Augustin Manuel y) — Vida de D. Duarte de Menezes, 3.º Conde de Vianna, y successos notables de Portugal en su tiempo. Lisboa, por Pedro Craesbeeck, 1627, 4.º. (D. 2. 18)

**Vasconcellos** (João José de —, Consul geral em Dinamarca) — Elogio funebre do Conselheiro Auselmo José da Cruz Sobral, etc. Lisboa, 1802, 4.º (X. Maço 14)

**Vasconcellos** (Joaquim de) — Os Musicos portuguezes. Biographia-Bibliographia Porto, impr. Portuguesa, 1870, 8.º, 2 vol. Offerta autographa do auctor. (S. 2. 14)

**Vaz de Carvalho** (D. Maria Amalia) — Vida do Duque de Palmella D. Pedro de Sousa e Holstein. Lisboa, impr. Nacional, 1893-1903, 8.º, 3 vol. Com o retrato do Duque D. Pedro, e outros. Offerta autographa do auctor. (Escript. Est. da Secretária)

— Figuras de hoje e de hontem. Eça de Queiroz — Thomaz Ribeiro — Antonio de Serpa — D. Antonio de Lencastre. & & Lisboa, typ. de Ant. Maria Pereira, 1902, 8.º. (R. 2. 41)

**Darwin** — La Vie et la correspondance de Charles Darwin, avec un chapitre autobiographique publié par son fils M. Francis Darwin Traduit de l'anglais par Henry C. de Varigny. Paris, Firmin Didot, 1888, 8.º, 2 vol. Retrato de Charles Darwin. (Escript. Est. 2. Prat. 3. 25)

**Formont** (Maxime) — Les Inspiratrices. Vittoria Collonna — Beatrix — Catherine d'Atayde. Troyes, impr. A Lebois, 1889, 8.º, gr. Offerta autographa do auctor. (Escript. Est. 1. Prat. 1. 96)

**Hugo** (Victor) — William Shakspeare. Paris, Poupart Davyl, 1869, 12.º (Escript. Est. 1. Prat. 1. 21)

**Hymans** (Louis) — Notes et souvenirs. Bruxelles, impr. de A. N. Lebigue et C.º, s. d., 18.º (R. 2. 37)

**Laroche** (Dr. Louis) — Une Bienfaitrice de Paris sous la Ré-

- valuation. Madame Quatremère. Paris, 1901, 12.º Retrato de M.<sup>te</sup> Quatremère, e estampas. Offerta do auctor. (S. 1. 11)
- Massuet** (Pierre) — Vie du Duc de Ripperda, seigneur de Poel-zeest, Grand d'Espagne, etc. par Mr. P. M. B. Amsterdam, 1739, 11.º 2 vol. Com uma grav. no 2.º tomo. (E. 1. 10)
- Memoires** pour servir à l'histoire du Chevalier de Folard (Jean Charles le grand docteur). Ratisbonne, 1753, 12.º (O. 1. 16)
- Recueil** des articles parus sur Henry Georges de Montgomery. Avec une Notice. Preface de Madame Adam. Souvenirs. Tours, impr. Alfred Maue et fils. 1901. 8.º gr. Retrato do finado Montgomery, estampas, e vinhetas — Il a été tiré 100 exemplaires numérotés. Ex. N.º 91. A Son Excellence le Comte de Sabugo-za. Triste et sympathique souvenir — Signé — L. de Mont-gomery. (S. 5. Maço 2)
- Sanchez de Villamayor** (D. Andres) — Monumento que erige a la christiana memoria del Señor D. Carlos de Villa-Mayor y Ribeiro Cavallero del Orden de Calatrava... su su-brino (el autor). Madrid, 1684, 4.º (C. 2. 12)
- Suarez de Figueroa** (D. Christoval) — Hechos de Don Garcia Hurtado de Mendoza quarto Marquez de Cañete. Ma-drid, imprenta Real, 1613, 4.º (D. 3. 19)
- Thomaz** — Elogio de Maximiliano de Beth ne, Duque de Sully. Discurso que mereceu o premio da Academia franceza no anno de 1765. Traduz. das obras de mesmo author, impressão de 1765. Lisboa, 1769, 8.º (X. Maço 14)
- — Elogio de Renate Dugnay. Trouin, Tenente General das ar-madas navaes de França, etc. Traduzido da lingua franceza, com notas, etc., por hum Homem do Mar. Lisboa, 1774, 8.º (H. 5. 21)
- Trenck** (Frederic, Baron de) — Sa vie, écrite par lui même, et traduite de l'allemand en françois par M. le Baron de B\*\*\*. Metz, 1788, 8.º 2 vol. (R. 4. 15)
- Turpin** — Histoire de la vie de Mahomet législateur de l'Arabie. Paris, 1773, 12.º 2 vol. (Q. 3. 11)
- Verjus** (Mons. de) — Panegyriques. Dediés a Mr. l'Eminent.me Cardinal de Retz. Paris, François Muguet, 1664, 4.º Retrato do auctor. Loir pinx. P. van Schuppen sculp. 1663. (G. 2. 9)
- Vida** de Ernesto Gedeão, Barão de Landou. Conde do Sacro Im-perio, Vice-Rei da Servia, &., vertida da lingua hespanhola na portugueza por Fr. Manuel de Figueiredo. Lisboa, 1793, 8.º (H. 2. 8)
- Vida** do Serenissimo Principe-Eleitor Don Felipe Willelmo, Conde Palatino do Rheno, Architesoureir do Imperio Romano, Duque de Bayiera, &., Pay da Rainha N. Senhora, D. Maria Sofia Isabella a quem a dedica por seus religiosos a Provincia de Portugal da Companhia do Jesus. Lisboa, off. de Miguel Daslandes, 1692, 4.º Bello exemplar — Encad. de marroquim, dourado por fl. com titulos, e armas portuguezas nas pastas. Com retrato. (G. 2. 6)
- Vida** publica e privada de Mr. de Taleyrand. Traduzida por\*\*\* Lisboa, 1842, 8.º 4 vol. Sem nome do auctor. (H. 5. 22)



# XXXI — Bibliographia

- Basset** (René) — Notice sommaire des manuscrits orientaux de deux Bibliothèques de Lisbonne. Mémoire destiné à la 10.<sup>ème</sup> Session du Congrès International des Orientalistes. Lisbonne, impr. Nationale, 1894, 8.<sup>o</sup> Société de Géographie de Lisbonne. (S. 5. Maço 3)
- Bibliotheca** Visscheriana, sive Catalogus librorum in omne fere genere facultatum, & \* Omnia collegit Adolphus Visscherius dum in v vis esset. Publica distractio fiet in aedibus clarissimi defuncti die 28, 29 et 30 Septembri (1746). Rotterodami, 1746, 8.<sup>o</sup> (G. 7. 11)
- Brunet** (Jacques-Charles) — Manuel du libraire et de l'amateur de livres Table en forme de catalogue raisonné. Quatrième édition Paris, 1842-1844, in-8.<sup>o</sup>, 5 vol. (G. 6. 14)
- Catalogue** de la Bibliothèque de M. Fernando Palha. Lisbonne, impr. Libanio da Silva, 1896, 4.<sup>o</sup>, 4 partes ou tomos Redigido por A. M. niz, da Bibliotheca Nacional. Exemplar em pa el especial, com todas as margens. Offerta. (S. 6. 5)
- Catalogus** bibliothecae Harleianae, in locos communes distributus cum Indice auctorum. Lonrini, Thoma Osborne, 1744, in-8.<sup>o</sup>, 4 vol. (H. 5. 28)
- Clavell** (R.) — The general Catalogue of books printed in England since the dreadful fire of London 1666 to the ends of Trinity Term 1680. London, 1680, in-folio. (G. 7. 1)
- Index** librorum prohibitorum Sanctis. Domini Nostri Benedicti XIV Pont. Max. jussu recognitus, atq; editus. Romae, 1764, in-8.<sup>o</sup> Anterosto grav. (G. 7. 9)
- Lewis** (John) — A Complete hystory of the several translations of the holy Bible and new Testament, into english, both in mss. and in print: and of the most remarkable editions of then since the invention of printing London, 1739, in-8.<sup>o</sup> C m uma boa estampa. (G. 7. 8)
- Mayeul Chandon** (L'Abbé L.) — Bibliothèque d'un homme de gout, ou avis sur le choix des meilleurs livres écrits en notre langue sur tous les genres de sciences et de littérature, etc. Par L. M. P. V. Bibli thecaire du Duc de\*\*\* Avignon, 1772, 12.<sup>o</sup> 2 vol. (G. 7. 10)
- Rodriguez** (D. Christobal) — Bibliotheca universal de la polygraphia española que de orden de su Majestad publica D. Blas Antonio Nassarre y Ferriz. Madrid, 1738, folio gr. C m 107 estampas grav. incluindo um frontisp. com o titulo «Bibliotheca universal de escrituras, i fragmentos antiquos» P. Christ. Rodrig. inv. — Vidal sculp. 1729. Bello ex. (R. 9. 9)
- São Boaventura** (Fr. Fortunato de) — Commentariorum ad Alcobacensi mstorum bibliotheca, libri tres. In quibus haut pauca ad rem litterariam illustrandam, ac fortasseis augendam patientia... reserantur. Conimbricæ, typ. Academiae Regia, 1827, 4.<sup>o</sup> gr. (G. 7. 2)

## XXXII--Encyclopedias--Memorias--Jornaes, etc.

**Abeille** (l'). *Revue encyclopédique*. Lisbonne, 1836-1843, in-4.<sup>o</sup> (H. 2. 15)

**Almanach** Bertrand para 1901. Lisboa, typ da C.<sup>a</sup> N.<sup>al</sup> Editora 1900, 8.<sup>o</sup> Com os retratos de Suas Magestades e da Familia Real Tiragem especial de 50 exemplares em papel Couchet. Offerta autographa de Fernandes Costa. (T. 1. 6)

**Academia** dos Humildes e dos Ignorantes. Dialogo entre hum Theologo, hum Filosofo, hum Escriptor, e hum Soldado no sitio de Nossa Senhora da Consolação. Por D. F. J. C. D. S. R. B. H. Lisboa, varias typographias, 1759-1764, 4.<sup>o</sup> 7 vol. O 7.<sup>o</sup> tomo compõe-se do Indice geral. (R. 1. 13)

**Antonio Maria** (O) — *Jornal humoristico*, com caricaturas de Bordallo Pinheiro. Lisboa, 1879-1881, 3 tomos ou annos em 2 vol. Anno 1.<sup>o</sup> 2.<sup>o</sup> e 3.<sup>o</sup> (H. 5. 16)

**Archivo** Pittoresco, semanario, illustrado. Editores p oprietarios Castro irmão, e C.<sup>a</sup> Lisboa, 1858 1868, in-folio, 12 vol. (R. 6. 2)

**Bayle** — *Dictionnaire historique et critique*. Rotterdam, 1702, in-folio, 3 vol. Bello retrato do auctor — Edade 28—Chereau fe-cit (E. 5. 4)

**Correio da Tarde** (O). Lisboa, 1809, in-4.<sup>o</sup> Periodico politico e noticioso. N.<sup>o</sup> 1, 4 de Junho de 1809, a n.<sup>o</sup> 86, 28 d'Agosto do mesmo anno. (F. 7. 8)

**Courier de l'Europe**. Londres, in-4.<sup>o</sup> Annos de 1781 a 1783-1785 a 1787, 12 partes ou tomos em 6 vol. (S. 2. 2)

**Courier de Londres**. Londres, in-4.<sup>o</sup> Annos de 1789, 1790, 1798, 1799, 1801 a 1804, 16 partes ou tomos em 10 vol. (S. 2. 1)

**Diccionario** classico historico, geographico, mythologico para uso geral, e particularmente para seminarios, collegios, aulas, &c. &c. Obra original publicada ultimamente em Inglaterra... Traduzida em portuguez por Francisco de Paula Jalcu. Lisboa, off. de J. Rodrigues de Andrade, 1816, folio. (Escript. Est. da Secret.)

**Encyclopedia** portugueza, mais augmentada de novos artigos (em duas terças partes) que as encyclopedias franceza, ingleza e latina de Leão Por N. P. O. S. D. E. S. Lisboa, impr. Regia, 8.<sup>o</sup> Chega a pag. 396 do tomo 1.<sup>o</sup> (Abras). Não continuou. (H. 5. 7)

**Gazeta** dos Tribunaes. Lisboa, typ. da Gazeta dos Tribunaes, folio, 23 vol. 1841-42 a 1870. (T. 5. e U. 5)

**Gentleman's Magazine** (the). London, 1749-1760, 8.<sup>o</sup> 51 folhetos Com estampas. (Q. 5. 88)

**Jornal** Encyclopedico dedicado á Rainha Nossa Senhora, e destinado para instrucção geral, com a noticia dos novos descobri-mentos em todas as sciencias e artes Lisboa, 1789, &c. 8.<sup>o</sup> 6 nu-meros. (R. 2. 6)

- Journal étranger.** Ouvrage periodique. Paris, 1754, in-12.°, 20 vol. (R. 2. 1)
- Journal des Savants**, augmenté de divers articles. Amsterdam, 1699, &. 45 vol., 12.° (S. 2. 3)
- Journal des Savants** par le Sr. de Hadouville (Denis de Salto), et continué par J. Gallois de la Roque, S Cousin, Dupin, Fontenelle, &., 1666-1751. Nouvelle édition. Paris, 1723-1751 in-4.° 66 vol. (S. 3. 1)
- Lanterna** (a), folha politica. Terceira edição. N.° 1. 1.° anno a n.° 35, 2.° anno. Lisboa, 1869-1870, in-4.° (R. 6. 4)
- Larousse** (M. Pierre)—Grand Dictionnaire universel du XIX.° siècle, français, historique, géographique, mythologique, &. &.° Paris, typ. de Crête et fils, 1866-1876, 4.° gr. 15 vol. (Escript. Est. 1. Prat. 4. 1)
- Nouveau Larousse illustré. Dictionnaire universel encyclopedique, publié sous la direction de Claude Augé. Paris, impr. Larousse, s. d. (1901), 4.° gr. 4 vol. (T. 3. 3)
- Memorias da Academia Real das Sciencias de Lisboa.** Lisboa, folio, 7 vol. São tomos avulsos correspondentes aos annos de 1780, 1789, 1830-1835, 1837, 1848. (C. 6. 2)
- Mercure galant et Mercure de France** depuis 1672 jusqu'en 1818 inclusivé, 12.° et 8.° Mercure Galant 1672, 1 vol. 1673 e 1674. 5 vol. 1677, 10 vol. 1678 a 1716 inclusivé 509 vol. comprehendendo 24 vol. de varias Relações. (R. 1. 4)
- Occidente** (o) — Revista illustrada de Portugal e do estrangeiro. Lisboa, 1878, &.°, folio, 24 vol. 1.° Anno a 24.°. Continua. (U. 4)
- Panorama** (O), jornal litterario e instructivo da Sociedade propagadora dos conhecimentos uteis. Lisboa, 1837 a 1844, e 1852 a 1858, folio, 15 vol. Interrompida a publicação desde 1845 a 1851 (R. 6. 1)
- Pasatempo** — Revista quinzenal illustrada. Lisboa, impr. Progresso, 1901, &.°, 8.° Offerta da Empreza. (R. 4. 2)
- Revista** contemporanea de Portugal e Brazil. Primeiro anno, 1 de Abril de 1859, a quinto anno, Abril de 1864. Com retratos e estampas gravadas. Redactor principal e Director Luiz Augusto Rebello da Silva. Lisboa, 1859-1865, 8.° gr. 5 vol. (R. 6. 3)
- Serões** — Revista mensal illustrada. Lisboa, Administração e officinas — Calçada do Cabra, 7, 1901, &.°, 8.° 3 vol. Continua. (R. 4. 3)
- Steele, and Addison** — The Spectator. With illustrative notes by Rob. Bisset. London, 1744, 8.°, 8 vol. Sahiu anonyma. (I. 5. 4)
- Le Spectateur ou le Socrate moderne, ou l'on voit un portrait naïf des moeurs de ce siècle. Traduit de l'anglois. Amsterdam, 1744, 12.°, 8 vol. Sahiu anonyma. (H. 1. 1)

## SUPPLEMENTO

---

### JURISPRUDENCIA

**Systema** ou Collecção dos Regimentos Reaes, contem os Regimentos pertencentes á Administração da Fazenda Real. Dado á luz por José Roberto Monteiro de Campos Coelho e Soisa. Lisboa, off. de Francisco Borges de Soisa, e de Francisco Luiz Ameno, 1783-1791, folio, 6 tomos em 5 vol. (S. 6. 8 a 12)

### SCIENCIAS E ARTES

**Castro** (D. Luiz de) — O Movimento associativo rural. Separata da Revista Agronomica. In-8.º. Offerta autographa do auctor. (S. 5. Maço 3)

**Espanña** — Ministerio de la guerra — Mapas y planos del Deposito de la guerra, y del general topografico de Ingenieros que figuram en la Exposicion de Cartografia de la Sociedad Geografica de Lisboa del año 1903. Madrid, talleres del Deposito de la Guerra, 1903, 18.º (S. 5. Maço 3)

**Exposição** de Cartographia na Sociedade de Geographia de Lisboa em Novembro de 1903. Collecção Palmella. No alto do frontisp. G. P. (Gabriel Pereira) Lisboa, typ. Calçada do Cabra, 7, 1903, 8.º. Offerta autographa do auctor. Sahiu anonyma (S. 5. Maço 3)

**Exposition** Universelle de 1900 — Portugal — Catalogue officiel — Notice statistique sur le Portugal et ses colonies. Paris, typ. Aillaud et C.º, s. d., 8.º (Escript. Est. da Secret.)

**Franco Barros da Fonseca** (Annibal) — Cultura do linho. Dissertação inaugural apresentada ao Conselho Escolar do Instituto de Agronomia e Veterinaria. Lisboa, ateliers graphicos — Brito Nogueira, 1904, 8.º (S. 5. Maço 3)

**Instituto medico Virgilio Machado** — Lisboa, typ. calçada do Cabra, 7, 1903, 4.º. Com uma estampa. (S. 5. Maço 2)

**Livro de Marinharia** — Tratado da agulha de marear de João de Lisboa — Roteiros e outros conhecimentos relativos á navegação. Codice do seculo XVI, que pertenceu á livreria do falecido Marquez de Castello Melhor, adquirido no respectivo leilão pelo Ex.º Sr. Duque de Palmella, e a suas expensas publicado. Copiado e coordenado por Jacintho Ignacio de Brito Rebello. Lisboa, impr. de Libanio da Silva, 1903, 8.º. Com vi-



nhetas a côres, e a preto. Offerta do editor e proprietario. (Es-cript. Est. da Secretaria)

**Monteiro** (Tobias) — Do Rio ao Paraná. Rio de Janeiro, typ. do *Jornal do Commercio* de Rodrigues e C.<sup>a</sup>, 1903, 8.º Offerta autographa do auctor. (T. 1. 10).

**Pereira** (Gabriel) — Importancia da cartographia portugueza. Lisboa, typ. Universal, 1904, 8.º Offerta autographa do auctor. (S. 5. Maço 3)

**Ribeiro** (Victor) — Breve noticia ácerca dos estudos zoologicos em Portugal. Lisboa, typ. rua Ivens, 1904, folio. Com retratos. Carta, e offerta autographa do auctor. (S. 5. Maço 2)

**Sande e Castro** (A. P. de —, Juge en Egypte) — Egypte. Paris (Lille), A. Taffin, imprimeur, 1901, 8.º. Com retratos e vistas. Offerta autographa do auctor. (S. 3. 42)

**Supico de Moraes** (Pedro José) — Collecção de apothegmas, ou ditos agudos e sentenciosos, novamente impressa e illustrada. Coimbra, off. de Francisco de Oliveira, 1761, 4.º, 2 vol.

**Uma** Baixella Manuelina. Reis e Irmão, joalheiros de SS. Magestades. Porto. Lisboa, typ. a vapor da Empresa Litteraria, 1904, folio. Com oito estampas. (S. 5. Maço 2)

## BELLAS LETTRAS

**Figueiredo** (Candido de) — O que se não deve dizer ; bosquejo e notas de filologia portugueza — Parte I : Principios e factos — Parte II : Critica suave. Lisboa, Tavares Cardoso, 1903, 8.º Offerta autographa do auctor. (R. 2. 53)

**Nouveau** Dictionnaire portugais-français et français-portugais, avec la prononciation figurée dans les deux langues, rédigé d'après les meilleurs dictionnaires par Sousa Pinto. Paris, impr. F. Levé, 1890, 16.º (Escriptorio)

**Burnay** (Eduardo) — Homenagem a José Vicente Barbosa du Bocage — Allocução na Sessão solemne da Sociedade de Geographia de Lisboa de 3 de junho de 1903. Lisboa, typ. da Academia Real das Sciencias, 1903, 8.º. Offerta autographa do auctor. (S. 5. Maço 3)

**Discurso** proferido pelo Bispo de Coimbra na distribuição dos premios da Santa Casa da Misericordia de Coimbra no dia 7 de junho de 1903. Coimbra, impr. Academica, 1903, 4.º (S. 5. Maço 3)

**Eça do Queiroz** (a) na inauguração do seu monumento, realisada em Lisboa a 9 de novembro de 1903 — Discursos do Conde d'Arnoso, Marquez d'Avila, Ramalho Ortigão, Luiz de Magalhães, Annibal Soares, Antonio Candido, Conde de Resende — Poesia de Alberto de Oliveira. Porto, impr. Moderna, 1904, 8.º. Com estampa do monumento. (T. 1. 8)

**Marques Leitão** (C. A) — Discurso proferido na Sessão commemorativa do primeiro Centenario do Real Collegio Militar

- em 2 de Março de 1903. Lisboa, impr. Nacional, 1903, 8.º. Offerta autographa. (S. 5. Maço 3)
- Paço Vieira** (Conde de) — Discursos parlamentares. Porto, impr. Portugueseza, 1903, 8.º (T. 2. 17)
- Torre** (Visconde de) — O Limite da idade na magistratura — Discurso pronunciado na Camara dos Senhores Deputados em sessão de 12 de maio de 1900. Lisboa, impr. Nacional, 1900, 8.º. Offerta autographa do auctor. (S. 5. Maço 3)
- 

- Almeida Garrett** (Visconde de) — Camões (Poema) Prefaciado por Camillo Castello Branco. Porto, typ. de A. J. da Silva Teixeira, 1880, 8.º. 7.ª Edição Retrato de Garrett. (Escrip. Est. da Secretária)
- Andrade Caminha** (Pedro de) — Poesias. Mandadas publicar pela Academia Real das Sciencias de Lisboa. Lisboa, off. da mesma Academia, 1791, 8.º. Enca. l. de marroquim vermelho. (T. 2. 10)
- Araujo** (Joaquim de) — A João de Deus. Genova, typ. R. Istituto Sordo-Muti, 1896, 18.º. Offerta autographa do auctor. (S. 5. Maço 3)
- Barros** (João de) — Frente a frente. Episodio dramatico. Lisboa, 1903, 4.º de 16 pag. Offerta autographa do auctor. (S. 5. Maço 3)
- Palavras sãs. II: Dentro da vida. Coimbra, França Amado, 1904, 8.º (S. 5. Maço 3)
- Botelho** (Abel) — Os Lazaros. Figuras de hoje. Porto, impr. Moderna, 1904, 8.º. Offerta autographa do auctor. (T. 2. 11)
- Camara** (D. João da) — O Conde de Castello Melhor. Romance historico (illustrado). Porto, typ. Progresso, 1903, 8.º, 2 vol. (T. 2. 10)
- Cancioneiro Real da Ajuda** — Edição critica de Carolina Michaelis de Vasconcellos. (Escriptorio)
- Coelho de Carvalho** — A Dolores — Drama em 3 actos de José Felieu y Codina, variante em versos portuguezes, representada em o theatro de D. Maria 2.ª na noite de 14 de novembro de 1903 Lisboa, (Porto, typ. a vapor da Empresa Litteraria Typographica), 1903, 8.º Offerta autographa do auctor, em portuguez. (T. 2. 13)
- Correa d'Oliveira** (Antonio) — Allivio de tristes. Paris, Lisboa, typ. Aillaud e C.ª, 1901, 32.º (S. 5. Maço 3)
- Auto de Junho. Lisboa, livraria Ferreira, 1904, 16.º. Offerta do auctor. (S. 5. Maço 3)
- Raiz. (1898-1903). Versos. Coimbra, typ. de França Amado, 1903, 8.º. Offerta autographa do auctor.
- Falcão** (Christovão) — Obras de Christovam Falcão — Edição critica annotada por Antonio Epiphanyo da Silva Dias. Porto, Magalhães e Moniz, editores, 1893, 8.º (S. 4. 5)
- Icaza** (Francisco A. de) — Efimeras — Confidências — Paraphrasia, Poemas intimos. Madrid, est. tip. Sucesores de Rivadeneyra, 1892, 12.º. Offerta autographa do auctor. (T. 2. 12)

- **Examen de criticos.** Madrid, Sucesores de Rivadeneyra, 1894, 8.º. Offerta autographa do auctor. (T. 2. 9)
- Liederbuch** (das) des Königs Denis von Portugal. Zum ersten vollständig Herausgegeben und mit einteilung. Anmerkungen und Glossar versehen von Henry R. Lang. Halle, Max Niemeyer, 1894, 8.º (Escriptorio)
- Lopes d'Oliveira** — Intellectuaes. III — Fialho d'Almeida. Coimbra, typ. Democratica, 1903, 8.º. Offerta autographa do auctor. (S. 5. Maço 3)
- Mello** (D. Francisco Manoel de) — Apologos dialogaes. Obra posthuma. Lisboa occidental, off. de Mathias Pereira da Sylva, 1721, 4.º (Escriptorio)
- Mil** trovas populares portuguezas, colleccionadas e prefaciadas por Agostinho de Campos e Alberto d'Oliveira. Lisboa, A. M. Pereira, editor, 1903, 12.º (Escriptorio)
- Montalvão** (Justino de) — Os Destinos. Porto, typ Moderna, 1904, 8.º. Offerta autographa do auctor. (T. 2. 16)
- Osorio** (João) — Esbocêtos. Lisboa, typ. Ferin, 1903, 4.º (S. 5 Maço 3)
- Pereira** (Luiz) — Elegiada, dirigida ao Seren. Senhor Cardeal Alberto, archiduque d'Austria e Governador dos reinos de Portugal. Lisboa, 1785, 8.º (Escriptorio)
- Portugal** (D. Francisco de) — Arte da Galanteria Offerecida a las Damas de Palacio por D. Lucas de Portugal. Lisboa, Ant. Craesbeeck de Mello, 1682, 8.º de VIII-192 pag. (T. 2. 15)
- Proença a-Velha.** (Condessa de) —, (M. Grisalde.) — Os Nossos poetas — Melodias portuguezas — I. Eccos do passado. Lisboa, typ. da Editora, 1903, 4.º. Poesia e musica. Offerta autographa da auctora á Ex.<sup>ma</sup> Condessa e ao Ex.<sup>mo</sup> Conde de Sabugosa, Janeiro de 1904 (S. 5. Maço 2)
- Rodrigues Lobo** (Francisco) — Côrte na Aldea, e obras pastoris — O Pastor peregrino e desenganado, e de suas obras pastoris, segunda e terceyra parte. Lisboa occidental, off. de Joam Antunes Pedroso, 1721-1722, 4.º, 3 partes em 1 vol. (Escriptorio)
- Taine** (H.) — Derniers essais de critique et d'histoire. Paris, impr. Lahure, 1903, 18.º (R. 2. 52)
- Vaz de Carvalho** (Maria Amalia) — Cerebros e corações. Lisboa, Antonio Maria Pereira, officinas movidas a vapor, 1903. 8.º. Offerta autographa da auctora. (T. 2. 14)

## HISTORIA DE PORTUGAL

- Azevedo Coutinho** (João de —, Capitão tenente da armada,) A Campanha do Barué em 1902 Lisboa, typ. da Livraria Ferin, 1904, 8.º gr. Com muitos mappas e estampas. Offerta autographa do auctor. (Escript. Est. da Secret.)
- Braamcamp Freire** (Anselmo) — Brasões da Sala de Cintra. Impresso por Francisco Luiz Gonçalves em Lisboa, 1899-1901, 4.º, 2 vol. Com estampas de brasões. Tiragem de 101 exemplares, todos numerados e assignados pelo auctor, tendo

- este exemplar o n.º 39. Offerta do auctor. (Escript. Est. 1. Prat. 1. 80)
- Caldas** (José) — Historia de um fogo morto. (Subsidios para uma historia nacional) — 1258-1848 — Vianna do Castello. (Factos politicos e militares). Porto, impr. Moderna, 1903, 8.º (T. 2. 18)
- Castilho** (Julio de —, Visconde de) — Lisboa antiga. Segunda edição, consideravelmente accrescentada. Lisboa, typ. da Companhia Nacional Editora, 1902-1903, 8.º Retrato do Duque d'Avila e de Bolama a quem a obra é dedicada, vistas e plantas. (Escriptorio)
- Chronica** dos reis de Bisnaga — Manuscripto inedito publicado por David Lopes. Lisboa, impr. Nacional, 1897, 8.º gr. (S. 3.46)
- Cunha** (Xavier da) — Bibliothecas e Archivos nacionaes. Relatorio dos serviços da Bibliotheca Nacional de Lisboa no quarto trimestre de 1903. Coimbra, impr. da Universidade, 1904, 8.º Offerta autographa do auctor. (S. 5. Maço 3)
- Fonseca Benevides** (Francisco da) — O Real Theatro de S. Carlos de Lisboa — Memorias. 1833 1902. — Illustrado com muitas gravuras e photographuras. Lisboa, typ. e lithogr. de Ricardo de Sousa e Salles, 1902, 4.º Capa illustrada a côres.—Offerta autographa do auctor. (S. 4. 8)
- Laranjo** (José Frederico) — Elogio historico de D. Pedro Quinto, recitado no dia 29 de setembro de 1875 na inauguração da estatua do mesmo Rei em Castello de Vide, e precedido de alguns apontamentos sobre o monumento e inauguração. Porto, typ. Central, 1874, 8.º (S. 5. Maço 3)
- Lopes de Mendonça** (Henrique) — Elogio historico de Manuel Pinheiro Chagas, Secretario Geral da Academia Real das Sciencias de Lisboa, lido na sessão solemne de 8 de maio de 1904. Lisboa, typ. da Academia, 1904, 4.º. (S. 5. Maço 2)
- Marques Braga** — Ensaio sobre a psychologia do povo portuguez. (Separata do Instituto). Coimbra, impr. da Universidade, 1903, 8.º. Offerta autographa do auctor.
- Martins Bastos** (Francisco Antonio) — Memorias para a historia de el-rei Fidellissimo o Senhor D. Pedro V, e seus Augustos Irmãos. Dedicada a S. M. F. el-Rei o Senhor D. Luiz I. Lisboa, typ. Universal, 1863, 8.º gr. (T. 1. 12)
- Moncada** (Cabral) — A Campanha do Bailundo em 1902. Lisboa, typ. da livraria Ferin, 1903, 8.º. Offerta autographa do auctor. (Escript. Est. da Secret.)
- Montgomery** (Madame G. de) — Souvenirs sur S. E le Cardinal Sarthe Sa Sainteté le Pape Pie X. S. I. n. d. Folio. Retrato de S. Santidade, Pio X. e figuras na capa. Numéro spécialement tiré pour Son Excellence le Comte de Sabugosa. (Escript. Meza)
- Rasteiro** (Joaquim) — Quinta e Palacio da Bacalhoa em Azeitão — Monographia historico-artistica—Inicios da Renascença Portugal. Lisboa, impr. Nacional, 1895, 8.º gr. e Album in. 4.º (1898) de 54 estampas coloridas. (Escript. Est. da Secret.)
- Ribeiro** (Victor) — Garrett e a archeologia portugueza. Leitura feita em sessão de assembléa geral da Real Associação dos Ar-



chitectos Civis e Archeologos Portuguezes na noite de 9 de junho de 1903, commemorando a solemnidade da trasladação dos restos do Poeta para o Pantheon Nacional dos Jeronymos. Lisboa, typ. Lallemand, 1903, 4.º. Offerta autographa do auctor. Separata do Boletim da Real Associação dos Architectos e Archeologos Portuguezes. Tiragem de 50 exemplares, tendo este o n.º 15 (S. 5. Maço 3)

**Rocha Peixoto** (A. A. da) — A Pedra dos namorados. Com 1 illustração no texto. Porto, impr. Moderna, 1903, 8.º de 4 pag. Separata da obra «Portugalia. Materiaes para o estudo do povo portuguez». Tomo 1.º. Fasciculo 4.º. (S. 5. Maço 3)

— Do emprego ainda recente d'uma mó manual — Com 6 illustrações no texto. Porto, imprensa Moderna, 1903, 8.º de 4 pag. Separata da obra «Portugalia—Materiaes para o estudo do povo portuguez». Tomo 1.º. Fasciculo 4.º. (S. 5. Maço 3)

— Uma iconographia popular em azulejos. Com 10 illustrações no texto. Ethnographia portugueza. Porto, impr. Moderna, 1901, 8.º de 8 pag. Extracto da obra «Portugalia—Materiaes para o estudo do povo portuguez». Tomo 1.º. Fasciculo 4.º. Offerta autographa do auctor. (S. 5. Maço 3)

**Saldanha** (Duque de) — Requerimento e correspondencia do Duque de Saldanha, com o ministro da Guerra por occasião de ser demittido do officio de Mordomo Mór da Casa Real. Lisboa, typ. da Revista Universal Lisbonense, 1850, 8.º (S. 5. Maço 3)

**Silva Pratas** (Mgr. Antonio da) — O Baptismo do potentado de Gaza e seus companheiros do exilio — Os meus apontamentos, 1896-1899. Lisboa, 1900, 8.º. Carta autographa, e offerta do autor. (S. 5. Maço 3)

**Sousa Viterbo** — Artes e industrias metallicas em Portugal—Ourives—espadeiros, ourives da Gineta—Freeiros. Lisboa, typ. Universal, 1904, 8.º. Offerta autographa do auctor. (S. 5. Maço 3)

— Artes e industrias metallicas em Portugal — Minas e mineiros. Coimbra, impr. da Universidade, 1904, 8.º gr. Opusculo. (S. 5. Maço 3)

— Manuel de Sousa Coutinho (Fr. Luiz de Sousa), e a familia de sua mulher D. Magdalena Tavares de Vilhena — Memoria apresentada á Academia Real das Sciencias. Lisboa, por ordem e na typ. da Academia, 1802, 4.º. Com uma estampa. (S. 5. Maço 2)

**Vaz de Carvalho** (D. Amalia) — Vida do Duque de Palmella e D. Pedro de Sousa Holstein. Lisboa, impr. Nacional, 1903, 8.º, 3 vol. Com retratos. Offerta autographa da auctora e do Ex.º Sr. Duque de Palmella. (Escript. Est. da Secret.)

**Vieira da Silva** (Marcos) — Da Marinha mercante portugueza e sua influencia economica. (Acompanhado de mappas graphicos e estatisticos). Lisboa, typ. do *Dia*, 1902, 8.º. (S. 5. Maço 3)

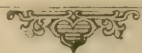
## HISTORIA EM GERAL

**Andrade** (Anselmo de) — Viagem na Hespanha. Nova edição

- Lisboa, Manuel Gomes, editor, 1903, 8.º. Offerta autographa do auctor. (T. 1. 11)
- D'Haussonville, et Hanotaux** — Souvenirs sur Madame de Maintenon publiés par . . — Les cahiers de Mademoiselle d'Aumale, avec une introduction par G. Hanotaux. Paris, (Coulommiers), imp. Paul Prodard, s. d. 8.º gr. Retrato de M.º de Maintenon. (S. 4. 4)
- Herpin** (M.º Luce) — Charles de Lorraine et la Cour de Bruxelles sous le règne de Marie Thérèse. P. r Lucien Perey (Pseudonyme). Paris, s. d. 8.º. Retrato de Charles de Lorraine. (Escriptorio)
- Société de Londres** (la). Par un Diplomate étranger. Paris, impr. Soc. Paul Dupont, 1885, 18.º. (R. 2. 51)
- Turquan** (Joseph) — Napoléon amoureux. Paris, impr. Ed. Crété, s. d., 18.º. Retrato da Imperatriz Josephina na capa. (R.2.50)
- 

- Garnier** (Édouard) — Les Nains et les Geants. Ouvrage illustré de 12 vignettes par l'auteur. Paris, impr. A. Lahure, 1884, 18.º (Escriptorio)
- Gazeau** (M. A.) Les Bouffons Ouvrage illustré de 63 gravures dessinées sur bois par P. Sellier. Paris, impr. A. Lahure, 1882, 18.º (Escriptorio)
- Lopes Cordeiro** (Julio Arthur) — Os Bobos. Lisboa, C.ª Nacional editora, 1891, 12.º. Opusculo. N.º 192 da Bibliotheca do Povo e das Escolas.
- Moreau** (Dr. Paul) — Fous et bouffons, étude physiologique, psychologique et historique. Paris (Ligny), impr. d'Emile Colin, 1888, 16.º (Escriptorio)
- 

- Garcia Peres** (Dr. D. Domingo) — Catalogo razonado, biografico e bibliografico de los auctores portugueses que escribieran en castellano. Madrid, impr. del Colegio Nacional de sordo-mudo, y de ciegos, 1890, 8.º gr. (S. 4. 7)
- Pereira** (Gabriel) — A Collecção dos Codices illuminados da Bibliotheca Nacional de Lisboa. Lisboa, off. typ. calçada do Cabra, 7, 8.º. Offerta autographa do auctor. (S. 5. Maço 3)
- Collecção dos livros de côro dos conventos extinctos. Bibliotheca Nacional de Lisboa. Lisboa, off. typ. Calçada do Cabra, 7, 8.º. Offerta autographa do auctor. (S. 5. Maço 3)
- 



**Arnoso** (Conde d'—) — Primeira nuvem. (Comedia em um acto.)  
Lisboa, typ. da Livraria Ferin, 1902, 8.º.

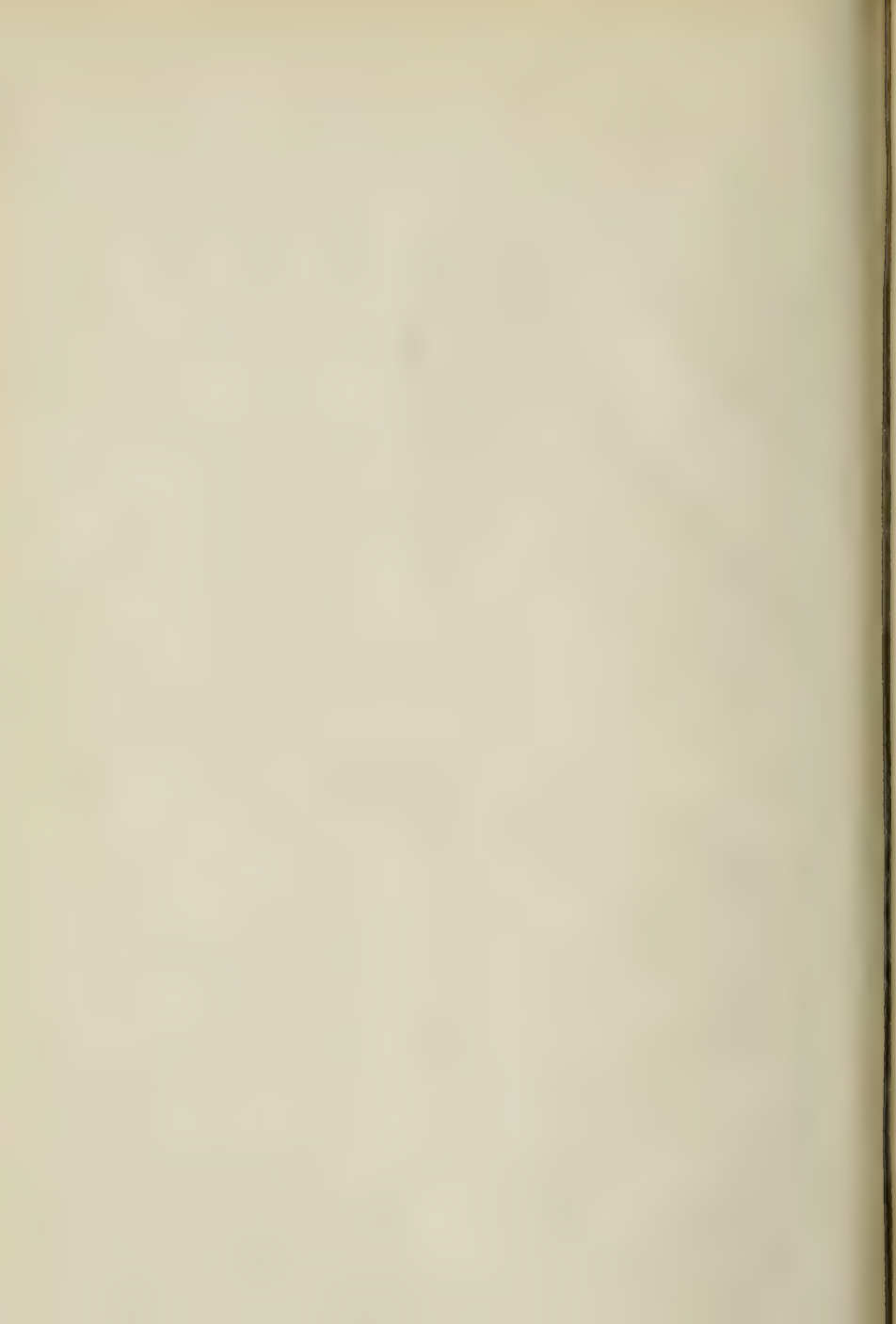
— — Jornadas pelo mundo. I — Em caminho de Pekin. II — Em Pekin. Porto, Magalhães e Moniz editores, 1895, 8.º Retrato do auctor em relevo, a branco, Molarinho grav.

— — Suave milagre. Mystério em 4 actos e 6 quadros extrahido de um conto de Eça de Queiroz, com versos de Alberto d'Oliveira e musica de Oscar da Silva. Lisboa, impr. Nacional, 1902, 8.º Com retratos do auctor, e dos collaboradores. Tem no fim a reproducção pela photogravura de uma aguarella S. M. el-Rei D. Carlos, e offerecida ao auctor, no dia da recita XV do «Suave milagre». — Offerta autographa do auctor.

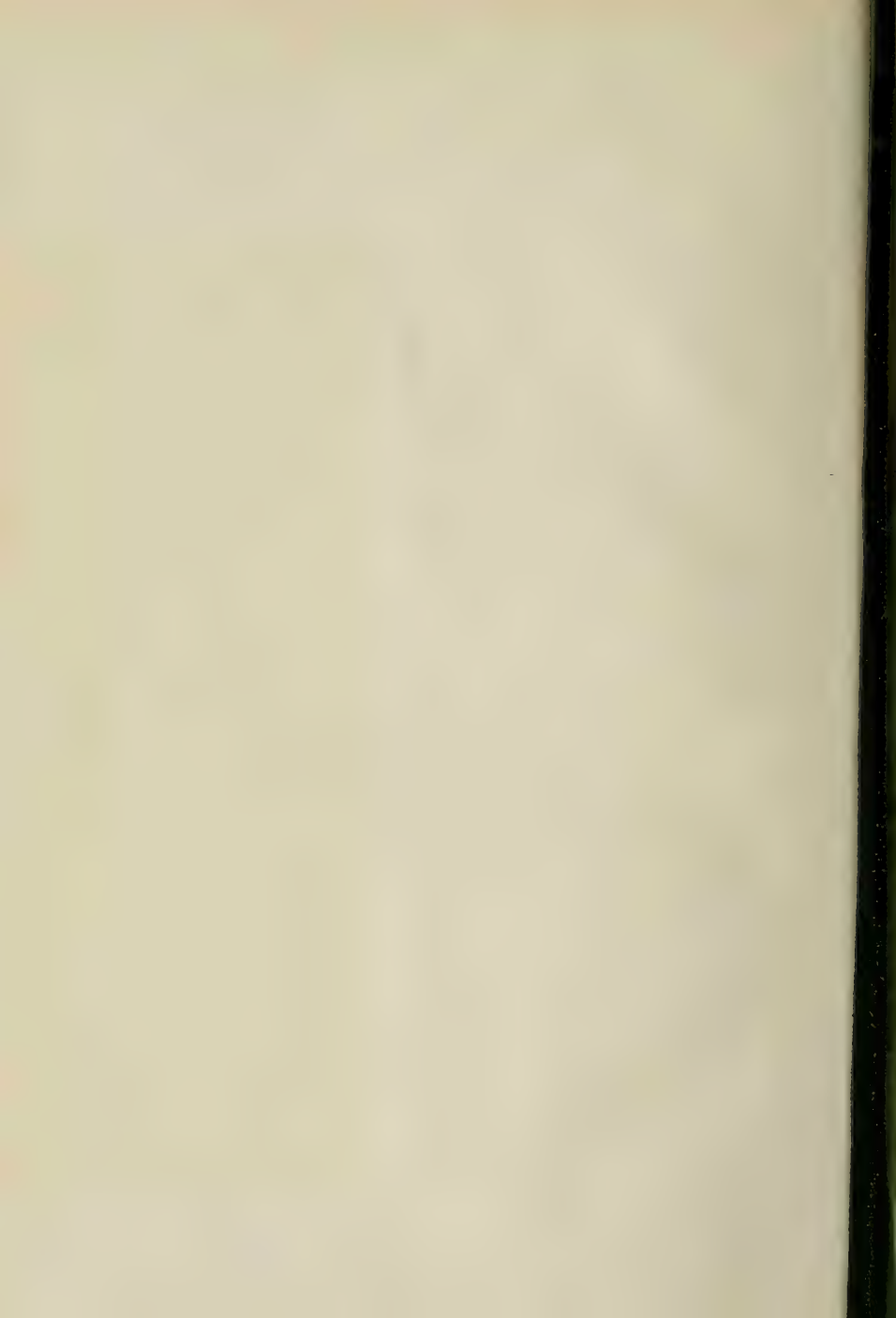














University of Toronto  
Library

---

DO NOT  
REMOVE  
THE  
CARD  
FROM  
THIS  
POCKET

---







